

# إيداع المضاربين في قضية حجز 1243 طنا من الموز الحبس

ص 24

وزير السياحة والصناعة التقليدية ياسين حمادي

128 منطقة توسع

سياحي عبر الوطن بحاجة

إلى إعادة تصنيف

ص 5

## الجزائر

AIN EL DJAZAIR

يومية إخبارية شاملة

3 سنوات للمتهم الرئيسي  
وشطبه من السجل التجاري

الفريق شنقريحة يؤكد بالناحية  
العسكرية الثانية في وهران

لا يمكن التخلي عن

ذاكرة الأمة وصونها

واجب مقدس

ص 3

حرية و مسؤولية العدد: 343 الثمن 20 دج الأربعاء 27 أفريل 2022 م الموافق لـ 26 رمضان 1443 هـ

رئيس الجمعية الجزائرية لعلم المناعة

البروفيسور كمال جثوطا

93 بالمائة من الجزائريين

أصيبوا بأوميكرون



ص 5

رئيس الجمعية الوطنية لهذه الأمراض يدق ناقوس الخطر

## زواج الأقارب يتسبب في 270 مرضا نادرا في عدة ولايات



### قسنطينة

الموت يغيب العربي غزال.. عاصمة  
المالوف تفقد أحد أعمدته

ص 24

### سطيف

مقتل شابين في حادثي دراجتين  
وإصابة 4 أشخاص بجروح بعين  
أزال والعلمة

ص 24

### باتنة

زيارة موجهة إلى المدرسة العليا  
لسلاح المدرعات لفائدة وسائل

ص 8

الإعلام الوطنية

ص 24

خارجة في الوقت بدل الضائع

الاتحاد الكاميروني يهدد بتقديم شكوى ضد بلماضي لدى «اليفا»



الأسطورة لخضر بلومي يدعم قرار استمرار

بلماضي على رأس «الخضر»

ص 20





الأربعاء 27 أبريل 2022 م  
الموافق لـ 26 رمضان 1443 هـ

## العثور على جثة طفل في كيس بعين الحجر في سطيف

قامت مصالح الحماية المدنية سطيف ممثلة في فرق النجدة لوحدة عين أزال، جنوب عاصمة ولاية سطيف، وفرقتا الغطس والإنقاذ في الأماكن الوعرة التابعة للوحدة الرئيسية سطيف، بمعية مصالح الدرك الوطني، أول أمس، بعملية البحث عن طفل مفقود بالغ من العمر 13 سنة، ينحدر من دوار الضواوقة، بلدية بئر حدادة، جنوب سطيف، الذي كان يعتقد وجوده داخل بئر في مثنثة السوايح، بنواحي الضواوقة بلدية بئر حدادة.

بعد عملية بحث وتمشيط في جوف البئر على عمق 43 متر داخل الماء بارتفاع 3 متر، لم يتم العثور عليه، ليتم بعدها العثور على الطفل المفقود ميتا داخل كيس مرمي على حافة طريق ترابي في كتلة غابية، بالقرب من مقبرة علي بوشارب بلدية عين الحجر.

بعد استكمال المصالح المعنية لتحقيقاتها، تولت فرق الحماية المدنية نقل جثة الضحية إلى مستشفى يوسف بعلالي عين أزال، دقائق قبل افطار نفس اليوم. في ما يبدو انه جريمة قتل لم تتحدد اسبابها بعد.

نور الدين بوطغان

## السوق اليومي لصالح بوالكورة في سكيكدة يتفدّم

تدخلت، أول أمس، فرق الإنقاذ للإطفاء للوحدة الثانوية سكيكدة، مدعمة بالوحدة الرئيسية و في حدود الساعة 15 سا و 47 د لأجل عملية اخماد حريق مهول في الجهة الخارجية للسوق التجزئة المغطاة للخضر و الفواكه بالمكان المسمى حي صالح بوالكورة بقلب عاصمة الولاية.

الحريق لحسن الحظ لم يسجل أي خسائر بشرية، و هذا عقب جهود رجال الأطفال الذين نجحوا في عملية حماية و منع انتشار الحريق الى داخل السوق المغطاة، حيث تقمحت عدة خيمة و طاولات لتجار الصغار... مصالحي الأمن المختصة فتحت تحقيقاتها في القضية.

نور الدين ب

## «فرح الديباني» تطمح لأن تكون ملكة مصر

بعد النجاح الكبير الذي حققته مطربة السورانو المصرية فرح الديباني، عندما غنت النشيد الوطني الفرنسي في الاحتفال بفوز الرئيس إيمانويل ماكرون، أعربت النجمة الشابة عن حلمها بتجسيد شخصية «ملكة مصر» في أوبرا عابدة، وذلك في لقاء خاص مع موقع «سكاي نيوز عربية» من باريس. ولدى سؤالها عن طموحاتها الفنية المستقبلية، تقول فرح الديباني مبتسمة: «أطمح في أداء دور (ملكة مصر) في أوبرا عابدة. وبدأت فعليا بالاستعداد للأمر. وأتمنى أن أقدمه في موقع فرعوني مميز في أقصر أو أسوان مثلا».

وتضيف: «أريد أن أكمل مشواري في صنع جسر ثقافي بين الغرب والشرق وبين مصر والعالم العربي. وأظل دائما رمزا للانفتاح والترابط والتأكيد على أن الفن يقارب بين الشعوب».

سكاي نيوز عربية



## توقيف مدير «أوبيجي» قسنطينة

علم، أمس، من مصادر متطابقة أن الوصاية أقدمت على توقيف مدير ديوان الترقية والتسيير العقاري لولاية قسنطينة، وتعيين موظف كمدير بالنيابة إلى غاية تعيين مدير جديد. ومعلوم أن ديوان الترقية والتسيير العقاري أهنز من ايام على حركة احتجاجية واسعة ويومية للموظفين ودخولهم في صدام مع المدير الذي أقدم بدوره على توقي موظفين ومعاقبة آخرين، قبل أن تطرأ مستجدات أطاحت برأسه هذه المرة.

تاج الدين



## رئيس فريق في الدوري المغربي للمحترفين يتهم المدرب وينصب نفسه مكانه



أقال نور الدين البيضي، رئيس نادي يوسفية برشيد، المنتمي للدوري المغربي للمحترفين لكرة القدم، مدرب فريقه، المصري محمد فتحي بسبب سوء النتائج، وقام بتنصيب نفسه مكانه.

ونقل موقع «sport.le360» عن مصدر وصفه بـ«المسؤول»، أن البيضي أكد للاعبيه وأعضاء مكتبه المسير أنه سيدرب الفريق خلفا للمدرب المصري المقال من مهامه السبت الماضي بعد الهزيمة ضد حسنية أكادير 0-1 ضمن الأسبوع 22 من الدوري المغربي.

وأضاف ذات المصدر، أن البيضي تعهد لمكونات نادي يوسفية برشيد بأنه سيقود الفريق في مباراته المقبلة أمام أولمبيك أسفي وسيعود بنتيجة الفوز التي ستعشعش حظوظ فريقه في البقاء في دوري

الأضواء وتفادي الهبوط. ويصارع يوسفية برشيد من أجل ضمان البقاء في دوري المحترفين المغربي، حيث يحتل حاليا المركز الـ14، وبيتعد بفارق نقطة واحدة عن منطقة الهبوط.

سبور 360

## بدون تعليق



## اكتشاف «تمثال لينين» على المريخ



احتفل شبيعو العالم كله وبعض سكان الاتحاد السوفيتي السابق يوم 22 أبريل بذكرى مرور 152 عاما على ميلاد زعيم البروليتارية العالمية فلاديمير لينين. وقد فاجأهم عالم الآثار الافتراضي المعروف، سكوت وارينغ الذي أعلن انه اكتشف بواسطة موقع Google Mars على سطح المريخ حفرة رُسم على قاعها وجه ما.

يرى الكثير من الناس في الحفرة ليس وجهها فقط، لكنهم تعرفوا على وجه لينين يظهر فيها. ولم يقل، سكوت وارينغ انه وجه لينين بالذات. إلا أن مواطني الاتحاد السوفيتي السابق تعرفوا فوراً على صورة مألوفة منذ الطفولة تم نقشها على قطع نقدية يوبيلية بقيمة روبل واحد أصدرت بمناسبة حلول الذكرى المئوية لميلاد فلاديمير لينين. وتغيب عنها فقط أرقام ( 1870 - 1970 ) التي تعني عامي الميلاد والوفاة. أما بقية السمات فتشبه تماماً، حسب بعض الشيوعيين، ملامح وجه مؤسس أول دولة سوفيتية.

مع ذلك فإن الوجوه على كوكب المريخ تظهر، حسب علماء الكواكب، بسبب التضاريس الغريبة ولعب الضوء والظل وكذلك بفضل خيال من برصدونها. أما المواطنون الذين يميلون إلى الغموض من بين الذين يرون نقوشاً بارزة مع صور لينين، فيعطونها مغزى خياليا. وإنهم ينتظرون انتصار الثورة البروليتارية العالمية ويؤكدون أن الانتظار لن يستغرق وقتاً طويلاً.

برافدا

الطبع : مؤسسة الطباعة للشرق SIE  
التوزيع : قربةعة للتوزيع  
موقع عين الجزائر على الأنترنت :  
www.aineldjazair.dz  
البريد الإلكتروني:  
aineldjazaircne2020@gmail.com

الوثائق والمقالات التي تصل  
الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء  
نشرت أم لم تنشر

المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار ANEP  
من أجل إشهاركم توجهوا للمؤسسة الوطنية  
للاتصال والنشر والإشهار ANEP المتواجدة  
ب 01 نهج باستور الجزائر  
الهاتف الثابت: 021 64 16 71 - 021 28 71 73  
الفاكس : 021 59 95 73 - 021 19 99 73  
البريد الإلكتروني:  
agence.regie@anep.com.dz  
Programmation.regie@anep.com.dz

الحساب البنكي :  
القرض الشعبي الجزائري CPA  
00400371400002700825  
مصلحة الإشهار:  
هاتف فاكس : 031741609  
البريد الإلكتروني:  
Soltanesama2014@gmail.com  
aineldjazairpub@gmail.com

المقر الاجتماعي : الوحدة الجوارية رقم 5  
تحصيص رقم 137 المدينة علي منجلي-  
قسنطينة -  
الرئيس المدير العام مسؤول النشر :  
اليزيد سلطان  
مدير التحرير: محمد مصباح  
منسقة التحرير : مريم بحشاشي  
التحرير :  
هاتف فاكس : 031741609

الجزائر  
يومية إخبارية شاملة  
تصدر عن شركة نور شمس للصحافة والنشر  
ش.ذ.م.م رأس مالها : 00. 100.000 دج

## وزير الاتصال يناقش مع السفير القطري سبل تعزيز الشراكة في المجال الإعلامي

استقبل وزير الاتصال محمد بوسليمان، الثلاثاء، سفير دولة قطر بالجزائر عبد العزيز بن علي أحمد نعمة، حيث ناقش الطرفان سبل تعزيز علاقات الشراكة أكثر في المجال الإعلامي.

وجاء في بيان لوزارة الاتصال بالمناسبة ووضح وزير الاتصال أن الجزائر مقبلة على مواعيد هامة هذه السنة من بينها القمة العربية، سبئية استرجاع السيادة الوطنية والألعاب المتوسطية، حيث أبدى السفير القطري استعداد بلاده لمراقبة هذه الأحداث إعلاميا والمساهمة في إبراز صورة الجزائر خارجيا كما ألح الجانبان على ضرورة إعطاء دفع جديد وقوي للتعاون في مجال الإعلام والاتصال بما يعكس تطابق الرؤى والأفكار في المجال السياسي على ضوء الزيارة الأخيرة لرئيس الجمهورية عبد المجيد تبون إلى دولة قطر.

في ختام اللقاء، جدد الطرفان استعداد حكومة البلدين على العمل سويا من أجل تطوير التعاون وتبادل الخبرات بهدف الدفع بالعلاقات الثنائية وترقية الشراكة بما يخدم المصلحة المشتركة.

ربيع م

## إبراهيم يسلم نفسه بإن قزام

سلم إرهابي نفسه، أول أمس، للسلطات العسكرية بإن قزام بالناحية العسكرية السادسة، كان قد التحق بالجماعات الإرهابية بمنطقة الساحل سنة 2014، حسب ما أفادت به وزارة الدفاع الوطني، يوم الثلاثاء، في بيان لها. وأوضح البيان أنه و«في إطار مكافحة الإرهاب وبفضل جهود قوات الجيش الوطني الشعبي، سلم، يوم أمس 25 أبريل 2022، إرهابي نفسه للسلطات العسكرية بإن قزام بالناحية العسكرية السادسة»، حيث «يتعلق الأمر بالمسمى (بيرحمان إبراهيم) المدعو (الوندري إبراهيم) الذي التحق بالجماعات الإرهابية بمنطقة الساحل سنة 2014». وقد كان بحوزته حليف المصدر ذاته «مسدس رشاش من نوع كلاشينكوف ومخزني ذخيرة وجهاز اتصال لاسلكي بالإضافة إلى كمية من الذخيرة».

ق - و

## الفريق شنقرية يؤكد بالناحية العسكرية الثانية في وهران

# لا يمكن التخلي عن ذاكرة الأمة وصونها واجب مقدس

جسيمة يتحملها الجميع، وذُكر بأن دور المواطن في مواجهة مختلف التهديدات، لا يقل أهمية عن ما تقوم به وحدات الجيش الوطني الشعبي في الميدان مبرزا في هذا الإطار «إن حماية وصون ذاكرتنا الوطنية، الحافلة بالماثر الخالدة، والنهل من قيمها النبيلة ومبادئها الراسخة، هو واجب مقدس، ومسؤولية جسيمة نتحملها جميعا، كما أكد عليه مرارا السيد رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني. فذاكرتنا التي لن نتخلى عنها أبدا هي ذخيرتنا، التي لا تنضب، في كسب كل الرهانات، ومواجهة كافة التحديات، مهما كان نوعها ومصدرها، وهي زائنا الذي نستمد منه بواعث قوتنا ووحدة أمتنا.

وفي هذا الصدد، فإن دور المواطن بوعيه وحسه الوطني، في مواجهة مختلف التهديدات، لا يقل أهمية عن ما تقوم به وحدتنا الباسلة في الميدان، وعليه فهو مطالب اليوم، أكثر من أي وقت مضى، بأن يتحلى بأعلى درجات الوعي، ويسهم بوطنيته العالية، في الحفاظ على أمن واستقرار بلادنا، وإحياء كل محاولات أعداء الوطن، الذي ضحى من أجله الملايين من الشهداء عبر تاريخه الطويل»

في ختام اللقاء، أسدى السيد الفريق لإطارات ومستخدمي الناحية جملة من التوجيهات والتوصيات التي تندرج في مجملها في إطار رفع درجة اليقظة وتأمين مختلف المرافق العمومية، بما يسمح للمواطنين بالاحتفال بعيد الفطر المبارك في جو من الطمأنينة والسكينة.

ر - م



وقدموا أرواحهم عربونا لاستقلال، جاء بعد ثورة عارمة تخلص بفضلها الشعب الجزائري، من ليل استعماري طويل، استقلال كان ثمنه باهظا، دفعته القوافل الطويلة من شهدائنا الأبرار، الذين ضحوا بأعز وأنفس ما يملكون، من أجل الانعتاق والتحرر واسترجاع سيادتنا الوطنية.

كما أنه، لا بد أن ندرك دائما أن الذاكرة هي نبض أمتنا، والشريان الذي يغذي حاضرنا ومستقبلنا، والنبراس الذي تهدي به الأجيال المتلاحقة، وهي تشق دروب بناء وطن قوي وأمن ومزدهر، مستلهمة من قيم الأسلاف الميامين، المرصعة بأسمى معاني الوفاء والبطولة والتضحية» كما أكد الفريق بالمناسبة أن حماية ذاكرتنا هو واجب مقدس، ومسؤولية

في البداية، وبعد مراسم الاستقبال من قبل اللواء جمال حاج لعروسي، قائد الناحية العسكرية الثانية، كان للسيد الفريق لقاء مع إطارات وأفراد الفرقة الثامنة المدرعة، حيث ألقى كلمة توجيهية تابعها أفراد جميع وحدات الناحية، عبر تقنية التخاطب المرئي عن بعد، أكد في مستهلها أن الذاكرة الوطنية هي نبض الأمة، والشريان الذي يُغذي حاضرنا ومستقبلنا، والنبراس الذي تهدي به الأجيال المتلاحقة وقال في هذا السياق «يتعين علينا، ونحن نستعد للاحتفال بأعز المناسبات على قلوبنا، وأقدسها في وجداننا، وهي الذكرى الستين لاسترجاع سيادتنا الوطنية من المحتل الغاشم، أن نتذكر دوما أبطال الجزائر، الذين أخلصوا للوطن،

الجزائر: ربيع م

أكد رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق السعيد شنقرية الثلاثاء بالناحية العسكرية الثانية بوهران أن الذاكرة هي نبض الأمة الجزائرية ولا يمكن التخلي عنها أبدا وصونها هو واجب مقدس، ومسؤولية جسيمة حسبما أفاد به بيان وزارة الدفاع الوطني.

وجاء في بيان لوزارة الدفاع الوطني انه مواصلة لسلسلة الزيارات الميدانية إلى مختلف النواحي العسكرية للجيش الوطني الشعبي، قام الفريق السعيد شنقرية، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الثلاثاء، بزيارة عمل وتفتيش إلى مقر الفرقة الثامنة المدرعة بالناحية العسكرية الثانية.

## مكتب مجلس الأمة يثمن التدابير الاجتماعية والاقتصادية

### التي أقرها الرئيس تبون مؤخرا



للتنمية الاقتصادية في الجزائر الجديدة». كما أهاب أيضا بالمجموعة الوطنية كافة و المواطنين وفي طليعتهم الشباب، باعتبارهم «مستقبل البلاد وقلوبها النابض»، من أجل «التعبئة والتجند، بغية تكريس هذه التطلعات وترجمتها واقعا يمكن الجزائر من تبوء مكانتها الطبيعية والمستحقة»، وفق المصدر ذاته.

ق - و

الاستثمارية المجددة»، متوقفا عند ما أحدثته التدابير المتصلة بمنحة البطالة من «دفعة إيجابية ووطأ حسن على نفوس المستفيدين منها.. في وصال أبوي بين الرئيس والشعب، تتعزز عبره أكثر الثقة في مؤسسات الدولة».

ويأتي كل ذلك -بتابع مكتب مجلس الأمة- «تتويجا للالتزامات التي تعهد بها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون». وفي سياق ذي صلة، يؤكد المصدر ذاته «انخراط المجلس التام» في الملكية التي أعلن عنها رئيس الجمهورية، بخصوص إنشاء لجنة وطنية لدراسة مراجعة الدعم لبعض المواد الاستهلاكية، من أجل «البحث عن سياسة تتماشى والتوجهات الكبرى التي يحدد معالمها رئيس الجمهورية في هذا الشأن، وبما يعزز التضامن الوطني ووصول الدعم إلى مستحقيه».

وبمناسبة اليوم العالمي للشغل الذي يحتفى به في الفاتح مايو من كل سنة، توجه مكتب مجلس الأمة، بالتحية لكافة العمال الجزائريين نظير «صبرهم وبتولتهم وتضحياتهم التي خاضوها منذ بزوغ فجر الاستقلال وإلى غاية بناء الجزائر الجديدة، مروراً بخوض معارك الإعمار والتشييد». كما أشاد، في ذات المنحى، بمخرجات الاجتماع الأخير لمجلس الوزراء، في بعده المتعلق

أصدر مكتب مجلس الأمة، يوم الثلاثاء، بيانا يثمن فيه التدابير التي أقرها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، مؤخرا، والرامية إلى رفع المستوى المعيشي للمواطن وتوفير المواد الاستهلاكية الأساسية وكذا توجيه الدعم للطبقات الهشة.

وجاء في البيان أن مكتب مجلس الأمة برئاسة السيد صالح قوجيل، رئيس مجلس الأمة، «يثمن التدابير المتخذة من طرف رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، خلال اللقاء الدوري مع ممثلي الصحافة الوطنية»، ويعتبرها بمثابة «خارطة طريق وفلسفة عمل جديدة، مقدمة أساسها العزم الأمر الذي يستوجب من المكونات الوطنية المعنية، السير على هديها».

كما أكد مكتب مجلس الأمة على «وجوب تكثيف التنسيق والتكامل المؤسسي، في وقت نعيش فيه معركة اقتصادية أملتتها التغيرات التي يشهدها العالم على أكثر من صعيد، زادت وطأة ومرارة التدايعات الوخيمة التي خلفتها حنحة جائحة كورونا التي ألفت بظلالها على بلادنا كما باقي دول المعمورة».

وذكر، بالمناسبة، ب«الخطوات الشجاعة» التي تم اتخاذها في هذا الاتجاه والتي «تكلفت باستحداث آلاف مناصب الشغل وإعادة بعث مئات المشاريع

وزيرة البيئة سامية موالفي:

## ضرورة تفعيل عمليات الرسكلة وتثمين النفايات من أجل اقتصاد أخضر

حظيت ولاية سيدي بلعباس بمشاريع هامة في مجال البيئة ما يستدعي ضرورة «تفعيل» عمليات الرسكلة وتدوير النفايات وتثمينها من أجل المساهمة في خلق اقتصاد أخضر مولد للثروة، حسبما أكدته يوم الثلاثاء بسيدي بلعباس وزيرة البيئة سامية موالفي.

وشددت الوزيرة خلال زيارتها التفقدية إلى الولاية على أهمية إشراك الشباب الراغبين في الاستثمار في مجال رسكلة وتدوير النفايات المنزلية من خلال دعمهم ومرافقتهم من أجل استحداث مشاريع خاصة بهم تكون مربحة ومولدة للثروة ومناصب الشغل.

وأبرزت أن ولاية سيدي بلعباس حظيت بمشاريع هامة في مجال البيئة ما يستدعي «تفعيل» عمليات الرسكلة وتثمين النفايات، داعية في هذا السياق الشباب الراغبين في الاستثمار في مجال رسكلة النفايات إلى التقرب من المصالح المعنية من أجل استحداث مشاريعهم الخاصة.

كما دعت السيدة موالفي، من جهة أخرى، إلى ضرورة «إرساء شراكة فعالة» بين قطاع البيئة والمجتمع المدني من أجل تنسيق الجهود لتعزيز حماية البيئة وتحقيق التنمية المستدامة، مؤكدة على أهمية تقوية «الاحترافية البيئية» ونشر ثقافة المشاريع التنموية والاجتماعية الناجحة وتشجيع المهن البيئية المدرة للدخل.

وأشارت إلى أن «الدولة تعمل دائما على إشراك كافة المعنيين بمسألة البيئة والتنمية المستدامة وفي مقدمتهم المجتمع المدني من خلال إشراكه في مختلف الفعاليات والبرامج والتظاهرات المنظمة على المستوى المحلي أو المركزي»، منوهة في ذات السياق «بالدور الريادي» للمجتمع المدني المتعلق أساسا بالتحسيس والتوعية والتربية البيئية وإنجاز مشاريع تنموية تساهم في المحافظة على البيئة والموارد الطبيعية في المناطق الحضرية والريفية.

للإشارة أشرفت وزيرة البيئة خلال هذه الزيارة على تدشين مركز الردم التقني لبن عشيبية الشيليا الذي تستفيد منه سبع بلديات ما سيسمح بالقضاء على المفارغ العشوائية بهذه المناطق. كما تفقدت ببلدية سيدي بلعباس مركز الردم التقني ومحطة تصفية عصارة النفايات، حيث أعطت تعليمات من أجل وضعهما حيز الخدمة قبل شهر يوليو المقبل.

وعلى مستوى بحيرة سيدي امحمد بن علي ذكرت سامية موالفي أن إنجاز حظيرة هذه البحيرة يكون من خلال توحيد جهود كافة القطاعات المعنية بالمشروع من أجل استغلال هذا الفضاء البيئي الهام.

وبحديقة الشهداء وسط مدينة سيدي بلعباس زارت الوزيرة معرضا لمنتجات تقليدية خاص بحرفيين ينشطون في مجال البيئة.

واختتمت السيدة موالفي زيارتها بعقد لقاء مع فعاليات المجتمع المدني وكذا الإشراف على إبرام اتفاقيات إطار ما بين قطاعات البيئة والتعليم العالي والبحث العلمي والتكوين والتعليم المهنيين في مجال الفرز الانتقائي للنفايات.

كما أشرفت الوزيرة على تنصيب اللجنة التي ستشرف على المخطط الولائي للتكيف مع التغيرات المناخية الخاص بسيدي بلعباس الممول من الصندوق الوطني للبيئة والساحل.

ق - و

مع تواصل ارتفاع أسعار المواد الغذائية

## مطالبة بإلتئام مرصد لحماية القدرة الشرائية

الأمر حتمي لإنشاء المرصد الوطني لحماية القدرة الشرائية، لعد الانهيار في القدرة الشرائية، على أن يتكون هذا المرصد من جمعيات حماية المستهلك دون إقصاء وبالشراكة مع الفاعلين من نقابات عمالية و هيئات رسمية اليوم أمر ضروري.

ودعت المنظمة، ومن خلال هذا المرصد بإشراك كل الأطراف دون فردية وإقصاء للآخر وعملا بالتشاركية الفعالة لصنع القرار للنهوض وتحقيق تنمية مستدامة للمواطن البسيط وتحقيق قدرة شرائية تحفظ بها كرامته.

من جهة أخرى، أكدت المنظمة، أنها كانت السبابة للمطالبة بالمبادرة الوطنية لحماية القدرة الشرائية، وكانت قد أقرت المبادرة الوطنية لحماية القدرة الشرائية للمستهلك حول القدرة الشرائية تحت عنوان «المبادرة الوطنية لحماية القدرة الشرائية» منذ أكثر من أربعة أشهر لكن للأسف تم رفضها.

من جانبها، كانت وزارة التجارة قد أعلنت في بيان لها، ردا على طلب المنظمة، أنه تبعا للاجتماع المنعقد بخصوص اقتراح المنظمة الذي قدمته هذه الأخيرة لوزارة التجارة لم يحض بالقبول من طرفها.

سنا-م



الجزائر: ربيع م.

وذلك بعد الانهيار الكبير في القدرة الشرائية للمواطنين وكذا الارتفاع الصاروخي في أسعار المواد الغذائية والمضاربة التي تعرفها الأسواق.

وقالت المنظمة في بيان لها، نشرته على صفحتها الرسمية على فايسبوك، أنه أصبح

دعت المنظمة الجزائرية للدفاع عن المستهلك «حمائتك»، إلى ضرورة إنشاء المرصد الوطني لحماية القدرة الشرائية،

## أهمية المقاربة الاقتصادية لتثمين منتوجات قطاع التكوين المهني



الذي هو إلى أن قطاع التكوين المهني هو المزود الأساسي لسوق الشغل باليد العاملة داعيا إلى تحسين التواصل مع القطاعات الأخرى وتوفير الإمكانيات وتخفيف الإجراءات لإنشاء المؤسسات في المجالات الخدماتية والاقتصادية. كما عاين ياسين مرابي أيضا مجمع صناعي متخصص في الصناعة

ق - و

أكد وزير التكوين والتعليم المهنيين، ياسين مرابي، يوم الثلاثاء بمستغانم على أهمية المقاربة الاقتصادية لتثمين منتوجات قطاع التكوين المهني.

وفي تصريح للصحافة على هامش زيارة عمل وتفقد إلى الولاية دعا السيد مرابي إطارات القطاع عبر مختلف الولايات إلى إيلاء أهمية كبرى «للعلميات خارج الميزانية».

وأردف الوزير «وفي هذا الصدد لقد أسديت تعليمات للمسؤولين المحليين لتحديد نقاط بيع لمنتوجات المتربصين والمتمهين».

ولدى تفقده لمركز التكوين المهني والتثمين بمدينة مستغانم دعا الوزير مسؤولي القطاع بالولاية إلى الاهتمام أكثر بشعبي «الفلاحة»

و«السياحة والفندقة» مشددا على ضرورة تفعيل دار المرافقة لتوجيه الشباب الراغبين في إنشاء مؤسسات وتحفيزهم على الاستثمار في هاذين المجالين.

