

شبكات إجرامية مرتبطة بالمغرب تطور أساليبها لإغراق أوروبا بالحشيش و الكوكايين

تحقيقات جنائية ومالية
جديدة في بلجيكا وإيطاليا

ص 16

وزارة الداخلية :
عملية قرعة حج
2027 جرت في أجواء
تنظيمية محكمة

ص 02

الجزائر

AIN EL DJAZAIR

يومية إخبارية شاملة

سوناطراك
تشرع في تصدير
أولى شحنات
وقود الطائرات
إلى النيجر

ص 04

حرية و مسؤولية العدد : 1564 - الثمن 20 دج - الأحد 16 أوت 2026 م - الموافق لـ 03 ربيع الأول 1448 هـ

مجزرة صهيونية غادرة في لبنان

استشهاد 11 شخصا
بينهم أم وأربعة من أبنائها
و حزب الله يتوعد



ص 05

ص 03

بصفتها رئيس مجلس السلم والأمن للاتحاد الإفريقي

الجزائر تقود المنتهات الإفريقية لتعزيز التكامل بين الحوكمة و الديمقراطية وحقوق الإنسان و السلم والأمن

قسنطينة

الاعتداءات على الشبكة
الغازية قطعت التمرين عن
1504 زبونا منذ بداية السنة

ص 06

ميلة

دخول مركزين لتخزين الحبوب
حيز الخدمة بطاقة إجمالية
تقدر بـ 100 ألف قنطار

ص 06

باتنة

تكريم كفاءات طبية
جامعية كبيرة

ص 02



بن رحمة يعود بقوة في افتتاح دوري روشن

تمثل قارة إفريقيا لوحدها الجزائر تتأهل
لبطولة العالم للجمباز 2026



ص 02

الساحر مازة
يسجل هدفا
مميزا في
شباك نيوكاسل
الإنجليزي



ص 16/ 07



تنظيم الملتقى الدولي «ثقافة المقاومة بين التاريخ والذاكرة والمخيل» بيجاية

تنظم وزارة المجاهدين وذوي الحقوق، الملتقى الدولي الموسوم بـ: «ثقافة المقاومة بين التاريخ والذاكرة والمخيل»، أيام 18 و19 و20 أوت 2026 بولاية بجاية، تخليداً للذكرى السبعين لانعقاد مؤتمر الصومام (-1956 2026)، تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون.

س-م

زلزال ثان يضرب إندونيسيا بعد ساعات من زلزال أودى بـ47 شخصا

ضرب زلزال بقوة 6.9 درجات جزيرة سومطرة غربي إندونيسيا، اليوم السبت، في ثاني زلزال قوي تشهده البلاد خلال ساعات، بعد زلزال بقوة 7.7 درجات ضرب سواحلها الشرقية وأودى بحياة 47 شخصا على الأقل. وقالت الوكالة الوطنية للتخفيف من آثار الكوارث في أحدث بياناتها إن 47 شخصا على الأقل لقوا حتفهم إثر زلزال بلغت قوته 7.7 درجات وعشرات من الهزات الارتدادية التي ضربت شرق إندونيسيا. وبلغ ارتفاع أمواج المد العاتية (تسونامي) أقل من متر واحد في عدة مناطق بالدولة الواقعة في جنوب شرق آسيا بعد الهزات التي وقعت في وقت مبكر من الصباح. كما قالت هيئة المسح الجيولوجي الأمريكية إن مركز الزلزال الثاني يقع في «بيماتانغسيانثار»، على بعد نحو 126 كيلومترا جنوب شرقي مدينة ميدان. وبعد نحو 3 ساعات من وقوع الزلزال الأول، ألغت السلطات الإندونيسية تحذيرا من حدوث أمواج تسونامي. وأكد مدير قسم الزلازل والتسونامي بوكالة الأرصاد الجوية والجيوفيزياء، استمرار مراقبة مستوى سطح البحر بعد تسجيل أمواج يقل ارتفاعها عن متر واحد في عدة مناطق ساحلية.

وكالات

عملية ترميم تكشف الكنز.. 9 ملايين يورو مخبأة في جدار

تحولت أعمال ترميم عادية في مبنى بمدينة سينت-غيليس-بي-دينبروموند البلجيكية إلى اكتشاف مثير، بعدما عثر عمال أثناء هدم أحد جدران القبو على خزانة مخبأة في داخله. وكشفت النياية العامة في منطقة فلاندرز الشرقية أن الخزانة احتوت على شذرات ذهبية مرقمة، و عملات، وسبائك ذهبية، مشيرة إلى أن القيمة الإجمالية للمحتويات تقدر، وفق التقديرات الأولية، بنحو 9 ملايين يورو. وعثر على الكنز موظفو شركة البناء «دي براند» الذين كانوا ينفذون أعمال ترميم في مبنى تابع لمركز المساعدة الاجتماعية العامة في المنطقة. وأثناء هدم أحد جدران القبو، فوجئ العمال بوجود الخزانة مخبأة داخله، فساروا إلى إبلاغ صاحب العمل، الذي أخطر السلطات بالعثور عليها، وذلك وفقاً لما نشره موقع «روسيا اليوم» الإخباري. وحضرت الشرطة إلى الموقع، حيث جرى نقل الذهب إلى مكان آمن، فيما بدأت النياية العامة تحقيقاتها لكشف مصدر هذه الثروة وتحديد صاحبها الشرعي. وحتى الآن، لم يتقدم أي شخص إلى الشرطة للمطالبة بالذهب، ما يفتح الباب أمام لغز جديد حول كيفية وصول ملايين اليوروهات من الذهب إلى جدار المبنى، ومن يقف وراء إخفائها هناك. وفي حال تعذر العثور على المالك، قد تتحول هذه الثروة المفاجئة إلى مورد لمساعدة المحتاجين، إذ يعتزم المركز الاجتماعي، وفقاً للتقارير، توجيه الأموال إلى إنشاء أماكن إضافية لإيواء المشردين. وسائل إعلام

وزارة الداخلية : عملية قرعة حج 2027 جرت في أجواء تنظيمية محكمة

جرت صبيحة أمس السبت، عبر مختلف بلديات الوطن، عملية القرعة الخاصة بموسم الحج 1448 هـ/2027م، لاختيار الفائزين لأداء مناسك الحج، وذلك في «أجواء تنظيمية محكمة»، حسبما أفاد به بيان لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل. وأوضح المصدر ذاته أن العملية «جرت بحضور المترشحين، في إطار يضمن الشفافية والوضوح في اختيار الفائزين، وسط أجواء غلب عليها التقرب، وتعلقت فيها القلوب بأمل تحقيق هذه الأمنية، مع كل اسم تم الإعلان عنه». وبهذه المناسبة هنأت الوزارة الفائزين، الذين عاشوا لحظات استثنائية توجت بنيلهم شرف الفوز في هذه القرعة لأداء مناسك هذه الشعيرة العظيمة. وكانت وزارة الداخلية قد أعلنت في وقت سابق أن عملية القرعة تتم على مستوى مقرات البلديات أو أي مكان مناسب يتم اختياره من طرف السلطات المحلية.

ق-م



وثائقي على التلفزيون الجزائري حول منظمة ماك الإرهابية



في هذا السياق. ويُبث الفيلم عبر القناة الأولى، كنال ألجيري، الثالثة الإخبارية، القناة الرابعة الناطقة بالأمازيغية، والقناة التاسعة البرلمانية.

ق-و

بث التلفزيون الجزائري، ابتداء من الساعة 20:50 مساء اليوم، فيلما وثائقياً بعنوان «منظمة ماك الإرهابية». فشل آخر لأجندتها التخريبية»، عبر عدد من قنواته.

ويتناول الفيلم، حسب الإعلان، ما وصفه التلفزيون الجزائري بـ«المحاولات الفاشلة للمجموعات الإجرامية للتشويش على السير الحسن للانتخابات التشريعية»، من خلال استخدام ناشطين تابعين لمنظمة «ماك» لمختلف منصات التواصل الاجتماعي من خارج البلاد. كما يتطرق الوثائقي إلى ما يصفه بـ«مخطط إرهابي» يستهدف تنفيذ أعمال داخل الجزائر، مع التركيز على استخدام وسائل التواصل الاجتماعي

باتنة تكرم كفاءاتها الطبية

كرّم ، يوم أمس،والي ولاية باتنة، بن أحمد رياض، ، البروفيسور حسام الدين وغلانت، المختص في جراحة المسالك البولية والكلى، والبروفيسور نورة ريغي، المختصة في الأمراض المعدية، عقب تحقيقهما نتائج متميزة في المسابقة الوطنية للترقية إلى رتبة أستاذ استشفائي جامعي تام. وتمكن البروفيسور حسام الدين وغلانت من افتكاك المرتبة الأولى وطنيا في المسابقة، فيما حققت البروفيسور نورة ريغي بدورها المرتبة الأولى وطنيا في المسابقة ذاتها، في إنجاز يعكس مستوى الكفاءات الطبية والعلمية التي تزخر بها ولاية باتنة، ومساهماتها في تعزيز مكانة الولاية على الساحة الصحية الوطنية.

ق-م



مقتل زينب مهدي ناصر الدين وأبنائها الأربعة في غارة صهيونية على بلدة أنصار جنوبي لبنان

تمثل قارة إفريقيا لوحدها .. الجزائر تتأهل لبطولة العالم للمجماب 2026

ضمن المنتخب الجزائري للجمباز الفني (سيدات) رسميا، تأهله لبطولة العالم 2026- المقررة بروتردام (هولندا) من الـ 17 إلى الـ 25 أكتوبر المقبلين حسب قائمة المنتخبات المتأهلة التي كشف عنها الاتحاد الدولي للجمباز. وتتواجد الجزائر من بين 24 منتخبا معنيا بالمشاركة في المسابقة الخاصة بالسيدات لهذه المنافسة العالمية، على غرار منتخبات الولايات المتحدة الأمريكية والبرازيل والصين وبريطانيا وروسيا وهولندا (البلد المنظم). ويأتي هذا التأهل كمكافأة للتقدم المستمر للجمباز الفني الجزائري بقيادة البطلة الأولمبية كيلييا نمور التي تألقت مرة أخرى في البطولة الإفريقية- 2026 التي جرت في شهر أبريل الماضي بليوندي (الكاميرون). وخلال النسخة الـ 19 للبطولة القارية، سيطر المنتخب الجزائري للسيدات على المنافسة حسب الفرق أمام كل من جنوب إفريقيا ومصر بفضل إنجازات كيلييا نمور وجنا العرو.

و فازت نمور بالمسابقة العامة (فردية) بمجموع 56.498 نقطة، قبل أن تتال ميداليتين ذهبيتين في اليوم الأخير في العمود (168ر14 ن) و الحركات الأرضية (100ر13 ن).

و يشكل التأهل لمونديال روتردام محطة جديدة في تطور الجمباز الفني الجزائري الذي يطمح تأكيد مكانته ضمن الأمم الرائدة عالميا في هذه الرياضة.

المنتخبات المتأهلة لمونديال 2026- (سيدات):

أفريقيا: الجزائر
الأمريكتان : الولايات المتحدة، البرازيل، كندا، الأرجنتين المكسيك
آسيا: الصين، اليابان، كوريا الجنوبية، كوريا الشمالية

أوقيانوسيا : أستراليا
أوروبا : إيطاليا، بريطانيا، ألمانيا، فرنسا هولندا، إسبانيا، بلجيكا، روسيا، أوكرانيا، سويسرا، رومانيا، السويد، بيلاروس.

ق-ر

الطبع : مؤسسة الطباعة للشرق SIE
التوزيع : قربة للوزيع
موقع عين الجزائر على الانترنت :
www.aineldjazair.dz
البريد الإلكتروني:
aineldjazaircne2020@gmail.com

الوثائق والمقالات التي تصل
الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر

المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والاشهار ANEP
من أجل إشهاركم توجهوا للمؤسسة الوطنية للاتصال والنشر
والاشهار ANEP المتواجدة بـ 01 نهج باستور الجزائر
الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91
الفاكس: 020.05.13.77 / 020.05.13.45 / 020.05.11.48
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
Programation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

الحساب البنكي :
القرض الشعبي الجزائري CPA
00400371400002700825
مصلحة الإشهار:
هاتف / فاكس : 031937671
البريد الإلكتروني:
Soltanesama2014@gmail.com
aineldjazairpub@gmail.com

المقر الاجتماعي : شارع قيقاية عمار
عمارة 06 الطابق الرابع حصة رقم 18
قسنطينة - الجزائر -
الرئيس المدير العام مسؤول النشر
الدكتور : يزيد سلطان
مدير التحرير :
محمد مصباح
الهاتف التحرير : 0672661888

الجزائر
يومية إخبارية شاملة
تصدر عن شركة نور شمس للصحافة والنشر
ش.ذ.م.م رأس مالها : 00. 100.000 دج

تأكيد على أهمية الاستمرار في تعزيز الترابط بين الحوكمة والديمقراطية

الجزائر تقود المتناتورات الإفريقية لتعزيز التكامل بين الحوكمة والديمقراطية وحقوق الإنسان والسلم والأمن

المعايير».

من جهة أخرى، جدد سفير الجزائر وممثلها الدائم التأكيد على أهمية الاستمرار في تعزيز الترابط بين الحوكمة والديمقراطية وحقوق الإنسان والسلم والأمن، باعتبارها "ركائز متكاملة وأساسية لتحقيق السلم والاستقرار والتنمية المستدامة في إفريقيا". وخلال الاجتماع، ناقش المشاركون سبل تعزيز تنفيذ الصكوك القانونية الإفريقية المتعلقة بالقيم المشتركة وفي مقدمتها "الميثاق الإفريقي للديمقراطية والانتخابات والحوكمة"، وحث الدول الأعضاء التي لم تصادق عليها بعد على استكمال إجراءات التصديق، إلى جانب ضمان التنفيذ الفعلي للالتزامات ذات الصلة والوفاء بتقديم التقارير الدورية، كما شدد المشاركون على ضرورة الانتقال من "التنسيق السنوي إلى تعاون عملي ومستدام، يقوم على تحديد المبادرات المشتركة وتنفيذها وتعزيز تبادل المعلومات والتحليل الموحد ودعم جهود الوقاية من النزاعات، مع معالجة أوجه القصور في الحوكمة، لاسيما ما يتعلق بالشفافية والمساءلة والشمولية وفاعلية المؤسسات».