وخلال إبرام ثلاث اتفاقيات بين قطاع التكوين والتعليم المهنيين ومؤسسات عدوان للكيمياويات وتحفة للتأثيث وسامسونغ أبرز السيد مرابي أن من أهم التحديات والأفاق التي ترفعها دائرته الوزارية اليوم هي تفعيل الشراكة مع المتعاملين الاقتصاديين ومختلف القطاعات العمومية لتحقيق نجاعة في الإدماج المهني للمتربصين وخريجي مؤسسات التكوين.

ويعد أن تفقد مركزي التكوين المهني والتثمين ببلديتي حاسي ماش وسيدي لخضر أشار الوزير

(17065)، وشهادة الأشخاص (معياري إيزو/ اللجنة الكهروتقنية الدولية 17024) والتي تتعلق بالمهن الحرة والنشاطات الفردية، وتقييم المطابقة (معياري إيزو/اللجنة الكهروتقنية الدولية 17021-1).

وكشف المدير العام أيضا أن «الجيراك» ستشرف الهيئة خلال السنة الجارية 2022 في دراسة أولى الطلبات في مجال شهادات الاعتماد الخاصة بنظم تسيير النوعية في مجال صناعة العتاد الطبي (معياري إيزو 13485).

ولفت السيد بوديسة إلى أن عملية التقييم التي يجريها الخبراء الأوروبيون تأتي تحضيريا لعملية تقييم شامل سيرشع فيها من طرف الهيئة الأوروبية للاعتماد شهر فبراير 2023.

ق - و

من خبراء هيئة التعاون التقني الأوروبي بزيارة عمل للجزائر منذ الأسبوع الماضي، بغرض إجراء تقييم لأنشطة الهيئة الجزائرية من خلال دراسة أساليب عملها والكفاءات المستخدمة وتحديد العراقيل التي تواجه الأداء وما ينبغي إصلاحه وفقا للمعايير المتعارف عليها دوليا.

وعند نهاية العملية التي تجري بمعية خبراء الهيئة الجزائرية، سيتم إصدار تقرير مفصل حول مدى قابلية «الجيراك» لتوسيع الاعتراف الدولي بها إلى مجالات جديدة.

وتستهدف الهيئة حاليا الحصول على الاعتراف الدولي بها في أربعة مجالات على وجه التحديد وهي البيولوجيا الطبية (معياري إيزو/ اللجنة الكهروتقنية الدولية 15189) وشهادة المنتج (معياري إيزو/اللجنة الكهروتقنية الدولية

عدة زيارات من خبراء أوروبيين لتقييم نظام عمل الهيئة الجزائرية.

وبناء على هذا الاعتراف أصبحت الهيئة الجزائرية للاعتماد عضوا «كامل الشخصية» لدى المنظمة العالمية للمخابر بعد امضائها للعقود متعددة الأطراف.

وتسمح مثل هذه الخطوة بتسهيل عمليات تصدير المنتجات الوطنية، إذ أن شهادات المطابقة الصادرة من هيئات التقييم والمخابر الجزائرية المعتمدة لدى «الجيراك» (التي تحظى بالاعتراف الدولي) تصبح صالحة في الخارج.

غير أن هذا الاعتراف يشمل لحد الان ثلاثة مجالات وهي المخابر والتحليل، ومعايير القياسة، والتفتيش والمراقبة.

ولتوسيع مجالات الاعتراف ب«الجيراك»، يقوم وفد

تسعى الهيئة الجزائرية للاعتماد «الجيراك» إلى توسيع مجالات الاعتراف الدولي بها الذي تحصلت عليه في 2017 إلى معايير جديدة، وذلك استجابة لمطالبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية في البلاد، حسبما أفاد به لواج، المدير العام للهيئة، نور الدين بوديسة.

وصرح السيد بوديسة أن «الهيئة الجزائرية للاعتماد تعمل على توسيع الاعتراف الدولي بها، والذي يقتصر حاليا ثلاثة مجالات ليشمل أربعة مجالات أخرى، سيكون لها دور هام في تجسيد الطموحات الاقتصادية للبلاد».

وكانت «الجيراك» تحصلت على الاعتراف الدولي من طرف نظيرتها الأوروبية (المنظمة الأوروبية للاعتماد) في 2017 كهيئة وطنية للاعتماد، لتويجا لمسار شرعت فيه خلال 2014، تضمن

## «الجيراك» تعمل على توسيع مجالات الاعتراف الدولي بها

## 128 منطقة توسع سياحي عبر الوطن بحاجة

## إلى إعادة تصنيف



يسمح بتسهيل إجراءات استغلالها، لافتا بالمناسبة إلى تحضير دائرته الوزارية لمرسوم خاص باستغلال وتنظيم هذه المناطق. وخلال زيارته لقرية العطل ببلدية سيدي عبد الرحمان وفندق دار الإكرام ببلدية بني حواء، دعا وزير السياحة والصناعة التقليدية إلى مراجعة الأسعار الخاصة بالإقامة وتطوير الخدمات الفندقية المقدمة خاصة بالنسبة للإطعام. كما وقف على أشغال مشاريع إنجاز شاليهات وفندق بواد تيغزة ببلدية بني حواء.

وكان وزير السياحة والصناعة التقليدية قد أشرف في مستهل زيارته على انطلاق فعاليات الدورة التكوينية الأولى لفائدة متصرفي الشواطئ لمتابعة مجريات موسم الاصطياف الخاص واستمع لعرض حال القطاع بفندق «لافالي».

كما زار معرضا للصناعة التقليدية والحرف بغرفة الصناعة التقليدية بحي بن سونة، حيث أثنى على منتجات الحرفيين ودعا إلى تهمين مجهوداتهم وتقديم لهم الدعم والمرافقة لاسيما في مجال التسويق والتكوين.

ق - و

سجل وزير السياحة والصناعة التقليدية، ياسين حمادي، يوم الثلاثاء بالشلف أن 128 منطقة توسع سياحي عبر الوطن بحاجة لإعادة تصنيف ولتصحيح إداري لاستغلالها في ترقية السياحة.

وقال السيد حمادي على هامش زيارة عمل وتفقد لقطاعه بالشلف، أن مناطق التوسع السياحي بالشلف وعلى غرار باقي ولايات الوطن، بحاجة لإعادة تصحيح حدودها وعدد من الإجراءات الإدارية وكذا إعادة تصنيفها.

وأوضح أن «من بين أهم أهداف وزارة السياحة تطهير العقار السياحي (...)» مضيفا أن «128 منطقة توسع سياحي عبر الوطن تواجه أخطاء إدارية بسبب أوضاع جديدة منها إعادة رسم للحدود ما بين البلديات والتوسع العمراني، لاسيما أن قانون إنشائها يعود إلى سنة 1988».

وأكد السيد حمادي أن بعض مناطق التوسع السياحي التي فقدت هذا الطابع من خلال التوسع العمراني والاستثمار الفلاحي «يجب أن يلغى تصنيفها إما كليا أو جزئيا» مع رفع جميع العراقيل الإدارية بما

## رئيس الجمعية الجزائرية لعلم المناعة البروفسور، كمال جنوحات:

## 93 بالمائة من الجزائريين أصيبوا بأوميكرون

من جهة ثانية استغرب المتحدث موقف بعض الدول الأوروبية التي لا تزال تصنف الجزائر في الخانة البرتغالية رغم تحسن الوضعية الوبائية مقارنة ببعض الدول الأخرى.

أما بخصوص بعض المتحورات التي ظهرت في بعض البلدان خاصة الأوروبية فاعتبر أنها لا تستدعي القلق ولا تشكل خطرا، مضيفا: «لا أتوقع حدوث موجة خامسة خاصة وأن المناعة الجماعية التي تم اكتسابها بطريقة طبيعية سيبقى مفعولها سائر لأزيد من 6 أشهر مقارنة بمناعة اللقاح التي لديها مفعول لمدة 4 أشهر فقط».

ق - و

93 بالمائة من الجزائريين. وأوضح جنوحات خلال حلوله ضيفا على منتدى الإذاعة أن دراسة أجريت على مستوى مستشفى الروبية كشفت أن 93 بالمائة من الجزائريين أصيبوا بمتحور أوميكرون وهو ما يعني اكتساب مناعة مناعية كبيرة، معتبرا أن وباء كورونا في طريقه إلى الزوال.

وأرجع جنوحات الانخفاض في عدد الإصابات بفيروس كورونا حيث تشهد أرقاما شبيهة منعمة خلال الشهر الأخير إلى السياسية المعتمدة من قبل قطاع الصحة والتي ساهمت في تحقيق المناعة الجماعية بطريقة طبيعية.



قال رئيس الجمعية الجزائرية لعلم المناعة البروفسور، كمال جنوحات أن الجزائريين اكتسبوا مناعة مناعية بفضل المتحور أوميكرون الذي أصاب أزيد من

## الخبير الاقتصادي أحمد طرطار لـ «عين الجزائر»:

## الجزائر بإمكانها تحقيق الاكتفاء الذاتي من المنتجات الفلاحية والتصدير

## الجزائر: سنا-م

قال الخبير الاقتصادي أحمد طرطار إن الجزائر تمتلك إمكانيات وقدرات كامنة وهائلة في المجال الفلاحي تمكنها من تحقيق الاكتفاء الذاتي وتجاوزه نحو التصدير بكميات كبيرة، وأضاف أن الدولة اليوم قدمت كل التسهيلات للفلاحين والمستثمرين في هذا المجال لرفع الإنتاج وتحقيق هذه الغاية، واعتبر أن الكرة اليوم في ملعبهم.

وأوضح طرطار، في تصريح لـ «عين الجزائر»، أن الجزائر تتوفر على مساحات شاسعة وعلى مناخ ملائم لمختلف الزراعات، كما أن الجزائر لديها تجربة جيدة في هذا المجال الثورة الزراعية. واليوم هناك توجهات نحو استخدام التكنولوجيات والأفكار الجديدة والتي تعطي للفلاح قدرات أفضل

ومقترحات جديدة حول بعض الزراعات والتي لم تكن موجودة في السابق، مع وجود مراكز أبحاث تساعد المزارعين على التغلب على الصعاب التي كانت تواجههم وترافقهم في نشاطهم لضمان منتوج وافر وجودة.

وأشار الخبير الاقتصادي إلى عامل آخر مساعد على الرفع من الإنتاج، ويتعلق بمرافقة الدولة للفلاحين، ومنحهم تحفيزات هامة، وتسهيلات إدارية للحصول على العقار الفلاحي وتفكيك الأنظمة الإدارية التي كانت سببا معرقلا للاستثمار الفلاحي، وكذا منحهم عقود امتياز ومرافقتهم وتعويضهم أثناء الكوارث الطبيعية من فيضانات أو تضررهم من الجفاف، وتخفيف تكاليف شراء البذور والأعلاف، مع تشجيعهم على الإنتاج من خلال رفع سعر شراء بعض المنتجات منهم، كالقمح والشعير والحبوب الجافة.



واعتبر أن كل هذه الإجراءات هي تسهيلات ستدفع بالفلاحين إلى بدل المزيد من الجهد لرفع الإنتاج والوصول إلى الاكتفاء الذاتي في العديد من المنتجات خاصة منها الإستراتيجية التي تسمح للبلاد من التخلص من تأثيرات السوق العالمية.

## بمناسبة الذكرى الـ 40 لتأسيسه

## مجمع "صيدال" يكشف عن هويته المرئية الجديدة

الذي يقوم بدراسات لإثبات تكافؤ الأدوية الجنيسة والأدوية المرجعية من حيث الفعالية والسلامة، وأكدت صيدال أنها طورت باستمرار مجموعة منتجاتها لتلبية احتياجات السوق الجزائري والمشاركة في جهود الدولة لضمان السيادة الصحية.

ويعمل المجمع الصيدلاني حاليا على توسيع نطاق منتجاته من خلال دمج العلاجات المبتكرة ولتحقيق ذلك، يقيم المجمع شراكات مع كبرى شركات الأدوية العالمية بهدف إنتاج الأدوية المشتقة من التكنولوجيا الحيوية مثل اللقاحات والأدوية المضادة للسرطان وهذا لضمان تصنيعها محليا وتقليل فاتورة الاستيراد وأشار المصدر ذاته إلى أن صيدال تسعى كذلك إلى تصدير منتجاتها خاصة للسوق الإفريقي والعالم العربي

ربيع م

الجديدة التي تضم شعار «في صيدال، صحتك هي رأسماننا» تتزامن مع الذكرى الأربعين لإنشاء الشركة وأُنشئت الشركة في سنة 1982 بهدف تلبية حاجيات الدولة لضمان وفرة الأدوية للمواطنين الجزائريين بأسعار في متناول جميع شرائح المجتمع، حيث عرفت، طوال 40 سنة من الوجود، تطورات دائمة بهدف واحد وهو ضمان صحة الجزائريين، حسبما ذكره المجمع العمومي وبفضل دعم الدولة، ولا سيما وزارة الصناعة الصيدلانية، أصبحت صيدال اليوم مجمعا صناعيا هاما يضم 8 وحدات إنتاج مجهزة بأحدث المعدات التي تبلغ طاقتها الإنتاجية الإجمالية أكثر من 250 مليون وحدة سنويا، يضيف البيان. كما يضم المجمع أكثر من 150 منتجا موزعا على 20 فئة علاجية ومركزا للبحث والتطوير، بالإضافة إلى مركز التكافؤ الحيوي (Equival Biocenter)



كشفت صيدال، الثلاثاء، عن هويته المرئية الجديدة المتمثلة في تحديث الرمز وتغيير الشعار بما يعكس التطورات الاستراتيجية التي عرفتها الشركة التي تسعى لتحقيق تواجد هام في السوق العربي والإفريقي للأدوية. وفي بيان له، أكد مجمع صيدال ان الهوية المرئية

## لعمامرة يوجه تعليمية لرؤساء المراكز الدبلوماسية والقنصلية

## تجديد جوازات السفر للجزائريين بالخارج دون موعد مسبق

والقنصلية تفيد باستقبال الجالية الوطنية من أجل تجديد جوازاتهم دون مواعيد مسبقة، وقال: «في انتظار تنظيم أفضل لنظام المواعيد نتمن هذا القرار الاستعجالي الحكيم الذي جاء بعد مراسلتنا للوزير المحترم، ونتوقع تواصل هذا الاهتمام المحمود بشعبنا في الخارج».

سنا-م

الفييسوك، أمس، أنه تم إلغاء جميع مواعيد تجديد جوازات السفر بالنسبة للمواطنين الجزائريين بالخارج ومنحهم فرصة تجديد جوازاتهم بشكل آني دون مواعيد مسبقة. وأشار إلى تعليمية لوزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج، رمضان لعمامرة، موجهة إلى جميع رؤساء المراكز الدبلوماسية

كشفت النائب عن الجالية، بالخارج، عبد الوهاب يعقوبي، عن تعليمية أرسلها أمس، وزير الخارجية والجالية الوطنية بالخارج، رمضان لعمامرة، إلى جميع رؤساء المراكز الدبلوماسية والقنصلية تقضي باستقبال أبناء الجالية لتجديد جوازاتهم دون موعد مسبق. وكتب يعقوبي في منشور له عبر صفحته على

## تشجيع جثمان المجاهد اللواء المتقاعد

## أحسن طافر بمقبرة العالية



قدرات وهيكل الجيش الوطني الشعبي وكانت مسيرته المهنية حافلة بالدفاع عن الوطن ووحدته وحماية أمنه واستقراره».

وكان رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق السيد شنقرية، قد قدم باسمه الخاص وباسم كافة مستخدمي الجيش الوطني الشعبي بأصدق التعازي والمواساة إلى أسرة الفقيد وأقاربه، متضرعا إلى المولى العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جنانه وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

ق - و

تم بعد ظهر يوم الثلاثاء بمقبرة العالية (الجزائر العاصمة) تشييع جثمان المجاهد اللواء المتقاعد أحسن طافر، بحضور أفراد أسرته وعدد من رفقاته وجمع من المواطنين.

وفي كلمة تأبينية، أبرز رئيس الديوان بوزارة المجاهدين وذوي الحقوق، عبد الحفيظ خلاف، خصال ومناقب الفقيد إبان الثورة التحريرية وبعد الاستقلال من خلال المناصب التي تقلدها والمهام التي أوكلت إليه، مشيرا إلى أن مساره كان «زائرا بالعمل على تطوير وتعزيز

# توجهات وزير العدل المغربي لتحصين الفاسدين ولصوص المال العام تثير غضبا متزايدا



الجمعية المغربية لحماية المال العام، في تدوينة له على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، أن سعي وزارة العدل لمنع حماية المال العام من رفع الشكايات ضد المنتخبين هدفه «تكتميم الأفواه»، معتبرا أن الحكومة «لا تريد أي معارضة أو تشويش».

ودعا الناشط الحقوقي، وزير العدل إلى تقديم شكايات ضد من اتهمهم بممارسة الابتزاز، مضيفا: «الوزير لا يرى أي مشكلة في أن يتم استدعاء مواطنين عاديين إلى القضاء لمحاكمتهم بما في ذلك الصحفيين ونشطاء حقوق الإنسان (...) أما منتخبينا المحترمين فغيب أن تتم جرجرتهم أمام المحاكم ولو اختلفوا الملايير في واضحة النهار وعلى الناس أن تصمت».

وتوعد الغلوسي بالانخراط في أساليب احتجاجية ل«فضح ما يتم تجهيزه لهذا المجتمع والقيام بالتنسيق مع كل القوى المدنية والديمقراطية والنقابية والحقوقية ومنظمات المجتمع المدني لإعداد رد نضالي عملي على هذا الهجوم».

وتابع: «المجتمع ليس في حاجة إلى هذا النوع من المنتخبين الذين تدافع عنهم، لذلك فعدم ترشحهم هو راحة للمجتمع وللمال العام».

من جانبه، استنكر عبد الجبار فطيش، الأمين العام للهيئة المغربية لحماية المواطنة والمال العام، تصريحات وزير العدل المغربي، حيث قال: «اتجاه الوزارة لمنع الجمعيات من مقاضاة المنتخبين هدفه إسكاتنا باعتبارنا أصوات مزعجة تدافع باستمرار عن تخليق الحياة العامة». ولم يستبعد المتحدث أن تلجأ الهيئة المغربية لحماية المواطنة والمال العام للشارع للرد على عزم وزارة العدل تجريد الجمعيات من صلاحية تقديم شكايات ضد المنتخبين، متوعدا بالنضال بشتى الطرق القانونية ضد «سن وصدور قانون يحمي ناهبي المال العام».

ق - د

و اعتبر البيان، تصريحات الوزير وهبي «مؤشرا من المؤشرات التي تؤكد غياب إرادة سياسية حقيقية لدى الحكومة لمكافحة الفساد والرشوة ونهب المال العام وتخليق الحياة العامة، والتي تنضاف إلى التراجع عن تجريم الإثراء غير المشروع».

ونبهت الجمعية إلى «خطورة مسعى وزير العدل الهادف إلى توريث وزارة الداخلية في الحسابات السياسية الضيقة من خلال دفعها لتولي مهمة تقديم شكايات الفساد ونهب المال العام إلى القضاء، وهو ما سينجر عليها اتهامات بخصوص حياديتها وموضوعيتها في تقديم تلك الشكايات، فضلا عن كون ذلك يشكل تحجيما وتدخلا سافرا في مهام وأدوار السلطة القضائية الدستورية والقانونية ومسا خطيرا باستقلالها».

عبرت الجمعية المغربية لحماية المال العام مجددا عن استنكارها لتصريحات وزير العدل، عبد اللطيف وهبي، حول منع جمعيات حماية المال العام من تقديم شكايات ضد مسؤولين تحوم حولهم شبهات فساد، في خطوة تهدف ل«تحصين المفسدين ولصوص المال العام» من المحاسبة، معلنة عن تنظيم وقفة احتجاجية أمام مقر الوزارة يوم السابع ماي القادم.

وذكرت الجمعية في بيان لها أن الوقفة الاحتجاجية تهدف إلى فضح هذا «التوجه المنتهك للدستور والمواثيق الدولية»، و احتجاجا على استمرار الفساد والرشوة ونهب المال العام، وللمطالبة بتخليق الحياة العامة وربط المسؤولية بالمحاسبة، مؤكدة الاستعداد لاختاد مبادرات نضالية أخرى.

## على خلفية تدوينة تنتقد الفوارق الاجتماعية والفساد

# إدانة السلطات المغربية ربيع الأبلق بأربع سنوات سجنا

وطالبت العديد من الأصوات والمنظمات الحقوقية السلطات المغربية بوقف المتابعة في حق الأبلق، وإسقاط التهم في حقه.

وقالت هيومن رايتس ووتش «ليس هناك حق أكثر جهرية من حق انتقاد من يتولى السلطة، ولو كان ملكا. على المغرب أن يكف عن ملاحقة المنتقدين مثل ربيع الأبلق بناء على قوانين تقس فعليا شخص الملك». وقضى الأبلق، في وقت سابق، 3 سنوات حبسا، على خلفية نشاطه بالحراك الشعبي الذي عرفته منطقة الريف في أواخر سنة 2016، بعد الافراج عنه سنة 2020. يذكر أن «حراك الريف» هو سلسلة من

الاحتجاجات الشعبية شهدتها مدينة الحسيمة في منطقة الريف شمال المغرب منذ مقتل الشاب محسن فكري يوم 28 أكتوبر 2016 سحقا في شاحنة للقمامات على يد الشرطة المغربية ما أشعل فتيل احتجاجات غاضبية تنادي بتحقيق لائحة من المطالب التنموية للمنطقة الفقيرة والمهمشة.

ويعتبر ربيع الأبلق الصحفي والمدافع عن حقوق الإنسان أحد نشطاء «حراك الريف» وهو صاحب أطول سلسلة إضراب عن الطعام في سجون المغرب حيث بلغ مجموع أيام إضرابه 284 يوما.

ق - د

قضت المحكمة الابتدائية بمدينة الحسيمة بريف المغرب أول أمس، بإدانة الناشط الحقوقي والمعتقل السابق في حراك الريف ربيع الأبلق على خلفية نشره مقاطع فيديو تنتقد الفوارق الاجتماعية والفساد في المغرب بالحبس أربع سنوات سجنا نافذا وغرامة نافذة قدرها 20 ألف درهم حسب مصادر حقوقية محلية.

وقالت سعاد براهمة عضو هيئة دفاع الأبلق إن الإدانة تأتي على خلفية تدوينة له على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك».

وتويع الأبلق بتهمة «الإخلال بواجب التوقير والاحترام للمؤسسة الدستورية العليا للمملكة بوسائل إلكترونية».

## صندوق النقد الدولي: معدل التضخم في ليبيا خلال 2022 يصل إلى 3.7%

توقع صندوق النقد الدولي استمرار الأسعار ومعدلات التضخم في الارتفاع في ليبيا خلال عام 2022 ليصل إلى 3.7%، وأشار إلى أنها يمكن أن تنزل إلى حدود 2.4% العام القادم.

وأضاف الصندوق في تقرير بعنوان «التوقعات الاقتصادية العالمية 2022» أنه على خلفية الحرب وضعف القدرات، فإن مؤثوقية البيانات الليبية خاصة فيما يتعلق بالحسابات والتوقعات متوسطة الأجل منخفضة.

ولفت صندوق النقد الدولي إلى أن نمو الناتج المحلي الليبي سيبلغ 3.5% خلال العام الجاري ومن المتوقع أن يرتفع إلى 4.4% في 2023 وينزل إلى حدود 3.6 في 2027، وفق بيانات آفاق الاقتصاد العالمي.

وكان محافظ مصرف ليبيا المركزي الصديق الكبير قد ناقش مع مدير إدارة الشرق الأوسط وآسيا الوسطى لصندوق النقد الدولي «جهاد أوزر» ونائب مدير إدارة الأسواق المالية والنقدية «ميفيل سافاستانو»، دعم صندوق النقد الدولي لقدرات المركزي في مجال الإحصائيات والمؤشرات والسياسات النقدية وبرنامج زيارات الفرق الفنية للصندوق إلى ليبيا.

ق - د

## الأسرى المدنيون الصحراويون يخوضون إضرابا إندازيا عن الطعام بسبب التضيقة

أعلن الأسرى المدنيون الصحراويون المنتمون لمجموعة «معتقلي الصف الطلابي» الصحراوي، خوضهم إضرابا إندازيا عن الطعام لمدة 48 ساعة، حسب ما أوردته وكالة الأنباء الصحراوية (وأص) يوم الثلاثاء.

ونقلت الوكالة عن مصدر حقوقي صحراوي، قوله أن الأمر يتعلق بكل من عبد المولى محمد الحافظ، البشير إبراهيم معصور، البر الكتاوي، عزيز الواحددي و محمد دادة.

ووفقا لذات المصدر، فإن الأسرى المدنيون الصحراويون من مجموعة الصف الطلابي، يهدفون من خلال إضرابهم هذا إلى «التنديد بالقمع المفروض على المدنيين الصحراويين بالجزء المحتل من الصحراء الغربية و تضامنا منهم مع رفاقهم الحسان الداه و الحسين الزاوي المضربين عن الطعام بالسجن المركزي القنيطرة منذ 1 أبريل 2022».

وأشارت وكالة الأنباء الصحراوية إلى أن هذه الخطوة النضالية، تأتي تزامنا مع بلوغ الإضراب المفتوح عن الطعام يومه الـ 25 في ظل تجاهل المندوبية العامة لإدارة السجون المغربية للحالة الصحية المتدهورة للأسيرين المدنيين الصحراويين الحسان الداه و الزاوي الحسين، بالإضافة إلى ما تتعرض له المناضلات الصحراويات في مدينة بوجدور المحتلة من تعذيب و تكليل على أيدي قوات القمع المغربية.

ق - د

## اتهم رئيس حركة سياسية ببث الفتنة

# رئيس الحكومة التونسية الأسبق يوسف الشاهد يشفي أي علاقة له بتأليب عكاشة



نفى رئيس الحكومة التونسية الأسبق ورئيس حركة «تحيا تونس» يوسف الشاهد ما تم تداوله حول علاقته بمديرة الديوان الرئاسي السابقة نادية عكاشة. وقال الشاهد إن ما صرح به رئيس حزب «التحالف من أجل تونس» سرحان الناصري هي «حكاية كاذبة ومختلفة» في «محاولة للتوقيع السياسي عبر مزيد خلق الفتنة، على حد تعبيره.

وأفاد يوسف الشاهد في تدوينة نشرها على «فيسبوك» بأنه تعامل مع نادية عكاشة لما كانت مديرة ديوان بمنطق مؤسساتي وفي إطار احترام نوااميس الدولة. وأكد أنه لم يلق بها منذ جوان 2021 عند استقباله من طرف رئيس الدولة قيس سعيد، مشددا على أنه ليس لديه أي علاقة بتدوينة نشرتها. وكان سرحان الناصري قد أكد في تصريح إعلامي أن مديرة ديوان الرئيس سابقا نادية عكاشة تخطط رفقة عدد من السياسيين من بينهم يوسف الشاهد إلى ضرب الدولة التونسية وإفشال المشروع السياسي لرئيس الجمهورية وذلك بدعم من عدد من الدول الأجنبية، وفق قوله.

من جهتها عبرت مديرة الديوان الرئاسي السابقة نادية عكاشة في تدوينة نشرتها على صفحتها الرسمية عن أسفها «للاستياء على لحظة 25 جويلية». قالت «أين تونس اليوم من أزمة سياسية خانقة أصبحت تمثل خطرا داهما وجائما لم تشهد له مثيلا في تاريخها الحديث».

جدير بالذكر أن مديرة الديوان الرئاسي التونسي نادية عكاشة أعلنت أنها استقالت من منصبها لرئيس البلاد قيس سعيد، بعد سنتين من العمل بسبب اختلافات وصفحتها حينها بالجزهرية.

ق - د

## أسعار العملات الأجنبية و"اليورو" في تراجع بالجزائر



واصل اليورو تراجعاً في الجزائر خلال تعاملات الثلاثاء لدى السوق الموازية (السوداء)، والبنك المركزي.

وتراجع سعر اليورو أمس في الجزائر لدى البنك المركزي لمستوى 154.70 دينار للشراء و154.77 دينار للبيع، مقابل 155.27 دينار للشراء و155.35 دينار للبيع خلال تعاملات أول أمس بحسب موقع بنك الجزائر (البنك المركزي الجزائري).

كما تراجع سعر اليورو أمس في الجزائر لدى السوق الموازية غير الرسمية (السوداء) ليصل عند 193.14 دينار للشراء، و195.28 دينار للبيع، مقابل 193.94 دينار للشراء، و196.10 دينار للبيع خلال تعاملات أول أمس بحسب موقع اكستينجربيس 247.

فيما واصل سعر الدولار ارتفاعه هو الآخر لليوم الثاني على التوالي أمس في الجزائر لدى البنك المركزي ليصل إلى 144.15 دينار للشراء، و144.16 دينار للشراء، و143.69 دينار للشراء، و143.70 دينار للشراء خلال تعاملات أول أمس.

في حين حافظ سعر الدولار أمس في الجزائر على مستواه لدى السوق الموازية غير الرسمية (السوداء) عند 180 دينار للشراء، و182 ديناراً للبيع.

وهبط سعر الجنيه الأسترليني أمس في الجزائر لدى البنك المركزي ليبلغ 183.70 دينار للشراء، و183.76 دينار للشراء، و185.55 دينار للشراء، و185.84 دينار للشراء خلال تعاملات اليوم السابق.

وتراجع سعر الجنيه الإسترليني أمس في الجزائر لدى السوق الموازية غير الرسمية (السوداء) بنحو طفيف ليصل إلى 229.73 دينار للشراء، و232.28 دينار للشراء، مقابل 230.4 دينار للشراء، و232.96 دينار للشراء خلال تعاملات أول أمس.

وصعد سعر الريال السعودي أمس في الجزائر لدى البنك المركزي عند مستوى 38.43 دينار للشراء، و38.44 دينار للشراء، و38.31 دينار للشراء، و38.319 دينار للشراء خلال تعاملات يوم الإثنين.

وسجل سعر الريال السعودي أمس في الجزائر لدى السوق الموازية غير الرسمية (السوداء) 47.99 دينار للشراء، و48.52 دينار للشراء، وهي نفس الأسعار خلال تعاملات اليوم السابق. وانتعش سعر الدرهم الإماراتي أمس في الجزائر لدى البنك المركزي ليصل إلى 39.24 دينار للشراء، و39.25 دينار للشراء.

وحافظ سعر الدرهم الإماراتي مقابل الدينار الجزائري لدى السوق الموازية (السوداء) على مستواه عند 49 ديناراً للشراء، و49.55 ديناراً للشراء.

وسجل سعر الدينار الكويتي أمس في الجزائر لدى البنك المركزي نحو 471.23 دينار للشراء، و471.90 ديناراً للشراء.

وارتفع سعر الدينار الكويتي أمس في الجزائر لدى السوق الموازية (السوداء) ليبلغ 588.80 دينار للشراء، و595.34 دينار للشراء، و588.36 دينار للشراء، و594.9 دينار للشراء خلال تعاملات أول أمس.

ق - !

بعد أن دخل في ملكية الرجل الأغنى في العالم

## ما هي تداعيات خروج «تويتر» من البورصة..؟



عمليات صرف واسعة أو عبر دمجها بشركة أخرى تملكها. لكن في ما يتعلق بتويتر، تبقى نوايا إيلون ماسك مبهمّة. فقد تحدثت أغنى أغنياء العالم مراراً عن نيته الدفاع عن حرية التعبير من خلال تعديل بعض الوظائف في شبكة التواصل الاجتماعي هذه، لكنه لم يطرح حتى الآن أي استراتيجية اقتصادية محددة.

ضغوط أقل من خلال الانسحاب من البورصة، تفلت الشركة من ضغوط متعددة من جانب المساهمين والرأي العام «الذين يفرضون بحسب الفكرة السائدة الكثير من القيود على الإدارة ويمنعونها من استخدام رأسمالها بطريقة فاعلة» على ما يشير وليام لي كبير خبراء الاقتصاد في معهد ميلكن.

لكن بعد سحب شركة من البورصة يصبح المالكون الجدد عموماً «أكثر تشدداً على صعيد عوائد الاستثمارات».

ويرى أن الفرق يكمن في أن الشركة المدرجة أسهمها في البورصة يجب أن تراعي مساهمين يهتمون بمسائل التنوع والبيئة وسلم الأجور بين أمور أخرى. أما شركة الاستثمارات فتركز خصوصاً على الجانب العمالي والمالي.

فالشركة غير المدرجة في البورصة ليست مضطرة إلى نشر نتائجها الربعية والخضوع لشروط الهيئة الناظمة للأسواق المالية في الولايات المتحدة SEC.

وفي تجربة لم تلق النجاح نفسه، اتفق رجل الأعمال الأمريكي وارن بافيت العام 2013 مع شركة 3G البرازيلية لسحب شركة «هاينز» المصنعة للكاتشاب من البورصة وقد دمجت بعد ذلك مع مجموعة «كرافت». إلا أن سعر سهم الشركة الجديدة في البورصة أقل بنسبة 40% مقارنة مع سعره عند بدء طرحه العام 2015.

وتشتري شركات استثمار في رأس المال بانتظام شركات مدرجة في البورصة أملاً بتحقيق أرباح عبر إجراءات جذرية مثل

السماح لمؤسسيها أو المستثمرين فيها وموظفيها ببيع أسهمهم. لكن يحصل أيضاً بانتظام أن تنسحب شركات من البورصة من أجل تصحيح وضعها مع احتمال أن تعيد إدراج أسهمها في السوق. مايكل ديل أخرج الشركة التي تحمل اسمه من البورصة العام 2013 في ظل تراجع الإقبال على الحواسيب المكتبية.. معتبراً أنها ستكون «أكثر مرونة وقدرة على قيادة الأعمال». وعادت شركة «ديل» إلى وول ستريت بعد خمسة أعوام بعدما صححت وضعها.

بعد استحوذ أغنى رجل في العالم على «تويتر»، يثار تساؤل مهم.. ما هي تداعيات خروج تويتر من البورصة؟.. الإجابة متعلقة باستراتيجية ماسك. ستخرج تويتر من البورصة بعدما اشتراها إيلون ماسك. ومن شأن هذه العملية التي غالباً ما تلجأ إليها شركات تعاني ضعفاً، توفير هامش مناورة أكبر يجعلها بمنأى عن قيود السوق لكن نجاح هذه الخطوة ليس مضموناً. فغالباً ما تحتل شركة تدخل البورصة عنوانين الصحف لجمع الأموال أو

ثروته حققت قفزات هائلة

## هل يصبح جوتام أداني أغنى رجل بالعالم؟



أسهمه - ثم تضاعفت تقريباً بحلول مارس 2022 إلى حوالي 90 مليار دولار، حيث ارتفعت أسهم مجموعته بشكل أكبر وتقدر ثروته الصافية بنحو 123.7 مليار دولار، ما يجعله أغنى شخص في الهند، بفارق 19 مليار دولار من ثروة الرجل الثاني في البلاد، موكيش أمباني (الذي تقدر ثروته بنحو 104.7 مليار دولار).

كما أن ثروته تجاوزت ثروة وارن بافيت، إثر انخفاض أسهم المستثمر الشهير بيركشاير هاثاواي بنسبة 2% يوم الجمعة وسط انخفاض واسع في سوق الأسهم الأمريكية.

أربعة أشخاص يسبقونه يوجد الآن أربعة أشخاص فقط على هذا الكوكب أغنى من جوتام أداني، وفقاً لإحصاءات فوربس. مؤسس Microsoft بيل جيتس، ثروته تقدر قيمتها بنحو 130.2 مليار دولار.

ملك السلع الفاخرة الفرنسي برنارد أرنو 167.9 مليار دولار.

مؤسس أمازون جيف بيزوس، وتقدر ثروته بنحو 170.2 مليار دولار. الرئيس التنفيذي لشركة تيسلا وSpaceX إيلون ماسك، وثروته تبلغ

تمكنت ثروة الملياردير الهندي جوتام أداني من تحقيق قفزات هائلة خلال العام الجاري ليتقدم نحو القمة بخطى ثابتة. وصعد أغنى رجل بالقرارة الآسيوية سريعاً ليحتل قائمة أغنى 10 أشخاص في العالم حالياً، محتلاً المركز الخامس بحسب ترتيب فوربس، والمركز السادس بحسب بلومبرغ. وتقدر فوربس أن ثروة أداني البالغ من العمر 59 عاماً بـ 123.7 مليار دولار، بتاريخ 22 أبريل الجاري، متجاوزاً ثروة بافيت البالغة 121.7 مليار دولار. ويعتبر الملياردير الهندي، صاحب الـ 59 عاماً، صاحب أكبر مكاسب بين أغنياء العالم خلال الشهر الأربعة الأولى من العام الجاري، حيث حققت ثروته بنحو 43 مليار دولار منذ بداية العام وحتى نهاية تعاملات يوم الجمعة الماضي، لتصل إلى 119 مليار دولار، وفقاً لبلومبرغ. وإذا ظل أداني بنفس المعدل فإنه قد ينافس إيلون ماسك على لقبه باعتباره أغنى أثرياء الأرض في غضون نحو عام.

صعود صاروخي لم يكمل أداني - هو ابن تاجر نسيج - دراسته الجامعية. وفي عام 1988 بدأ شركة لتصدير السلع. وبحلول عام 2008، أصبح مليارديراً، وانضم إلى صفوف فوربس للمرة الأولى، حيث كانت تقدر ثروته بنحو 9.3 مليار دولار.

لكن انتشار فيروس كوفيد-19 - عزز أرباحه بشكل كبير، بعد توسيع إمبراطوريته مع عمليات استحوذ كبيرة مثل شرائها عام 2020 لحصة 74% في مطار مومباي الدولي - ثاني أكثر المطارات ازدحاماً في الهند، و3.5 مليار دولار لشراء Softbank - وحدة الطاقة في الهند. كما وافقت شركة Adani الجمعة على شراء Ocean Sparkle، أكبر شركة للخدمات البحرية في الهند، في صفقة قيمتها 220 مليون دولار.

وارتفعت ثروة جوتام أداني إلى 50.5 مليار دولار في مارس 2021 مقارنة مع 2019، بفضل ارتفاع أسعار

ق - !

## .. متفرقات ..

### قدمت ست براءات اختراع «جامعة قسنطينة 3» تنظم إلى المنظمة العالمية الفكرية «وايبو»

أحييت، أمس، جامعة قسنطينة 3 صالح بوبنيدر اليوم العالمي للملكية الفكرية الموافق لـ 26 أبريل من كل سنة والتي خصص لها شعار " الملكية الفكرية والشباب. الابتكار من أجل مستقبل أفضل".

واستطاعت الجامعة الانضمام إلى المنظمة العالمية للملكية الفكرية «وايبو». سنة 2021 عبر قاعدة البيانات الخاصة بالمنظمة العالمية، كما ان الجامعة صالح بوبنيدر هي الجامعة الجزائرية الوحيدة التي جاءت وفق المعايير الدولية إلى جانب تسع جامعات عربية أخرى تمكن مكتب الملكية الفكرية بجامعة قسنطينة 3 من إيداع ستة مشاريع لبراءات اختراع لحد الان، أغلبها من كلية هندسة الطرائق حول الزيوت المستخلصة من النباتات قصد الاستعمال الصيدلاني، وكذا اختراعات في مجال البيئة.

جدير بالذكر أن الجامعة قامت بالاحتفالية لمدة شهر كامل من يوم 26 مارس إلى غاية يوم أمس

مريم. ب

### عملية مداومة ليلية بعدة نقاط بمدينة الحروش بسكيكدة



شنت، أول أمس، فرقة الشرطة القضائية مدعومة بالفرقة المتنقلة للشرطة القضائية الحروش شرقي ولاية سكيكدة، عملية مداومة على إثر خطة ميدانية محكمة ومحددة الأهداف، قصد القضاء على جريمة بشي أشكالها وتأمين المواطنين خلال الشهر الفضيل.

العملية بحسب بيان خلية الإعلام تعتبر حلقة من سلسلة عمليات نفذتها ذات الفرقة والتي أسفرت عن توقيف العديد من مروجي المخدرات والمؤثرات العقلية بالحروش في وقت سابق، تراوحت أعمارهم ما بين 20 و 40 سنة، المشتبه بهم تم تقديمهم أمام النيابة المختصة لدى محكمة الحروش بعد إنجاز ملفات جزائية في حقهم. نورالدين ب

### توقيف شخص وحجز 12 قنطار من مادة الفحم بميلة

في إطار المداومة المنفذة من طرف وحدات المجموعة الإقليمية للدرك الوطني بميلة، تمكن أفراد الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بميلة من توقيف شخص يبلغ من العمر 28 سنة، حجز منتوج غابي (فحم) وسيارة نفعية.

حيثيات القضية تعود إلى يوم 22 أبريل الجاري في الساعة 23:30 ليلا، خلال تواجد أفراد الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بميلة في نقطة مراقبة على الطريق الوطني رقم 79 بالخرجة الغربية لبليدة ميلة، أين قاموا بتوقيف مركبة نفعية يقودها المسمى (م/ن-س)، بعد مراقبة الوثائق الإدارية وتفتيش المركبة، تم العثور بالصندوق الخلفي لها على 60 كيس من منتوج الفحم بوزن إجمالي 12 قنطارا، والمعني ليس لديه سجل تجاري أو أي رخصة تسمح له بممارسة هذا النشاط، ليتم اقتياده مباشرة إلى مقر الفرقة من أجل مواصلة التحقيق، لينبين بأنه قام بجلبها من إحدى الولايات الشرقية قصد بيعها بولاية ميلة بعد استكمال التحقيق تم تسليم المحجوزات إلى محافظة الغابات لولاية ميلة.

محمد ب

## مشاكل بالجملة وغياب مشاريع التهيئة

# سكان حي المنية يطالبون السلطات المحلية بإيجاد حل عاجل

انعدام قنوات المياه الصالحة للشرب، ما زاد من متاعبهم اليومية وفيما يتعلق بالثقائص التي يعاني منها الحي أضاف ممثل السكان عدم وجود متوسطة لأبنائهم، الذين ينتقلون لوسط المدينة وهو ما يشكل خطرا عليهم في ظل غياب النقل المدرسي، حيث أن المنطقة تعتبر منطقة تجارية بامتياز، ما يجعلها تعج بالسيارات بتوسطها طريق وطني يربط ولاية قسنطينة بالولايات الشرقية الأخرى، مطالبين بضرورة إنشاء جسر بحي الخامسة من أجل وجود ابتدائية محاذية للطريق 27، الذي يعتبر من أخطر الطرق بالولاية، إلى جانب ضرورة توفير مرافق



شبابية وملعب جواري يكون بمثابة المتنفس للشباب. كما أثاروا مشكل تواجد شركة متخصصة في إنتاج الغاز، مشددين على ضرورة تغيير موقعه لمنطقة صناعية، باعتبار أن المنطقة سكنية لا تليق لشركات الطاقة التي تتحول مع مرور الوقت لخطر كبير يهدد السكان، لذا يطالب المعنيون من السلطات الولائية إلى النظر لحالاتهم والتكفل بها في أسرع وقت ممكن.

المخصصة للمشاة الذين يستعملون الطرقات التي قد تؤدي بحياتهم إلى التهلكة وأيضا غياب الإنارة العمومية التي تعتبر مطلبا أساسيا للسكان، خصوصا وأنه بسبب غيابها تكثر الاعتداءات والسرقات، مما يهدد سلامة وأمن العائلات والسكان، بالإضافة إلى الطريق الرئيسي الذي أصبح مهترئا مما صعب استعماله. وأوضح ممثل عن السكان أنهم يعانون الوليات بسبب تدهور قنوات الصرف الصحية والتي تشكل خطرا كبيرا على صحتهم ومناعتهم الجسدية، إلى جانب

### قسنطينة: مريم بن جامع

يعاني سكان حي المنية بقسنطينة من غياب التنمية وغياب المشاريع مما أثر على الحي الذي يعتبر من أقدم الأحياء في البلدية، الأمر الذي دفع بالسكان إلى تقديم عدة شكاوي ومراسلات للسلطات التي لم تعرهم إية اهتمامات حسب قولهم. يعتبر حي المنية منطقة ظل بالولاية لذا يطالب سكانه السلطات المعنية النظر لوضعيتهم المزرية بسبب المشاكل التي يواجهونها على غرار غياب الأرصفة

## باتنة: زيارة موجهة إلى المدرسة العليا لسلاح المدركات لفائدة وسائل الإعلام الوطنية



تقوية العلاقة مع وسائل الإعلام الوطنية والتعريف بمهام ونشاطات المدرسة من خلال المعارض والورشات المقامة. وتضمن برنامج الزيارة تقديم عرض وشريط وثائقي حول المدرسة والتعريف بها كأحد الهياكل النوعية للتكوين التابعة للجيش الوطني الشعبي. بعد ذلك زار ممثلو وسائل الإعلام الوطنية برفقة إدارات المدرسة مختلف المرافق

نظمت اليوم الثلاثاء زيارة موجهة إلى المدرسة العليا لسلاح المدركات الشهيد محمد قادري ببلدية واد الشعبة بولاية باتنة لفائدة وسائل الإعلام الوطنية حيث مكنت هذه الزيارة الصحفيين من التعرف عن قرب على هذا الصرح التكريني التابع للناحية العسكرية الخامسة الشهيد زيغوت يوسف.

وأكد قائد المدرسة العميد بلقاسم قصبصة خلال إشرافه على افتتاح هذه التظاهرة نيابة عن السيد اللواء قائد الناحية العسكرية الخامسة أن هذه الزيارة الموجهة تتدرج ضمن المخطط القطاعي للاتصال لقيادة القوات البرية 2021-2022 وذلك بهدف تعريف ممثلي وسائل الإعلام الوطنية بهذه المدرسة والإطلاع على مختلف هياكلها والإمكانات البيداغوجية التي تتوفر عليها. وأضاف بأن هذه الزيارة تتدرج كذلك في إطار سياسة الاتصال التي تبنتها القيادة العليا للجيش

### انتخاب ممثل منتخب قائمة في مجلس توجيه صندوق التضامن والضمائم للجماعات المحلية

أشرفت، صبيحة، أمس، السيدة «لببية وينااز مباركي» والي ولاية قائمة بحضور السيد المفتش العام للولاية، السيد مدير الإدارة المحلية ومدير التنظيم والشؤون العامة على عملية انتخاب ممثل المنتخبين في مجلس توجيه صندوق التضامن والضمائم للجماعات المحلية والتي جرت مراسمها بمقر الولاية. حيث أسفرت نتائج الاقتراع عن فوز رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية «برج صباط» السيد «حمزة شلية».

ق.م



المقر الاجتماعي : الوحدة الجوية رقم 05 عين الباي رقم 137  
المدينة الجديدة علي منجلي ولاية قسنطينة - الجزائر -  
فايسبوك/ عين الجزائر أون لاين. هاتف/ فاكس. 031741609  
نقال 0672661888 Site web :www.aineldjazair.dz

## الأسعار الجديدة للمساحات الإخبارية لجريدة عين الجزائر

| السعر                      | T.V.A 19 % | السعر           | المساحة                      |
|----------------------------|------------|-----------------|------------------------------|
| السعر بالدينار             |            | صفحات أبيض أسود |                              |
| 238.000                    | 38.000     | 200.000 دج      | 1 صفحة                       |
| 166.600                    | 26.600     | 140.000 دج      | 1/2 صفحة                     |
| 95.200                     | 15.200     | 80.000 دج       | 1/4 صفحة                     |
| 47.600                     | 7.600      | 40.000 دج       | 1/8 صفحة                     |
| 17.850                     | 2.850      | 15.000 دج       | 1/16 صفحة                    |
| 9.520                      | 1.520      | 8.000 دج        | 1/32 صفحة                    |
| صفحات بالألوان             |            |                 |                              |
| 476.000                    | 76.000     | 400.000 دج      | 1 صفحة                       |
| 238.000                    | 38.000     | 200.000 دج      | 1/2 صفحة                     |
| 119.380                    | 19.380     | 100.000 دج      | 1/4 صفحة                     |
| 59.500                     | 9.500      | 50.000 دج       | 1/8 صفحة                     |
| 29.750                     | 4.750      | 25.000 دج       | 1/16 صفحة                    |
| 14.875                     | 2.375      | 12.500 دج       | 1/32 صفحة                    |
| 595.000                    | 95.000     | 500.000 دج      | 1 صفحة (24)                  |
| 357.000                    | 57.000     | 300.000 دج      | 1/2 صفحة (24)                |
| 142.800                    | 22.800     | 120.000 دج      | شريط صفحة 1                  |
| 130.900                    | 20.900     | 110.000 دج      | شريط صفحة 24                 |
| 77.350                     | 12.350     | 65.000 دج       | أذنين صفحة 1                 |
| 71.400                     | 11.400     | 60.000 دج       | أذنين صفحة 24                |
| روبورتاج إشهاري            |            |                 |                              |
| 238.000                    | 38.000     | 200.000 دج      | 1 صفحة بالصور بالألوان       |
| 119.380                    | 19.380     | 100.000 دج      | 1 صفحة بدون صور بدون ألوان   |
| 119.380                    | 19.380     | 100.000 دج      | 1/2 صفحة بالصور بالألوان     |
| 59.500                     | 9.500      | 50.000 دج       | 1/2 صفحة بدون صور بدون ألوان |
| إشهار الموثقين و المحضريين |            |                 |                              |
| 119.380                    | 19.380     | 100.000 دج      | 1 صفحة                       |
| 59.500                     | 9.500      | 50.000 دج       | 1/2 صفحة                     |
| 17.850                     | 2.850      | 15.000 دج       | 1/4 صفحة                     |
| 7.140                      | 1.140      | 6.000 دج        | 1/8 صفحة                     |
| 1.785                      | 285        | 1.500 دج        | 1/16 صفحة                    |
| 952                        | 152        | 800 دج          | 1/32 صفحة                    |
| إعلانات صغيرة              |            |                 |                              |
| 500                        | //         | 500 دج          | بدون صور                     |
| 1.000                      | //         | 1.000 دج        | مع صور                       |

## مصر.. وضع شركتين وعدد كبير من الأشخاص على قوائم الإرهاب



نشرت الجريدة الرسمية في مصر قرار محكمة جنابات القاهرة، القاضي بإدراج جماعة الإخوان، وأسماء 20 شخصا، وشركتي اسباير بروكشن هاوس ودلتا التعمير للاستثمار العقاري على قائمة الإرهاب.

وتضمنت القائمة كلا من: أحمد خضري حسن خلوي، بهجات أحمد أحمد السيد قنلان، عمر أحمد علي حجازي، عبدالله محمد مصطفى رجب، محمد حميدة حسن محمد، محمد عبد المنعم محمد البربري، علي إبراهيم علي القصاص، أحمد حامد محمد عالي، متولي عاشور متولي شحاتة، بدر جمعة محمد أحمد، عماد فكري محمود البربري.

كما ضمت أسماء: محمد مبروك عباس عميرة، رضا عبد الرازق عبدا لعليم محمد، أحمد عادل الخضري محمد حسن، مصطفى عبد الفتاح محمود عمار، شريف عبدالسلام عماد مذكور، محمد أحمد محمد زكي أمين، محمد حسام الدين الكفراوي، محمد سعيد عبد الفتاح محمود عمار، عبد الرؤوف عبد المنعم محمد علي البربري.

ق - د

## ملك إسبانيا فيليب السادس يشتر الكشفي عن ثروته

أعلن القصر الملكي الإسباني ثروة الملك فيليب السادس، في وقت تستعد الحكومة الاشتراكية لتبني قواعد تهدف إلى تعزيز «الشفافية» في الأسرة المالكة.

وألحقت شؤون الملك خوان كارلوس المالكة بصورة النظام الملكي ودفعت فيليب السادس إلى النأي بنفسه من خلال حرمانه والده في مارس 2020 من مخصصات سنوية تناهز 200 ألف يورو وإعلانه عزمه التخلي عن إرثه وكان الملك خوان كارلوس، وهو شخصية محورية في التحول الديمقراطي بعد وفاة الديكتاتور فرانكو عام 1975، اضطر إلى التنازل عن العرش عام 2014 لصالح ابنه فيليب السادس، وسط فضائح وتسريبات عن نمط حياته الباذخ.

ويُتوقع أن يقر رئيس الوزراء بيدرو سانتشيز مرسوما يتضمن قواعد جديدة تهدف إلى تعزيز «الشفافية والمساءلة والكفاءة» للملكية الإسبانية، وفقا للمبادئ التي وضعها الملك فيليب السادس.

عشية هذه الإجراءات الجديدة، أراد القصر أن يكون نموذجا يحتذى به، مذكرا بأن الملك فيليب السادس «سلك طريق تحديث الملكية، من أجل جعلها تستحق احترام مواطنيها وثقتهم».

وأعلن القصر الملكي في بيانه الصحفي أن «الملك، مسترشداً بروح خدمته والتزامه بالمواطنة، يذهب اليوم أبعد مما تنص عليه مسؤولياته الدستورية باتخاذ القرار الشخصي بإعلان أصوله».

وتتشكل أكثرية أصول الملك التي تقرب قيمتها من 2,3 مليون يورو، من إيداعات في حسابات توفير لعائداته في السنوات الـ25 الأخيرة، بداية كأمر أستورياس ثم كملك منذ 2014، وفق القصر الملكي. أما باقي الأصول فهي أعمال فنية ومجوهرات.

ق - د

# لافروف: حانت لحظة الحقيقة في العلاقات الدولية



ما لفت انتباه شركائنا في المحادثات اليوم، ذلك أن تلك المبادرة شأن خطير بالنسبة للأمم المتحدة، وليس سوى محاولة لشطب القواعد الأساسية لميثاق المنظمة الدولية، والمبادئ الأساسية التي تستند إليها، وعلى رأسها المساواة في السيادة بين الدول.

وشدد لافروف على أن كل ذلك «مكتوب في ميثاق الأمم المتحدة، ونحن بحاجة إلى تذكيرنا بذلك، وسوف نفعل ذلك في كثير من الأحيان حتى لا ينسى ذلك أحد في نيويورك أو في عواصم الدول الأعضاء».

كذلك يرى لافروف أن الدول التي تنتهك ميثاق الأمم المتحدة على نحو صارخ يجب أن تخضع للمساءلة، ويجب أن يطلب منها تحمل تبعات أفعالها.

وأضاف: «إن أحدا لا يريد أي حروب، لا قدر الله. إلا أنه من الضروري للغاية تقديم الحجج والمطالبات بإجابات من أولئك الذين ينتهكون ميثاق الأمم المتحدة. وأكد لكم أن المزيد والمزيد من البلدان، وخاصة تلك التي تحمل تاريخها وثقافتها الخاصة، تريد اتخاذ مثل هذا الموقف».

ونوه لافروف إلى أنه في سياق الإصلاح، يتعين على مجلس الأمن التابع لهيئة الأمم المتحدة التخلص من العيب الرئيسي وهو هيمنة الدول الغربية، حيث قال بهذا الصدد: «لقد قلنا مرارا وتكرارا إن مجلس الأمن يجب أن يتخلص من عيبه الرئيسي، ألا وهو هيمنة مجموعة واحدة من الدول، من بين 15 مقعدا، هناك 6 للدول الغربية وحلفائنا».

ق - د

أو حتى محاولة تأجيله، فعلى حد قوله «نحن الآن في مرحلة من تطور العلاقات الدولية حيث جاءت لحظة الحقيقة التي ستحدد ما إذا كنا جميعا سوف نقبل إملاء طرف من الأطراف وتوابعه إرادتهم على بقية الإنسانية، والخيار في واقع الأمر بسيط للغاية».