إلى جانب ذلك، بحث المشاركون مدى مساهمة هذه الآليات في التحضير لتنفيذ موضوع الاتحاد الإفريقي المرتقب لسنة 2028 تحت عنوان: "تعزيز حقوق الإنسان والديمقراطية والحوكمة لتحقيق أهداف أجندة 2063 في إفريقيا"، مؤكداين أهمية حشد الدعم السياسي والمؤسسي والتقني والمالي اللازم لتجسيده والمبادرات المرتبطة به، وفي ختام الأعمال، تم الاتفاق على تعزيز التآزر بين منظمات الحوكمة والسلم والأمن باعتماد مقاربة جديدة تتمثل في "نهج الاتحاد الإفريقي الواحد"، بما يعزز فعالية الاتحاد الإفريقي في الوقاية من النزاعات والاستجابة للتحديات المرتبطة بالحوكمة وحقوق الإنسان والديمقراطية، ومن المرتقب أن يصدر المجلس بيانا ختاميا يتضمن التوصيات التي خلص إليها هذا الاجتماع التشاوري.

ق.و



ومندوبها الدائم لدى الاتحاد الإفريقي، السيد محمد خالد، بصفته رئيسا للاجتماع، أبرز أهم التطورات المحققة منذ المشاورات السابقة، لاسيما اعتماد موضوع الاتحاد الإفريقي المرتقب لسنة 2028 حول حقوق الإنسان والديمقراطية والحوكمة وإعداد خارطة طريق مشتركة بين هيكل الحوكمة وهيكل السلم والأمن (AGA-APSA)، إلى جانب تطوير "نموذج الاتحاد الإفريقي للإطلاق" (Trigger Model) في إطار آلية الإنذار المبكر للآزمات والاستجابة السريعة لها.

كما أكد على أهمية توحيد الجهود وتقادي ازدواجية المبادرات وتعددتها وتوجيه الموارد المتاحة نحو العمل المشترك، مع دعم المبادرات القائمة ورفع كفاءتها في الميدان، وشدد رئيس المجلس على أن "الوضع الراهن في القارة يستدعي الانتقال من مجرد الالتزام النظري إلى إجراءات عملية وملموسة وتعزيز قدرة الاتحاد الإفريقي على الوقاية من الآزمات والاستجابة لها، لبناء إفريقيا أكثر استقرارا وديمقراطية وازدهارا، بعيدا عن ازدواجية

ترأسست الجزائر، بصفتها رئيس مجلس السلم والأمن للاتحاد الإفريقي لشهر أوت الجاري، الاجتماع التشاوري السنوي بين المجلس واللجنة الفرعية للجنة الممثلين الدائمين المعنية بحقوق الإنسان والديمقراطية والحوكمة، وهيكل الحوكمة الإفريقي – هيكل السلم والأمن الإفريقي (AGA-APSA). ويندرج هذا الاجتماع في إطار المشاورات السنوية الرامية إلى تقييم التقدم المحرز في تعزيز التنسيق بين أجهزة الاتحاد الإفريقي ومؤسساته المختلفة وتبادل الرؤى بشأن الاتجاهات والتحديات الناشئة في مجالات الحوكمة والديمقراطية وسيادة القانون وحقوق الإنسان والسلم والأمن، فضلا عن بحث سبل اعتماد استجابات إفريقية منسقة لمعالجة الأسباب الجذرية للنزاعات وعدم الاستقرار، ونكتسي هذه المشاورات أهمية خاصة على ضوء تولي مجلس السلم والأمن، خلال الفترة 2026-2028، رئاسة منصة (AGA-APSA) على المستويين السياسي والتقني.

وفي الكلمة الافتتاحية التي ألقاها سفير الجزائر

مسابقة مشرفي التربية و مربي الدعم التربوي

إشكالات قانونية ومطالب بتوضيح شروط التوظيف و استغلال قوائم احتياط 2024



تساؤلات إضافية حول وضعية حاملي شهادة الدراسات الجامعية التطبيقية (DEUA)، والليسانس، والماستر، ومدى تأثير هذه الشهادات على حق أصحابها في الترشح للمسابقة الجديدة، وأكد فؤاد صوالحية أن الإشكال لا يتعلق بصياغة شروط المسابقة فقط، وإنما يمتد إلى آليات التحقق من المسار الدراسي والمؤهلات، مشددا على ضرورة اعتماد معايير واضحة وموحدة تضمن المساواة وتكافؤ الفرص بين جميع المترشحين. كما يثير تنظيم المسابقة الجديدة على أساس الاختبارات الكتابية

عين الجزائر- تطرح مسابقة التوظيف الجديدة الخاصة برتبتتي مشرف التربية ومربي متخصص في الدعم التربوي جملة من التساؤلات القانونية والإدارية، لاسيما ما تعلق بشروط الالتحاق ونمط التوظيف المعتمد، في ظل ما ورد في المادتين 148 و164 من المرسوم التنفيذي رقم 54-25 قيد التعديل.

وتتركز أبرز الإشكالات المطروحة حول اعتماد مستوى بكالوريا وسنتين من التعليم العالي كشرط للالتحاق، في وقت يطرح فيه هذا المستوى تساؤلات حول كيفية إثباته إداريا، باعتبار أنه لا يقابله بالضرورة مؤهل جامعي مستقل يحمل تسمية «بكالوريا +سنتين»، وفي هذا السياق، يرى الناشط التربوي السيد فؤاد صوالحية أن هذه الوضعية تستوجب توضيحا رسميا من الوزارة الوصية والمديرية العامة للتوظيفة العمومية والإصلاح الإداري، بما يضمن توحيد طريقة دراسة الملفات وتطبيق الشروط على جميع المترشحين دون اختلاف من ولاية إلى أخرى.

كما يثير الشرط المتعلق بإقصاء المترشح في حال ثبوت حيازته شهادة أو مستوى أعلى من المستوى المطلوب

وزارة الداخلية تعلن تواصل الحملة الوطنية للوقاية من حوادث المرور

تتواصل، عبر مختلف ولايات الوطن، الحملة الوطنية للوقاية من حوادث المرور خلال موسم الاصطياف 2026، وذلك بمشاركة مختلف الهيئات المعنية، بهدف تعزيز التوعية بقواعد السلامة المرورية وأحكام قانون المرور الجديد والحد من حوادث المرور، حسب ما أفاد به، أمس السبت، بيان للوزارة.

وأوضح المصدر ذاته أنه "تتفيذا لتعليمات وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد السيد سعيد، الرامية إلى تعزيز الوقاية من حوادث المرور وتكثيف عمليات التحسيس والتوعية بقواعد السلامة المرورية، لاسيما بأحكام قانون المرور الجديد، تتواصل الجهود المكثفة في الميدان، في إطار الحملة الوطنية للوقاية من حوادث المرور خلال موسم الاصطياف 2026».

وتتواصل هذه الحملة عبر جميع ولايات الوطن، "بمشاركة مختلف الفاعلين والمتدخلين، لاسيما مصالح الأمن الوطني، والدرك الوطني، والحماية المدنية، إلى جانب مختلف المصالح والهيئات المعنية، من خلال تكثيف العمليات الوقائية والتحسيسية، وتعزيز الحضور الميداني لمرافقة مستعملي الطريق، خاصة خلال فترة الاصطياف التي تعرف ارتفاعا في حركة التنقل»، وتشمل الجهود الميدانية -بحسب البيان- "عمليات تحسيسية لفائدة السائقين والعائلات والمصطافين والأطفال، للتذكير بأهمية احترام قانون المرور، والالتزام بالسرعة القانونية، وتقادي التجاوزات والمناورات الخطيرة، وعدم استعمال الهاتف النقال أثناء القيادة، وكذا مخاطر التعب والإرهاق أثناء القيادة».

كما تتواصل "المداخلات والرسائل التحسيسية عبر وسائل الإعلام، لاسيما القنوات التلفزيونية والإذاعية، للتعريف بأحكام قانون المرور الجديد وشرح أهم القواعد والتدابير الواجب احترامها من طرف مستعملي الطريق بهدف توسيع نطاق التوعية والوصول إلى أكبر عدد ممكن من مستعملي الطريق، وتعزيز الوعي بمخاطر السلوكيات المرورية غير الآمنة"، وخلص نفس المصدر الى أن هذه التعبئة الوطنية تجسد "توحيد جهود مختلف الفاعلين وتعزيز العمل الميداني والإعلامي المشترك من أجل ترسيخ ثقافة السلامة المرورية والحد من حوادث المرور».

ق.و

وزارة الشباب تعلن عن حملة وطنية:«ترشيد طاقتنا.. ضمان لمستقبلنا"

أعلنت وزارة الشباب، أمس السبت، في بيان لها، عن تنظيم الحملة التحسيسية الوطنية حول ترشيد استهلاك الطاقة عامة، والكهرباء خاصة، في شطرها الثاني، وذلك أيام 16 و17 و18 أوت 2026، عبر مختلف المؤسسات الشبابية ومراكز العطل والترفيه، تحت شعار "ترشيد طاقتنا... ضمان لمستقبلنا". ويأتي تنظيم هذه الحملة تنفيذاً لتوجيهات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، المسداة خلال اجتماع مجلس الوزراء المنعقد بتاريخ 23 فيفري 2025، بشأن أهمية الاستئشراف وترشيد استهلاك مختلف أنواع الطاقة، التي تواصل الدولة زيادة الإنتاج فيها، من خلال اعتماد أسلوب ضبط وتحكم جديكما تندرج المبادرة ضمن مسعى الحكومة الرامي إلى ترشيد استهلاك الطاقة لمواجهة الطلب القياسي على الكهرباء، وما رافق ذلك من إنشاء الوكالة الوطنية للتحكم في الطاقة والفعالية الطاقوية، وإطلاق الحملة الوطنية لترشيد الطاقة بهدف نشر الوعي بضرورة الاستخدام العقلاني للكهرباء، بما يستدعي تضافر جهود مختلف فئات المجتمع لضمان استمرارية الخدمات الطاقوية بالجودة المطلوبة.

وأشار البيان إلى أن الشطر الثاني من الحملة يأتي عقب النجاح الذي عرفه الشطر الأول، لاسيما من خلال المشاركة النوعية والانخراط المتميز للأطفال والشباب في مختلف الأنشطة التحسيسية، بما يؤكد أهمية إشراك الناشئة في ترسيخ السلوكيات الإيجابية والواعية في مجال الاستهلاك الرشيد للطاقة.

صوالحية طرح ملف قوائم الناجحين الاحتياطيين في رتبة مشرف التربية، دورة نوفمبر 2024، داعيا إلى دراسة إمكانية استغلال هذه القوائم وفق الأحكام القانونية والتنظيمية المعمول بها، خاصة في ظل استمرار احتياجات قطاع التربية إلى التأطير، وأكد أن هؤلاء المترشحين سبق لهم اجتياز مسابقة وطنية واستوفوا إجراءاتها، الأمر الذي يجعل الاستفادة منهم، متى توفرت الشروط القانونية والمناسب، خيارا من شأنه المساهمة في تغطية الاحتياجات، وتسريع عملية التوظيف، وترشيد الموارد والنفقات، وتقادي إعادة إجراءات التوظيف في الحالات التي يمكن فيها قانونا استغلال القوائم الموجودة.

ويشدد فؤاد صوالحية على أن المطالبة بتوضيح الوضعية القانونية للمسابقة واستغلال قوائم الاحتياط لا تهدف إلى عرقلة التوظيف، وإنما إلى ضمان وضوح القواعد وتوحيد الإجراءات وتحقيق المساواة وتكافؤ الفرص بين جميع المترشحين، فضلا عن ضرورة معالجة الإشكالات القائمة قبل استكمال الإجراءات، بما يسمح بتقادي أي نزاعات أو طعون لاحقة.

زيموش نور الايمان

خلال تفقده مكاتب المنصات الرقمية

رزق يأمر بضمان المعالجة السريعة لانشغالات

المتعاملين الاقتصاديين



بضرورة ضمان المعالجة السريعة والفعالة لانشغالات المتعاملين الاقتصاديين ومتابعتها بصفة مستمرة، مع تعزيز التنسيق بين مختلف المصالح والهيئات المعنية، بما يضمن تحسين مراقبة المتعاملين الاقتصاديين و التكفل بانشغالاتهم، كما أكد على أهمية الاستغلال الأمثل للمعطيات والمؤشرات التي توفرها المنصات الرقمية، باعتبارها أداة أساسية للمتابعة الدقيقة والأنية لمختلف العمليات، بما يسمح برصد وضعية الملفات وتعزيز سرعة اتخاذ القرارات.

كما اطلع الوزير بمكاتب المنصة الرقمية لمعالجة انشغالات المتعاملين الاقتصاديين، على وتيرة معالجة البرامج التقديرية للاستيراد ودراساتها والتأثير عليها.

كما اطلع الوزير بمكاتب المنصة الرقمية لمعالجة انشغالات المتعاملين الاقتصاديين، على وتيرة استقبال مختلف الانشغالات المسجلة عبر المنصة ومستوى التكفل بها ومتابعتها، وفي هذا الإطار، أسدى الوزير تعليمات

عين الجزائر - تفقد أمس، وزير التجارة الخارجية وترقية الصادرات، كمال رزق، مكاتب المنصات الرقمية، وذلك في إطار المتابعة المباشرة لسير العمل عبر مختلف الأنظمة الرقمية، والاطلاع عن كثب على وتيرة معالجة البرامج التقديرية للاستيراد ودراساتها والتأثير عليها.