وتابع الدبلوماسي المخضرم، بأن محاولات إنشاء شراكات وتحالفات بديلة لمناقشة القضايا الرئيسية للسياسة الدولية خارج إطار الصيغ العالمية تحت رعاية الأمم المتحدة تتعارض مع ميثاق المنظمة الدولية.

لقد تحدثنا عن مصير هيئة الأمم المتحدة ككل، وعن تلك المحاولات من قبل زملاتنا الغربيين، أولا وقبل كل

قال وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، إن القضية التي يتم تحديدها الآن هي ما إذا كانت البشرية ستعيش الآن على أساس ميثاق هيئة الأمم المتحدة أم لا.

جاء ذلك في معرض تصريحات الوزير الروسي يوم الثلاثاء، عقب محادثاته مع الأمين العام لهيئة الأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش. وتابع لافروف أن العالم يمر الآن بلحظة الحقيقة التي ستحدد ما إذا كانت البشرية ستعيش على أساس ميثاق الأمم المتحدة أو تستسلم لإملاءات أحد الأطراف وتوابعها.

وأشار لافروف إلى أن هذا النوع من المحادثات لم يعد من الممكن تأجيله

## في تساؤل لماريا زاخاروفا:

# هل يمكن لروسيا أن تضرب أهدافا عسكرية على أراضي الناتو؟

بدورها عما إذا كان من حق روسيا إذن «تعطيل الخدمات اللوجستية للإمدادات العسكرية»، وضرب أهداف عسكرية على أراضي دول الناتو التي تزود نظام كييف بالأسلحة، والذي يؤدي مباشرة أيضا إلى الموت وإراقة الدماء على أراضي أوكرانيا. وتابعت زاخاروفا: «بقدر ما أفهم، بريطانيا هي واحدة من هذه البلدان». وأنهت زاخاروفا منشورها بأن «عمق تفكير» قيادة وزارة الدفاع البريطانية يأتي ثانيا بعد مستوى تفكير قيادة وزارة خارجية هذا البلد، إيما إلى ما قامت به وزيرة خارجية بريطانيا، إليزابيث تراس، أثناء زيارتها إلى موسكو، فبراير الماضي، ورفضت في محادثاتها مع نظيرها الروسي، سيرغي لافروف، الاعتراف بسيادة روسيا على اثنين من أقاليمها، ظنا منها بأنهما أوكرانيان.

ق - د

الناتو التي تزود كييف بالأسلحة.

نشرت زاخاروفا في قناتها على «تليغرام» تصريح نائب وزير الدفاع البريطاني، جيمس هيبي، الذي يقول فيه إنه «من القانوني تماما أن تقوم أوكرانيا بضرب عمق روسيا لتعطيل الخدمات اللوجستية، حيث سيؤدي عدم تعطيل هذه الإمدادات مباشرة إلى الموت وإراقة الدماء



على أراضي أوكرانيا». وتساءلت المتحدثة باسم الخارجية الروسية

تساءلت المتحدثة باسم الخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا، عما إذا كان من حق روسيا ضرب أهداف عسكرية على أراضي دول

# قوات الأمن العراقية توجه ضربات لـ «داعش» وتعتقل إرهابيا بـ«جيش دابق»

أعلنت السلطات الأمنية في العراق، يوم الثلاثاء، اعتقال عنصرين من تنظيم داعش أحدهما ينتمي لما يُسمى بـ«جيش دابق».

وقالت قيادة الشرطة الاتحادية، في بيان لها، إن «قوة أمنية نفذت عملية نوعية مباحة وداهمت موقعا سكنيا في منطقة السديدة ببغداد». ولقنت إلى أنه «تم خلال العملية» القبض على أحد عناصر تنظيم داعش الإرهابي المطلوبين. وكشفت معلومات أمنية عن ظهور عناصر تابعة لما يسمى بـ«جيش دابق وولاية نينوى»، موضحة أنه تم ضبط «بنديقية كلاشنكوف مع مخزن ومسدس ومعدات أخرى تستخدم في أعمال المراقبة». وتزامنت العملية الأمنية هذه مع إعلان الاستخبارات العسكرية العراقية اعتقالها عنصرا إرهابيا آخر خلال محاولته دخول قضاء الفلوجة بمحافظة الأنبار غربي البلاد. كانت خلية الإعلام الأمني التابعة للجيش العراقي أعلنت في وقت سابق اليوم مقتل إرهابيين اثنين أحدهما انتحاريا يرتدي حزاما ناسفا، داخل وكر في بستان البوغيين بقضاء الطارمية شمالي العاصمة بغداد. عملية عراقية أسفرت عن استشهاد جندي وإصابة ضابط بعد مدهامة الوكر الذي كان بداخله هذا الإرهابي الانتحاري. وتواصل القوات العراقية تنفيذ سلسلة من العمليات العسكرية كان آخرها المرحلة الثانية من «الإرادة الصلبة»، التي تستهدف عناصر التنظيم الإرهابي في محافظة الأنبار وأطراف محافظة كربلاء.

ق - د





الاعتكاف العلمي في  
المسجد الأقصى.. مبادرة  
لإنعاش الدور العلمي  
التاريخي لأولى القبليتين

ص 14

المساجد خير بقاع الأرض  
وهي جنة المؤمن



ص 15

في ضيافة لثاقف



ص 13

الشاف عماد  
محي الدين  
مارس الفن  
التشكيلي  
على الحلويات  
وأبدع بتقديمها  
في صورة راقية

صح صيامك

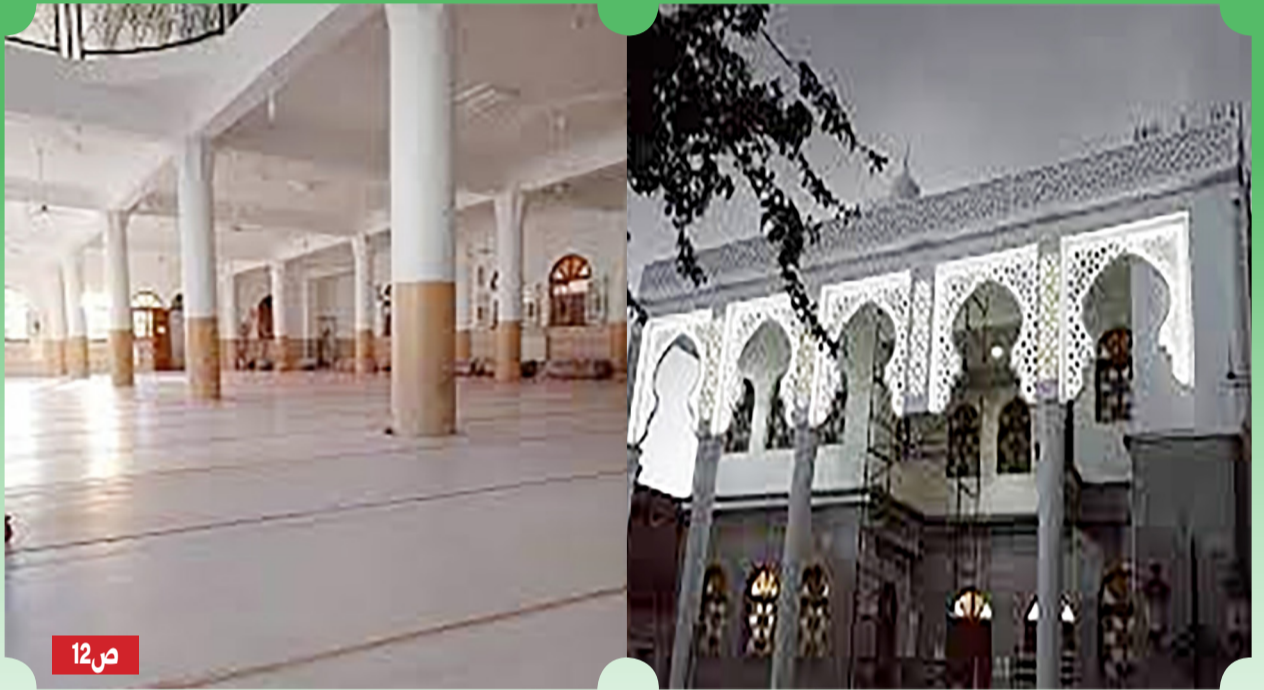
بلمسة الشاف العالمي نصيرة فصيح

وصفات من توقيع الشاف  
عماد محي الدين

ص 13



مسجد الهدى بنقاوس وقصة  
السبع رقود



ص 12

تنافس محسنين  
وجمعيات لبعث  
الدفء في نفوس  
المقيمين بدار  
الانتخاض المسنين  
بياتنة

ص 16



خارج الحدود

رمضان في  
البحرين... عودة  
الغبقة والقهوة العربية  
سيدة السهرات

ص 12



مساجدنا

مسجد الهدى بنقاوس وقصة السبع رقود

نقاوس بعد سقوط قسنطينة مدفونة هي الأخرى بهذا الجامع بين سبع رقود والجدار. وتبقى نقاوس المعروفة ببساتين الشمس والتي كانت في الماضي توجد بها ألف عين وعين ما يزال سوى القليل منها تشتهر أيضا بجامع سبع رقود. وما يزال الكثير من الناس الذين يتوافدون على هذا المكان قادمين إليه من عديد المناطق يعتقدون بأن هذا المكان «مبارك».

«جامع سبع رقود». وعندما توفي الولي الصالح سيدي قاسم تم دفنه بدوره بجانب سبع رقود، حيث ما يزال تاريخ وفاته يوم الأربعاء 28 محرم من عام 1033 للهجرة الموافق لنوفمبر 1623 منقوشا على أسكفية باب منقولة كانت في وقت فيرد معلقة على تابوت الولي الصالح. كما أن الحاجة رقية والدة أحمد باي آخر بايات قسنطينة التي لجأت في وقت ما إلى منطقة

يعارضها معلمو المدرسة اليوسفية التي افتتحت في الأربعينيات تحت لواء جمعية العلماء المسلمين الجزائريين. ويفسر السكان ذلك بمعجزة سبع رقود الذين توجد قبورهم بهذا المكان.

وحسب تقليد شعبي ينقل شفها ذكره فيرود فإن سبعة شبان ذوو أخلاق حميدة فقدوا في نفس الوقت بنقاوس دون أن يتركوا أي أثر لهم. وبعد سنوات عديدة يصل ولي صالح يدعى سيدي قاسم ابن حسين ابن محمد إلى نقاوس ويتجه نحو أحد أعيان المدينة ليريه هضبة صغيرة من الأنقاض قبل أن يقول له: «كيف تقبلون برمي قممات بهذا المكان. قوموا بحفريات لترون ما ذا تغطي هذه الأرض». وبعد إزالة الركام تم اكتشاف سبع رقود الذين كانوا في عداد المفقودين ممدودين قبالة الشمس وبيدون أنهم في نوم عميق. فهذه «المعجزة» التي كان لها وقعا كبيرا بكامل المنطقة، حيث قرّر السكان بناء مسجد بالمكان الذي تم به اكتشاف هؤلاء لتخليد ذكراهم. وتم وضع جثث الشبان السبعة في توابيت ليحمل بذلك المسجد تسمية



خاصة ما تعلق بالملاحظات الأثرية التي قدمها للمجلة الأفريقية. كما أن هذا المعلم الذي يعد ملكا وقيما عتيقا ما يزال محافظا على طابعه الأول... ويرأي سكان منطقة نقاوس فإن هذا المكان ظل دائما ينشر «البركة» مثلما تدل عليه بقايا الحنة التي تظهر على الجدران الداخلية للغرفة التي توجد بها القبور وهي المعتقدات التي ظل

أو نيسيفيوس القديمة كانت في الأصل مدينة رومانية ثرية. وتضم هذه البناية المغطاة بالقرميد بداخلها ثلاثة صفوف ذات خمسة أعمدة لكل منها وتحمل بعضها كتابات باللاتينية. ويبقى جامع سبع رقود مطابقا للوصف الذي ذكره سنة 1859 لويس فيرود الذي كان يعمل مترجما لجيش الاحتلال الفرنسي بقسنطينة

■ يعد مسجد سبع رقود (الهدى) بنقاوس بولاية باتنة الذي يعود تاريخ إنشائه إلى أربعة قرون معلما وتراثا تاريخيا أصيلا. استطاع هذا المسجد العريق المحافظة على أصالته على الرغم من بعض «الإضافات» التي أدخلت عليه وهو مبني بالحجارة المصقولة تم استخدامها من بنايات رومانية. للتذكير فإن نقاوس



رمضان في البحرين... عودة الغبة والقهوة العربية سيدة السهرات

خارج الحدود

من إرث ثقافي وحضاري وديني وتجاري جاذب للزوار والسياح. • فعالية «اليالي رمضان». • الدروس الدينية والمواعظ والمسابقات الرمضانية. • تلاوات القرآن الكريم وتلقي الفتاوى والأحكام الدينية، خاصة عبر وسائل الإعلام المختلفة، والتي تقوي من المشاعر الإيمانية والصلوات الرابطة بين مكونات المجتمع.

كما تقوم إذاعة وتلفزيون البحرين بعرض برامج نوعية تم إعدادها بجاهزية كاملة، إذ يأتي إطلاقها لتلبية مختلف الأذواق خلال شهر رمضان الكريم، مع التركيز على الجانب الديني والتراثي والوطني بما يتناسب مع هوية الشهر الفضيل.

النادي الأدبي يُعتبر من أهم المراكز الثقافية التي كانت بمثابة الحاضن الأول للنشاط الأدبي والثقافي في البحرين في بداية القرن الماضي. يُبرز هذا المعرض دور النادي ومؤسسيه من أدباء وشعراء ورواد التعليم في إثراء مناخ ثقافي ساهم في نهضة ثقافية نوعية امتد أثرها من مدينة المحرق إلى مختلف أرجاء وطننا العربي.

• فتح المطاعم والمقاهي في النهار. • الأكل أو الشرب أو التدخين في الطرقات والأسواق والمحلات العامة خلال الفترة ما بين مدفعي الإمساك والإفطار. وعلى النساء الالتزام بالاحتشام طيلة الشهر الفضيل وعدم الخروج من منازلهن إلا بلباس محتشم. \*فعاليات وأنشطة رمضان 2022 في البحرين

وقامت مملكة البحرين بتخفيف الإجراءات الاحترازية التي تم فرضها بسبب الجائحة، حيث بشرت بعودة روحانيات وفعاليات ومناسبات وطقوس الشهر الكريم إلى سابق عهدها. ويستعد أهل المملكة من المواطنين والمقيمين على السواء لاستقبال شهر رمضان الذي تكثر عبر أيامه الخيرات والبركات، وتعم الأجواء الروحانية في فعالياته. فضلا عن الكثير من التظاهرات التي أعلنت عنها البحرين للسياحة والمعارض طيلة شهر رمضان المبارك: • تنظيم فعالية «ذهب المنامة» في سوق المنامة طيلة شهر رمضان. • إطلاق جولات سياحية في سوق المنامة بهدف إحياء هذا المكان العريق بما يضمه بين جنباته

العراق بما يضمه بين جنباته العادة». • ساعات العمل والدراسة في رمضان تتغير ساعات العمل والدراسة، حيث تفتح الأعمال أبوابها للعمل لعدد ساعات أقل، وبشكل عام، تكون ساعات العمل والدراسة في اليوم ست ساعات فقط. وتفتح المحلات والمطاعم أبوابها في وقت متأخر، ولكن الكثير منها أيضا لا يغلق أبوابه حتى ما بعد منتصف الليل. يمنع خلال الشهر الفضيل ما يلي:

الفقراء بالاختلاف عن الأغنياء؛ يجلسون جميعا بجانب بعضهم البعض، ويأكلون نفس الطعام. الغيبة

وهناك أيضا ما يسمى بالـ «الغبقة» التي تعني الاجتماع أو اللمة، وهي عبارة عن وجبات دسمة تقدم بوقت يقارب السحور، حيث يزور الرجال والنساء بيوت أهاليهم وأصحابهم لتناول أشهى المأكولات مثل المحمر وهو أرز محلى بالسكر.

القهوة العربية القهوة العربية هي سيد الساحة في رمضان، وعادة ما يصحب القهوة التمر أو نوع من الحلويات الشريفة أو بعض الحلوى البحرينية التقليدية. القرقاعون

ومن العادات الرمضانية الشعبية «القرقاعون»، ويحييها البحرينيون بخروج الأطفال ليلة الخامس عشر من شهر رمضان في مجموعات يحملون أكياسا وطبولا يتجولون بالأحياء طلبا للقرقاعون، وهو عبارة عن مكسرات وحلويات وتين مجفف، وحينما يدخلون البيت يبدأون بالغناء فيعطيم أهل البيت المكسرات والحلويات ليعبروا عن شكرهم قائلين: «عساكم من عواده لا تقطعون العادة».

ومن عادات الشعب البحريني أيضا في شهر رمضان أن يفتح الرجال مجالسهم ويدعون الأقارب والجيران والزائرين من الرجال لتناول وجبة الإفطار في مساء كل يوم طيلة شهر رمضان، ويجتمعون بعد صلاة التراويح للاستماع إلى القرآن الكريم وذكر الله. وفي البحرين، يلتقي شباب الحي نفسه في خيام معدة لإفطار رمضان، وتزداد الألفة وتزول الخلافات والكراهية. لا يشعر



يطلق مدفع الإفطار بعد يوم طويل من الصيام، فيجتمع أبناء العائلة الواحدة أو الجيران حول المائدة الرمضانية المليئة بالأكلات الشعبية الشهية والشهيرة مثل الهريس والثريد والقيبات والخنفروش والمحلبي والكباب والفالودة والطابي وأنواع المقلبات وأطباق الحلويات المعروفة.

على حد سواء. فيحرص أهل البحرين خلال رمضان على أداء فروض الصلاة في الجوامع التي تقو ح منها الروائح العطرة وخصوصا صلاة العشاء والتراويح التي تحرص النساء أيضا على حضورها. وأهم ما يميز رمضان الحاضر عن الماضي إقامة مسابقات مختلفة ومحاضرات لم تكن موجودة في الماضي، بينما كانت هناك الألعاب الشعبية الجميلة المرتبطة بالبيئة والحواري مثل لعبة «الخشيشة» و«السكينة» و«الدحروي» وغيرها.

ويعود المسحراتي للتجول بالشوارع في الليل لإيقاظ النائمين لتناول وجبة السحور، و يعد جزءا من التراث العربي الأصيل المتعلق بالأشكال الاحتفالية بالشهر الكريم. \*الأكلات الرمضانية

شهر رمضان شهر التوبة والغفران لكل شعوب الأمة الإسلامية؛ يتميز هذا الشهر الكريم، فضلا عن زيادة رغبة الروح في التعبد والإقبال على طلب التوبة والمغفرة، عبادات وتقاليد خاصة بكل شعب وبكل دولة إسلامية، بل والأكثر من هذا تختلف العادات والتقاليد في هذا الشهر الكريم بين كل مدينة وأخرى في نفس الدولة. وبحسب موقع سفارة البحرين بالقاهرة (mofa.gov.bh)، يُعد شهر رمضان واحدا من أكبر المناسبات لإحياء العادات والتقاليد الأصيلة بين السكان والأهل في البحرين.

ويمكن ملاحظة الخير والإحسان بشكل خاص في المساجد في جميع أنحاء البحرين، حيث يتم تقديم وجبات إفطار مجانية (كسر الصيام) للمسلمين وغير المسلمين



## في ضيافة شاف

### الشاف عماد محي الدين مارس الفن التشكيلي على الحلويات وأبدع بتقديمها في صورة راقية



يُقال أن المطبخ ملكة المرأة لا يقدر أحد على منافستها عليه، لكن الرجال من هواة عالم الطبخ، يوما بعد يوم يحاولون إثبات عكس ما هو شائع، وأنه لم يعد ملكة المرأة فقط، فالأهم لديهم نفس الطاهي وما يضيفه من روحه إلى الأصناف التي يصنعها... الشاف محي الدين عماد شاب طموح تذوق النجاح مبكرا ليسير به شغف طفولته من مجرد هاو لصناعة الحلويات إلى شفاف محترف يقدم أصنافا مختلفة من الحلويات وينسجها بأسلوب جميل يفتح شهية زبائنه.

يقال أن المطبخ ملكة المرأة لا يقدر أحد على منافستها عليه، لكن الرجال من هواة عالم الطبخ، يوما بعد يوم يحاولون إثبات عكس ما هو شائع، وأنه لم يعد ملكة المرأة فقط، فالأهم لديهم نفس الطاهي وما يضيفه من روحه إلى الأصناف التي يصنعها... الشاف محي الدين عماد شاب طموح تذوق النجاح مبكرا ليسير به شغف طفولته من مجرد هاو لصناعة الحلويات إلى شفاف محترف يقدم أصنافا مختلفة من الحلويات وينسجها بأسلوب جميل يفتح شهية زبائنه.

نجاحه في تخصص الحلويات لم يمنعه من التفوق في إعداد المملحات أيضا، وفي سؤالنا أيهما يختار رد بأنه رغم حبه لكليهما، فإنه على الأرجح يفضل الحلويات لأن معها كانت انطلاقته التي أبدع فيها، مؤكدا أن المطبخ يجمع الإثنين... يتابع «فضلت في الأول الحلويات لسبب واحد أنني كنت أحب الرسم و كنت أريد الالتحاق بجامعة الفنون التشكيلية ثم أدركت أن الدراسة ستكون 4 سنوات وهذا سيجعلني أبتعد عن مجال الحلويات وبالتالي فضلت المواصلة في صناعة الحلويات وطبقت الفن التشكيلي في هذا التخصص، وكل قطعة حلوى أعمل عليها أحرص على أن تكون حاملة لصورة فنية.»

يوضح الشاف محي الدين أن المجال فتح له باب الشهرة في الجزائر وحتى خارجها، حيث أصبح له اسم وبصمة ولمسة خاصة به. شارك عماد في عدة مهرجانات و معارض دولية ومحلية وتحصل على عدة جوائز.. ومن بين الجوائز التي شكلت فارقا بالنسبة له مشاركته في مسابقة اليد الذهبية وتحصل على المرتبة الأولى سنة 2014.

يؤكد الشاف عماد أنه توسع في مجاله كثيرا بعد تقديمه للحلويات الغربية، المصرية، التقليدية، كيك ديزاين، كيك لاير، طورطات الأفراح و عيد الميلاد... ويطمح ابن مدينة الصخر العتيق لمنح صورة جميلة لعالم الحلويات والمحافظ على تقاليد بلادنا من خلال فتحه لمدرسة طبخ وحلويات يلقن فيها كل أساسيات وقواعد الطبخ والحلويات. **دلال بوعلام**

يضيف الشاف عماد في حديثه مع «عين الجزائر» عن المراحل التي مر بها لكي يصبح شافا أهمها مرحلة البداية لأنه كان لا يزال طالبا وفي ذات الوقت يواظب على تعلم هاته المهنة والعمل في آن واحد... لكن إصراره وعزمته وطموحه في التوسع هذا المجال ساعده على بلوغ مراده منذ سنة 2003، مؤكدا أن كل مرحلة مر بها أكسبته خبرة، حتى أصبح سنة 2007 يقدم مختلف الدروس في ميدان صناعة الحلويات. وأشار الشاف عماد أن أكبر نجاح حققه هو تجسيد حلم راوده منذ الصغر في أن يصبح أستاذا في

## صح صيامك

### بلمسة التناف العالمي نصيرة فصيح

تعد السيدة نصيرة فصيح واحدة من أشهر طهاة الجزائر والعالم العربي، سفيرة حقيقية للطبخ الجزائري، وحكم دولي باعتراف عالمي، داع صيتها في مختلف البلدان، وتحوز على شهادات كبرى، جعل منها خير ممثلة للجزائري محافل الطبخ العالمي، شاف بامتياز، ونحلة برحيق جزائري خالص.

السيدة نصيرة فصيح حلة من فحلات الجزائر، ابنة قسنطينة عاصمة الثقافة والفنون ترافق قراء جريدة «عين الجزائر» طيلة الشهر الفضيل بإطلاقات عالم الطبخ وبأطباق متنوعة ومتميزة، وبلقاءات وحوارات مع أكبر وأشهر طهاة (شاف) العالم

### وصفات من توقيع الشاف عماد محي الدين

#### ديليس الليمون



مع 25 غ عصير ليمون وطلعتها في شكل كريمة.

الذوق أما أنا ففقت بنزيتها بكريمة أعدتها من قشدة سائلة (150 غ)

ثم نتركهم يبردو و نقوم بتحضير الكريمة كالاتي:  
نسخن الكريمة السائلة جيدا ونضيفها على الشكولا ثم نسخن الليمون ونضيفه هو الآخر، بعدها نضع الكحل على حمام مائي ونتركها حتى يصبح الخليط متجانس ننزلها من فوق النار ونتركها تبرد قليلا ثم نضيف نودكوكو والملون. ونملئ القاطو بالكريمة كما في الصورة ونضعها في الثلاجة، ثم ننزعها من القالب وتزين حسب

#### مقادير العجينة:

60 بياض بيض، 20 غ سكر بني، 50 غ سكر ناعم، قرصة ملح، مبشور حبة ليمون، 20 غ لوح مرعي، 30 غ نوا دكوكو، 20 قرينة. مقادير الكريمة:

250 غ شوكولا بيضاء من النوع الجيد، 60 غ قشدة سائلة، 60 غ عصير ليمون، 30 غ نودكوكو وملون أصفر (اختياري) طريقة التحضير:

نقوم بخلط كل من بياض البيض والسكر البني والسكر الناعم وقرصة ملح، بعدها نضيف مبشور الليمون، اللوز المرعي، نودكوكو والفريضة. نحضر القوالب بحجم صغير ونشكل العجينة كما في الصورة ونطهها على 160 درجة.

#### قلوب الفريو

شكل نصف قلب ليس مرتفع ونقوم بوضع العجينة في داخله مثل التارتولات ثم نطههم على درجة 160. بعد الطهي نترك كل الحبات تبرد بعدها نحشى بشوكولاتة الطلي والبندق وتغطي بحبة أخرى من تارتولات. بعد إكمال كل الحبات نغسل في الشوكولاتة التي أضفنا لها البندق المرعي وقليل من الزيت. نترك الحبات تجف ثم نزينها من فوق بالورقة الذهبية (اختياري)

شوكولاتة للطلي بندق محمص «مكسر فقط» التزيين: شوكولاتة سوداء بندق محمص مرعي متوسط الحجم طريقة التحضير: نضع في إناء المارجرين والقوريط المرعي ونقوم بخلطهم جيدا بالخلط بعدها نقوم بجمع المقادير بالفريضة حتى الحصول على عجينة متماسكة. نحضر قالب السيلكون على



المقادير: 250 غ مارجرين طرية 15 قطعة قوريط بندق الحشو: الشوكولاتة فريضة الحشو:

#### عرايش كريستال



عندما تجمي الطبقة الأولى من الشوكولاتة نضيف طبقة ثانية وذلك للحصول على شكل جيد. بعد ذلك نقوم بحشو القالب جيدا بالخليط الأول ثم نغطيه بالشوكولاتة. في الأخير ننزع حبات العرايش من قالب السيلكون وتزين من فوق بالجوز.

نضيف قليل من الشوكولاتة بالحليب إلى الشوكولاتة البيضاء وذلك للحصول على اللون البني الفاتح. نحضر قالب السيلكون على شكل عرايش كريستال ونقوم بدهنهم بالشوكولاتة جيدا مع وضعه في الثلاجة.

#### مقادير الحشو:

3 كيلات مادلان 1 كيلة جوز مرعي خشن نوعا ما كمية من شوكولاتة الطلي.