كما اطلع الوزير بمكاتب المنصة الرقمية لمعالجة انشغالات المتعاملين الاقتصاديين، على وتيرة استقبال مختلف الانشغالات المسجلة عبر المنصة ومستوى التكفل بها ومتابعتها، وفي هذا الإطار، أسدى الوزير تعليمات

سوناطراك تشرع في تصدير أولى شحنات وقود

الطائرات إلى النيجر



سوناطراك وسونيداب، ويمثل بدء تسليم شحنات "Jet A1" الدخول الفعلي في مرحلة تنفيذ التعاون التجاري بين الشركتين، بما يعزز المبادلات في مجال المحروقات والمنتجات البترولية بين الجزائر والنيجر.

وتأتي هذه العملية أيضا في سياق هذه مساعي سوناطراك إلى توسيع وتعزيز التعاون المباشر مع الشركات النفطية والغازية الإفريقية، لا سيما في منطقة الساحل، وفتح آفاق جديدة لتزويد أسواق المنطقة بالمنتجات البترولية الجزائرية بشكل منتظم.

ق.إ

ش سرعت شركة سوناطراك في تسليم أولى شحنات وقود الطائرات من نوع "Jet A1" إلى النيجر، انطلاقا من مصفاة أدرار (RA1D)، وذلك في إطار تنفيذ عقد البيع والشراء المبرم مع الشركة النيجرية للبترول "سونيداب"، حسب ما أفاد به، أمس السبت، ببيان لمجمع سوناطراك.

وتندرج هذه العملية، التي انطلقت الجمعة، في إطار تنفيذ توجيهات السلطات العليا للبلاد الرامية إلى تعزيز العلاقات التجارية والاقتصادية مع جمهورية النيجر، فضلا عن تجسيد الالتزامات التعاقدية بين

قدرات الولاية في مجال معالجة المياه المستعملة ومواكبة التوسع العمراني والنمو الديموغرافي، وسيساهم المشروع في تحسين التكفل بالتطهير وحماية المحيط، وتخفيف الضغط على المنشآت الحالية، مع إتاحة إمكانية تأمين المياه المعالجة وإعادة استعمالها في عمليات السقي، بما يتماشى مع الاحتياجات المستقبلية للمنطقة.

من جهة أخرى، قام بوزفرة، بزيارة سد صارنو، حيث تلقى شروحات وأفية حول هذه المنشأة المائية، لاسيما طاقتها الاستيعابية المقدرة بـ 22 مليون متر مكعب، ومساحة حوضها، وقدرات التخزين المتوفرة، إلى جانب مستوى المخزون ووضعية مختلف المنشآت والتجهيزات التابعة للسد، كما تم التطرق إلى دور سد صارنو ضمن منظومة تخزين وتوزيع المياه بالولاية، وكذا ربطه بالمنظومة المائية الجديدة، لاسيما القناة المخصصة لنقل مياه محطة تحلية مياه البحر، بما يعزز قدرات التخزين والتوزيع ويساهم في دعم وتأمين التزويد بالمياه الصالحة للشرب.

وفي هذا الإطار، أسدى الوزير جملة من التعليمات الرامية إلى ضمان الاستغلال الأمثل للمنشأة، والحفاظ على جاهزيتها، وتعزيز المتابعة التقنية الدورية لمختلف تجهيزاتها ومنشآتها، بما يضمن أداءها الفعال ضمن المنظومة المائية للولاية.

س-م

التسهيلات اللازمة للتكفل بانشغالاتهم، والاستماع إلى طلباتهم والعمل على معالجتها في أقرب الآجال، بما يعزز الثقة بين المؤسسة والمواطن، وتندرج هذه الإجراءات ضمن مساعي وزارة الري الرامية إلى تحسين الخدمة العمومية للمياه، والرفع من فعالية التدخل الميداني، وتقليص التسيبات، وتعزيز التواصل المباشر مع المواطنين، بما يساهم في ضمان خدمة نوعية ومستدامة للمياه الصالحة للشرب.

وفي المحطة الثانية من الزيارة، عاين الوزير محطة تطهير المياه المستعملة بحي الصخرة، حيث اطلع على مختلف مراحل وعمليات التصفية والمعالجة، كما شملت الزيارة مخبر المحطة ومختلف التجهيزات والمنشآت التابعة لها، وتلقى الوزير شروحات حول قدرات المحطة وطاقتها الاستيعابية، ومراحل معالجة المياه المستعملة، إلى جانب آفاق تهيئتها وتوسعة قدراتها بما يواكب التطور الديموغرافي والتوسع العمراني للمدينة والاحتياجات المستقبلية.

كما تم التطرق إلى تأمين واستغلال المياه المعالجة في عمليات السقي، بما يساهم في ترشيد استهلاك الموارد المائية وتنويع مصادر المياه. كما تلقى الوزير عرضا حول مشروع إنجاز محطة جديدة للتصفية المياه المستعملة ببلدية سيدي إبراهيم، بطاقة استيعاب تقدر بـ 450 ألف نسمة، وهو مشروع هام من شأنه تدعيم

جلاوي يتفقد تقدم مشروع الخط المنجمي الشرقي بعنابة

تفقد عديد المشاريع والمنشآت المرتبطة بمشروع الفوسفات المدمج

احترام الرزنامة المحددة، إلى جانب تقييم مستوى تجنيد الوسائل والإمكانات اللازمة لإنجاز مختلف مكونات المشروع.

وبرمج الوزير كذلك معاينات ميدانية ليلية لعدد من المحطات والورشات والمقاطع، بهدف متابعة وتيرة الأشغال خلال الفترة الليلية، والاطلاع على مدى جاهزية الوسائل البشرية والمادية، المسخرة للعمل على مدار الساعة، وتندرج هذه المعاينات ضمن حرص الوزارة على ضمان استمرارية الأشغال، وتحسين وتيرة الإنجاز، ومعالجة العراقل المحتملة ميدانيا، بما يسمح باحترام الأجل المحددة ودفع وتيرة تجسيد هذا المشروع الاستراتيجي، الذي يكتسي أهمية كبيرة في دعم وتطوير منظومة نقل الفوسفات وربط مناطق الإنتاج بالمنشآت المينائية.

ق.و

الرصيف المنجمي، باعتباره أحد المكونات الأساسية لمشروع الفوسفات المدمج، حيث وقف على سير الأشغال ومستوى تقدمها، فضلا عن الإمكانيات البشرية والمادية المجددة لإنجاز المشروع، وتتواصل زيارة الوزير على مدار ثلاثة أيام، من خلال سلسلة من المعاينات الميدانية لمختلف المحطات والورشات الممتدة عبر مسار مشروع الخط المنجمي الشرقي.

ويُعد هذا الخط من المشاريع الاستراتيجية، إذ يمتد على مسافة 422 كيلومترا، عابرا ولايات عنابة والطارف وقلمة وسوق أهراس وتبسة، وصولاً إلى منطقة بلاد الحدية. كما تشمل الزيارة على وجه الخصوص مقطع بوشقوف-الدريعة، الممتد على مسافة 121 كيلومترا، للوقوف عن قرب على مدى تقدم الأشغال، وظروف الإنجاز، ومدى



عين الجزائر - شدد أمس، وزير الري، لونس بوزفرة، خلال اليوم الثاني من زيارة العمل والتفقد الذي قاده لولاية سيدي بلعباس، على ضرورة بذل المزيد من الجهود لتحقيق مساعي الوزارة الرامية إلى تحسين الخدمة العمومية للمياه، والرفع من فعالية التدخل الميداني، كما أكد على أهمية تأمين واستغلال المياه المعالجة في عمليات السقي، بما يساهم في ترشيد استهلاك الموارد المائية وتنويع مصادر المياه.

وأشرف الوزير في المحطة الأولى من الزيارة، على دخول خدمة جديدة حيز التنفيذ على مستوى مؤسسة الجزائرية للمياه، تتمثل في تدعيم وحدة سيدي بلعباس بفرقة خاصة للدرجات النارية،

عين الجزائر - شدد أمس، وزير الري، لونس بوزفرة، خلال اليوم الثاني من زيارة العمل والتفقد الذي قاده لولاية سيدي بلعباس، على ضرورة بذل المزيد من الجهود لتحقيق مساعي الوزارة الرامية إلى تحسين الخدمة العمومية للمياه، والرفع من فعالية التدخل الميداني، كما أكد على أهمية تأمين واستغلال المياه المعالجة في عمليات السقي، بما يساهم في ترشيد استهلاك الموارد المائية وتنويع مصادر المياه.

وأشرف الوزير في المحطة الأولى من الزيارة، على دخول خدمة جديدة حيز التنفيذ على مستوى مؤسسة الجزائرية للمياه، تتمثل في تدعيم وحدة سيدي بلعباس بفرقة خاصة للدرجات النارية،



مشروع الخط المنجمي الشرقي الرابط بين ميناء عنابة وبلاد الحدية بولاية تبسة.

واستهل الوزير زيارته بمعاينة مدى تقدم أشغال مشروع توسعة ميناء عنابة الفوسفاتي، لاسيما ما تعلق بإنجاز

شرع وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، عبد القادر جلاوي، أمس السبت، في زيارة عمل وتفقد إلى ولاية عنابة، تشمل عددا من المشاريع والمنشآت المرتبطة بمشروع الفوسفات المدمج، إلى جانب مختلف ورشات

حاملو بكالوريا 2026 أمام آخر محطات التسجيل

وزارة التعليم العالي تحدد آجال محددة للتحويل والحالات الخاصة

الجامعية نفسها، أو التحويل نحو مؤسسة أخرى في المدينة الجامعية ذاتها، إلى جانب التحويل نحو مؤسسة جامعية تابعة لمدينة جامعية أخرى، وذلك وفقا للشروط والإمكانات المتاحة.

في هذا السياق، يتعين إدراج طلبات التحويل عبر الأرضية الرقمية المخصصة لذلك، قبل 20 أوت 2026، بما يسمح للمؤسسات المعنية بدراسة الطلبات واتخاذ القرارات المناسبة وفق الضوابط المحددة، بالنسبة لحاملي شهادة بكالوريا 2026 الذين لم يقوموا بأي إجراء يتعلق بالتسجيل الأولي، وكذا الذين لم يستكملوا إجراءات المرحلة الثانية، فقد حددت فترة من 13 إلى 15 سبتمبر 2026 لإدراج طلب التسجيل على مستوى المؤسسة الجامعية التابعة لدائرته الجغرافية، وتندرج هذه الإجراءات ضمن التكفل بالحالات التي لم تتمكن من استكمال المسار العادي للتسجيل، مع إخضاع الملفات للقواعد

ق.و

الجامعية نفسها، أو التحويل نحو مؤسسة أخرى في المدينة الجامعية ذاتها، إلى جانب التحويل نحو مؤسسة جامعية تابعة لمدينة جامعية أخرى، وذلك وفقا للشروط والإمكانات المتاحة.

في هذا السياق، يتعين إدراج طلبات التحويل عبر الأرضية الرقمية المخصصة لذلك، قبل 20 أوت 2026، بما يسمح للمؤسسات المعنية بدراسة الطلبات واتخاذ القرارات المناسبة وفق الضوابط المحددة، بالنسبة لحاملي شهادة بكالوريا 2026 الذين لم يقوموا بأي إجراء يتعلق بالتسجيل الأولي، وكذا الذين لم يستكملوا إجراءات المرحلة الثانية، فقد حددت فترة من 13 إلى 15 سبتمبر 2026 لإدراج طلب التسجيل على مستوى المؤسسة الجامعية التابعة لدائرته الجغرافية، وتندرج هذه الإجراءات ضمن التكفل بالحالات التي لم تتمكن من استكمال المسار العادي للتسجيل، مع إخضاع الملفات للقواعد



المعنية، بما يضمن احترام شروط التوجيه والإمكانات البيداغوجية المتاحة، في إطار احترام المعدلات الدنيا للتوجيه ويطاقات الرغبات، فضلا عن مراعاة المقاعد البيداغوجية المتوفرة على مستوى المؤسسات الجامعية، وتشمل الحالات الخاصة إمكانية التحويل داخل المؤسسة

انطلقت عملية التحويلات الجامعية والحالات الخاصة لفائدة حاملي شهادة بكالوريا 2026، في إطار استكمال ترتيبات التسجيل والتوجيه للسنة الجامعية 2026-2027.

تم تحديد آجال وإجراءات دقيقة للتكفل بمختلف الوضعيات، مع إسناد دراسة الملفات إلى المؤسسات الجامعية

إصابات مع تواصل خرق الاحتلال للشهدق بقدس متواصل على القطاع

تلتهيدان و14 إصابة في غزة خلال 48 ساعة

1478 مستوطنا يقتحمون الأقصى خلال

أسبوع بحماية جيش الاحتلال



الاحتلال قيودا مشددة على دخول المصلين إلى المسجد، واحتجزت هوياتهم الشخصية عند بواباته الخارجية، فيما أبعدت العشرات عنه، وتتواصل الدعوات الفلسطينية إلى تكثيف الرباط في المسجد الأقصى، والعمل على حمايته والنود عنه ومواجهة التصعيد المتواصل من جانب المستوطنين.

ق.د

كشفت مصادر مقدسية أن أكثر من 1478 مستوطنا متطرفا اقتحموا باحات المسجد الأقصى المبارك خلال الأسبوع الماضي، في ظل تصاعد الاقتحامات الإسرائيلية للمسجد. وشهدت باحات الأقصى خلال الاقتحامات أداء المستوطنين طقوسا تلمودية وتنفيذ جولات استفزازية، وسط حماية مشددة وفرتها شرطة الاحتلال الخاصة، وفرضت قوات

جنوبي القطاع بإطلاق النار من الآليات ذاتها. وأفاد مراسلون بأن جيش الاحتلال نفذ، حتى اللحظة، ست عمليات نسف لمبان في شمال مدينة رفح جنوبي القطاع، وأظهرت آخر إحصائية يومية لعدد الشهداء والجرحى جراء العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة وصول شهيد واحد و7 إصابات إلى مستشفيات القطاع خلال الساعات الـ24 الماضية، وأوضحت الإحصائية أن عددا من الضحايا لا يزالون تحت الركام وفي الطرقات، في ظل عجز طواقم الإسعاف والدفاع المدني عن الوصول إليهم حتى هذه اللحظة، وبلغ إجمالي عدد الشهداء منذ وقف إطلاق النار في 11 أكتوبر 1260 شهيدا، فيما وصل عدد الإصابات إلى 4154 إصابة، إلى جانب انتشال جثامين 808 ضحايا. ق.د

المدني عن الوصول إليهم حتى هذه اللحظة، وأظهرت أحدث معطيات الوزارة ارتفاع حصيلة الشهداء والمصابين منذ وقف إطلاق النار في 11 أكتوبر الماضي إلى 1262 شهيدا و4168 مصابا، فيما بلغ عدد حالات الانتشال 808. ووقعت العديد من الإصابات جراء استهداف دراجة نارية، وأصيبت طفلة برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي في منطقة عسقلنة جنوبي مدينة غزة، وسط استمرار إطلاق النار في عدد من المناطق، وذكر مراسلون أن مدفعية الاحتلال قصفت شمال مخيم البريج وسط قطاع غزة، فيما جددت قصفها واستهدافها للمناطق الشرقية من حي الزيتون شرقي مدينة غزة، وشهدت المناطق الشرقية لبلدة جباليا شمالي القطاع إطلاق نار من الآليات الإسرائيلية، بالترزامن مع استهداف المناطق الشرقية لمدينة خان يونس



أفادت وزارة الصحة في قطاع غزة بوصول شهيدتين و14 مصابا إلى مستشفيات القطاع خلال الـ48 ساعة الماضية، في ظل استمرار تداعيات العدوان الإسرائيلي، وبيّنت الوزارة، في بيان صادر عنها أمس السبت، أن عددا من الضحايا لا يزالون تحت الركام وفي الطرقات، وسط عجز طواقم الإسعاف والدفاع

تواصل قوات الاحتلال الإسرائيلي، أمس السبت، انتهاكاتها الميدانية لاتفاق وقف إطلاق النار في قطاع غزة لليوم الـ310 تواليا، عبر سلسلة من عمليات القصف المدفعي وإطلاق النار، بالترزامن مع تحليق مكثف للمسيّرات وطائرات الاستطلاع، ما أسفر عن إصابات في صفوف المدنيين.

حزب الله يقول أن الهجمات الإسرائيلية على لبنان ستقابل بـ"ما يناسبها"

استشهاد 11 شخصا بينهم أطفال في غارات إسرائيلية على جنوبي لبنان

"ليسوا أهدافا عسكرية"، وقال سلام عون، أمس السبت، أن اعتداءات إسرائيل على جنوبي البلاد "تشكل رسالة واضحة للمسار التفاوضي وللجهود الأمريكية الرامية إلى تطبيق اتفاق الإطار"، في إشارة إلى تهديد مسار التفاوض وتقويض الجهود المبذولة لتنفيذ اتفاق الإطار، وقالت الرئاسة اللبنانية، في بيان، إن عون "دان الاعتداءات الإسرائيلية المستمرة على مناطق الجنوب، ولا سيما النبطية ومحيطها"، وأضافت أن عون أدان "خروقاتها المتكررة لاتفاق الإطار ولعمل مجموعة التنسيق العسكرية وللقوانين الدولية بحماية المدنيين، ما أدى إلى استشهاد عائلة كاملة من بلدة أنصار". واعتبر عون أن "هذه الانتهاكات تشكل رسالة واضحة للمسار التفاوضي وللجهود الأمريكية الرامية إلى تطبيق هذا الاتفاق"، دون توضيح، وكان رئيس الحكومة اللبنانية نواف سلام أكد أن الضحايا

واعتبر الرئيس اللبناني جوزف عون، أمس السبت، أن اعتداءات إسرائيل على جنوبي البلاد "تشكل رسالة واضحة للمسار التفاوضي وللجهود الأمريكية الرامية إلى تطبيق اتفاق الإطار"، في إشارة إلى تهديد مسار التفاوض وتقويض الجهود المبذولة لتنفيذ اتفاق الإطار، وقالت الرئاسة اللبنانية، في بيان، إن عون "دان الاعتداءات الإسرائيلية المستمرة على مناطق الجنوب، ولا سيما النبطية ومحيطها"، وأضافت أن عون أدان "خروقاتها المتكررة لاتفاق الإطار ولعمل مجموعة التنسيق العسكرية وللقوانين الدولية بحماية المدنيين، ما أدى إلى استشهاد عائلة كاملة من بلدة أنصار". واعتبر عون أن "هذه الانتهاكات تشكل رسالة واضحة للمسار التفاوضي وللجهود الأمريكية الرامية إلى تطبيق هذا الاتفاق"، دون توضيح، وكان رئيس الحكومة اللبنانية نواف سلام أكد أن الضحايا



وانتشال الجثامين ونقل الجرحى إلى مستشفيات مدينة النبطية، وقالت وزارة الصحة، في بيان منفصل، إن غارة إسرائيلية على بلدة دير الزهراني بقضاء النبطية أسفرت، في حصيلة أولية، عن استشهاد شخصين وإصابة 9 آخرين، وتأتي الهجمات في ظل استمرار العدوان الإسرائيلي على لبنان، رغم توقيع "صيغة إطار" في 26 جوان الماضي، تنص على انسحاب إسرائيلي تدريجي من الأراضي اللبنانية.

أعلنت وزارة الصحة اللبنانية ارتفاع حصيلة الغارات الإسرائيلية أمس السبت على جنوب لبنان إلى 11 شهيدا و19 جريحا، وقالت وكالة الأنباء اللبنانية الرسمية إن الطائرات الحربية الإسرائيلية شنت غارة على منزل عند أطراف بلدة أنصار، ما أدى إلى تدميره واستشهاد 7 أشخاص وإصابة 3 آخرين.

وأضافت أن فرق الإسعاف والدفاع المدني اللبناني تواصل رفع الأنقاض

إيران: لا قرار باستئناف المحادثات مع واشنطن

ومضيق هرمز "كان ولا يزال وسيبقى إيرانيا"



المتحدة، ووصف عراقي المفاوضات بأنها "مناقشة فنية تتعلق بتحديد الممرات البحرية لحركة السفن في مضيق هرمز"، وقال: "هذا عمل فني يجري بين خبراء من البلدين، والقوات المسلحة تشارك فيه أيضا... على كل الأحوال، هم أصحاب الرأي الرئيسيون في هذه المسألة".

وكان ممثلون عن واشنطن وطهران قد اتفقوا على اتفاق إطار في منتصف جوان كان يهدف إلى السماح بفترة 60 يوما من المفاوضات، مما يؤدي إلى إعادة فتح مضيق هرمز بالكامل وتمهيد الطريق لتسوية دائمة للصراع، لكن القتال استمر خلال الهدنة، حيث نفذ الجانبان هجمات عنيفة في بعض الأحيان، وبعد هجمات على سفن في مضيق هرمز منسوبة إلى إيران، استأنف الجيش الأمريكي أيضا حصاره للموانئ الإيرانية في محاولة لمنع طهران من الحصول على عائدات صادرات النفط.

من جانب آخر، أكد نائب وزير الخارجية الإيراني كاظم غريب آبادي السبت، أن مضيق هرمز "سيبقى إيرانيا"، وذلك في رد على تصريح للرئيس الأمريكي دونالد ترامب قال فيه إنه يعتزم إعلان الممر المائي "قريبا" جزءا من الأراضي الأمريكية، وقال غريب آبادي في منشور على منصة إكس إن مضيق هرمز "كان ولا يزال وسيبقى إيرانيا"، مضيفا أن هذا الممر "لن يُفتح أو يُغلق إلا بأمر من إيران".

(وكالات)

قال وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي إن إيران لم تقرر بعد ما إذا كانت ستستأنف المفاوضات مع واشنطن بعد انتهاء وقف إطلاق النار الذي كان من المفترض أن يستمر لمدة 60 يوما، متهما الولايات المتحدة بانتهاك الاتفاق باستئناف الأعمال العدائية.

وقال عراقجي لوكالة أنباء الطلبة الإيرانية (إسنا) في تصريحات نشرت في وقت مبكر من صباح أمس السبت إن الولايات المتحدة انتهكت مذكرة التفاهم المتفق عليها قبل نحو شهرين وهو ما تسبب في استئناف القتال. وأضاف أنه نتيجة لذلك لم يكن هناك وقف لإطلاق النار كما تم الاتفاق عليه ليتمكن تمديده الآن، وتابع عراقجي أن الوسيطين باكستان وقطر ما زالا على اتصال مع إيران، لكنه أكد أن هذا الاتصال لا يعني أن مفاوضات نشطة جارية، وأضاف أن المفاوضات بشأن مضيق هرمز قد تصل إلى نتيجة قريبا، وتواصل إيران وسلطنة عُمان المحادثات الفنية بشأن إدارة حركة الملاحة البحرية عبر المضيق.

ونقلت (إسنا) عن عراقجي قوله إن المناقشات منفصلة عن مفاوضات وقف إطلاق النار مع الولايات المتحدة وإنها تركز على تحديد الممرات البحرية للسفن المارة عبر الممر المائي الاستراتيجي، كما نقلت الوكالة عن عراقجي قوله: "المحادثات مع عُمان مستمرة، لكن هذه محادثات منفصلة تماما" مشيرا إلى محادثات وقف إطلاق النار مع الولايات

لدى طهران في بعض الوثائق المضبوطة، وأكدت وزارة الاستخبارات الإيرانية أنها "لن تسمح للأشخاص الذين يتمتعون بصفة دبلوماسية بالقيام بأعمال غير قانونية وتدخلية"، محذرة من أنه سيتم اتخاذ إجراءات بحق المسؤولين في حال تكرار مثل هذه الحوادث.

وشددت الوزارة على ضرورة تحميل الحكومة الفرنسية مسؤولية تدخل دبلوماسيها، مشيرة إلى أن التحقيق لا يزال مستمرا، وأن مزيدا من التفاصيل المتعلقة بالقضية سيتم الإعلان عنها للرأي العام في وقت لاحق، ولم يصدر تعليق فوري من باريس بشأن هذه الاتهامات.

(الأناضول)

إيران تعلن توقيف دبلوماسيين فرنسيين في موقع "اجتماع سري"

شخصين مشتبه بهما في إطار تحقيق بشأن مزاعم تتعلق بالتأثير والنفوذ الأجنبي، عثرت في موقع الحادث على دبلوماسيين فرنسيين اثنين، وأضافت أنه بعد التحقق من هويتي الدبلوماسيين، أبلغت وزارة الخارجية الإيرانية بالواقعة، ثم سُلّم الدبلوماسيان إلى السفير الفرنسي لدى إيران، برفقة الشرطة الدبلوماسية.

وأفادت الوزارة أن الفحص الأولي للوثائق والمواد التي عُثر عليها في الموقع يشير إلى "مشروع واسع النطاق يهدف إلى بناء النفوذ والتدخل الخارجي وتهيئة الظروف لأنشطة تستهدف استقلال إيران"، وفق قولها، وأشارت إلى العثور على توقيع السفير الفرنسي السابق



عُثر عليها في الموقع تشير إلى "خطة واسعة تهدف إلى بناء نفوذ في إيران".

وقالت الوزارة في بيان، إن وحدات الاستخبارات، أثناء تنفيذ قرار قضائي يقضي بتوقيف

أعلنت وزارة الاستخبارات الإيرانية، أمس السبت، توقيف دبلوماسيين فرنسيين اثنين في "موقع اجتماع سري"، خلال تحقيق يتعلق بالأمن القومي، مدعية أن الوثائق والمواد التي

... متفرقات ...

سكيدة..بلدية عاصمة الولاية تطلق

حملة إستباقية للتقلبات الجوية



عين الجزائر - أشرف، صباح أمس، رئيس دائرة سكيدة، لزهري بويكري على الحملات الإستباقية للتقلبات الجوية والتحضير لموسم الخريف والشتاء المقبل، أو هذا قصد حماية المدينة من تلك الفيضانات التي تغرقها سنويا . العملية التي تم تجنيد لها كل فرق للديوان الوطني للتطهير «وحدة سكيدة»، حيث قادت حملة مكثفة لتنظيف البالوعات والمشاعب عبر مختلف أحياء بلدية سكيدة، حيث تم رفع كميات كبيرة من النفايات والرواسب التي كانت قابضة داخل المجاري، تتسبب بشكل مباشر في انسداد القنوات والبالوعات ، حيث ستتواصل هذه العملية لتشمل جميع بلديات الولاية مع تسخير كافة الوسائل البشرية والمادية لضمان جاهزية الشبكات مع اقتراب موسم الأمطار .

..وعملية تفريغ ناجحة لشحنة ثقيلة

الوزن بالميناء



نحو الدول الأجنبية بمعدل قياسي وسط حركية إعادة الحياة من جديد للمؤسسة بعد جمود طويل. و في سياق متصل، ساهمت المؤسسة المينائية في سكيدة، في الحملة الإعلامية والتحسيسية المشتركة بين الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء و الصندوق الوطني للتقاعد والتي انطلقت أول أمس، على مستوى المحطة البحرية بميناء سكيدة والتي تمتد إلى غاية 20.08.2026 وذلك لتحسيس أفراد الجالية الجزائرية المقيمة بالخارج حول إجراءات الانسحاب إلى المنظومة الوطنية للضمان الاجتماعي جمال ب.