#### للتزيين:

300 غ شوكولاتة بيضاء من النوع الجيد حوالي 50 غ شوكولاتة بالحليب حبات لوز

#### طريقة التحضير:

نأخذ كيس مادلان العادي ونقوم بتفتيته باليد ونكيل 3 كيلات نضيف طيبة جوز ونقوم بجمع الخليط بالشوكولاتة للطلي حتى يصبح خليط متماسك وطري نوعا ما بعدها نتركه جانبا. نقوم بتدوير الشوكولاتة (الشوكولاتة البيضاء والشوكولاتة بالحليب)

## قرآنا شفاؤنا



■ قال تعالى: (قل اللهم مالك الملك توتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير تولى الليل في النهار وتولى النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب.) سورة آل عمران الآية 27

## السنة منهاجنا



■ قال الرسول محمد صلى الله عليه وسلم: "المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير"، وقال "إن الله سائل كل راع عما استرعاه حفظ أم ضيع" متفق عليه

## مفاهيم إسلامية



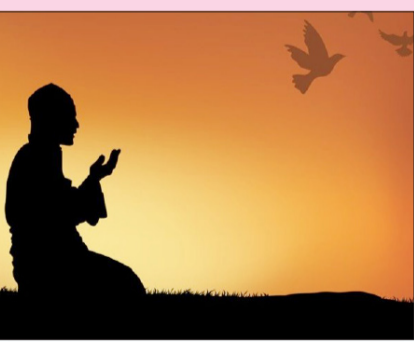
■ الاعتكاف: الاعتكاف سنة، وهو لزوم المسجد لطاعة الله وللتنفريغ للعبادة، في الليل أو النهار، ساعة أو يومًا، أو ليلة أو أيامًا أو ليالي، سنة كما قال الله جل وعلا: (ولا تبشروهن بأنكن عاكفات في المساجد) البقرة: 187.

## حكم وأقوال



■ إذا أنت لم تزرع ورأيت غيرك حاصداً، ندمت على تفريطك أيام الزرع  
الإمام محمد الغزالي رحمه الله

## وعاء اليوم



رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي؛ وأن أعمل صالحاً ترضاه؛ وأصلح لي في ديني؛ إني تبت إليك وإني من المسلمين؛ ربنا وأتمم لنا نورنا واغفر لنا إنك على كل شيء قدير وبالإجابة جدير أمين يا عظيم يا حلِيم يا رحيم

إعداد: إيفاس نشر والت

## الاعتكاف العلمي في المسجد الأقصى.. مبادرة لإنعاش الدور العلمي التاريخي لأولى القبليتين

والاستفسارات من الحضور داخل المصلى وأولئك الذين يتابعون المجالس عبر خاصية البث المباشر على صفحة المبادرة على فيسبوك.

وبعد نحو ساعتين بنفض المجلس العلمي ويتفرق الجمع للالتحاق بصوف المصلين لأداء صلاة التهجد في رحاب الأقصى، على أن يتجدد اللقاء العلمي في الليلة التالية حتى نهاية الشهر الفضيل.

الشباب «ع.ق» صمم على الاعتكاف في المسجد الأقصى قادمًا من مدينة الخليل (جنوب الضفة الغربية) عبر ثغرات الجدار العازل، وقال إنه تعرف على مبادرة الاعتكاف العلمي في المسجد من خلال صفحاتها على فيسبوك التي وجه إليها أساتذته الجامعيون في تخصص الشريعة الإسلامية.

وعن هذه المبادرة قال إنه يشعر بالاطمئنان عندما يلتحق بمحاضراتها لأنه يتلقاها على يد علماء متخصصين، مضيفًا أن بعض الدروس خُفرت تفاصيلها في ذاكرته عميقًا، كذلك المتعلقة بعلاقة العلم بالأخلاق والأسس المشتركة بينهما، وأخرى عن الأخطاء الفقهية في عقود المراجعة والبنوك الإسلامية وغيرهما.

ولا يحرص ملقو المحاضرات على تمرير المعلومات فحسب، بل يتلقون الأسئلة والاستفسارات من الحضور داخل المصلى وأولئك الذين يتابعون المجالس عبر خاصية البث المباشر على صفحة المبادرة على فيسبوك.

وبعد نحو ساعتين بنفض المجلس العلمي ويتفرق الجمع للالتحاق بصوف المصلين لأداء صلاة التهجد في رحاب الأقصى، على أن يتجدد اللقاء العلمي في الليلة التالية حتى نهاية الشهر الفضيل.

عن الجزيرة نت

مخطط لها هذا العام في ظل اشتعال الأحداث في المسجد الأقصى منذ أسبوع، أوضح أبو خلف أنه تم اتخاذ قرار بعقد كافة محاضرات الاعتكاف في وقتها ومكانها المحددين بالمسجد الأقصى، وإلى عدها عبر تطبيق «زوم» في حال تعذر تمريرها داخل المسجد بسبب الأحداث.

ويستذكر هذا الشاب المقدسي محطات النشاط الإسلامي في المسجد الأقصى على مر التاريخ، قائلًا إنه كان مركزًا وملقى مهمًا للعلماء المسلمين وأصحاب الشأن الذين زاروه، وتُظمت لهم برامج لإلقاء المحاضرات وخطب الجمعة وشرح الكتب والرسائل في رحابه، كما أنيطت بهم مهمة إرشاد الخلق إلى طريق الحق.

ومن بين المنضمين للمبادرة منذ انطلاقها أستاذ التربية الإسلامية هشام بصبوص الذي قال إن ما يميز محاضراتها هو أنها تُعقد على يد ثلة مميزة من المتخصصين في جميع العلوم الإسلامية.

وأضاف بصبوص أن هؤلاء العلماء يسلطون الضوء على قضايا مهمة في ظل انتشار الأفكار والممارسات الغربية عن ديننا وعاداتنا وتقاليدنا، وفي ظل حالة الغربة عن الدين لدى فئة الشباب التي كان لا بد من بث العلم في نفوسهم، ومن هنا تكمن أهمية هذه المبادرة.

وعن هذه المبادرة قال إنه يشعر بالاطمئنان عندما يلتحق بمحاضراتها لأنه يتلقاها على يد علماء متخصصين، مضيفًا أن بعض الدروس خُفرت تفاصيلها في ذاكرته عميقًا، كذلك المتعلقة بعلاقة العلم بالأخلاق والأسس المشتركة بينهما، وأخرى عن الأخطاء الفقهية في عقود المراجعة والبنوك الإسلامية وغيرهما.

ولا يحرص ملقو المحاضرات على تمرير المعلومات فحسب، بل يتلقون الأسئلة



وقال إن كل من يحضر ليالي الاعتكاف في الدول الإسلامية العالمية يجد أن دور العلماء والدعاة حاضر في مساجدها الكبيرة بقوة، وبالمقابل نجد هذا الحضور ضعيفًا في المسجد الأقصى نظرا لظروف الاحتلال والقيود التي يفرضها على وصول العلماء للمسجد.

تدين صادق ووعي متدين بالمسائل الشرعية ورغم التضييق لم تخل مصليات وساحات المسجد خلال ليالي الاعتكاف -وفقًا لأبو خلف- من ممارسة بعض شعائر الاعتكاف كحلقاء قراءة القرآن والذكر وقيام الليل، لكن ما غاب عن هذه الشعائر هما الجانبان العلمي والفكري.

«ارتأينا ضرورة تغطية هذين الجانبين بالإضافة للجانب التزكوي، وما أكد الحاجة لانطلاق هذه المبادرة هو ملاحظتي وجود تدين صادق لدى الشباب المعتكفين بالمسجد الأقصى، لكن مستوى وعيهم بالمسائل الشرعية والفكرية متدن نسبيًا، ومن هنا انطلقنا ببرنامج واضح ومنتظم في شهر رمضان من عام 2018»، أضاف مؤسس المبادرة.

وحول أبرز التحديات التي تواجه الاعتكاف العلمي في أولى القبليتين، أكد أبو خلف أنها تتعلق بالاحتلال وممارساته، سواء تلك المتعلقة باعاقبة وصول العلماء والدعاة لإلقاء المحاضرات في المسجد، أو الأحداث المتوترة داخله والتي لا تتناسب مع الدروس العلمية. وأضاف أن «المجالس الفكرية تحتاج للهدوء، ولا يمكن عقدها خلال اندلاع المواجهات في الأقصى.. بعد صلاة فجر الجمعة الثانية من شهر رمضان كان يجب أن ألقى محاضرة عن الفتوة الإسلامية، لكن الوضع كان محتقًا، وهناك تريبص للاحتكام، والشباب في حالة استنفار فاعتذرت فورًا عن إلقائها».

أبرز التحديات  
وعن خوفه من سير المحاضرات كما هو

بمصلى الأربعين داخل المصلى القبلي تخلق شباب لتلقي أولى محاضرات الاعتكاف لهذا العام، والتي تندرج جميعها تحت محور «إحياء جوهر الإسلام في المجتمعات المعاصرة» من كافة محافظات الضفة الغربية والداخل الفلسطيني وأحياء القدس زحفوا فرادى وجماعات نحو المسجد الأقصى المبارك للاعتكاف في جنباته، ومنهم من اعتاد ويحرص على الالتحاق بحلقات العلم التي ينظمها القائمون على مبادرة «الاعتكاف العلمي في المسجد الأقصى» المنبثقة عن ملتقى الشباب المسلم، خلال

العشر الأواخر من رمضان. ينظمون في صفوف المصلين أداء صلاة التراويح وتصدح حناجرهم بـ«أمين» خلال دعاء الفتن في صلاة الوتر بشكل جماعي، ومع انقضائها يتوجهون إلى حيث اعتادوا للقاء مؤسس المبادرة المقدسي عبد السلام أبو خلف الذي يحمل شهادة الدكتوراه بتخصص العقيدة والفلسفة الإسلامية.

تشهد المصطبة المقابلة للمصلى المرواني على مجالس العلم هذه التي انتقلت هذا العام نظرا لبرودة الطقس إلى مصلى الأربعين داخل المصلى القبلي، وهناك تخلق الشباب حول أبو خلف لتلقي أولى محاضرات الاعتكاف لهذا العام، والتي تندرج جميعها تحت محور «إحياء جوهر الإسلام في المجتمعات المعاصرة».

عن نظام الحكم في الإسلام بين الثبات والتطور وعن الشورى كنموذج انطلقت المحاضرة الأولى بعد مجلس للصلاة على الرسول محمد صلى الله عليه وسلم.

وأبو خلف -الذي أسس أيضًا مبادرة تكوين للعلوم الإسلامية العقلية والمهتم بقضايا التغيير والنهضة- أسهب في حديثه للجزيرة نت عن الأسباب التي دفعته لإطلاق مبادرة الاعتكاف العلمي في المسجد الأقصى.

## تفقه في دينك

## هل يقبل صيام وعبادة من لا يصلي؟

س: هناك من يصوم ويؤدي بعض العبادات ولكنه لا يصلي، فهل يقبل صومه وعبادته؟

ج: بسم الله، والحمد لله. الصحيح: أن تارك الصلاة عمدًا يكفر بذلك كفرًا أكبر، وبذلك لا يصح صومه ولا بقیة عباداته حتى يتوب إلى الله سبحانه؛ لقول الله ﷻ: «لَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ [الأنعام: 88]» وما جاء في معناها من الآيات والأحاديث. وذهب جمع من أهل العلم إلى أنه لا يكفر بذلك كفرًا أكبر، ولا يبطل صومه ولا عبادته إذا كان مقرًا بالوجوب، ولكنه ترك الصلاة تساهلًا وكسلا.

والصحيح: القول الأول، وهو أنه يكفر بتركها كفرًا أكبر إذا كان عمدًا ولو أقر بالوجوب؛ لأدلة كثيرة، منها قول النبي ﷺ: «بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة خرجه مسلم في صحيحه، من حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنهما،



لقوله: العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر خرجه الإمام أحمد، وأهل السنن الأربعة بإسناد صحيح، من حديث بريدة بن الحصيب الأسلمي. وقد بسط العلامة ابن القيم رحمه الله القول في ذلك في: رسالة مستقلة في أحكام الصلاة وتركها، وهي رسالة مفيدة تحسن مراجعتها والاستفادة منها مجموع فتاوى ومقالات الشيخ ابن باز 1/10 (267).

هذه الصفحة تحتوي على كلام ربنا وحديث نبينا فلا تهينوها ولا ترموها في أماكن قذرة ؛ فاحفظوها يحفظكم الله

## المساجد خير بقاع الأرض وهي جنة المؤمن



يقول رب العزة في محكم كتابه : (ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب) سورة الحج الآية 32 .  
ومن شعائر المسلمين المساجد ، فاشهد تعالى شرفها وعظم شأنها وهي خير بقاع الأرض وأحب البقاع إلى الله تعالى. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " خير بقاع الأرض المساجد ". فتعالوا معي إخوة الإيمان إلى التعرف على أحكام وآداب المساجد ، فيعلم الدين تعرف الآداب والمستحسّنات والمكروهات، بعلم الدين يميز بين الحسن والقيح والمحرم والجائز، حياة القلوب بعلم الدين. أما الجاهل فيكون ميت القلب عرضة لجميع أنواع الشرور الكفر والكبائر والصغائر.

ذلك ردة وكفر والعياذ بالله، وأما إن كان لغير الاستخفاف لا يكون كفرا ولكنه حرام، فمن لوث بقعة من المسجد بنجاسة عامدا كان عليه وزر. وقد جعل الله تعالى من أحكام المساجد أنه يكره البيع والشراء فيها، ولكن يصح، فقد صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إذا رأيتم من يبيع في المسجد أو يتتاع فقولوا له لا بارك الله لك". متفق عليه .

ومن أحكام المساجد المستحبة تنظيف المساجد وتطيبها أي جعل الطيب فيها بالتبخير بالبخور الطيب كاللبان أو العود الذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخير به، وكان مسجد رسول الله يبخر بالعود من عهد عمر بن الخطاب إلى يومنا هذا كل جمعة بلا انقطاع، وهذه السنة مفقودة في هذه البلاد أو نادرة، فمن أحيها فيكون داخلا في حديث ابن ماجه: "من أحيأ سنة أميتت بعدي كان له أجرها وأجر من عمل بها لا ينقص من أجورهم شيء".

وفي الأخير، فإنني أوصيكم ونفسي بتقوى الله العلي القدير وبالثبات على الطاعة وبالثبات على التوبة، اتقوا الله أيها المؤمنون، اتقوا الله في السر والعلانية، اتقوا الله وأنتم أمام الناس وأنتم في غيبكم عن أعين الناس، يقول الله تعالى: (إن الذين يخشون ربهم بالغيب لهم مغفرة وأجر كبير) سورة الملك الآية 12، أي وهم في غيبهم عن أعين الناس لهم مغفرة وأجر كبير. وعليكم بالثبات في مجالس النور والخير والبركة، مجالس علم الدين، فالجاهل ميت القلب، عرضة لجميع أنواع الشرور من الكفر والكبائر والصغائر. فسارعوا إلى الخيرات، أنتم الآن في هذه الحياة الدنيا فاعملوا لأخركم، وتذكروا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا يشبع مؤمن من خير حتى يكون منتهاه الجنة "

الإمام سليم بيدي

دواؤك في غذائك  
الحلبة و الخردل

لها نفس العلاج السابق مع استخدام بعض الموسعات وهي عبارة عن الخردل المطحون؛ حيث يوضع منه ملعقة كبيرة + 3 لترات ماء دافئ، وتوضع بها القدمان لمدة نصف ساعة يوميا؛ لأن الخردل يؤدي إلى جريان الدم في جميع أجزاء الجسم. هذا علاوة على استخدام ملعقة زيت زيتون يوميا لمحاربة تصلب الشرايين ، أما عن الأعصاب أيضا يمكن استخدام الخردل كمنقوع للقدمين.

الحلبة FENUGREEK : للحلبة تأثيرها على التشققات الجلدية في القدمين حيث تسحق ويستعمل منها ملء ملعقة متوسطة وتضاف إلى بعض كوب من الماء وتحرك جيدا ثم يشرب أو يمكن سقها وبمعدل ثلاث مرات في اليوم وتعتبر من الوصفات الجيدة لعلاج تشقق كعب القدمين.

الرمية SAGE : تستخدم الرمية ضد تعرق القدمين وهي تحد أيضا من عرق الجسم يؤخذ ملء ملعقة صغيرة من مسحوق الرمية وتوضع في كوب ثم يملأ بماء مغلي ويغلى ويترك لمدة 5 دقائق ثم يشرب بعد ذلك مرة بعد الفطور واخرى بعد العشاء يوميا حتى يزول عرق القدمين، بالإضافة يمكن وضع قليل من مسحوق الشبه في الجوارب عند لبسها. الخردل: الخشونة الموجودة في اليدين والقدمين، فإنه يصلح

## أوائل وأرقام

أرقام

عدد نبضات القلب : الطبيعي تقريبا 72 نبضة في الدقيقة أما عدد مرات التنفس في الدقيقة من 15 - 18 مرة وهي تزيد عند الإصابة بالحمى 30 مرة في الدقيقة. وتعتبر درجة حرارة الإنسان الطبيعية 37 درجة مئوية.

## سين جيم

س = من اعتبر امام المؤذنين الى قيام الساعة ؟ ج = هو بلال بن رباح رضى الله عنه  
س = ما أسم الدولة العربية التي جاء ذكرها في القرآن ؟ ج = هي مصر  
س = من هما المرأتان اللتان جعلهما الله مثلا للإيمان ؟ ج = المرأتان هما امرأة فرعون و مريم عليهما السلام  
س = من هما المرأتان اللتان جعلهما الله مثلا للكفر ؟ ج = المرأتان هما زوجة نوح وامرأة لوط  
س = أي صيام أحب الى الله ؟ ج = هو صيام داود عليه السلام يفطر يوما ويصوم آخر



## وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين

قال سيدنا ابن القيم الجوزية رحمه الله : إن الناس ينفرون من الكثيف " العبوس" ولو بلغ في الدين ما بلغ ؛ والله ما يجلب اللطف والظرف من القلوب فليس الثقل بخواص الأولياء ؛ وما ثقل أحد على قلوب الصادقين المخلصين إلا من أفة هناك ؛ وإلا فهذه الطريق تكسو العبد حلاوة و لطافة وظرفا ؛ فترى الصادق فيها من أحب الناس وأطعمهم وقد زالت عنه ثقالة النفس وكندرة الطبع .

لمنع كانه له قاي

## الميت يستأنس بالأحياء و القبر

## يخاطب الحي



الميت يستأنس بالأحياء :عن عمرو بن العاص رضي الله عنه قال: اذا دفنتموني فأقيموما حول قبوري قدر ما تنحرج جزور، ويقسم لحمها حتى أستأنس بكم، وأعلم ماذا أراجع به رسل ربي. رواه مسلم. و استئناس الميت بدعاء اخوانه وأهله له عند قبره.

مخاطبة القبر للميت :أخرج الترمذي وحسنه عن أبي سعيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " أكثروا ذكر هادم اللذات فإنه لم يأت على القبر يوم الا تكلم فيه فيقول: أنا بيت الغريبة، وأنا بيت الوحدة، وأنا بيت التراب، وأنا بيت الدود، اذا دفن العبد المؤمن قال له القبر: مرحبا وأهلا أما أن

كذت لأحب من يمشي على ظهري التي، فاذا وليتك اليوم وصرت التي فستري صنعني بك فيتسع له مد بصره، ويفتح له باب الى الجنة". واذا دفن العبد الفاجر أو الكافر قال له القبر: لا مرحبا ولا أهلا أما أن كنت لأبغض من يمشي على ظهري التي، فاذا وليتك اليوم وصرت التي فستري صنعني بك. قال: فيلتم عليه حتى يلتقي وتختلف أضلاعه". قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ويقيض الله له سبعين تذيئا لو أن واحدا منهم نفخ في الأرض ما انبتت شيئا ما بقيت الدنيا، فتنهشه وتخدشه حتى يفضي به الى الحساب."

## أرقن نفسك بشمسك

## الرقية الشرعية

الرقية الشرعية: وهي أن تكون بكلام الله أو بكلام رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، الثابت عنه في كتب الصحاح من أبواب الاستشفاء والأدعية النبوية التي تتعلق بالاستشفاء، وأن تكون هذه الرقية باللغة العربية الواضحة المسموعة وذلك تفريقا لما يفعله السحرة والمشعوذون والدجالون من تمتمات لا تفهم ولا تفقه، وأن تكون الرقى ليست مختلطة بشرك أو كفر أو ابتداع. فكل ما عدا هذه الأمور مباح بدليل ما رواه الإمام مسلم في صحيحه عن عوف بن مالك الأشجعي، قال: "كنا نرقى في الجاهلية، فقلنا يا رسول الله كيف ترى في ذلك؟ فقال: اعرضوا على رفاكم، لا بأس في الرقى ما لم يكن فيه شركا" رواه مسلم.

إعداد: عباس شروانة

## لصوص سرقوا آلة صراف فكانت نهايتهم في حفرة عميقة



على الأموال بداخلها، والفرار بها. وأشارت موقع «سي إن بي سي» إلى أن عملية السرقة لم يكتب لها النجاح حيث علقت الجرافة في حفرة عميقة أثناء محاولتهم الهرب من قوات الشرطة، الأمر الذي أجبرهم على الفرار وترك الخزانة في مكانها. وتواصلت قوات الشرطة في ماهاشترت ملاحقة للصوص الذين ظهروا في العديد من كاميرات المراقبة التي كانت موزعة في موقع الحادثة، كما طلبت من الجمهور مساعدتها للإسكاف بهم.

تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي، مقطع فيديو لسرقة جهاز صراف آلي من إحدى المصارف الواقعة في الهند. ووقعت الحادثة في مصرف بمنطقة سانجلي في ولاية ماهاشترت، التي تعد ثالث أكبر ولايات الهند من حيث المساحة وتأتيها من حيث عدد السكان. ويظهر في الفيديو الذي نشرته صحيفة «ذا تايمز أوف إنديا» جرافة تستخدم في عمليات البناء والهدم، وقد استعان بها أحد اللصوص لتحطيم آلة صراف، واستخراج الخزانة التي تحتوي

## تنافس محسنين وجمعيات لبعث الدفء في نفوس المقيمين بدار الأشخاص المسنين بباتنة

وكانت جمعية المراسلين والصحفيين الأوراس من بين الذين نجحوا في إضفاء أجواء مميزة في هذا الشهر الفضيل في أوساط مقيمي هذه الدار حيث أكد في هذا الصدد رئيسها الصحفي هشام أرزقي أن الالتفاتة تدخل ضمن إطار التكافل الاجتماعي وجاءت لخلق جو عائلي ومشاركة هذه الفئة المحرومة الأجواء الرمضانية والتأكيد على أهمية العناية بالمسنين والمقيمين بالمراكز التي أوجدتها الدولة لرعايتهم والتكفل باحتياجاتهم. ولم يخف الكثير من المقيمين سعادتهم بالمبادرة التي تخللها في كل مرة تكريمهم وتقديم هبات وهدايا متنوعة لهم ومنهم السيدة خوخة، أكبر مسنة بالدار والبالغة من العمر 103 سنوات والسيدة فاطمة وأيضا السيدة زوينة اللواتي لهن «شعبية كبيرة» بالمرفق.

وتضم دار الأشخاص المسنين الكائنة بوسط مدينة باتنة التي فتحت أبوابها في بداية الثمانينيات، 34 مقيما ومقيمة منهم أشخاص من ذوي الإعاقة وتبذل جهود للتكفل الأفضل بهم بالتنسيق مع مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن وكذا مسنين وجمعيات خيرية.

هؤلاء الأباء والأمهات بدار الأشخاص المسنين بباتنة. ولم تخف ذات المسؤولة أن كل هذه المبادرات والزيارات التي عادة ما تزداد وتكون مميزة في المواسم والأعياد تتم بطريقة منظمة ووفق شروط تتم فيها مراعاة راحة ومصحة المقيمين واحترام رغباتهم لاسيما وأن هذه الشريحة تحظى باهتمام خاص وتكفل من طرف عمال المرفق والمشرفين عليه. ويسجل تهافت كبير على صفحة دار الأشخاص المسنين بباتنة على شبكة التواصل الاجتماعي حسب الوسيط الاجتماعي بالمرفق، سيف الدين دواق، الذي أكد بأن مبادرة فتح صفحة للدار على شبكة التواصل الاجتماعي كانت تهدف في البداية إلى التعريف بالمؤسسة وأنشطتها لكنها سرعان ما تحولت إلى مقصد للمحسنين الراغبين في التقرب من المقيمين بها. وأصبح لهذه الصفحة في ظرف وجيز -وفوق المصدر- صدى كبير وأكثر من 10 آلاف متابع وهي بمثابة «الباب التي مكنت شريحة واسعة من المجتمع أن ترى من خلاله دار الأشخاص المسنين في صورتها الحقيقية وتقف على مهامها النبيلة».



سياحية تجعل من المقيمين بهذه الدار يتمتعون ولو لسويغات بالدفء الأسري، حسبما أكدته لواج مديرة المرفق، ليندة حابس.

وأضافت ذات المتحدث «سجلنا منذ بداية الشهر الكريم عشرات الطلبات من طرف عديد المحسنين والجمعيات الخيرية من أجل تنظيم مأدبات إفطار أو سهرات رمضانية وحتى خرجات ترفيهية لفائدة المقيمين بالدار»، مشيرة إلى أن أجواء بهيجة يعيشها تقريبا كل يوم

يتنافس محسنون وجمعيات ونوادي خيرية لبعث الدفء في نفوس المقيمين بدار الأشخاص المسنين الكائنة بحي بوعقال الثالث بمدينة باتنة.

ويشهد المرفق منذ فترة لاسيما بعد التخفيف من الإجراءات الاحترازية ضد فيروس كورونا صورا للتضامن الاجتماعي في أسمى معانيها مع هذه الشريحة وتهافتا ملفتا للتضامن معها. فمن وجبات إفطار جماعية وسهرات ذات طابع عائلي إلى خرجات ترفيهية وجولات

## الأمم المتحدة: البشرية عالقة في "دوامة تدمير ذاتي"

البلدان منخفضة الدخل التي تخسر في المتوسط 1 بالمئة من ناتجها المحلي الإجمالي بسبب الكوارث سنويا، مقارنة بـ 0,1 إلى 0,2 بالمئة فقط في الدول الأكثر ثراء.

ولفت التقرير إلى أن منطقتي آسيا والمحيط الهادئ تعانيان من أكبر الخسائر الاقتصادية.

ومع زيادة عدد الكوارث، سترتفع التكاليف أيضا.

قدّر التقرير أن 37,6 مليون شخص آخر سيعيشون في ظروف فقر مدقع بحلول عام 2030 بسبب آثار تغير المناخ والكوارث.

معظم الخسائر المتعلقة بالكوارث لا تغطيها شركات التأمين، فمنذ عام 1980 تم تغطية حوالي 40 بالمئة فقط من الخسائر على مستوى العالم، لكن النسبة تتراجع في البلدان النامية إلى أقل من 10 بالمئة.

وشددت رئيسة مكتب الأمم المتحدة للحد من مخاطر الكوارث مامي ميزوتوري في البيان على أنه «يمكن منع الكوارث، ولكن فقط إذا استثمرت الدول الوقت والموارد لفهم مخاطرها وتقليلها».

لكنها حذرت من أنه «من خلال تجاهل المتعمد للمخاطر وعدم اعتبارها في عملية صنع القرار، فإن العالم يمول فعليا تدميره».

(أ ف ب)



والشعور بالمناعة».

وقدّر أن ذلك يقود إلى قرارات تتعلق بالسياسة والتمويل والتنمية أدت إلى تفاقم مواطن الضعف وتعريض الناس للخطر.

من جانبها، حذرت نائبة الأمين العام للأمم المتحدة أمينة محمد في البيان من أن تجاهل المخاطر الكبيرة التي نواجهها «يضع البشرية في دوامة تدمير ذاتي».

وقد كان لتجاهل المخاطر ثمن باهظ، إذ خلص التقرير إلى أن الكوارث في أنحاء العالم كلفت ما يقرب من 170 مليار دولار سنويا على مدى العقد الماضي. لكن معظم الكوارث تحدث في

وفي ظل تغير المناخ، من المتوقع أن تقع أحداث كارثية ناجمة عن الجفاف ودرجات الحرارة القصوى والفيضانات المدمرة بشكل متكرر أكثر في المستقبل.

قدر التقرير أنه بحلول عام 2030 سنواجه 560 كارثة حول العالم كل عام، أي بمعدل 1,5 كارثة يوميا.