عين الجزائر - رست، صباح أمس، بميناء سكيدة، السفينة M/V ASIAN VICTORY القادمة من الصين، محملة بأربع «04» قطع من الشحنات الثقيلة، بوزن إجمالي يقدر بـ 360 طناً، حيث نجح أعوان الشحن من إفراغها في ظروف جيدة وفق أعلى مستويات الدقة والكفاءة، بالاعتماد على معدات الرفع والمناولة التابعة للمؤسسة، والتي تتميز بأداء عالٍ وقدرات تقنية متقدمة، بما يعزز إمكانيات الميناء في مجال مناولة ورفع الشحنات الثقيلة. و في هذا الخصوص قال بيان للمؤسسة « بأن العملية تؤكد مرة أخرى الجاهزية التشغيلية والكفاءة التقنية لميناء سكيدة في التكفل بمختلف أنواع البضائع، لاسيما الشحنات ذات الأوزان والأحجام الكبيرة، مع الالتزام الصارم بمعايير السلامة والجودة والفعالية في عمليات المناولة كما يشهد الميناء في ولاية سكيدة نشاطاً قياسياً في التصدير

خنشلة..انطلاق قرعة الحج لموسم

1448هـ/2027م بالولاية



وسط ترقب كبير من المواطنين المسجلين، على أمل أن تشملهم القرعة وتتيح لهم فرصة أداء مناسك الحج خلال الموسم المقبل وتأتي هذه العملية في إطار الإجراءات التنظيمية المعتمدة لاختيار الحجاج، وفق الحصة المخصصة للولاية لموسم حج 1448هـ/2027م

ابتسام سكيو

عين الجزائر- انطلقت صبيحة أمس السبت 15 أوت 2026، عبر مختلف بلديات ولاية خنشلة، عملية القرعة الخاصة بموسم الحج لسنة 1448هـ/2027م، لاختيار المواطنين المؤهلين لأداء مناسك الحج ضمن الحصة المخصصة للولاية وجرت عملية القرعة في أجواء تنظيمية محكمة، وبحضور المعنيين،

الإعتداءات على الشبكة الغازية قطعت التموين عن 1504 زبونا منذ بداية السنة

بالصوف، المنطقة الصناعية وسيدي مبروك وكلفت مبلغ مالي يتجاوز 200 مليون سنتيم لإصلاح الاعطاب نتيجة أشغال لبعض المؤسسات العامة والخاصة لتسجل انقطاعات في التموين بالكهرباء لعدة مناطق لفترات معينة كما تم إصلاح الاعطاب بالتدخل السريع والفوري لأعوان الكهرباء.

كما سجلت مديرية التوزيع قسنطينة اعتداء بحسب القوالب يوم الاثنين 10 أوت على الساعة 15.10 مما أدى لانقطاع الكهرباء عن 600 زبون لحوالي نصف ساعة اثر أشغال لمؤسسة عامة ليتم إصلاح العطب وإعادة الترميم بالكهرباء أم يوم السبت 2026/8/8 سجلت اعتداء من منطقة الرتبة بلدية ديدوش مراد من طرف مؤسسة عامة أدى لانقطاع الكهرباء عن 500 زبون لفترة وتدخل أعوان قطاع الكهرباء بديوش مراد لإصلاح العطب فوراً.

لتعلم سونلغاز مديرية التوزيع قسنطينة أنها سجلت في شهري جوان وجويلية استقبال 232 اتصال عبر الرقم 3303 فيما يخص الزبائن للتلفين عن أعطاب فردية وجماعية سواء بالعمارات أو الأحياء ليتم التدخل الفوري لإعادة الترميم بالطاقة الكهربائية بعد إصلاح الاعطاب المسجلة من طرف أعوان الكهرباء بقطاع الكهرباء بقسنطينة وديوش مراد وكذا الوكالات السبع.

41 حالة سرقة توزعت بين الاعتداء بالسرقة على القنوات المساعدة للعمارات والشبكة بخسائر مادية في حدود 41 مليون سنتيم مما استدع التدخل السريع لإصلاح الاعطاب وإعادة الترميم بالطاقة الغازية للزبائن وتوجهت المديرية برفع دعوي قضائية لى الجهات المعنية.

فيما يخص الاعتداءات الغير مباشر وهي البناء على الشبكة الغازية سجلت 102 منذ بداية الإحصاء لهذه العملية بخسائر مالية معتبرة 1.9 مليار سنتيم لإعادة تحويل الشبكات نظراً لأهميتها ليتم اعداد محاضر معاينة من طرف أعوان محلفين ورفع شكاوى لذي وكيل الجمهورية يشمل 41 حالة في المقابل سجلنا استجابة 61 حالة بإعداد دراسات جديدة وتحويل الشبكة لمكان آمن وبنهاية شهر جويلية تم الانتهاء الأشغال لفائدة 56 زبون وهناك 5 حالات في طور الإنجاز.

200 مليون لإصلاح الاعطاب بالشبكة الكهربائية

وشملت الاعتداءات على الشبكة الكهربائية أكثر من 26 حالة منذ بداية سنة 2026 بعدة مناطق وأحياء للسبع بلديات التابعة للمجال الجغرافي للمديرية أهمها بلدية قسنطينة بزاغاي، حي



الغازية بعدد مهم لانقطاع الغاز عن الزبائن برقم 1504 انقطاع منذ بداية سنة 2026 توزعت بين 119 اعتداء ناجمة عن أشغال مؤسسات خاصة وعمومية لتتسبب في عرقلة الترميم بالغاز الطبيعي لفترات بخسائر مالية في حدود 177 مليون سنتيم.

البناء على الشبكة الغازية سبب خسائر بـ 1.9 مليار و40 مليون خسائر سرقة الأنابيب

وجاء في البيان أن بعض المؤسسات أقرت بتلك الاعتداءات أثناء الأشغال مما يستوجب فورة ثمن إصلاح الاعطاب الفورية من طرف مديرية توزيع قسنطينة في المقابل سجلنا

■ **عين الجزائر- سجلت سونلغاز مديرية التوزيع قسنطينة منذ أول جانفي 2026 ولغاية نهاية شهر جويلية عدة اعتداءات مست الشبكة الغازية والكهربائية حسب بيان صحفي، مما أدت لتذبذب في التموين بالطاقة الكهربائية والغازية لدى الزبائن لكن التدخل السريع والفوري لأعوان سونلغاز مديرية التوزيع قسنطينة جنباً الزبائن الانقطاعات الطويلة وإعادة الترميم بالطاقة في وقت قصير .**

قسنطينة : دلال بوعلام

وكانت الحويلة المسجلة كما يلي الاعتداءات على الشبكة الغازية تم تسجيل 160 اعتداء على الشبكة

ميلة

تعزيز الأمن الغذائي بدخول مركزين لتخزين الحبوب حيز الخدمة بطاقة إجمالية

تقدر بـ 100 ألف قنطار



■ **عين الجزائر-** في إطار الجهود الرامية لتعزيز قدرات التخزين الاستراتيجي للحبوب وتأمين الأمن الغذائي بالولاية، قام والي ولاية ميلة، السيد فيصل عمروش، صباح اليوم، بخرجة ميدانية تفقدية دشّن وعيّن

ميلة : سهام بويديدة

ستهل السيد الوالي جولته الميدانية ببلدية واد العثمانية، أين أشرف رسمياً على وضع المركز الوسيطي لتخزين الحبوب حيز الخدمة، بسعة تخزين تقدر بـ 50 ألف قنطار.

وخلال معاينته للمنشأة، أشاد والي الولاية بالجهودات المبذولة من طرف القائمين على المشروع والشركات المقاولاتية، مثنياً حرصهم على تسليمه ودخوله حيز الخدمة وفق الأجل التعاقدية المحددة، رغم ما اعترض سير الأشغال من بعض الصعوبات التقنية التي تم تجاوزها باحترافية. وفي محطة ثانية، عاين الوالي

المركز الوسيطي لتخزين الحبوب ببلدية سيدي خليفة، والذي دخل مؤخراً حيز الخدمة بسعة إضافية تقدر بـ 50 ألف قنطار.

وعلى هامش هذه المعاينة، نوه السيد فيصل عمروش بالفقرة النوعية التي سجلتها ولاية ميلة في مجال قدرات تخزين المحاصيل الزراعية، مؤكداً أن هذه الهياكل الجديدة ستساهم بشكل مباشر في رفع طاقة الاستيعاب الولائية، وتوفير ظروف تخزين عصرية وأمنة للمنتجين، بما يتماشى والتوجهات الكبرى للدولة الرامية لدعم القطاع الفلاحي وتحقيق الاكتفاء الذاتي.

برج بوعريريج

تنظيم المعرض الوطني للمنتجات الإلكترونية والكهرومنزلية من 24 إلى 26 سبتمبر

”من الجزائر... نصنع القيمة ونعزز التصدير“، يأتي في ظل ”الديناميكية التي يشهدها قطاع الصناعات الإلكترونية والكهرومنزلية الوطنية، وما يعرفه من ارتفاع متواصل في حجم الصادرات، بما يعكس التطور الذي حققته المؤسسات الجزائرية من حيث جودة المنتجات، والقدرات الإنتاجية، والتنافسية في الأسواق الخارجية“.

ويشكل هذا الموعد الاقتصادي، بضيف البيان، فرصة لإبراز الإمكانات الصناعية الوطنية، والتعريف بالمنتجات الإلكترونية والكهرومنزلية الجزائرية. وتعزيز حضور العلامات الوطنية، فضلاً عن تشجيع المؤسسات على توسيع نشاطها التصديري

كما دعت الوزارة المتعاملين الاقتصاديين المهتمين بالمشاركة للتسجيل عبر موقعها الإلكتروني عبر هذا الرابط: https://mcepe.gov.dz/foire_bordj_bou_arreidj;



■ **سيقام بولاية برج بوعريريج المعرض الوطني للمنتجات الإلكترونية والكهرومنزلية، خلال الفترة الممتدة من 24 إلى 26 سبتمبر المقبل، وهذا من تنظيم وزارة التجارة**

■ **سيقام بولاية برج بوعريريج المعرض الوطني للمنتجات الإلكترونية والكهرومنزلية، خلال الفترة الممتدة من 24 إلى 26 سبتمبر المقبل، وهذا من تنظيم وزارة التجارة**



بن رحمة يعود إلى الواجهة ويطرق باب «الخضر» من جديد

عاد الجزائري سعيد بن رحمة إلى الواجهة مع ناديه نيوم السعودي، بقيادته له، الجمعة، لتحقيق الفوز بنتيجة 2-1 أمام ضيفه الفيحاء في الجولة الأولى من دوري روشن، ليطرق بذلك باب مدرب منتخب الجزائر الجديد، وقدم بن رحمة تمريرة حاسمة لزميله الإيفواري أمادو كوني في لحظة الهدف لنادي نيوم الأول في شباك الفيحاء، فيما تكفل بتسجيل الهدف الثاني، ليفوز بجائزة رجل المباراة، ويلعب دورا كبيرا في انتصار فريقه بأولى مبارياته ضمن الدوري السعودي للموسم الجديد 2026-2027، وحقق بن رحمة بداية موسم مثالية مع ناديه نيوم، وهو الأمر الذي قد يشفع له لدى مدرب منتخب الجزائر الجديد من أجل استدعائه إلى قائمة «الخضر» في المعسكر المقبل، الذي سيمتد بين شهري سبتمبر وأكتوبر القادمين.

شياخة يتألق ويتربع صدارة هدافي الدوري النرويجي

قاد الدولي الجزائري أمين شياخة فريقه روزنبورغ إلى فوز ثمين ومثير أمام فايكينغ بنتيجة 2-1، لحساب الجولة الـ18 من الدوري النرويجي الممتاز، وكان شياخة حاضراً بقوة في المواجهة، بعدما قدم تمريرة حاسمة خلال الشوط الأول، قبل أن يعود ليخطف الأضواء مجدداً بتسجيله هدف الانتصار في الدقيقة 90+5، مانحاً فريقه ثلاث نقاط ثمينة، وبهذا الهدف رفع المهاجم الجزائري رصيده إلى 9 أهداف و3 تمريرات حاسمة في الدوري النرويجي هذا الموسم، مؤكداً مستواه اللافت وفعالته الهجومية المتزايدة مع روزنبورغ، كما واصل شياخة تألقه اللافت، بعدما ساهم في 9 أهداف خلال آخر 6 مباريات، ليؤكد مرة أخرى أنه أحد أبرز العناصر الهجومية في صفوف فريقه.

زدادكة يغيّر الأجواء وينضم إلى إمبولي الإيطالي

أعلن نادي إمبولي الإيطالي رسمياً، الجمعة، تعاقدته مع الدولي الجزائري كريم زدادكة قادماً من سودنيرول، في صفقة تمتد على سبيل الإعارة، مع إلزامية الشراء عند تحقق شروط محددة، ويواصل زدادكة، البالغ من العمر 26 عاماً، مسيرته في الدوري الإيطالي، بعدما سبق له حمل ألوان نابولي، كافييبي، إضافة إلى تجربة مع شارلوا البلجيكي وسويت هيسبيرينغ اللوكسمبورغي، وكان اللاعب قد انضم إلى سودنيرول في صيف 2024، قبل أن يحسم اليوم انتقاله الرسمي إلى إمبولي، الناشط في دوري الدرجة الثانية الإيطالي، وتكوّن زدادكة في أكاديمية نيس، قبل انتقاله إلى نابولي سنة 2018، حيث تدرج مع فريق الشباب، كما كان ضمن المجموعة التي توجت بلقب الدوري الإيطالي موسم 2022-2023، وسجل ثلاث مشاركات مع الفريق الأول.