وأضاف مكتب الأمم المتحدة للحد من مخاطر الكوارث في بيان أن الارتفاع الحاد في عدد الكوارث على مستوى العالم يمكن أن يُعزى إلى «تصور خاطئ للمخاطر على أساس التفاؤل والتقليل من الأهمية

حذرت الأمم المتحدة، الثلاثاء، من أن البشرية تعاني من «تصور خاطئ للمخاطر» يقاوم الأنشطة والسلوكيات التي تسبب تغير المناخ وعدد متزايد من الكوارث في أنحاء العالم.

وخلص مكتب الأمم المتحدة للحد من مخاطر الكوارث في تقرير جديد إلى وقوع ما بين 350 و500 كارثة متوسطة إلى واسعة النطاق على مستوى العالم سنويا على مدى العقدين الماضيين.

وقال إن ذلك يزيد بخمس مرات عن المتوسط خلال العقود الثلاثة السابقة.

## هلاك 28 شخصا وإصابة 1255 آخرين في ظرف أسبوع بالجزائر



والإجلاء الصحي وكذا إخماد الحرائق وتغطية الأجهزة الأمنية لمختلف التظاهرات. ففيما يتصل بعمليات الإجلاء الصحي، أجرت ذات الوحدات 9741 تدخلا، مكن من إسعاف وإجلاء 9442 جريحا ومريضا إلى المستشفيات.

ومن جهة أخرى، أحصت هذه الوحدات 679 تدخلا سمح بإخماد 403 حريق، من مختلف الأصناف، سجل أكبر عدد منها بولاية البليدة التي أحصت نشوب 48 حريقا.

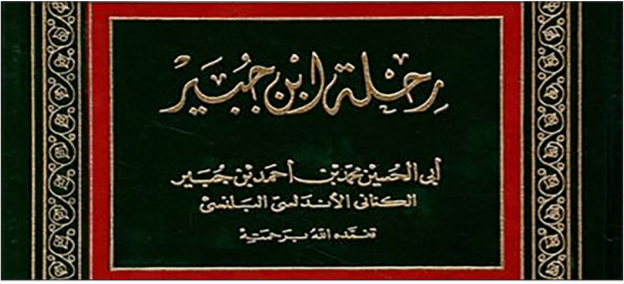
وفي الفترة نفسها، قامت وحدات الحماية المدنية بـ 4289 عملية إسعاف حيث تمكنت من إنقاذ 345 شخصا، حسب المصدر ذاته.

أودت حوادث الطرقات، في الفترة ما بين 17 و23 أبريل الجاري، بحياة 28 شخصا، كما تسببت في إصابة 1255 آخرين، حسب ما أفادت به المديرية العامة للحماية المدنية، اليوم الثلاثاء، في حصيلتها الأسبوعية.

وقد سجلت أنقل حصيلة بولاية تمنراست بوفاة 05 أشخاص وجرح 11 آخرين تم إسعافهم وتحويلهم إلى المراكز الاستشفائية وهذا إثر وقوع 07 حوادث مرور. وعموما، أحصت وحدات الحماية المدنية 17063 تدخلا، بعد تلقي مكالمات الاستغاثة من طرف المواطنين، وهي التدخلات التي شملت مختلف مجالات أنشطة الحماية المدنية المتعلقة بحوادث المرور والحوادث المنزلية



## رمضان في كتب المؤرخين.. ابن جبير يصف العشر الأواخر في مكة المكرمة



الحرم مما يلي باب بني شيبه شبيهه المحراب المربع من أعود مشرحة، قد أقيم على قوائم أربع، وربطت في أعلاه عيدان نزلت منها قناديل وأسرجت في أعلاها مصابيح ومشاعيل وسمر دائر المحراب كله بمسامير حديدية الأطراف غرز فيها الشمع، فاستدار بالمحراب كله، وأوقدت الثريا المعصنة ذات الفواكه، وأمعن الاحتفال في هذا كله، ووضع بقربه من المحراب منبر مجلل بكسوة مزجعة مختلفة الألوان».

ويقول ابن جبير: «هذا الشهر المبارك قد ذكرنا اجتهاد المجاورين للحرم الشريف في قيامه وصلاة تراويحه وكثرة الأئمة فيه، وكل وتر من الليالي العشر الأواخر يختم فيها القرآن، فأولها ليلة إحدى وعشرين، ختم فيها أحد أبناء أهل مكة، وحضر الختم القاضي وجماعة من الأشياخ، فلما فرغوا منها قام الصبي فيهم خطيباً، ثم استدعاهم أبو الصبي المذكور منزله طعام وحلوى قد أعدهما واحتفل فيهما».

ويصف عن الليلة التالية من الليالي الوترية: «ثم بعد ذلك ليلة ثلاث وعشرين، وكان المختتم فيها أحد أبناء المكين ذوي اليسار، غلاماً لم يبلغ سنة الخمس عشرة سنة، فاحتفل أبوه لهذه الليلة احتفالاً بديعاً، وذلك أنه أعد له ثرياً مصنوعة من الشمع مغصنة، قد انتظمت أنواع الفواكه الرطبة واليابسة،

## بوحنيفية: مساعي لتثمين الموقع الأثري «أكواه سيرانيسيس»

والفنون فان أبحاث تاريخية بينت قبل سنوات بأن هذه المدينة الرومانية («أكواه سيرانيسيس») قد أنشئت على أنقاض مدينة «تكلمانت» البربرية بفضل موقعها الجغرافي الاستراتيجي حيث اختيرت من قبل الرومان أثناء فترة حكم تراجان ثم بعد ذلك في عهد الأنطونيين حيث أنشأوها كمركز عسكري لتقوية الجهة الغربية المندرجة ضمن خط «الليمس».

وأبرز نفس المصدر بأن هذا الموقع الأثري هو مصنف ضمن قائمة المواقع والمعالم الأثرية بموجب الأمر رقم 67/281 المؤرخ في 20 ديسمبر 1967.

وعلى صعيد آخر، سجلت المديرية خلال السنوات الأخيرة اعتداءات عديدة على هذا الموقع الأثري من قبل سكان المنطقة القريبة منها أشغال حفر لبناء مسكن بالموقع إلا أنه تم توقيفه بعد تبليغ شكوى ضد صاحبه فضلاً على وجود عناصر معمارية بالمعلم تم إبعادها بغرض استغلال الموقع من طرف فلاحي الجهة.

وبغية وضع حد لهذه الاعتداءات وحماية الموقع ستشروع نفس الهيئة قريباً في تجسيد عملية مستعجلة لتسييج المعلم الأثري الذي يوجد به عناصر معمارية (بقايا أثرية) مبعثرة على مساحة كبيرة.

كما قامت بمراسلة مصالح بلدية بوحنيفية لتجسيد مسلك مؤدي إلى هذا الموقع الأثري في سياق المساعي الرامية إلى تثمينه وحمايته.

واج



وراء هذا البرنامج إلى تحويل هذا الموقع إلى أهم المزارات الأثرية السياحية بالمنطقة. كما يندرج ضمن إستراتيجية وزارة الثقافة والفنون الرامية إلى استغلال وتثمين نابع للمواقع الأثرية المصنفة ضمن حظيرة الممتلكات الوطنية.

**معلم أثري هام يؤرخ لفترة الاحتلال الروماني بمعسكر**  
ويقع هذا المعلم الأثري على الضفة اليمنى من واد بوحنيفية بين منطقتي «شعبة البنيان» و«شعبة متبية» حيث تم تشييده في البداية خلال سنة 569 ميلادي كحصن من الحصون التي بناها جيش الاحتلال الروماني لصد المقاومات التي خاضها سكان المنطقة ضد الرومان.

وقد تطور هذا الحصن ليصبح مدينة رومانية تعد من أقدم المدن الرومانية بالجهة. واستناداً إلى مديرية الثقافة

وتلاميذ المؤسسات التربوية ومتربصي المرافق التكوينية وطلبة الجامعات ومنخرطين بجمعيات ذات طابع ثقافي وشبابي ورياضي يتم من خلالها التعريف به.

كما تطمح ذات الهيئة إلى تسييج الموقع لحمايته وإنجاز لافتة تحتوي على معلومات مفصلة عنه فضلاً عن برمجة على المدى القريب حفرة استكشافية لهذا المعلم الأثري بالتعاون مع مخابر بحث جامعات بالوطن وكذا مختصين في علم الآثار ذلك بغرض نفض الغبار عن هذا الموقع.

وستبرمج أيضاً لقاءات وأيام دراسية علمية ستسلط الضوء على هذا الموقع الأثري لاسيما من الناحية الأكاديمية من تأطير أساتذة وباحثين من مختلف جامعات الوطن، وفق ذات المصدر.

وتهدف ذات المديرية من

تبذل حالياً مساعي حثيثة لتثمين الموقع الأثري «أكواه سيرانيسيس» المتواجد بمنطقة «شعبة البنيان» بلدية بوحنيفية (ولاية معسكر) من خلال برمجة حفرة استكشافية لهذا المعلم بغرض التعريف به والمحافظة عليه وجعله حتى من أهم المزارات الأثرية السياحية بالمنطقة.

ويعد هذا الموقع الأثري الذي يتربع على مساحة تفوق ثلاث هكتارات عبارة عن بقايا حجرية (عناصر معمارية) لمدينة رومانية مبعثرة تم تشييدها من قبل جيش الاحتلال الروماني سنة 569 للميلاد حيث تجري حالياً مساعي لتثمينه والمحافظة عليه مثلما أبرزته مديرية الثقافة والفنون للولاية.

وقد أعدت المديرية برنامجاً خاصاً لتثمين هذا المعلم الأثري يشمل تنظيم زيارات بيداغوجية إلى هذا الموقع لفائدة

## اكتشاف قارب أثري في الترويج يعود إلى عصور الفايكنج



رادار مخترق للأرض - يقع على مقربة من مواقع العديد من تلال الدفن الأصغر. ولم تنج أي من تلال الدفن في المنطقة حتى يومنا هذا نتيجة للتطورات الزراعية وفقاً لما ذكره موقع ديلي إكسبريس البريطاني. وأوضح كوزيفيتش أن الاكتشاف كان مثيراً ويرجع ذلك جزئياً إلى أنه يوضح «كيف يمنحنا الفرصة لاستكشاف وتوثيق التاريخ الثقافي من خلال أساليب جديدة ومثيرة».

وتتميل مقابر القوارب إلى الارتباط بالعصر الحديدي المتأخر - الذي انتهى في الدول الاسكندنافية في نحو 800 بعد الميلاد - وعصر الفايكنج اللاحق.

وذكر المعهد النرويجي لأبحاث التراث الثقافي في بيان «تعد مقابر القوارب عادة من أكثر عادات مدافن الفايكنج ترفاً وبذخاً، وكانت مقابر أوسيليتا فكانت نشطة منذ ما بين 2000 و1500 عام».

تواصل عالم الآثار جاني كوزيفيتش، من المعهد النرويجي لبحوث التراث الثقافي، إلى كشف أثرى عبارة عن مقبرة قديمة تعود إلى عصور الفايكنج تضم قارباً أثرياً بالقرب من أوسيليتا بالنرويج، خلال مسح على طول الطريق المقترح للطريق الأوروبي السريع «E39» الذي سيمتد من جنوب تروندهايم مباشرة إلى ألبورج في شمال الدنمارك. وقال كوزيفيتش: «كانت القوارب شيئاً باهظ الثمن في الماضي... لذا فمن تم دفنه هناك على الأرجح شخص مهم، وأرادوا الإشارة إلى ذلك من خلال منحهم دفناً غنياً»، وتابع: «عادة ما كان يتم دفن الأشخاص ذوي المكانة العالية بالقرب».

علارة على ذلك أضاف أن معظم قبور قوارب الفايكنج تحتوي على سفن أصغر بكثير من تلك الموجودة في أوسيليتا، وقال علماء الآثار إن القارب - الذي تم اكتشافه باستخدام

## عبد الفتاح كيليطو أو عشق اللسانين



الفكري: «بأي لغة تتعین الكتابة؟ وقبل أن نقرأ - مجدداً - في خضم كل ذلك وخارجه: الكتابة ندم متواصل على ما فات أن كتب، وعلى ما لم يكتب بعد.

جاء الكتاب في 96 صفحة من القطع الوسط، وحمل الغلاف لوحة للشاعر والفنان العراقي صفاء سالم إسكندر.

كيليطو بالأدب؟ وبأي لغة يكتب أصحاب الألسنة المفلوقة؟ ماذا عن الكتابة بالقفز والوثب؟ وحرمة الترجمة أسلوب حياة ونمط عيش؟ وما الذي تعنيه كلمة ترجمة في سياق تقديم رواية كيليطو الأخيرة «والله، إن هذه الحكاية لحايتي»؟ وكما يتساءل صاحب «الندم

بمسحتها الفلسفية الأدبية وجرحها الكائن في السؤال؛ إنما تمضي نصوص عبد السلام بنعبد العالي في هذا الكتاب، إلى ما يمكن أن نعتبره قراءة جينولوجية تقترح ولا تجزم، أو كما بين جيل دولوز، تبحث عن وما يوجد وراء حقيقة الأشياء ومن يعطيها قيمتها؟ فنحن هنا أمام أسئلة من قبيل: ما علاقة

صدر عن منشورات المتوسط -إيطاليا، كتاب جديد للكاتب عبد السلام بنعبد العالي بعنوان «عبد الفتاح كيليطو أو عشق اللسانين».

في هذا الكتاب يقدم بنعبد العالي فصلاً مختلفاً لكتابات صديقه الناقد والمفكر عبد الفتاح كيليطو، تلك الكتابات التي تتجاوز الحدود، والانغلاق على اللغة، وتفكك التراث في حوارية بين الفكر العربي الكلاسيكي والأدب والفكر الغربيين. وهو ما سماه بنعبد العالي «الرهان الصعب»، الذي يتحرك فيه الكاتب بين لغتين، وذاكرتين؛ كلاهما ينتعش بقوة التحرك بحرية بين الماضي ومهمة الاسترجاع، مقابل الانفتاح على تجربة الآخر وما يُغذيه التأليف من مشقة وروعة الترحال في الذات، داخلها وخارجها، جسداً وذاكرة، والأهم ذهاباً وجيئة بين انفصال ونسيان، محو وقطعية، أو ربّما، في المحصلة: حضور بالغياب. ليست معالجة عاجلة، ولا هي قراءة كرونولوجية لمؤونة عبد الفتاح كيليطو النقدية والسردية،

## يبدأ عرضه بعد رمضان.. طرح البوستر الرسمي

## لمسلسل "النزوة" لـ خالد النبوي



يطرح حكاية «بلوغ أبو الهنا» العائد إلى مصر بعد سنوات من الغياب، ليبدأ بمواجهة كيفية سداد ديون طائلة عليه، نتيجة خسائر تجارته في أوروبا، فيحاول استعادة حقه في الميراث من ورثة أخيه المتوفي، الذين تشتعل بينهم الكراهية والضغائن، لكن دخوله في حياتهم يجعله يواجه مهمة أكثر صعوبة تتمثل في كيفية لم شمل العائلة بالحب والتأخي مجدداً، في الوقت نفسه، تعود إلى الظهور قصة حبه القديمة مع فريدة.

أبطال مسلسل راجعين يا هوى راجعين يا هوى قصة الكاتب الراحل وعيد الدراما العربية أسامة أنور عكاشة، ويقوم بالمعالجة الدرامية محمد سليمان عبد المالك، ومن إخراج محمد سلامة، وإنتاج شركة أروما ستوديوز، ويشارك في بطولته أيضاً نور اللبنانية، أنوشكا، وفاء عامر، أحمد بدير وهنا شحبة.

طرح منصة شاهد البوستر الرسمي لمسلسل «النزوة»، بطولة الفنان خالد النبوي والفنانة عائشة بن أحمد، والمقرر عرضه بعد الانتهاء من موسم دراما رمضان. ويجسد الفنان خالد النبوي، في المسلسل، شخصية عمر شاهين، وتجسد شخصية أحلام الفنانة سلوى محمد علي وتجسد الفنانة عائشة بن أحمد شخصية هالة زوجة ابنها الفنان عمر الشناوي. وتم تصوير أحداث المسلسل بين القاهرة والجونة والغردقة.

مسلسل «النزوة» بطولة خالد النبوي وعائشة بن أحمد ومراد مكرم وسالي شاهين وعمر الشناوي وعمرو صالح ورمزي العدل وزين خالد النبوي ومخرج منفذ أحمد صلاح سوني وإخراج أمير رمسيس. ويعرض للفنان خالد النبوي حالياً مسلسل «راجعين يا هوى» الذي

## الجزء الثالث من سلسلة «فانتاستك بيستز» يحقق 280 مليون دولار حول العالم



التذاكر حول العالم. الفيلم يدور حول مغامرات نيوت سكاماندر، على أن يكشف الفيلم هذه المرة بعض من أسرار مدير مدرسة هوجارتس دمبلدور. يقوم ببطولة فيلم «فانتاستك بيستز: ذا سيكرت أوف دامبلدور»، كل من ماديس ميكلسن، جود لو، كاترين ووترستون، إيدي ريدماين، عزرا ميلر، أليسون سودول، دان فوجلر، كالوم تيرنر، أوليفر ماسوتشي، جيسিকা ويليامز، كوربي توش.

وصلت إيرادات فيلم «فانتاستك بيستز: ذا سيكرت أوف دامبلدور» إلى 280 مليوناً و327 ألف دولار بـ شبك التذاكر العالمي منذ يوم 15 أبريل الجاري بـ دور العرض حول العالم. وانقسمت إيرادات الجزء الثالث من سلسلة «فانتاستك بيستز: ذا سيكرت أوف دامبلدور» بين 67 مليوناً و127 ألف دولار بـ دور العرض الأمريكية، و213 مليوناً و200 ألف دولار بـ شبك

## الفنان سليم بن زكري يمتهن جمهور قسنطينة بسهرة تراثية عيساوية

انسجام وقع الطبول مع اللباس التقليدي والصوت القوي لسليم بن زكري الذي أشاد الكثيرون بخامة صوته ولحنه الشدي. ولا زالت سهرات رمضان متواصلة بقسنطينة بركح مسرح محمد الطاهر فرقاني الذي عرف مرور أسماء بارزة في موسيقى المألوف والعيساوية إلى جانب العروض المسرحية.

عين الجزائر

سليم بن زكري الذي تحركت جنبات الركب تحت وقع إيقاع جوقه المحترف. سهرة راقية مفعمة بالأجواء الروحانية أهداها الفنان المتألق سليم بن زكري لعشاق الفن الصوفي، منتقياً من طبع العيساوية أشهر المقتطفات التي رقص على بعضها الحضور التواق لهذا التراث، سيما وأن الفنان وجوه أجادوا في الجمع بين سحر النغم والفرجة، بفضل



استمتع جمهور المسرح الجهوي بقسنطينة سهرة أول أمس بلوحة نغمية تراثية في طبع العيساوية من توقيع الفنان

## فرقة "الفردة" تمتع الجمهور العاصمي

وعلى مدار ساعتين من الزمن الفني البديع الذي امتزج فيه الإيقاع التراثي للفردة والنصوص الصوفية الروحية الممزوجة بالمدايح الدينية والشعبية غاص الجمهور في أغوار تجربة فنية فريدة تستند على جماليات الأداء وتغترف من خزائن التراث الشعبي المحلي وشعره الذي يعكس تقاليد الشفوية وتراث منطقة القنادسة والسورة عموماً.

وبقيادة رئيس الفرقة العربي بسطام العازف على آلة العود اطرقت المجموعة المتكونة من 10 أعضاء الجمهور بباقية من روائع هذا اللون الغنائي العريق التي اشتهرت بها منذ عقود على غرار «كريم الكرماء» (الفرجية) و«صلى الله على الهاشمي»، «يا درة تساعدي ليام لزيارة المصطفى» و«لايشالي في يوم الحرب»، «انا سولت نفسي» و«ثلاثة زهوة ومراحة»، و«كذا مايدوم حال»، و«بن بوزيان». وعلى هامش الحفل عبر رئيس فرقة الفردة العربي بسطام في تصريح لـ واج عن سعادته للمشاركة في برنامج السهرات الرمضانية التي تنظم بهذا الصرح الثقافي الهام كما وجهه تحية خاصة للجمهور العاصمي المتذوق للفن والطرب الأصيل.

وفيما دار ساعتي من الزمن الفني البديع الذي امتزج فيه الإيقاع التراثي للفردة والنصوص الصوفية الروحية الممزوجة بالمدايح الدينية والشعبية غاص الجمهور في أغوار تجربة فنية فريدة تستند على جماليات الأداء وتغترف من خزائن التراث الشعبي المحلي وشعره الذي يعكس تقاليد الشفوية وتراث منطقة القنادسة والسورة عموماً.

وبقيادة رئيس الفرقة العربي بسطام العازف على آلة العود اطرقت المجموعة المتكونة من 10 أعضاء الجمهور بباقية من روائع هذا اللون الغنائي العريق التي اشتهرت بها منذ عقود على غرار «كريم الكرماء» (الفرجية) و«صلى الله على الهاشمي»، «يا درة تساعدي ليام لزيارة المصطفى» و«لايشالي في يوم الحرب»، «انا سولت نفسي» و«ثلاثة زهوة ومراحة»، و«كذا مايدوم حال»، و«بن بوزيان». وعلى هامش الحفل عبر رئيس فرقة الفردة العربي بسطام في تصريح لـ واج عن سعادته للمشاركة في برنامج السهرات الرمضانية التي تنظم بهذا الصرح الثقافي الهام كما وجهه تحية خاصة للجمهور العاصمي المتذوق للفن والطرب الأصيل.



استمتع جمهور أوبرا الجزائر سهرة أول أمس الاثنين بباقية من الوصلات الغنائية في طابع المدايح الدينية وأخرى تراثية صوفية من أداء فرقة «الفردة» التي سافرت بالحضور إلى عوالم سحرية تعج بالإيقاعات التقليدية والنصوص التراثية القادمة من عمق منطقة السورة.

وشكل هذا الحفل الساهر الذي نظمته أوبرا الجزائر بوعلام بسايح فرصة للجمهور المتعطش للإنصات لهذا الطابع الموسيقي التراثي الرائع المعروف بالفردة المرتبط بمدينة القنادسة (بشار) ضمن برنامج «لبالي رمضان» الذي أعدته هذه المؤسسة الثقافية لإحياء سهرات شهر رمضان الفضيل.

## "خلينا نعيش" و"بتسأل مين" ... أغاني جديدة لـ فضل شاكر



لطيفة، وعبد الله الرويشد، والفنان المغربية فدوي المالك، ومحمد فضل شاكر، والمطرب السعودي طلال سلامة، فهد الكبيسي.

قد نالت إعجاب جمهوره من مختلف الدول العربية. يذكر أن أهم أعمال الموزع علي أباطة تعاون عدد من مطربين منها

تقدم بشكل جديد ومختلف غير أعمال فضل السابقة. وأطلق مؤخرًا النجم اللبناني فضل شاكر أحدث أغانيه بعنوان «العزيز»، وهي ضمن أغاني الميني ألبوم الجديد الذي طرحه مؤخرًا على فترات متقطعة، حيث بلغ إجمالي الألبوم 6 أغاني طرحتها الشركة المنتجة على فترات متقاربة

ووضع الميني ألبوم الجديد للنجم فضل شاكر، والذي يحمل عنوان «بجمال ناس» اللهجات المصرية واللبنانية والخليجية، وتم إطلاق آخر تلك الأعمال، وهي أغنية «العزيز»، علماً بأن الأعمال التي تم طرحها،

يتعاون النجم اللبناني فضل شاكر مع الموزع الموسيقي علي أباطة في 3 أغانٍ جديدة، الأولى تحمل اسم «خلينا نعيش» من كلمات وألحان سليم أبو جودة، والثانية بعنوان «ولدنا»، من كلمات إلياس ناصر، وألحان جورج مارديروسيان، والثالثة «وبتسأل مين» كلمات غسان اسعد، وألحان جورج مارديروسيان.

وقال الموزع علي أباطة إنه من المقرر طرح ثلاث أغنيات خلال فترات متباعدة خلال الأيام المقبلة على اليوتيوب، متمنياً أن تنال الأغاني إعجاب الجمهور عند طرحها لأنها

## أحمد حلمي يروج لـ "واحد تاني" ببوستر جديد..

حلمي، روبي، نسرين أمين، عمرو عبد الجليل، سيد رجب، أحمد مالك، نور إيهاب، وعدد من ضيوف الشرف منهم عمرو وهبة من تأليف هيثم دبور، وإخراج محمد شاكر خضير، وإنتاج شركة سينرجي فيلمز، وإشراف عام أحمد بدوي، وماجيك بين وأفلام مصر العالمية وأوسكار.

شارك النجم أحمد حلمي، جمهوره ومتابعيه على «تويتر»، البوستر الخاص بفيلمه «واحد تاني»، الذي يُعرض خلال موسم عيد الفطر المقبل، حيث نشر حلمي صورة بوستره الخاص بالفيلم الذي يعود من خلاله للسينما بعد غياب 3 سنوات، منذ آخر أعماله السينمائية «خيال مائة»، صاحبها بتعليق: «واحد تاني.. فيلم العيد الصغير بجميع دور العرض في مصر والوطن العربي». كما كشفت الفنانة نسرين أمين، شخصيتها في الفيلم من خلال تقديم دور «ليندا»، ونشرت صورة أيضا من البوستر الدعائي للفيلم، ومثلها الفنانة الشابة نور إيهاب، التي تقوم بأداء شخصية «شيرويت». فيلم «واحد تاني» بطولة أحمد



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية أم البواقي  
دائرة عين البيضاء  
بلدية عين البيضاء

قرار رقم: ص.ص.م. بتاريخ: 17/04/2022  
متمم فسخ عقد الإيجار الخاص بسوق بيع السيارات المستعملة بئر وناس

إن رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية عين البيضاء

- بناء على القانون رقم: 10/10 المؤرخ في: 22/06/2011 المتضمن قانون البلدية المعدل والمتمم بالأمر رقم 21-13 المؤرخ في: 31 أوت 2021.
- بناء على القانون رقم: 07/2012 المؤرخ في: 21/02/2012 المتضمن قانون الولاية.
- بناء على محضر تنصيب المجلس الشعبي البلدي لعين البيضاء المؤرخ في 06/12/2021.
- بناء على القرار الولائي رقم: 1491 المؤرخ في: 03/04/2022 المتضمن وضع في حالة ديمومة السيد: حملاوي زكرياء بصفته رئيس المجلس الشعبي البلدي ابتداء من: 30/03/2022.
- بناء على عقد إيجار سوق بيع السيارات المستعملة بئر وناس المبرم بين بلدية عين البيضاء والسيد: م. د. م. مرواني عمار المؤرخ في: 18/03/2021 المتضمن إيجار سوق السيارات المستعملة بئر وناس.
- بناء على إرسالية أمين خزينة بلدية عين البيضاء رقم: 16/خ.ع.ب. 2022 المؤرخ في: 17/02/2022 التي تنص على أن مستاجر السوق الأسبوعي للسيارات لم يتم تسديد بدل الإيجار الشهري.
- بناء على الاعلار الصادرة للسيد: م. د. م. مرواني عمار رقم: 377 المؤرخ في: 24/02/2022.
- بناء على المادة: 33 من دفتر الشروط التي تنص على مايلي: المستاجر ملزم بدفع الإيجار مسبقا بقيمة 2/12 من مبلغ الإيجار ما يقابل شهرين وابتداء من الشهر الثالث يسدد مبلغ الإيجار في اليوم العاشر من كل شهر معني بالإيجار.
- بناء على المادة: 36 من دفتر الشروط الخاص بكراء سوق السيارات المستعملة بئر وناس الفقرة الأولى المتعلقة بأحكام فسخ عقد الإيجار.