دورتموند الألماني يقرر الإبقاء على بن سبيني

حسم بوروسيا دورتموند موقفه من مستقبل مدافعه الجزائري رامي بن سبيني، بعدما قررت إدارة النادي الاحتفاظ بخدماته خلال الموسم الجديد، رغم أن عقده الحالي لا يتبقى منه سوى موسم واحد، وبذلك تنتهي، على الأقل في الوقت الحالي، التكهّنات التي ربطت اسم بن سبيني بالرحيل عن «أسود الفيسنتيغاليا» خلال فترة الانتقالات الصيفية، وينظر المدرب نيكو كوفاتش إلى بن سبيني كأحد الخيارات المهمة في الخط الخلفي، إذ يدخل الدولي الجزائري ضمن خمسة مدافعين يمكن الاعتماد عليهم في محور الدفاع خلال الموسم المقبل، وتضم القائمة إلى جانبه نيكو شلوتربيك، وجوان غادو، وفالديمار أنطون، إضافة إلى الإيطالي الشاب فيليبو ماني، علماً أن ميزة بن سبيني أنه لا يقتصر على مركز واحد، فهو قادر على اللعب قلب دفاع، كما يمكنه شغل مركز الظهير الأيسر.

ق.ر

بطل أوروبا بدأ في ملاحقته على أمل التعاقد معه

كريستال بالاس مهتم بنجم محاربي الصحراء فارس تينايبلي



بلقب بطولة دوري المؤتمر الأوروبي الموسم الماضي على حساب رايو فايكانو الإسباني، لتدعيم صفوفه بلاعبين جدد، يمكنهم تقديم الإضافة له، لتأكيد نتائجهم الجديدة في الموسم الجديد، وكشفت صحيفة (Bild) الألمانية عن مفاجأة في الميركاتو الحالي، وقالت بأن نادي كريستال بالاس الإنجليزي لديه اهتمام جدي بالتعاقد مع الجزائري فارس

بدأ بطل أوروبا في ملاحقة نجم منتخب الجزائر على أمل التعاقد معه في فترة الانتقالات الصيفية الحالية، وتعزيز صفوفه قبل بداية المنافسات الرسمية للموسم الكروي الجديد 2026-27، وتأتي هذه المتابعة والاهتمام بالدولي الجزائري، لتكون من بين مفاجآت الميركاتو الحالي. ويسعى نادي كريستال بالاس الإنجليزي المتوج

حرب كلامية تندلع بين نجم الخضر وإدارة المولودية والد يوسف بلابلي: 'لم نوقع أي عقد مع المولودية، و بلعمري هو من يخلط في الأمور'



مولودية الجزائر، حيث قال في تصريحه لمنصة (Dzair tube): «لم نوقع أي عقد مع مولودية الجزائر، و بلعمري هو من يخلط في الأمور»، وأضاف: «البيان الأول للمولودية يقول إننا اتفقنا مع بلابلي، لكننا لم نوقع معه لأنه معاقب، وبيان اليوم (الجمعة)، يقولون فيه إن بلابلي وقع معنا. هذا تناقض»، مضيفاً: «من غير المعقول أن يوقع ابني على عقد مع المولودية، ونحن متواجدون في تونس منذ 20 يوماً».

واتهم والد بلابلي أحد وكلاء الأعمال الجزائريين بعرقلة انتقال نجله إلى نادي مولودية الجزائر، حيث قال في تصريحاته كذلك: «يوجد وكيل أعمال لعب دوراً في عرقلة انتقال يوسف إلى مولودية الجزائر، لقد طلب منه إجراء فحص طبي معمق بسبب إصابته، وهنا بدأنا نفهم بأنه لا يريد انضمامه إلى الفريق».. تجدر الإشارة إلى أنه ورغم اندلاع هذه الأزمة الجديدة، بسبب إعلان الترجي ومولودية الجزائر معا عن حصولهما على توقيع بلابلي، إلا أن اللاعب ظهر، الجمعة، بشكل عادي في تدريبات شيخ الأندية التونسية، وحظي باستقبال كبير من جماهيره التي كانت حاضرة بقوة في المران.

ق.ر

راتب نذير بن بوعلي مع بيراميدز مليون و100 ألف دولار في الموسم

أنهى نادي بيراميدز صفقة المهاجم نذير بن بوعلي الذي سجل محل الكونغولي فيستون مايلي الذي رحل عقب نهاية الموسم الماضي، بعد نهاية تعاقدته مع الأزرق السماوي، ليخوض تجربة جديدة في الدوري الليبي، وحسم نادي بيراميدز صفقة التعاقد مع المهاجم الجزائري أحمد نذير بن بوعلي، لاعب نادي إيتو جيور المجري، لتدعيم صفوف الفريق خلال الموسم الجديد، في إطار خطة النادي السماوي لتكوين فريق قوي يكون قادراً على استعادة لقب دوري أبطال إفريقيا، والفوز بالدوري المصري للمرة الأولى في تاريخه، ومن المنتظر أن يصل محارب الصحراء، بن بوعلي إلى القاهرة مساء أمس، استعداداً للانضمام إلى بيراميدز بشكل رسمي، بعدما أتم اتفاقه مع إدارة النادي ووقع على عقود انتقاله، ليبدأ تجربته الجديدة في الدوري المصري خلال الموسم المقبل.

وكشف مصدر مقرب من اللاعب في تصريحات خاصة لمنصة winwin، أن المهاجم الجزائري سيحصل على راتب يبلغ مليوناً و100 ألف دولار في الموسم الواحد، بموجب عقد يمتد لمدة 3 مواسم، ليكون أحد العناصر الهجومية الرئيسية التي يعول عليها الجهاز الفني لبيراميدز في الموسم الجديد، وتبلغ القيمة الإجمالية لصفقة انتقال نذير بن بوعلي إلى بيراميدز نحو مليوني دولار، يحصل عليها ناديه السابق، بواقع مليون دولار قيمة ثابتة للانتقال، إلى جانب 500 ألف دولار كحافز إضافية مرتبطة بأداء اللاعب مع الفريق.



ق.ر

لنواطئنا

لنواطئ «ساسل» بعين تموننت الجوهرة الطبيعية التي أبهرت الزوار



من سحر المكان وجاذبيته، خاصة إذا انتشرت رائحة الفلين وبعض الحشائش والنباتات المعطرة لتمتزج مع رائحة مياه البحر المالحة. من غير الممكن أن يقصد المصطافون من داخل الوطن وخارجه ومن العائلات من تفضل التوقف على سفح الجبال للاستمتاع بسحر الغابات ورائحة الأشجار والبحر معا وتناول وجبة الغداء أو ارتشاف فنانج قهوة دون مواصلة السير نحو الشاطئ الذي تسمع أصوات أمواجه من بعيد، وهي ترحب بكل من زار المكان. هذا و يفتح الشاطئ على تياراته الهوائية لا تتوقف وتدافع أمواجه لبلوغ الشاطئ لا يتوقف، ينافس شواطئ أخرى بالولاية ذاع صيتها و كثر زوارها بسبب جمالها و قربها من المرافق الخدماتية، زيادة إلى شهرته التي اكتسبها بسبب نظافته وزادت من جمال المكان ، فزائر الشاطئ يلاحظ صفاء مياهه و رماله ونظافتها

■ **عين الجزائر-** يتميز شاطئ «ساسل» الواقع بولاية عين تموننت والذي يبعد عن إقليم بلدية العامرية الساحلية بحوالي 17 كلم بطبيعته الهادئة والخلابة، أين يمتزج الشاطئ بالمساحات الغابية الخضراء والتي تعتبر أكبر جاذب للسياح والزوار القادمين من كل صوب وحذب قصد التمتع والاستمتاع بهدوء المكان وجماله، ذلك لتوفره على شروط الراحة والاستجمام بسبب قربه من المرافق العمومية والخدماتية وكذا الفندقية، إلى جانب حظائر السيارات وطرقاته المهيأة بشكل ممتاز.

كل هذا يجعل من شاطئ «ساسل» الوجهة المفضلة لدى الكثيرين إلى جانب العديد من شواطئ عين تموننت التي تتميز بطبيعتها الخلابة وصفاء مياهها، حيث أن شاطئ «ساسل» يقع وسط مساحات غابية خضراء على عدد من الجبال التي تكسوها أشجار الفلين والصنوبر والتي تبدو وكأنها تجتمع لتضع اليد في اليد لتحرس الشاطئ وهو ما يزيد

يلهون على الشاطئ الرملي، والشباب يسبحون في المياه الصافية، فيما يستمتع الكبار بجمال الغروب الرائع في لوحة إنسانية تعكس دفاء العائلة الجزائرية وترابطها. أجواء الشاطئ هادئة ومريحة، مما يجعله الخيار الأمثل للباحثين عن الاستجمام وتجديد النشاط.

إلى جانب جماله الطبيعي، يكتسب شاطئ مدام رومان أهمية خاصة بفضل موقعه في منطقة سيدي غيلاس، التي تُعد جزءاً لا يتجزأ من النسيج التاريخي والأثري لولاية تيبازة المدرجة في قائمة التراث العالمي لليونسكو. هذا القرب يمنح الشاطئ بُعداً ثقافياً إضافياً، حيث يمكن للزائرين الجمع بين متعة السباحة وزيارة المواقع الأثرية القريبة، مما يجعل الرحلة تجربة متكاملة تجمع بين المتعة والفائدة. وحتى في وجود القوارب التقليدية التي ترسو على الشاطئ، يلمس الزائر أصالة الحياة البحرية في المنطقة واستمراريتها عبر الأجيال، مما يضيف لمسة من السحر والحنين إلى تجربة زيارة هذا الشاطئ الرائع.

شاطئ مدام رومان في سيدي غيلاس هو وجهة سياحية متكاملة تقدم للزائر مزيجاً ساحراً من جمال الطبيعة الخلابة، وأصالة التراث التاريخي، ودفاء الضيافة الجزائرية. فإذا كنتم تخططون لقضاء عطلة صيفية مميزة، فلا تفوتوا فرصة اكتشاف هذا الكنز الخفي في تيبازة والاستمتاع بكل ما يقدمه من تجارب لا تُنسى.

سهام بوديدة

وجهة سياحية

تيبازة مدينة الاصطياف...لنواطئ مدام رومان بسيدي غيلاس



التي تخترق السطح، مشكّلة لوحة طبيعية خلابة تأسر الأبواب وتدعو للاسترخاء والتأمل.

يشهد الشاطئ إقبالاً واسعاً من العائلات الجزائرية التي تجد فيه ملاذاً آمناً وهادئاً بعيداً عن صخب المدن الكبرى. فكما توضحه لقطات الزحام الموسمي تمتلئ جنبات الشاطئ بمئات المظلات الملونة التي تظلل العائلات المستمتعة بنسمات البحر العليقة. الأطفال

الوصول إليه، تأخذك صورة الشاطئ عامة في رحلة بصرية مذهشة: مياه كريستالية صافية تتدرج من الأزرق العميق إلى الفيروزي، تلامس شاطئاً يجمع بين الحصى الدقيقة ورمال ناعمة ذهبية، مما يمنحه طابعاً مميزاً وفريداً. هذه الشفافية العالية للمياه تظهر بوضوح في لقطته القريبة، حيث تبدو الأعشاب البحرية كأنها تراقص أشعة الشمس الذهبية

■ تتألق ولاية تيبازة الساحلية بجواهرها البحرية العديدة، وعلى رأسها شاطئ مدام رومان في بلدية سيدي غيلاس. هذا الشاطئ، الذي يجمع بين زرقة البحر المتوسط الخلابة وخضرة التلال المحيطة، هو لوحة طبيعية حية وموقع يحمل في طياته عبق التاريخ العريق للمنطقة.

يتميز شاطئ مدام رومان بتدرجات لونية ساحرة. فبمجرد



■ **يتواجد حمام لكثيف البخاري أو ما يسمى بحمام الشفا في ولاية خنشلة تحت درجة حرارة تصل إلى 50 درجة مئوية.**

تم اكتشاف حمام لكثيف بخنشلة من قبل بعض رعاة المنطقة في القرن 19 وقام ببنائه بعض الأهالي في ريف المنطقة، وظل الحمام على وضعه القديم إلى غاية بداية القرن المنصرم ،أين أعيد بناؤه في المكان الذي تتواجد فيه الفوهات البركانية التي تنفث بخار الماء الساخن.

يشتهر حمام لكثيف بخنشلة معالجة الروماتيزم و المفاصل والحساسية، والأمراض الجلدية حسب تأكيدات

زواره الذين شفوا من أمراضهم المزمنة فضلا عن شفاء بعض النساء من الأمراض المسببة للعقم.

وبالرغم من فوائده الطبية الجمة يبقى الموقع الحموي السياحي المتميز بعيدا عن أي التفتاة أو اهتمام من الجهات القائمة على السياحة في الولاية، حيث يشهد نقصا فادحا في المرافق التي تبقى من أهم وأكبر العوائق التي تصادف الوافدين إليه قصد العلاج، إذ أنهم لا يجدون فيه ماوى أو مبيتا ناهيك عن توفر المطاعم ووسائل النقل منه وإليه.

ق.م

خارج الحدود

سريلانكا.. جزيرة واحدة تختصر قارة من الجمال



أكتوبر ونوفمبر: فترة انتقالية قد تشهد أمطارا متفاوتة

كما تشير هيئة السياحة إلى أن الفترة من نوفمبر إلى أبريل مناسبة عموما للراغبين في الشمس والبحر، مع اختلاف الوجهة المثالية بحسب الموسم.

سريلانكا... عندما تكون الجزيرة أكبر من مساحتها

قد تبدو سريلانكا صغيرة مقارنة ببلدان العالم، لكنها تقدم في المقابل كثافة مذهلة من التجارب. صخرة تاريخية، قطار يعبر الجبال، شاي أخضر، فيل آسيوي، نمر يتوارى بين الأشجار، حوت أزرق في المحيط، شاطئ استوائي، وغابة مطيرة... كل ذلك يمكن أن يكون جزءا من الرحلة نفسها.

وهنا لا يكون السفر إلى سريلانكا بحثا عن مكان واحد جميل، وإنما بحثا عن عشرات المشاهد المختلفة داخل جزيرة واحدة. زيموش نور الايمان



طرائف وغرائب

حوت أحذب يبتلع راكب كاياك للحظات...

ثم يلفظه سالما!