- بناء على مراسلة السيد الوالي رقم: 512 المؤرخة في: 16/03/2022 المتضمنة ضرورة تطبيق النصوص القانونية والتعليمات المتعلقة بتأمين ممتلكات البلدية، وكذا الاحتكام إلى بنود دفتر الشروط والعقد المبرم في هذا الشأن.
- بناء على المداولة رقم: 27/2022 المؤرخة في: 24/03/2022 المتضمنة فسخ عقد الإيجار الخاص بسوق بيع السيارات المستعملة بئر وناس والمصادق عليها بتاريخ: 28/03/2022 تحت رقم: 36/2022.
- بناء على محضر الاجتماع المؤرخ في: 05 أفريل 2022 والنصوص المنبثقة عنه.

واقترح من السيد / الأمين العام  
يقدر

المادة الأولى: يفسخ إدرايا ومن جانب واحد عقد الإيجار الخاص بسوق بيع السيارات المستعملة بئر وناس و المؤرخ في: 18/03/2021 المبرم بين بلدية عين البيضاء والسيد: م. د. م. مرواني عمار ابتداء من تاريخ: 24/03/2022 على عتاق هذا الأخير.

المادة الثانية: تشرع مصالح البلدية في إجراء مزايدة جديدة وفي حالة رسو المزايد أقل بمبلغ أقل يتحمل المزايد المخل بالتزاماته التعاقدية للسيد: م. د. م. مرواني عمار فارق نقصان بين المزايدتين طبقا لنص المادة: 36 من دفتر الشروط مع حجز مبلغ الضمان

المادة الثالثة: يكلف كل من: الإمادة: الأمين العام، أمين الخزينة كل حسب دائرة اختصاصه بتنفيذ محتوى هذا القرار الذي يحفظ في مدونة القرارات.

رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP N° : 2225001984 عين الجزائر عدد: 343 / 27 - 04 - 2022

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية : سكيكدة  
دائرة : سيدي مزغيش  
بلدية : عين بوزيان

اعلان عن عدم جدوى

رقم: 05 / ب.ع.ب / 2022

NIF:0.984.2122.91259.13  
ART/21220311421

طبقا لأحكام المادة 65 من المرسوم الرئاسي 247/15 المؤرخ في: 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية يعلم رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية عين بوزيان لكافة المقاولات المشاركة في طلب العروض صيانة وإصلاح الطرق عبر تراب البلدية إنجاز ومراقبة الأشغال (حصة الإنجاز) الصادرة بجريدي عين الجزائر بتاريخ: 04/04/2022 و لوكريسي الدجيري بتاريخ: 07/04/2022 . بناء على محاضر تقييم العروض التقنية والمالية رقم: 17 بتاريخ: 19/04/2022 عن عدم جدوى العملية التالية : التهيئة العمرانية صيانة وإصلاح الطرق عبر تراب البلدية إنجاز ومراقبة الأشغال (حصة الإنجاز)

| رقم | اسم العملية   | السبب                        |
|-----|---|------------------------------|
| 01  | التهيئة العمرانية صيانة وإصلاح الطرق عبر تراب البلدية إنجاز ومراقبة الأشغال (حصة الإنجاز) | عدم تأهل العرض الوحيد المقدم |

رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP N° : 2225001985

عين الجزائر عدد: 343 / 27 - 04 - 2022

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مكتب الأستاذ : بلواعر رضا عبد الرؤوف  
محضر قضائي لدى اختصاص مجلس قضاء برج بوعريش  
حي 05 جويلية شارع P- رقم 04  
(مقابل المحكمة الجديدة) - الهاتف : 035.76.47.65  
محضر نشر مستخرج من قائمة شروط البيع  
و إعلان عن البيع بالمزاد العلني لأعلى عرض  
(المادة 748 \_ 749 \_ 750 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية )

لفاسدة : زبيري عمر من مواليد 19/06/1977 بالمسيلة ابن خميسي وزبيري عيدة الساكن 12 شارع شكيب الميرانية ولاية الجزائر بواسطة الأستاذ بوزيدي عادل و المتخذ من مكتبنا عنوانا مختارا للتفتيش  
نحن الأستاذ : بلواعر رضا عبد الرؤوف محضر قضائي لدى اختصاص مجلس قضاء برج بوعريش الكائن بمكتبنا حي 05 جويلية شارع P- رقم 04 برج بوعريش والموقع أدناه .  
بمقتضى الموداد 748 . 749 . 750 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية .  
فمنسما بإيداع قائمة شروط البيع التي بموجبها سوف يباع جلسة البيع العلني للعمار الدين أنداء بقاعة الجلسات بمحكمة برج بوعريش بتاريخ : 21/07/2021 إيداع رقم / 136/21 جدول رقم : 79/21  
- طبقا للمواد 737 إلى 787 من ق ا م ا . بناء على عقد وديعة محرر بمكتب محمد مقيان البانيع بئر مزاد رئيس الجزائر بتاريخ : 15/19/03/2017 ففهرس 86/2017 والمهور بالمسيلة المؤرخة في : 04/03/2019 . بناء على امر حجز على عقار المدين المصار عن رئيس محكمة برج بوعريش بتاريخ 21/03/2021 تحت رقم 980/21 .  
تعيين العطار : حقوق عقارية مشاعة مقدره بـ (144/14 جزء) في بلدية سكيكدة تتكون من طبق أرضي به حمام ومراب ، درج وسلام ومرحاض تقع بتجزئة تويوية بلدية برج بوعريش مساحتها الإجمالية 319 متر مربع تشكل قسم 44 مجموعة ملكية رقم 378 من مخطط مسح الأراضي لبلدية برج بوعريش .  
نظن للجمهور : بأنه تم تحديد جلسة البيع بالمزاد العلني يوم 24/05/2022 على الساعة العاشرة صباحا بقاعة الجلسات رقم 02 بمقر محكمة برج بوعريش لأعلى عرض  
ملاحظة : لمعلومات أكثر وللإطلاع على قائمة شروط البيع يرجى الاتصال بمكتب الأستاذ بلواعر رضا عبد الرؤوف محضر قضائي بمكتبه بالعنوان المذكور أعلاه . المحضر القضائي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
مكتب الأستاذ : بلواعر رضا عبد الرؤوف  
محضر قضائي لدى اختصاص مجلس قضاء برج بوعريش  
حي 05 جويلية شارع P- رقم 04  
(مقابل المحكمة الجديدة) - الهاتف : 035.76.47.65  
محضر نشر مستخرج من قائمة شروط البيع  
و إعلان عن البيع بالمزاد العلني لأعلى عرض  
(المادة 748 \_ 749 \_ 750 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية )

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
مكتب الأستاذ : طبري صالح محضر قضائي  
لدى اختصاص مجلس قضاء برج بوعريش  
حي 05 جويلية شارع P- رقم 04  
الهاتف : 0551.24.89.82 / 035.76.45.10  
إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني بأعلى عرض  
المواد 748 . 749 . 750 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
ولاية جيجل/دائرة جيجل/ بلدية جيجل  
مديرية التنظيم والشؤون العامة  
مصلحة الشؤون العامة والانتخابات  
مكتب الجماعات رقم : 05/2022  
وصل إشهاري لتجديد مكتب جمعية ذات طابع إجتماعي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
مكتب الأستاذ : بلواعر رضا عبد الرؤوف  
محضر قضائي لدى اختصاص مجلس قضاء برج بوعريش  
حي 05 جويلية شارع P- رقم 04  
(مقابل المحكمة الجديدة) - الهاتف : 035.76.47.65  
محضر نشر مستخرج من قائمة شروط البيع  
و إعلان عن البيع بالمزاد العلني لأعلى عرض  
(المادة 748 \_ 749 \_ 750 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية )

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
مكتب الأستاذ طبري صالح محضر قضائي لدى اختصاص مجلس قضاء برج بوعريش  
07 شارع «ف» حي 05 جويلية برج بوعريش الهاتف 035.76.45.10  
72.41.80.42 /  
إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني بأعلى عرض

نداء مستعجل:



الطفلة مباركي سلمى الساكنة بـ "حي غمران-حمامة بوزيان- قسنطينة" والبالغة من العمر 15 سنة، تعاني منذ ولادتها من إعاقة على مستوى القدم الأيمن تمت متابعتها طبيا في مستشفيات الجزائر ودخلت غرفة العمليات ثلاث مرات لكن دون أي نتيجة معتبرة، ليمتلك قدمها في آخر خمس سنوات بجروح لم تلتمت حتى الآن، ما جعل الأطباء يشكون في أنها أحد أنواع سرطان الجلد عفانا الله واياكم.

وبسبب عدم توفر التقنيات اللازمة في المستشفيات الجزائرية لتقديم العناية الطبية الأمثل لها اقترح علينا الأطباء كابوس بئر الرجل كليا كحل أخير .

فتوجب علينا التوجه نحو مستشفى "KORU" في تركيا لإجراء عمليات جراحية عاجلة تتمثل في: " تطويل القدم + التعامل مع الجروح المستعصية + تصحيح حالة الركبة ".  
قدرت تكاليف العناية الطبية التي سنتلقاها بما يقارب 500 مليون سنتيم مع احتمال زيادة كبيرة في التكاليف (في حالة ثبوت أن الجروح سرطان جلد)  
ونحن نسعى لتأمين هذا المبلغ من خلال تبرعاتكم.

حساب الأب البريدي: 0019919649 / 49

لمزيد من المعلومات تواصلوا معنا عبر:

أرقام الهاتف: 0656381091-0795886439

WhatsApp : +213656381091

FACEBOOK : MEBARKI IHEB





أخبار محترفيننا

عرض بـ 17 مليون أورو  
لرامي بن سبعيني

كشف الصحفي الإيطالي الشهير في سوق إنتقالات اللاعبين "نيكو شيرا" بأن إدارة بوروسيا مونشغلادباخ تلقت عرضا رسميا من أجل بيع المدافع الدولي الجزائري رامي بن سبعيني خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وأكد المصدر ذاته بأن نادي بوروسيا دورتموند قدم عرضا قيمته 17 مليون يورو (ما يعادل 370 مليار سنتيم بالعملة الجزائرية) من أجل التعاقد مع بن سبعيني. وتشير العديد من وسائل الإعلام في أوروبا بأن بن سبعيني سيخوض تجربة جديدة الموسم المقبل خارج أسوار بوروسيا مونشغلادباخ. وحتى وإن لم يفصح عن اسم النادي إلا أن مصادر متطابقة تحدثت عن اهتمام جدي من يوفنتوس الإيطالي.

بن ناصر يلقي الإشادة  
من رئيس فريقه

شاد رئيس فريق ميلان أسى الإيطالي سكاروني بنجم المنتخب الوطني بن ناصر معتبرا آياه واحدا من اللاعبين المعول عليهم كثيرا خلال المواسم المقبلة بالنظر لصغر سنه ولنضجه الني والتكتيكي، حيث صار ركيزة من ركائز النادي، وهو ما يجعله واحدا من العناصر التي من الصعب التخلي عنها في الوقت الحالي. ومعلوم أن مدرب الريق بيولي كان من أشد المدافعين عن أسماعيل بن ناصر منذ إلتحاقه بالنادي وغالبا ما يعول عليه كأساسي خاصة في المباريات المصرية.

تاج الدين

كأس إفريقيا - 2023

إدراج مباراة الجزائر - أوغندا ضمن برنامج المنافسات التجريبية للألعاب المتوسطية - وهران - 2022

كرة القدم وبعض الرياضات الجماعية الأخرى ومسابقات ألعاب القوى والسباحة. وسبق لذات الملعب أن احتضن أول مباراة ودية جمعت منتخب الجزائر للمحليين ضد نظيره من ليبيريا في يونيو من العام الماضي، حيث شكلت المناسبة أيضا اختيارًا تجريبيًا لمنظمي الألعاب المتوسطية.

و يخوض المنتخب الوطني أمام أوغندا مباراته الأولى بعد إخفاقه في التأهل لكأس العالم 2022، اثر هزيمته في مباراة الإياب من الدور الفاصل أمام الكاميرون (1-2 بعد الوقت الإضافي) في مارس المنصرم (فاز بمباراة الذهاب 0-1 بدوالا) في ملعب مصطفى تشاكر بالبلدية الذي كان الحديقة المفضلة ل «الخضر» منذ عام 2008 حيث حققوا به العديد من الإنجازات، أهمها تأهلين إلى نهائيات كأس العالم 2010 و 2014.

وقال هذا المسؤول: «هذه المباراة ضد أوغندا ستكون فرصة ثمينة للجنة المنظمة من أجل اختبار قدراتها في تنظيم مثل هذا الحدث قبل أسابيع قليلة من انطلاق الألعاب المتوسطية، وكذا للترويج أكبر للحدث المتوسطي بالنظر إلى السمعة الكبيرة التي يحظى بها



العمل التي قام الأخير بها إلى وهران، والتي تفقد خلالها الملعب الجديد لوهران الذي يتسع لـ 40.000 متفرج، والذي سيحتضن المقابلة المذكورة، حسبما أبرزه لواج مسؤول الإعلام والتسويق بلجنة تنظيم الألعاب المتوسطية، مراد بوطاجين. وقال هذا المسؤول: «هذه المباراة ضد أوغندا ستكون فرصة ثمينة للجنة المنظمة من أجل اختبار قدراتها في تنظيم مثل هذا الحدث قبل أسابيع قليلة من انطلاق الألعاب المتوسطية، وكذا للترويج أكبر للحدث المتوسطي بالنظر إلى السمعة الكبيرة التي يحظى بها

المنتخب الوطني لكرة القدم». وأضاف أنه «تم التطرق لهذا الموضوع خلال الاجتماع الذي دار بمقر لجنة تنظيم الألعاب بين السيدين درواز وعامرة وأن منظمي الألعاب المتوسطية سيجنودون كل إمكاناتهم، لاسيما الشباب المتطوعين، لضمان نجاح الحدث الكروي». ويعتبر ملعب وهران من أهم مرافق المركب الرياضي الجديد الذي تم إنجازه ببلدية بئر الجير (شرق وهران)، وهو المركب الذي سيتم استلامه قريبا لاستضافة العديد من المنافسات خلال الألعاب المتوسطية، مثل مباريات

تقرر إدراج مباراة الجزائر - أوغندا المقررة مطلع جوان المقبل بالملعب الجديد لوهران في إطار اليوم الأول من التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الإفريقية (2023) لكرة القدم ضمن برنامج المنافسات التجريبية تحسبا للنسخة الـ 19 لألعاب البحر الأبيض المتوسط التي تستضيفها المدينة الصيف المقبل، حسبما علمته «واج» اليوم الثلاثاء من المنظمين.

وفي هذا الصدد، استضاف محافظ الألعاب، محمد عزيز درواز، أمس رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم، شرف الدين عمارة على هامش زيارة

خربة في الوقت بدل الضائع

الاتحاد الكاميروني يهدد بتقديم شكوى ضد بلماضي لدى «الفيفا»



لم تعرف مرور الأفضل، بل أن مصير فريقه حسمه الحكم الجامبي باكاراي جاساما، الذي «تسبب في تأهل المنتخب الكاميروني»، بحسب بلماضي. وكشف الاتحاد الكاميروني، في بيان عبر موقعه الرسمي، أن تصريحات بلماضي، أثارت قلقا كبيرا لدى مسؤوليه، لأنها «تضمنت تلميحات قد تثير الشكوك حول نزاهة القادة الكاميرونيين».

تاج الدين

الأسطورة لخضر بلومبي يدعم قرار استمرار بلماضي على رأس «الخضر»

أكد الدولي الجزائري السابق لخضر بلومبي دعمه لقرار استمرار المدرب جمال بلماضي، على رأس العارضة الفنية للخضر.

وقال في تصريح لموقع العربي الجديد: «الحل الأحسن للوضع الراهن الذي يعيشه المنتخب الجزائري يمثل في جمال بلماضي»، مضيفا أن: «بلماضي قام بعمل كبير منذ تعيينه على رأس الجهاز الفني عام 2018».

وأوضح: «استمرار بلماضي أحسن من التعاقد مع مدرب جديد لا يعرف اللاعبين، قد يدفعه للإطلاق من الصفر بتكوين فريق آخر».

ودعا بلومبي الناخب الوطني لتصحيح بعض الأخطاء، قائلا «لا بد من بعث نفس جديد في المنتخب بوضع أسماء جديدة في التشكيلة، وإنهاء مهمة بعض اللاعبين وضرورة توديعهم وشكرهم على ما قدموه للمنتخب الوطني».

وأبدى بلومبي إعجابه بتصريحات مدرب محاربي الصحراء قائلا: «عجبتني كثيرا تصريحات بلماضي، وهذه هي كرة القدم»، مشيرا إلى أن بلماضي أصبح يملك الخبرة، خاصة بعد أن مرّ بنفس التجربة عندما مسك زمام المنتخب لأول مرة عام 2018.

تاج الدين



الكاف يعلن تشكيل ربع نهائي دوري الأبطال

تواجد أربع لاعبين من وفاق سطيف يضمنه في الريادة

أعلن الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف»، مساء اليوم الاثنين، التشكيل المثالي للدور ربع النهائي لبطولة دوري أبطال أفريقيا.

وشهد التشكيل تواجد 4 لاعبين من وفاق سطيف الجزائري، ولاعبين من الرجاء المغربي رغم خروجه من البطولة على يد الأهلي المصري. وجاء التشكيل كالتالي:

- حراسة المرمى: خذابرية «وفاق سطيف الجزائري».

- خط الدفاع: محمد منير زيتي «وفاق سطيف الجزائري» - محمد عبد المنعم «الأهلي المصري» - أشرف داري «الوداد المغربي» - مانديلا «صن داونز الجنوب أفريقي».

- خط الوسط: محمد المكازي «الرجاء المغربي» - أمير كاروي «وفاق سطيف الجزائري» - حمدمو الهوني «الترجي التونسي»

- خط الهجوم: بن عياد «وفاق سطيف الجزائري» - نجومنا «الرجاء المغربي» - أزولاو «بيترو أتليكو الأنجولي».

واكتمل عقد الدور نصف النهائي لبطولة دوري الأبطال، بعدما تأهل الأهلي المصري وفاق سطيف الجزائري والوداد المغربي وبيترو أتليكو الأنجولي. ويلتقي الأهلي المصري مع وفاق سطيف الجزائري، والوداد المغربي مع بيترو أتليكو الأنجولي في الدور نصف النهائي.



## صلاح يكشف عن حلمه مع ليفربول في الوقت الراهن



صرح النجم المصري محمد صلاح، بأنه يرغب في الفوز مجددا بلقب دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، مع فريقه ليفربول، وذلك عشية مواجهة ضيفه فياريال الإسباني في الدور نصف النهائي للبطولة. وقال صلاح، في تصريحات أبرزها الموقع الرسمي للفيفا: «أريد أن ينتابني شعور الفوز بدوري الأبطال مرة أخرى.. لقد كان أمرا رائعا، ولا يزال حاضرا في رأسي، ولهذا السبب أريد الفوز باللقب مرة أخرى مع ليفربول».

وأضاف: «لقد سيطر هذا الشعور على المدينة عندما ركبنا الحافلة وقمنا بجولة رائعة». وتابع: «الفوز بالبريميرليغ كان مختلفا نوعا ما، لأننا لم نحقق بسبب قيود فيروس كورونا، لكنني أريد الفوز بدوري الأبطال مرة أخرى، والتتويج بالدوري الإنجليزي أيضا.. هذا هدفي الآن مع الفريق». وواصل: «هل تحسن مستواك هذا العام؟ لقد رأيت مستواي يتحسن، لكن الموسم قبل الماضي كان لدي 19 هدفا، و 10 تمريرات حاسمة بالدوري الإنجليزي الممتاز».

وأردف: «في موسمي الأول، قدمت أيضا 10 تمريرات حاسمة، لذلك أحاول دائما تسجيل الأهداف وتقديم التمريرات الحاسمة». وختم: «هذا أسلوب لعبي دائما وفي الموسم الحالي أشعر بتحسن كبير عندما أحصل على الكرة، لكنني أعود إلى ما قلته سابقا. أهم شيء مساعدة الفريق على الفوز بالألقاب وأحاول تحقيق ذلك».

ويتصدر محمد صلاح (29 عاما) قائمة هدافي الدوري «البريميرليغ» أيضا برصيد 22 هدفا بفارق 5 أهداف أمام الكوري الجنوبي هيونغ مين سون مهاجم توتنهام، ويليهما النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم مانشستر يونايتد، في المرتبة الثانية برصيد 16 هدفا. ويعتبر «الفرعون» المصري الأكثر صناعة للأهداف بقميص ليفربول في «البريميرليغ» منذ انضمامه لصفوف «الريدز»، حيث صنع لزملائه 46 هدفا، منها 13 في الموسم الحالي، متقدما على كل من الثنائي ألكسندر أرنولد وأندي روبرتسون بفارق هدف، وذلك وفقا لشبكة «سكواكا» العالمية لإحصائيات كرة القدم. وأضافت الشبكة أن صلاح سجل 117 هدفا بقميص ليفربول في الدوري الإنجليزي الممتاز منذ انضمامه إلى صفوف «الريدز» قادما من نادي روما الإيطالي صيف عام 2017.

وكالات

## رئيس الاتحاد المصري: طلبنا التأهل مباشرة لمونديال قطر وننتظر قرار «الفيفا»

جولة الإياب. وتضمن الملف المصري غياب التأمين لحافلة المنتخب، وصعوبة الوصول للملعب قبل المباراة في الوقت المحدد، والاعتداءات من قبل الجماهير داخل الملعب، بإلقاء زجاجات المياه، واستخدام أشعة الليزر. ولم يرد «الفيفا» حتى الآن عن احتجاج الاتحاد المصري، لكن جمال علام، قال في تصريحات إذاعية، إنه ينتظر القرار النهائي من لجنة الانضباط في «الفيفا» و«لا توجد أي تكهنات حول القرار أو معلومات مسربة»، مؤكدا أنه في حال عدم صدور قرار مناسب من لجنة الانضباط سيلجأ للمحكمة الرياضية الدولية. وأوضح علام أن هناك بعض التجاوزات التي استند عليها اتحاد الكرة في الملف الذي تقدم به للجنة التظلمات بـ«الفيفا»، وأنه لا يوجد طلب بإعادة مباراة السنغال، بل حسم تأهل مصر مباشرة لمونديال قطر.

وكالات



قال رئيس الاتحاد المصري جمال علام، إن الاتحاد طلب التأهل مباشرة لمونديال قطر بسبب التجاوزات الجماهيرية في مباراة الإياب ضد السنغال، والتي حسمها أسود «التيرانغا» بركلات الترجيح. وفقد منتخب مصر فرصة التأهل للمونديال القطري خلال المرحلة النهائية من التصفيات الإفريقية لحساب السنغال، حيث فاز ذهابا في ستاد القاهرة بهدف دون رد،

قبل أن يخسر بنفس النتيجة في الإياب في داكار، ويحتكم الفريقان إلى ركلات الترجيح، التي ابتسم فيها الحظ لـأسود التيرانغا السنغالية.

ولكن اتحاد الكرة المصري قدم احتجاجا ضد نظيره السنغالي لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، وملفا به كافة الأحداث والمضايقات التي تعرضت لها بعثة منتخب مصر في رحلة داكار لخوض

### الدوري الفرنسي

## لوباريزيان: بوكيتينو خارج سان جيرمان ومدرّب إيطالي قد يخلفه

من جانب آخر، ذكرت الصحيفة أن بقاء ليوناردو في منصبه مديرا رياضيا بالفريق لم يعد مضمونا، خاصة أنه تم ذكر اسم مدرب أرسنال السابق أرسين فينغر ليكون بديلا محتملا.

وكالات



وأضافت أن زين الدين زيدان هو المرشح المفضل لمسؤولي سان جيرمان، ولكن لاعب المنتخب الفرنسي السابق ومدرب ريال مدريد السابق ينتظر تدريب المنتخب الفرنسي في حال قرر ديدييه ديشان الرحيل عن تدريب المنتخب بعد كأس العالم 2022 في قطر.

ووفقا للصحيفة الفرنسية، فإن هناك احتمالية لتولي الإيطالي أنطونيو كوتشي تدريب سان جيرمان خلفا لبوكيتينو. ويرتبط كوتشي حاليا بعقد مع توتنهام، ويقابل معه من أجل احتلال أحد المراكز الأربعة الأولى في الدوري الإنجليزي المؤهلة لدوري أبطال أوروبا.

ذكرت صحيفة «لوباريزيان» (Le Parisien) الفرنسية أن أيام الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو كمدرّب لنادي باريس سان جيرمان الفرنسي باتت معدودة رغم أنه قاد الفريق إلى التتويج للمرة العاشرة بلقب الدوري الفرنسي. وتولى بوكيتينو تدريب باريس سان جيرمان في يناير/كانون الثاني 2021 بعقد يمتد حتى 2023، ولكن النادي الطموح فشل مرة أخرى في الفوز بدوري أبطال أوروبا خلال هذا الموسم، كما خرج خالي الوفاض من كأس فرنسا. وذكرت الصحيفة الفرنسية أن مسؤولي باريس سان جيرمان استقروا بالفعل على رحيل بوكيتينو.

## الإيطالي كيليني يعتزل اللعب دوليا بعد مواجهة الأرجنتين

أعلن المدافع الإيطالي المخضرم، جيورجيو كيليني، أنه سيعتزل اللعب دوليا عقب مواجهة منتخب بلاده ونظيره الأرجنتيني في بطولة كأس أبطال «كونميبول-يوفيا»، في يونيو المقبل. وقال كيليني لمنصة «دازون» عقب فوز فريقه يوفنتوس 2-1 على ساسولو في الدوري الإيطالي، أمس الأحد «إذا سارت الأمور على ما يرام، فسألعب مع إيطاليا ضد الأرجنتين في الأول من يونيو المقبل في ملعب ويمبلي (بلندن)».

وأضاف: «أود أن أودع المنتخب الوطني بذكرى جميلة. ستكون هذه بالتأكيد آخر مباراة لي مع إيطاليا».

ويواجه منتخب إيطاليا، حامل لقب بطولة أمم أوروبا، نظيره الأرجنتيني، الفائز بالنسخة الأخيرة من بطولة كأس كوبا أمريكا، في الأول من يونيو المقبل، في بطولة كأس أبطال «كونميبول-يوفيا» المستحدثة.

وستكون مواجهة إيطاليا والأرجنتين هي الأولى في إطار التعاون بين اتحاد قارة أمريكا الجنوبية لكرة القدم «كونميبول» ونظيره الأوروبي «يوفيا».

وكان كيليني البالغ عمره 37 عاما، لعب أول مباراة له مع المنتخب الإيطالي في 17 نوفمبر 2004، وكان ضمن الفريق الذي توج بكأس أمم أوروبا في العام الماضي.

ويعب مع يوفنتوس منذ العام 2005، وتوج معه بطلا لإيطاليا تسع مرات، وبكأس إيطاليا في خمس مناسبات، كما وصل أيضا مع الفريق إلى نهائي دوري أبطال أوروبا مرتين.

ولم يقرر كيليني بعد ما إذا كان سيهدد مسيرته مع الأندية إلى ما بعد الموسم الحالي.

تجدر الإشارة إلى أن إيطاليا لن تشارك في نسخة بطولة كأس العالم المزمع في قطر نهاية العام الحالي بعد فشها في التأهل.

تاس



ويلعب مع يوفنتوس منذ العام 2005، وتوج معه بطلا لإيطاليا تسع مرات، وبكأس إيطاليا في خمس مناسبات، كما وصل أيضا مع الفريق إلى نهائي دوري أبطال أوروبا مرتين.

ولم يقرر كيليني بعد ما إذا كان سيهدد مسيرته مع الأندية إلى ما بعد الموسم الحالي.

تجدر الإشارة إلى أن إيطاليا لن تشارك في نسخة بطولة كأس العالم المزمع في قطر نهاية العام الحالي بعد فشها في التأهل.

تاس

### البنك الجزائري مليار يورو..

## أراوخو برشلونة حتى 2026

مدد برشلونة عقد مدافعه الدولي الأوروغوياني روناو أراوخو حتى 2026، وفق ما أعلن النادي الكتالوني.