البلاد تمتلك نحو 1600 كيلومتر من السواحل، وأن اختلاف مواسم الرياح الموسمية بين أجزاء الجزيرة يسمح بالسياحة الشاطئية على مدار العام، مع اختلاف المنطقة الأنسب حسب الفترة.

ومن الوجهات الساحلية المعروفة:ميريسا – بنتوتا – أوناواتونا – هيكادوا – ترينكومالي – أروغام باي.

كولومبو... العاصمة التي تجمع القديم والجديد

تبدأ رحلات كثيرة من كولومبو، العاصمة التجارية والمالية للبلاد، لكن المدينة ليست مجرد نقطة وصول؛ فهي تجمع الأسواق والمطاعم والفنادق والمباني التاريخية والقضاءات الحديثة.

ويقدم الموقع الرسمي للسياحة برنامجا خاصا لاكتشاف كولومبو، بما يجعلها محطة مناسبة لبداية الرحلة أو نهايتها.

كاندي... قلب ثقافي وروحي

في وسط الجزيرة تقع كاندي، إحدى أهم المدن الثقافية في سريلانكا، وتحيط بها الجبال والخضرة. وتشكل المدينة بوابة مهمة لاكتشاف التراث البوذي والعمارة التقليدية والمرتفعات الوسطى. ومن كاندي يمكن مواصلة الرحلة باتجاه مناطق الشاي وإيلا، لتتحول الرحلة تدريجيا من المدن التاريخية إلى الطبيعة الجبلية.

سينهاراجا... غابة لا تزال تحتفظ بأسرارها

لعشاق السياحة البيئية، تقدم سريلانكا محمية غابة سينهاراجا، إحدى أهم المناطق الطبيعية في البلاد. وتشير هيئة السياحة إلى أن الغابة تعد آخر مساحة رئيسية من الغابات المطيرة الاستوائية الأولية في سريلانكا، كما أنها مدرجة ضمن مواقع التراث العالمي لليونسكو.

وتتميز الجزيرة عموما بمستوى مرتفع من التنوع الحيوي والتوطن، ما يجعلها وجهة مثيرة للباحثين عن الطبيعة والحياة البرية.

أكثر من مجرد سياحة طبيعية

ما يمنح سريلانكا قوة إضافية هو الجانب الإنساني والثقافي، فالجزيرة تحمل تراثا يمتد لأكثر من ألفي عام، وتلتقي فيها تقاليد دينية وثقافية متعددة، بينما يحتل الشاي والتوابل والمطبخ المحلي والحرف التقليدية مكانة مهمة في الحياة اليومية.

رمزا للسياحة الجبلية في سريلانكا.

قطار بين الجبال... رحلة تصبح فيها الطريق وجهة

من التجارب التي ارتبطت بصورة سريلانكا السياحية الرحلات بالقطار عبر المرتفعات. فالطريق لا يمر ببساطة من مدينة إلى أخرى، وإنما يكشف تدريجيا عن مزارع الشاي والجبال والوديان والشلالات. وهذا النوع من السفر يمنح الزائر فرصة لرؤية الجانب الريفي من الجزيرة بعيدا عن الفنادق والمنتجعات.

يالا... عندما تصبح الغابة مسرحا للحياة البرية

إذا كانت سريلانكا بالنسبة للبعض شواطئ وشايا، فإن منتزه يالا الوطني يكشف وجها آخر أكثر إثارة.

يضم المنتزه الغابة الآسيوية والنمور وعددا كبيرا من الطيور، وتعتبره هيئة السياحة الرسمية إحدى أبرز وجهات الحياة البرية في البلاد. كما تشير إلى أن سريلانكا تمتلك واحدة من أعلى كثافات النمور في العالم في منتزه يالا.

وتتجاوز الحياة البرية في البلاد الحيوانات الشهيرة؛ فهناك أيضا الدب الكسلان، الجاموس البري، الغزلان والفردة، إضافة إلى تنوع كبير في الطيور والزواحف والبرمائيات.

وتشير هيئة السياحة إلى وجود 26 نوعا من الحيتانيات في المياه المحيطة بسريلانكا، بينها الحوت الأزرق والدلافين.

ميريسا... موعد مع الحوت الأزرق

في مياه المحيط قبالة ميريسا، يمكن أن تتحول الرحلة البحرية إلى واحدة من أكثر تجارب السفر إثارة.

فالموقع الرسمي للسياحة يضع مشاهدة الحيتان في ميريسا ضمن أبرز التجارب، ويشير إلى أنها من المواقع المناسبة لمشاهدة الحيتان الزرقاء وغيرها من الحيتان.

وهكذا يصبح المحيط نفسه جزءا من برنامج الرحلة، وليس مجرد خلفية للشاطئ.

سريلانكا... شواطئ لا تعرف موسما واحدا

تلتف الشواطئ حول الجزيرة، وتتنوع بين الخلجان الهادئة ومناطق ركوب الأمواج والمواقع المناسبة للغوص والرياضات البحرية. وتشير هيئة السياحة السريلانكية إلى أن



من قمم سيجيريا إلى مزارع الشاي في إيلا، ومن سفاري الغيلة والنمور إلى الحيتان الزرقاء وشواطئ المحيط الهندي... هنا لا تنتهي الرحلة عند البحر

-عين الجزائر- في قلب المحيط الهندي، تبدو سريلانكا على الخريطة جزيرة صغيرة، لكنها بالنسبة للمسافر عالم واسع من التجارب. ففي مساحة تبلغ 65,610 كيلومترات مربعة، تجمع البلاد بين ثمانية مواقع مدرجة على قائمة التراث العالمي لليونسكو، وسواحل طويلة، وحدائق وطنية، ومزارع شاي شاسعة، وشلالات، ومعابد وآثار تمتد جذورها لأكثر من 2500 عام.

ولهذا لا تبدو سريلانكا مجرد وجهة شاطئية استوائية، بل بلدا يستطيع فيه السائح أن يبدأ يومه بين آثار حضارة قديمة، ثم يصعد إلى جبال مكسوة بالشاي، وينتهي وسط الحياة البرية أو أمام أمواج المحيط.

إيلا... حيث يتحول الشاي إلى منظر طبيعي

في المرتفعات الوسطى، يتغير وجه سريلانكا بالكامل تظهر الجبال والضياب والوديان ومزارع الشاي الممتدة على سفوح خضراء، فيما تنتشر الشلالات والقرى والطرق الجبلية.

وتصف هيئة السياحة الرسمية المرتفعات الوسطى بأنها منطقة تتميز بمزارع الشاي الخضراء والهواء البارد والمناظر الضبابية والشلالات، ما يجعلها من أكثر مناطق البلاد جاذبية لمحبي الطبيعة والتصوير. ومن أشهر الوجهات هنا إيلا، التي أصبحت

سيجيريا... صخرة ترتفع فوق الغابة

من الصعب الحديث عن سريلانكا من دون التوقف عند سيجيريا، الصخرة العملاقة التي أصبحت إحدى أشهر صور البلاد السياحية.

سيجيريا... صخرة ترتفع فوق الغابة

سيجيريا... صخرة ترتفع فوق الغابة



في محاولة للوصول إلى قمة غاشر بروم السادس (Gasherbrum VI)، وهو جبل يبلغ ارتفاعه نحو

عين الجزائر- يخوض ثلاثة متسلقين بولنديين مغامرة استثنائية في سلسلة كاراكورام الباكستانية،

✧ ✧ ✧ **مفارقة** ✧ ✧ ✧

على طريقة تيتانيك.. 115 راكبًا يقفرون للبحر

بعد اشتعال سفينة سياحية



حالتهم الصحية.

وبحسب تقارير محلية، فإن سرعة انتشار النيران دفعت الركاب وأفراد الطاقم إلى ارتداء سترات النجاة ومغادرة السفينة بالقفز إلى البحر، قبل أن تبدأ عمليات الإنقاذ من المنطقة الساحلية المكتظة بالسباح. وأثارت مشاهد الركاب داخل المياه ذكريات مأساة تيتانيك الشهيرة، بعدما تشابهت لحظات الهروب من السفينة المشتعلة مع المشاهد التي ارتبطت في الذاكرة الجماعية بحادث غرق السفينة البريطانية قبل أكثر من قرن. وتواصلت عمليات التعامل مع الحادث في محيط فتحية، بينما عملت فرق الإنقاذ على نقل الركاب إلى أماكن آمنة وإجراء الفحوص الطبية اللازمة، في انتظار اكتمال التقييمات الرسمية بشأن ملايسات اندلاع الحريق وأسباب انتشاره السريع.

وكلات

قفز 115 راكباً إلى البحر مرتدين سترات النجاة، بعدما اندلعت النيران في سفينتهم قبالة سواحل فتحية غربي تركيا، يوم الخميس.

وأظهرت مقاطع مصورة من موقع الحادث عشرات الركاب داخل المياه، بينما انتشرت فرق الإنقاذ والقوارب في المنطقة لإجلائهم وتأمين وصولهم إلى الشاطئ.

وبدت السفينة السياحية غارقة في السنة الذهب، في وقت واصلت فيه فرق الإطفاء البحرية جهودها للسيطرة على الحريق، وسط تقارير أولية أفادت بعدم تسجيل وفيات بين الركاب.

وأشارت التقديرات الأولية إلى وجود أطفال ضمن ركاب السفينة، فيما سارعت فرق خفر السواحل والقوارب القريبة إلى تنفيذ عملية إجلاء واسعة، بالتزامن مع وصول طواقم طبية لفحص الناجين والاطمئنان إلى

بعد ساعتين من حقنة التخسيس.. وفاة طالبة

مصرية في سكنها الجامعي بلندن



الصحية، بهدف إرسال ممرضة إلى الطالبة وتزويدها بالسوائل الوريدية، في الوقت الذي حاولت فيه شقيقتها التواصل مع أمن الجامعة للاطمئنان على حالتها. وعندما وصل أفراد أمن الجامعة برفقة الممرضة إلى شقة الطالبة، طرّقوا الباب عدة مرات دون أن يتلقوا استجابة منها، ما دفعهم إلى الدخول عنوة. وعثر أفراد الأمن والممرضة على جوفين ممددة على أرضية الحمام بلا حراك، وعلى الفور جرى استدعاء خدمات الطوارئ، إلا أن مسعفي هيئة إسعاف لندن أعلنوا وفاتها في موقع الحادث.

وعثرت الشرطة البريطانية في موقع الواقعة على قارورة فارغة من عقار «تيزر بياتيد».

وأظهرت التحقيقات، وفقًا لما ورد في التحقيقات الرسمية، أن مؤشر كتلة الجسم لدى الطالبة كان يشير إلى معاناتها من زيادة في الوزن، وليس السمّة المفرطة. كما تبين أنها حصلت على وصفة طبية خاصة بالعفار من طبيبها في الولايات المتحدة خلال صيف عام 2025.

طالبة مصرية تبلغ 19 عامًا توفيت في سكنها الجامعي بلندن بعد تعاطي دواء للتخسيس، وسط تحقيقات تناولت حالتها القلبية وظروف حصولها على العقار.

توفيت الطالبة المصرية جوزفين نصر، البالغة من العمر 19 عامًا، داخل سكنها الجامعي في العاصمة البريطانية لندن، عقب تعاطيها حقنة لإنقاص الوزن.

ونقلت وسائل إعلام مصرية أن الطالبة وافترقت الحياة إثر تعرضها لأضطراب خطير، وقاتل في نظم القلب، بعد نحو ساعتين من تعاطي عقار «مونجارو» (MOUNJARO)، وهو الاسم التجاري لدواء «تيرزيبايد» المستخدم في إنقاص الوزن، بينما يُطرح العقار في الولايات المتحدة باسم «زيباوند».

بدأت الواقعة عندما جردت جوزفين بوعزة صحية مفاجئة أثناء وجودها في الحرم الجامعي، فتواصلت مع أفراد أسرتها، وهم والدها جورج، ووالدتها هيلين منصور، وشقيقتها أناسيا، وأخبرتهم بأنها تعاني من غثيان شديد ورغبة في القيء.

ودفعت حالة الفلق التي انتابت والدتها إلى الاتصال بمقدم خاص لخدمات الزعاية

المفهن الموسمية مصدر رزق وللتأط تلتنلر

بالتواظُ وتجد إقبالا من المصطفين



كثير من الباعة في عرض هذه الحلويات، التي تلقى إقبالا من المصطافين.

كما ينتشر نشاط بيع الأكلات التقليدية؛ على غرار «المحاجب» التي أصبحت تنافس «البيني» بالشواطي، وتلقى إقبالا هي الأخرى، «الكعوش» المعروفة بعدد من ولايات شرق البلاد.

يوضح أحد الباعة الشباب أنها عبارة عن حلوى يتم إعدادها بالسمادة المحمص، يضاف إليه كمية من الزبدة والتمر، ليقدم

عائلاتهم، ويساعدهم على التحضير للدخول المدرسي. تشهد معظم الشواطئ انتشارا كبيرا لهؤلاء الشباب والأطفال الذين يحملون علبا بلاستيكية، ووطاولات محمولة، ودلاء، يضعون فيها ما يحرصونه على المصطافين.

ويقتدّم بيع حلويات «البيني» وشطاطات الشباب. وهي عبارة عن حلويات تزيّنها الشكولاتة أو المربى أو السكر، وتُعرض بمبلغ 50 ديناراً للواحدة. ويخصّص

عين الجزائر - تشهد مختلف الشواطئ انتشار باعة الحلويات ومختلف المأكولات والمشروبات الساخنة والألعاب، التي تحولت إلى مصدر رزق للكثير من الشباب والأطفال، الذين يجوبون الشواطئ وهم يحملون حلويات مختلفة ومأكولات تقليدية، وألعابا، وأكسسوارات زينة، وجدوا في موسم الاصطياف مناسبة هامة للاستزraq عن طريق ممارسة نشاط موسمي يدر عليهم مدخولا، يساعد

تعكس الوعي وتنامي ثقافة الوقاية

الرياضة الصباحية.. عادة صحية تفرض حضورها

أكثر من الاستفادة من الجهد الكبير المقطوع، موضحاً أن البداية يمكن أن تكون بخطوات بسيطة، ثم زيادة مدة التمارين تدريجياً، بما يتناسب مع قدرة كل شخص.