وحدد برشلونة قيمة البنك الجزائري في عقد الدولي الأوروغوياني بمليار يورو، وهو مبلغ خيالي مشابه لذلك الذي حدده للاعبيه الشبان الممددة عقودهم أخيرا، مثل أنسو فاتي وبديري.

ويدافع أراوخو (23 عاما) عن ألوان البرسا منذ 2019 بعد أن ارتبط بعقد مع «البلوغرانا» حتى 2023 حين انضم إلى الفريق الثاني في صيف 2018 قادما من «بوسطن ريفر» الأوروغوياني.

وأعلن النادي الكتالوني عن تمديد العقد عبر مقطع فيديو نُشر على حسابه الرسمي في تويتر.

وأصبح الأوروغوياني أحد الركائز الأساسية في دفاع برشلونة منذ تسلم تشافي مهام الإشراف على الفريق في نوفمبر/

تشرين الثاني الماضي خلفا للهولندي روناو كومان.

وخاض أراوخو 39 مباراة بقميص برشلونة هذا الموسم في جميع

المسابقات.

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

كلمات متقاطعة

16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

عمودي

- 1 - كان شاقاً عسيراً أكثر من غيره - من مؤلفات توفيق يوسف عواد.
- 2 - ضمادات وأربطة - عالم وطبيب عربي.
- 3 - من الألقاب - رجاء - سرب - ضمير متصل.
- 4 - جال في البلاد - خشن صوته - ضمير منفصل - عار ونقيصة.
- 5 - للإستدراك - رئيس أميركي راحل.
- 6 - تولى مسؤولية الشركة - أحد والدين - أدام النظر بسكون الطرف.
- 7 - هي القائلة " باخ مجنون عامر بهواه ... وكتمت الهوى فمتم بوجدي".
- 8 - عسكر - أداة نصب - اتصل بقراءة - عائلة.
- 9 - مدينة إيطالية - دولة أفريقية.
- 10 - بئر بالأجنبية - صار الغلام فتياً - أفضى إليه بكل أسراره - هجس.
- 11 - أغنية للسيدة فيروز - من الألقاب.
- 12 - أصفر بالأجنبية - أدرك الغلام بسن الرشد - اشتاق إلى - كان ذا عطفاً ورحمة بغيره أكثر من غيره.
- 13 - يلحف في السؤال - امرأة بالأجنبية - الذي يتم عن سبق إصرار.
- 14 - يشترع القوانين - نظر وتامل في الأمور - ظلم واستبداد.
- 15 - لاعب كرة مضرب ألماني معتزل - بسيط ومألوف.
- 16 - أحد الخلفاء الراشدين.

أفقي

- 1 - النقطة القصوى من الأرض جنوباً يعد الأشد برودة - جهز الجيش للحرب في مواضعه وهيئه للحرب.
- 2 - هو القائل " لا يحسن الحلم إلا في مواطنه ... ولا يلبق الوفا إلا لمن شكراً" - تهياً للحملة في الحرب.
- 3 - يوم شديد الريح - حيوان من السباع كبير ثقيل - رقصة إسبانيا القومية.
- 4 - حفرة عميقة يُستخرج منها الماء أو النُفط - ركض وعدا - قارب أن - رقيب ومحاسب.
- 5 - بواسطتي - العاقل والذكي - زهد وتعتد.
- 6 - أثقال - جمع الكتاب - إحسان.
- 7 - أمسك عن الطعام والشراب من طلوع الفجر إلى غروب الشمس - بلدة لبنانية في قضاء زغرتا - دولة أوروبية.
- 8 - إخبار وإعلام - ألم وأصاب - مفوض.
- 9 - وعاء الخمر - راقد - تردد صوته في صدره - يضم الحجارة بعضها إلى بعض.
- 10 - لا يباح بها - إشارة وإيماء - ضبط النفس والصبر والحلم.
- 11 - قشر النخل - عاصمة دولة أفريقية - فقدان القدرة على الكلام.
- 12 - حرف جر - جزء من المادة يؤخذ منها نموذجاً لسائرهما - ييس الخبز - رقاب.
- 13 - عاصمة دولة آسيوية - نائب لبناني وزير سابق.
- 14 - دهر - مدينة مصرية.

الفوارق الـ 7



هل تعلم؟



هل تعلم أن البحر الأحمر سمي بهذا الاسم نظراً لوجود أعشاب وطحالب ملونة بلون أحمر تطفو على سطح مياهه.



من أجمل الأقوال

كن صديقاً، ولا تطمع أن يكون لك صديق.

سودوكو

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   | 8 | 5 | 2 | 4 |   |   |
| 8 | 2 |   |   | 9 |   | 5 |   |   |
| 5 |   | 6 | 1 |   | 9 |   |   |   |
| 6 | 8 |   | 7 | 1 | 4 |   | 3 |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 7 |   | 1 | 2 | 4 |   | 6 | 5 |   |
|   |   | 2 |   | 6 | 7 |   | 8 |   |
|   | 7 |   | 5 |   |   |   | 9 | 4 |
|   | 6 | 9 | 3 | 7 |   |   |   |   |

- يجب ملء الخانات الفارغة بأرقام من 1 إلى 9
- عدم تكرار اي رقم في اي خط أفقي وعمودي وداخل كل مربع.

حساب ذهني

🐻 + ☀️ + 🎩 = ❄️

🐻 + 🎩 = 13

❄️ - ☀️ = 🐻 + 🎩

☀️ + ❄️ = 27

🐻 + ❄️ + 🎩 = ?

الحل السابق

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 7 | 4 | 8 | 5 | 6 | 1 | 9 | 3 |
| 6 | 9 | 8 | 1 | 7 | 3 | 4 | 2 | 5 |
| 5 | 1 | 3 | 9 | 4 | 2 | 6 | 8 | 7 |
| 4 | 5 | 9 | 3 | 6 | 8 | 7 | 1 | 2 |
| 7 | 8 | 1 | 5 | 2 | 9 | 3 | 4 | 6 |
| 3 | 2 | 6 | 7 | 1 | 4 | 9 | 5 | 8 |
| 8 | 3 | 2 | 6 | 9 | 1 | 5 | 7 | 4 |
| 9 | 4 | 5 | 2 | 3 | 7 | 8 | 6 | 1 |
| 1 | 6 | 7 | 4 | 8 | 5 | 2 | 3 | 9 |

سودوكو

كلمات متقاطعة

أفقياً

- 1 - سان جورج - جورج تاون - 2 - الياس الهراوي - خاص - 3 - وي - رينا شيباني - در - 4 - فار - مي - مالي - ي ي ي ي - 5 - رسول - ار - اير - اش - 6 - أ - جد - وا - كتل - الم - 7 - نلي - الاخلل - الفليس - 8 - سحاب - عنب - ايطاليا - 9 - يوري اندروبوف - امل - 10 - سيدني - اسود - 11 - ك - ك - وله - تلف - اد - ني - 12 - دك - سال - تالين - 13 - فريد هيكال الخازن - 14 - كارول سماحة - دنلوب.

عمودياً:

- 1 - ساو فرانسيسكو - 2 - الياس الحويك - فا - 3 - ني - رو - يارد - درر - 4 - جار - لج - بينوكيو - 5 - وسيم - دا - ايل - دل - 6 - رانيا - لعن - هسبس - 7 - جلا - رواندا - ايم - 8 - هشم - اخبر - تلاكأ - 9 - جريان - وكل - لج - 10 - وابل - كلاب - فتاة - 11 - روايات - يوم - ال - 12 - جين - يلاطف - الخد - 13 - بير - لا - اديان - 14 - اخ - افلاس - نزل - 15 - وادي الليمون - نو - 16 - نصري شمس الدين.

## في رحاب العلم والإيمان

## أعلم الشعراء ابن دريد



المعروفة مقبرة الخيزران، وتوفي فيلسوف المعتزلة أبو علي الجبائي، في نفس اليوم. وقيل في بغداد «مات فقه اللغة واللاهوت في نفس اليوم!»

يقال أنه ألف أكثر من خمسين كتابًا في اللغة والأدب. بصفته شاعرًا، كان لتعدد مواهبه واتساع نطاقه يضرب به المثل، كما أن إنتاجه وصف بالذهل. استشهد كثير من المؤلفين اللاحقين بمجموعته المكونة من أربعين قصة، على الرغم من ذلك لم يتبقى في الحاضر سوى أجزاء منها فقط. ومن أهم أعماله «المقصورة» و«كتاب الأشتيق» وهو كتاب ضد الشعبية وفيه يفسر اشتقاق الأسماء العربية، به أوصاف الروابط الاشتقاقية للأسماء القبلية العربية ومجالات ضد الشعبية. وكذا كتاب «جمهرة اللغة» وهو كتاب عن علم اللغة، أو معجم للغة العربية. بسبب تجرؤ عملية إملاء النص، تمت كتابة الأجزاء الأولى في بلاد فارس والأجزاء اللاحقة اعتمادًا على الذاكرة في بغداد، مع إضافات وحذف متكرر، نتج عنها القليل من عدم الاتساق. جمع النحوي أبو الفتح عبيد الله بن أحمد العديد من المخطوطات المختلفة وأنتج نسخة مصححة قرأها ابن دريد ووافق عليها. تكون في البداية من ثلاث مجلدات من المخطوطات، وتآلف ثالثها إلى حد كبير من فهرس كبير. نُشر في حيدر آباد، بالهند في أربع مجلدات (1926، 1930). أثنى المؤرخ المسعودي على ابن دريد واعتبره «الوريث الفكري للخليل بن أحمد الفراهيدي»، جامع أول معجم عربي وهو معجم العين. في كتابه الفهرست، يذكر ابن النديم رواية مكتوبة لأبي الفتح بن النحوي تقول أن ابن دريد تفحص مخطوطة معجم العين بالبصرة عام 248 هـ / 862 م. كما ذكر ابن النديم أن ابن

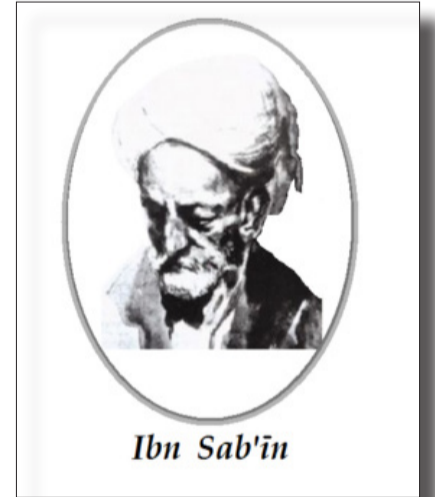
ولد ابن دريد في البصرة (233 هـ / 837 م) في عهد الخليفة العباسي المعتصم بالله. كان بين أساتذته أبو حاتم السبستاني، الرياشي (أبو الفضل العباس بن الفرج الرياشي)، عبد الرحمن بن عبد الله، ابن أخي الأصبغي، أبو عثمان سعيد بن هارون الأشناتادي (مؤلف كتاب المعاني) والزيادي. اقتبس من كتاب «مسالمات الأشرف لعمه الحسن بن محمد. أرجع ابن دريد أصوله إلى الفحطانيين العرب.

كان ابن دريد بارعًا في اللغة والأدب عالمًا بأخبار العرب وأشعارهم وأنسابهم، قام في ذلك مقام الخليل بن أحمد الفراهيدي. ونبع في الشعر حتى قيل عنه: أعلم الشعراء وأشعر العلماء. وقد وضع أربعين مقامة كانت هي الأصل لفن المقامات. أثنى كثير من العلماء على ابن دريد، حيث قال أبو الطيب اللغوي: ابن دريد انتهى إليه علم لغة البصريين وكان أحفظ الناس، وأوسعهم علمًا، وأقدرهم على الشعر، وما ازدحم العلم والشعر في صدر أحد ازدهامهما في صدر أبي بكر بن دريد. مرضه

روى ابن خلكان العديد من الحكايات عن ولعه بالخمر، فعندما كان ابن دريد في سن التسعين أصيب بشلل جزئي إثر إصابته بجلطة دماغية، وتمكن من علاج نفسه بشربه، ثم استأنف عاداته القديمة واستمر في التدريس. ومع ذلك، عاد الشلل في العام التالي أكثر شدة حتى لم يعد يتمكن سوى من تحريك يديه فقط. ظل ابن دريد مشلولًا ومتألمًا لعامين آخرين، على الرغم من أن ذكاه ظل حادًا وأجاب بأسرع ما أمكنه عن أسئلة تلاميذه حول فقه اللغة. توفي ابن دريد في أوت من عام 933، ودفن على الضفة الشرقية لنهر دجلة في المقبرة العباسية

## مع • سفحة سفة

## فهد الدين ابن سبعين



Ibn Sab'in

عبد الحق بن سبعين (614 هـ - 9 شوال 669 هـ / 1217 - 1269) فيلسوف متصوف أندلسي، اشتهر برسائله المسائل الصقلية، والتي كانت عبارة عن أجوبة

## قصص وطره أرف

## البخلاء والصوم

ومن الأشعار الجميلة التي قيلت في ذم البخلاء الصائمين، قول الشاعر:  
أتيت عمرا سحرًا فقال: إني صائمٌ  
فقلت: إني قاعدٌ فقال: إني قائمٌ  
فقلت: أتيتك غداً فقال: صومي دائمٌ  
ومن ذلك ما قال أبو نؤاس يهجو الفضل قائلاً:  
رأيت الفضل مكتنباً يناغي الخبز والسما  
فأسبل دمعاً لما رأني قادمًا وبكى  
فلما أن حلفت له بأنني صائمٌ ضحكا



## هل تعلم

\* أن عدد غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم (27 غزوة).  
\* أن عدد الغزوات التي قاتل فيها الرسول صلى الله عليه وسلم (9 غزوات).

\* أن الرسول صلى الله عليه وسلم كانت كنيته (أبو القاسم)

\* أن (السكب، المرتجز، لزاز، الطرب، الحيف) هي أسماء خيل الرسول صلى الله عليه وسلم.  
\* أن (اليهودية زينب بنت الحارث) هي التي وضعت السم للرسول صلى الله عليه وسلم

## حدث في مثل هذا اليوم



9 هـ - عودة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم من غزوة تبوك، التي تخلف عن حضورها بعض الصحابة، وحينما عاد الرسول دخل المسجد فصلى واعتذر من اعتذر، وكانت حادثة مقاطعة كعب بن مالك وصاحبيه.

12 هـ - القائد والصحابي أبو عبيدة بن الجراح يكتب إلى الخليفة أبو بكر الصديق بالمدينة المنورة أن الجواسيس من الأنباط أعلموا المسلمين باستجداد أهل الشام بالإمبراطور البيزنطي هرقل، وأنه أرسل إليهم إمدادات للحيلولة دون تقدم المسلمين.

255 هـ - نشوب ثورة الزنج بمدينة البصرة بقيادة علي بن محمد بن عيسى البرقي وبمعاونة القرامطة.

528 هـ - الخليفة الفاطمي الحافظ لدين الله يكتب ولاية العهد لابنه حسن وسماه ولي عهد المؤمنين، وكتب له سجلاً قرئ على المنابر، بعد أن ضاق بتحكم الوزراء ونفوذهم.

532 هـ - مقتل الخليفة الثلاثون من خلفاء بني العباس، وهو الراشد بالله منصور بن المسترشد بالله العباسي، على أبواب أصبهان.

## تذكرة اليوم



قيل لشخص شره مولع بالطعام: إن شهر رمضان قدم، فقال: والله لأبدين شمله بالأسفار.

## أقوال مأثورة



يا ليلة العيد كم في العيد من عبر... لمن أراد رشاد العقل والبشر

يحيى حسن توفيق

## أمثال شعبية

يزخر القاموس الشفوي الجزائري بمنات الأمثال الشعبية، التي لا يعرف أحد لأية فترة تعود، لكن ورغم أنها ضاربة في عمق التاريخ إلا أنها لا تزال صالحة لكل زمان ومكان.



## بعد العيد ما يفتتل كعلك

يضرب هذا المثل للحث على أخذ الأمور في مواعيدها لأن أي أمر يتم بعد مواعده ليس له أهمية.



## إعلان لأصحاب الأكشاك

إلى كل أصحاب الأكشاك المتواجدة بكافة ولايات شرق البلاد والذين يريدون تواجد جريدة « عين الجزائر » على رفوف أكشاكهم أو الذين يطلبون رفع النسخ الموزعة الإتصال على الرقمين التاليين :  
031741609  
0550303249

## آخر الكلام

### بلماضي قال كل شيء

التصريحات الأخيرة للمدرب الوطني جمال بلماضي لقناة الفيدرالية الجزائرية لكرة القدم، التي تعد أولى تعليقاته منذ إقصاء الفريق الوطني من بلوغ موندريال قطر على يد الفريق الكامبروني بملعب تشاكر بولاية البليلة يوم 29 مارس المشؤوم لها أكثر من دلالة ومعنى ويمكن أن نستشف منها عديد النقاط والظروف التي تحيط بالفريق الوطني.

أول شيء يمكن استخلاصه أن الفترة التي قضاه المدرب جمال بلماضي بعد النكسة تدل على أنه أعطى الوقت الكافي للتفكير مع نفسه لاتخاذ القرار من الرحيل أو البقاء، في ظروف مناسبة وهادئة بعيدا عن أجواء الألم والغضب بسبب الإقصاء المر ، كما أنه مدرب محترف ويحترم نفسه كثيرا ، حيث تجنب تقديم الاستقالة بالرغم من الهزيمة ، لأنه يختلف عن المدربين السابقين باعتباره يرى أنه يؤدي واجبا وطنيا .

ثاني شيء نستنتجه هو أنه لا يزال تحت الصدمة بسبب إقصاء ليس ككل الإقصاءات ، لأنه جاء بعد نتيجة رائعة محققة في الكامبيون ، كما أتى في الثواني الأخيرة ، حيث لم يرحم القدر هذه المرة المنتخب بغض النظر عن المجزرة التحكيمية ، والقراءة النفسية لهذا المدرب المتميز والمحبيب لدى عامة الجزائريين هو أنه كان يرغب في الذهاب بعيدا في هذه المنافسة بالنظر لإمكانيات فريقنا الوطني الكبيرة .

المسألة الهامة الأخرى التي وضحتها للجميع وخاصة لبعض الأوباق أنه ليس بيعا يرحم هذا ويعطي لذلك وبين فلان ويقضي آخر في الهيئة الكروية الجزائرية ، حيث كذب كل الأشخاص والشحامين الذين كانوا يتكلمون باسمه ، وأكد على حسن علاقته مع رئيس الفاف المستقبل عمارة شرف الدين ، وطمان أن الرئيس القادم سيعمل معه مهما كانت صفته لأنه يعرف قدره وصلاحياته .

**آخر الكلام.** المهم من كل ما سبق أنه استجاب للشعب مرة أخرى ، ووعد بإسعادته من الجديد لأن الحياة لن تتوقف مستقبلا ، كما فهمنا من كنه تصريحاته أنه كان يشتغل في ظروف صعبة ، حيث لم يكن يركز على عمله الفني فقط الذي يعد جوهر صلاحياته بسبب عدم قيام أطراف أخرى بمهامها على أحسن وجه ، والنقطة الأهم أنه فتح النار على بعض الإعلاميين غير المحترفين وغير الموضوعيين وبعض أصحاب البلاطوات وقنوات اليوتيوب الماجورين وأتباع لوبيات وأطراف خرجت من النافذة لا تريد الخير للفريق الوطني والجزائر تحت شعار أنا وبعدي الطوفان، كل هؤلاء كانوا ضد المنتخب الوطني وعملوا بكل هوداة على تقزيم إنجازاته من أجل تحجيه جمال بلماضي الصارم والمحترف وتصيب مدرب دمية يتلاعبون به كيفما شاءوا لكي يحصلوا معه على امتيازات شخصية كما تعودوا.

نصر الدين - د



## رئيس الجمعية الوطنية لهذه الأمراض يدق ناقوس الخطر زواج الأقارب يسبب في 270 مرضا نادرا في عدة ولايات



على ضرورة التكفل بنقص المناعة بين المواليد ، وكذا الأمراض النادرة في الجزائر ميرزا أن هذه القرارات التي اتخذت في آخر اجتماع مجلس الوزراء جاءت في وقتها نظرا لتزايد معاناة المرضى وأولياتهم في وقت تشهد فيه المكملات الغذائية الخاصة بهذه الفئة من الأمراض ارتفاعا وندرة في الأسواق .

و كشف المتحدث قائمة بأبرز الأمراض النادرة المنتشرة اليوم في الجزائر ومنها نقص المناعة والاستقلاب الخلوي وتصلب الجلد، ومتلازمة سغورغن، ومرض

كشفت رئيس جمعية الأمراض النادرة والتوحد مولود موتشو عن إحصاء الجزائر لأكثر من 270 مرضا نادرا بعدد الولايات وذلك لعدة أسباب أبرزها زواج الأقارب دون رأي الطبيب ، داعيا الدولة الى إعداد مخطط وطني للتكفل بهذه الفئة مبكرا وتقديم النظام الغذائي المناسب وضمان وفرته بأسعار مدعمة .

وأوضح مولود موتشو على أمواج القناة الأولى أن هذه الولايات على وجه الخصوص هي تيزي وزو بجاية وغرداية وجيجل والبويرة وهي عادة ولايات محافظة ينتشر بها كثيرا زواج الأقارب مبرزا أن الدراسات أظهرت بأن سبب ظهور هذه الأمراض النادرة بهذه الولايات يعود بالدرجة الأولى ونسبة تفوق 35 بالمائة إلى ظاهرة زواج الأقارب ووجود جزر جينية تنتقل عبر الولادات الناتجة عن هذا الزواج .

ورحب مولود موتشو رئيس جمعية الأمراض النادرة والتوحد بقرارات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون المتخذة خلال الاجتماع الدوري لمجلس الوزراء والتي شددت فيها

## الموت يغيب العربي غزال .. قسنطينة تفقد أحد أعمدة الفن الأصيل

عبد القادر تومي سيف (-1906) 2005) ، وهو مرجع في هذه الموسيقى العلمية ، والذي تعلم منه أن حب المالوف وأهمية المحافظة عليه .

الشيخ العربي غزال هو من أحد مؤسسي جمعية بيت المالوف هاته الجمعية التي تم اعتمادها سنة 2019 والتي تهدف لإبراز موروث مدينة قسنطينة الثري بالألوان والتخصصات والإبداعات والثقافات .

الجدير بالذكر نقابة فناني قسنطينة ناشدت من أيام قليلة وزارة الثقافة للتكفل بالحالة الصحية للفنان محمد صالح غزال .

وقال شقيقه حامد غزال ، إن الجثمان سيدفن اليوم الأربعاء بعد صلاة الظهر في مقبرة بلدية الخروب .



طويل مع المرض ، كما علمنا من عائلته .

وقد بدأ مسيرته الفنية في سن مبكرة للغاية ، وكان تلميذا للشيخ الراحل

غيب الموت عميد المالوف العربي غزال أمس الثلاثاء في مركز المستشفى الجامعي بقسنطينة عن عمر يناهز 63 عامًا بعد صراع

## بأقة الأخبار

### إيداع 03 أشخاص الحبس قضية حجز 1243 طنا من الموز



قامت مصالح أمن ولاية البليلة بتقديم ثلاثة أشخاص مشتبه فيهم أمام الجهات القضائية المختصة ، لتورطهم في قضية حجز 1.243 طن من مادة الموز كانت موجهة للمضاربة غير المشروعة ، حسب ما ورد الثلاثاء ، في بيان عن المديرية العامة للأمن الوطني .

وأوضح نفس المصدر أنه ، ومواصلة للتحقيق الذي باشرته مصالح الضبطية القضائية للأمن الوطني ، في قضية حجز 1.243 طن من مادة الموز ، كانت موجهة للمضاربة غير المشروعة ، قامت مصالح أمن ولاية البليلة يوم الاثنين بتقديم ثلاث (03) أشخاص مشتبه فيهم أمام الجهات القضائية المختصة عن جنحة المضاربة غير المشروعة وجنحة عدم الفوترة صدر في حق المشتبه فيه الأول الذي تم تقديمه أمام محكمة بوفاريك حكم بـ 03 سنوات سجن وغرامة مالية تقدر بـ 50.000 دج ، متبوعة بالشطب من السجل التجاري وغلق المستودعات مع المنع من استغلالها لمدة سنة . من جهتهما ، المشتبه فيهما الآخرين تم تقديمهما على كل مستوى كل من محكمة البليلة والعفرون ، أين تم إيداعهما رهن الحبس المؤقت .

ربيع م

### وضع حدا لشبكة وطنية لسرقة

#### المركبات بقسنطينة

تمكنت الفرقة الجنائية بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية قسنطينة ، من وضع حد لنشاط شبكة وطنية تنشط في سرقة المركبات ، أين تم توقيف 06 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 22 و 35 سنة ، تم تقديمهم أمام النيابة المحلية عن تهمة تكوين جمعية أشرار لارتكاب جنح وجنابات ضد الأشخاص والممتلكات ، سرقة مركبات بمفاتيح مصنعة ، بالتعدد ، انتحال هوية الغير فيما من شأنه قيد حكم في صحيفة سوابق هذا الغير ، ومخالفة التنظيم .

جثبات القضية حسب بيان صادر عن خلية الإتصال لأمن ولاية قسنطينة تعود لشكراي مواطنين تعرضوا لسرقة مركباتهم ، ليتم تكتيف الأبحاث والتحريات التي مكنت من الوصول لمعلومات مفادها وجود شبكة إجرامية مختصة في سرقة المركبات من نوع « DACIA LOGAN » و « PEUGEOT PARTNER » ، تنشط في العديد من ولايات الشرق ، على إثرها تم تحديد هوية ومكان تواجد المشتبه فيهم بولاية مجاورة وتمديد الاختصاص إليها بإذن من النيابة المختصة ، ليتم توقيفهم تباعا واقتيادهم لمقر الفرقة لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة ، مع حجز مركبة كانوا يستعملونها خلال عمليات السرقة ، حيث بين التحقيق تورطهم في عديد القضايا المماثلة ببعض الولايات الشرقية ، وكذا بإقليم اختصاص الدرك الوطني ، أين تم التنسيق مع المصالح المختصة لاتخاذ ضدهم كافة الإجراءات القانونية في القضايا المتورطين فيها .

دلال ب

### مقتل شابين في حادثي دراجتين

#### وإصابة 4 أشخاص بجروح بسطيف

تدخلت فرق النجدة لوحدة الحماية المدنية عين أزال ، جنوب سطيف ، ليلة أول أمس ، بعد صلاة التراويح ، لحادث مرور خطير خلف قتيلا وثلاثة مصابين ، أحدهم حالته خطيرة ، الحادث وقع على الطريق الولائي رقم 64 بمشقة الحسين بلدية عين الحجر ، تمثل في اصطدام بين دراجتين نارية وسيارة تجارية (سيبوجو جامبي) .

خلف الحادث وفاة شاب في عين المكان بالغ من العمر 21 سنة ، وإصابة ثلاثة شباب آخرين ، أحدهم تعرض لإصابات متعددة خطيرة يبلغ من العمر 21 سنة . تولت الفرق المتدخلة اسعاف وإجلاء كل الضحايا إلى مستشفى يوسف يعلاوي عين أزال ، بعد التحقيق في الأسباب المؤدية الى الحادث المؤلم .

وتدخلت فرق النجدة لوحدة الحماية المدنية العالمة شرق عاصمة ولاية سطيف ، ساعة قبيل إفتار يوم أول أمس ، لحادث مرور سجل على الطريق الوطني رقم 177 ، بالمكان المسمى فيرمة الريش ، شمال مدينة العالمة .

يتعلق الأمر بحادث مرور وقع بين شاحنة من الحجم الصغير وسيارة تجارية ودراجة نارية ، ما أدى إلى وفاة سائق الدراجة في عين المكان ، بالغ من العمر 16 سنة ، وإصابة سائقها بكسر في الساق وجروح يبلغ من العمر 17 سنة . تم نقل الضحيتين إلى مستشفى الخثير صروب بالعلم ، بعد فتح تحقيق في ملابسات الحادث المؤلم .

نورالدين بوطغان



طالعوا جريدة عين الجزائر على الرابط  
www.aineldjazair.dz