وأشار المتحدث، إلى أن الرياضة الصباحية لا تنعكس على صحة الجسم فقط، بل تمتد فوائدها إلى الصحة النفسية أيضاً، حيث تساعد الحركة على تقليل الشعور بالتوتر والقلق، وتمنح الإنسان إحساساً بالنشاط والراحة منذ بداية اليوم، وهو ما ينعكس على الإنتاجية والتفكير في العمل أو الدراسة، مؤكداً أن ممارسة الرياضة في أماكن مفتوحة تضفي بعداً آخر لهذه الفوائد، لأن التعرض للهواء الطبيعي والمساحات الخضراء، يساهم في تحسين الحالة المزاجية ويمنح شعوراً بالراحة والهوية.

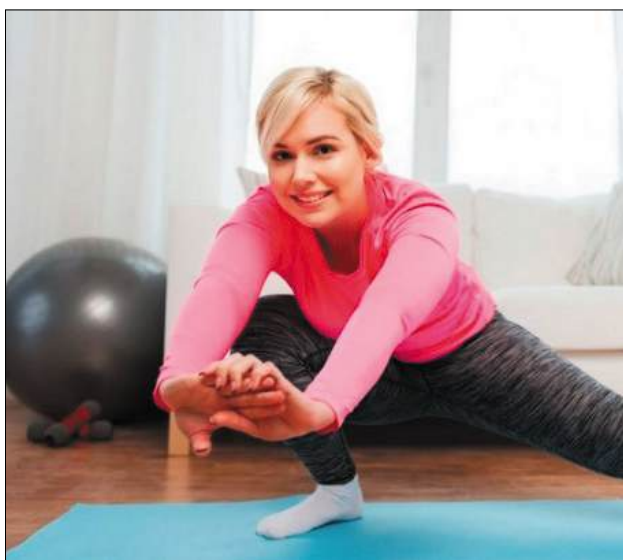
أكد المدرب أن النشاط المنتظم، يساعد في الوقاية من أمراض القلب والسكري وارتفاع ضغط الدم وبعض أنواع السرطان، كما يساهم في الحفاظ على الوزن وتحسين الصحة النفسية والنوم، وهي فوائد يمكن تحقيقها من خلال أنشطة بسيطة، مثل المشي السريع أو الهرولة أو ركوب الدراجة عند ممارستها بشكل منتظم، موضحاً أن انتشار ثقافة الرياضة الصباحية، يعكس تحولاً إيجابياً في نظرة المجتمع إلى الوقاية الصحية، فيدل انتظار ظهور المشكلات الصحية، يقول: «كثير من الناس أصبحوا يفضلون الاستثمار في عادات يومية بسيطة، تحافظ على صحتهم على المدى الطويل، وهو ما يظهر من خلال زيادة الإقبال على المساحات الخضراء، ومضامير المشي في الساعات الأولى من الصباح.»

عن المساء

أن ممارسة الرياضة في الصباح، يعد من أفضل الخيارات الصحية، خاصة خلال فصل الصيف، حيث تمنح التمارين في هذا الوقت، الجسم، فرصة للاستفادة من درجات الحرارة المعتدلة، قبل وصولها إلى مستويات مرتفعة، الأمر الذي يقلل من خطر الإجهاد الحراري والجفاف، ويساعد على أداء التمارين براحة أكبر، وأضاف أن الصيف لا يعني التوقف عن النشاط البدني، بل العكس، فقط يتطلب اختيار التوقيت المناسب، والحصول على شرب كميات كافية من الماء قبل التمرين، خلاله، وبعده، مع ارتداء ملابس خفيفة ومريحة، تسمح للجسم بالتخلص من الحرارة بسهولة.

وأكد محدث «المساء»، أن التمارين التي تمارس في الهواء الطلق، تعد من أفضل الخيارات، لاسيما تمارين التمدد التي تساعد علىتهيئة العضلات والمفاصل للحركة، ثم الهولة الخفيفة أو المشي السريع، بحسب سن الشخص وحالته الصحية، مشيرا إلى أن هذه الأنشطة لا تحتاج إلى تجهيزات خاصة، ويمكن ممارستها في الحدائق أو المسارات المخصصة للمشبي، وهي مناسبة لمعظم الفئات العمرية، كما تساهم في تحسين كفاءة القلب والرئتين وتنشيط الدورة الدموية، وزيادة اللياقة البدنية بصورة عامة.

وأضاف المدرب، أن الكثير من الأشخاص يعتقدون أن الحصول على نتائج جيدة، يتطلب ممارسة تمارين شاقة ولساعات طويلة، بينما الواقع مختلف تماما، فالاستمرار على نشاط بدني معتدل لمدة ثلاثين دقيقة يوميا، يحقق فوائد كبيرة مع مرور الوقت، والأهم من ذلك، تحويل الرياضة إلى عادة يومية، ليس الجسم يستفيد من الانتظام



تحسين المزاج وزيادة النشاط الذهني وتعزيز جودة الحياة بشكل عام. ومع حلول فصل الصيف، يزداد الإقبال على ممارسة الرياضة في الساعات الأولى من النهار، حيث تكون درجات الحرارة معتدلة والهواء أكثر لطفاً، مقارنة ببقية ساعات اليوم، لذلك يحرص كثيرون على استغلال هذا الوقت لممارسة المشي أو الهرولة، أو تمارين التمدد في الحدائق والواجهات البحرية. وفي الفعاليات المفتوحة، التي أصبحت موضعاً تحت خدمة المواطنين، في فسحة وممتعة يسمح لهم ممارسة الرياضة والاستمتاع بلطف الأجواء هناك، في مشهد يعكس تغيراً تدريجياً في الثقافة الصحية لدى المجتمع، وإدراكاً بأن العناية بالجسم لا تحتاج إلى تجهيزات معقدة، بقدر ما تحتاج إلى الاستمرارية والالتزام. وأوضح أمين بلدية، مدرب رياضي، في حديثه لـ«المساء»

تعطي الحقائق والمساحات المفتوحة، منذ الساعات الأولى من الصباح، وقبل أن تمتلئ الشوارع بحركة الناس وضجيج الحياة اليومية، وعددا ثابتا مع أشخاص، اختاروا أن يستهلوا يومهم بخطوات هادئة، وبحركة تتحجم النشاط قبل الانشغال بأعباء العمل أو الحياة اليومية عامة، في مشهد بات يتكرر في مدن كثيرة، ويعكس وعيا متزايدا بأهمية الرياضة، وبكونها أسلوب حياة، ليس مجرد نشاط موسمي أو وسيلة لإنقاص الوزن.

على رياضة الصباحية لم تعد مقتصرة على فئة معينة، بل أصبحت عادة يمارسها الشباب وكبار السن والنساء والرجال، كل وفق قدرته وأهدافه الصحية، في وقت يؤكد خبراء الصحة، أن الحركة المنتظمة تعد من أكثر الوسائل فعالية، للحفاظ على صحة الجسم والوقاية من عدد الأمراض المزمنة، كما تساهم في

أنغام تقترب من نصف مليون متشاهدة في أغنياتها الجديدة



تمكنت أغنية للفنانة أنغام، من تحقيق نسب مشاهدة عالية، بعد طرحها بأيام قليلة علي موقع يوتيوب. واقتربت الأغنية والتي تعد واحدة من اغاني مني اليوم أنغام الجديد، من تحقيق ما يقرب من نصف مليون مشاهدة، عبر قناتها علي موقع يوتيوب. طرحت الفنانة أنغام، مني اليوم جديد لها يتضمن 5 أغاني، عبر موقع الفيديوها تيوب ومنصات الموسيقى المختلفة.

تعاونت أنغام، غب اليومها الجديد مع مجموعة من أبرز صناع الموسيقى، من شعراء وملحنين وموزعين مصريين، منهم: (تامر حسين، وعزيز الشافعي).

وسائل إعلام

دراما اجتماعية سورية تجمع باسم ياخور وديما بياعة



بخوض الفنان باسم ياخور تجربة درامية جديدة خلال الفترة المقبلة، من خلال المسلسل السوري الجديد "عز الناس"، الذي يجمعه بالفنانة ديما بياعة، في تركيبة فنية تحمل الكثير من التشويق والدراما الإنسانية.

مسلسل "عز الناس" مشروع درامي ينتمي إلى المسلسلات الاجتماعية، مكون من 15 حلقة فقط، ويشارك في بطولته إلى جانب باسم ياخور وديما بياعة كل من: نبيل الجزائري، وغيرهم،

المسلسل يُسلط الضوء على تفاصيل الحياة اليومية وتدور أحداث العمل حول مجموعة من الشخصيات المتنوعة التي تجمعها روابط عائلية واجتماعية مشتركة، المسلسل بطولة سلوم حداد وفي سياق آخر، يترقب باسم ياخور عرض مسلسل "تحت الصفر" خلال الفترة المقبلة، الذي ينتمي إلى مسلسلات التشويق ويشارك في بطولة المسلسل أيمن زيدان، كندة حنا...

أما آخر أعمال ديما بياعة، المسلسل الذي عُرض في موسم مسلسلات رمضان 2026، حيث جسدت شخصية.

وسائل إعلام

نجوم الصيف

سباق غنائي بين الفنانات في موسم صيف 2026

جمهورها. وحمل الكليب طابعاً درامياً وإنسانياً وحصد الكليب إشادات واسعة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حيث أثنى الجمهور على فكرته البصرية ورسائله الإيجابية، معتبرين أن اختيار هذه الأغنية لتكون أول اغاني الألبوم الجديد يعكس توجهها فنياً مختلفاً لدى إليسا.

في المقابل، اختارت بعض مطربات الغناء العربي الظهور خلال موسم صيف 2026 من خلال أغنيات منفردة، دون الإعلان عن خطط لطرح البومات جديدة في الوقت الحالي، مفضلات التركيز على إصدار عمل غنائي واحد يحافظ على حضورهن لدى الجمهور. ومن أبرزهن كارول سماعة، ونوال الزغبى.

لجأت الفنانة اللبنانية كارول سماعة إلى فكرة دعائية مختلفة للإعلان عن أغنيها الجديدة "يا حظي"، التي طرحتها يوم 30 جويلية عبر مختلف المنصات الموسيقية وقناتها الرسمية على الـ"يوتيوب".

وكانت قد شاركت كارول جمهورها عبر حسابها على "إنستغرام" مقطع فيديو ظهرت فيه وسط مجموعة من أصدقائها في أجواء عفوية مليئة بالمرح، قبل أن تعلن موعد طرح الأغنية.

واصلت الفنانة اللبنانية نوال الزغبى نشاطها الغنائي خلال موسم صيف 2026، بطرح أغنيها الجديدة عبر مختلف المنصات الموسيقية، في عمل اختارت أن تقدمه باللهجة المصرية، معتمدة على إيقاع حيوي وأجواء مرحة تستهدف جمهور الأغاني الشبابية.

وسائل إعلام

الجمهور وينال إعجابهم. كما وجهت رسالة شكر إلى فريق العمل، واصفة صناعت الألبوم بالمبدعين، ومؤكدة أن التعاون معهم أضاف للألبوم بصمة خاصة.

وكانت قد شاركت لطيفة جمهورها، عبر حسابها الرسمي على "إنستغرام"، البرومو التشويقي لأغنية ، والذي كشف عن أجواء العمل

واصلت الفنانة أنغام تشويق جمهورها لألبومها الجديد، الذي يمثل عودتها إلى الساحة الغنائية بعد غياب منذ طرح اليومها الأخير عام 2024.

واعتمدت أنغام على أسلوب دعائي مختلف؛ إذ نشرت عبر حسابها الرسمي على "إنستغرام" مقاطع فيديو قصيرة لأغاني الألبوم، اكتفت خلالها بالكشف عن أسماء الأغنيات مع موسيقى المقدمة فقط، دون الإفصاح عن أي جزء من كلماتها، مرفقة كل مقطع بعبارة "قريباً"، وهو ما زاد من حماس جمهورها وترقبهم للتعرف إلى طبيعة الألبوم والألوان الغنائية التي ستقدمها.

ورغم استمرار الحملة الترويجية، لم تعلن أنغام حتى الآن التفاصيل الكاملة للألبوم، سواء عدد أغنياته أو موعد طرحه الرسمي، مكتفية بالتأكيد على أنه سيصدر قريباً خلال موسم صيف 2026

بدأت الفنانة اللبنانية إليسا العد التنازلي لطرح اليومها الجديد، بعدما أطلقت أولى أغنياته بعنوان "لعبة"، مصحوبة بفيديو كليب عرض عبر قناتها الرسمية على الـ"يوتيوب" ومنصات الموسيقى المختلفة، لتدشن رسمياً انطلاقاً اليومها المنتظر، الذي سبقته حملة تشويقية لاقت تفاعلاً واسعاً من

ياسمين صبري تخوض المنافسات السينمائية بفيلمين متتاليين قبل نهاية العام



طرح أول أفلامها هذا العام في دور العرض، وهو فيلم مطلوب عائلياً، الذي يجمعها بالنجم كريم عيد العزيز، والمقرر انطلاق عرضه أواخر شهر أوت الجاري، إذ تظهر في دور الأم، سواء على مستوى السينما أو الدراما. ويشارك في بطولة فيلم عدد من الفنانين، كما يضم العمل مجموعة من ضيوف الشرف.

وسائل إعلام

تستعد الفنانة ياسمين صبري للعودة بقوة إلى المنافسات السينمائية خلال الفترة المقبلة، من خلال فيلمين يُطرحان في دور العرض بشكل متتال، لتجمع بين البطولة المشتركة مع الفنان كريم عبد العزيز في مطلوب عائلياً، والبطولة المطلقة في فيلم نصيب، الذي يمثل محطة جديدة في مشوارها السينمائي، لتخوض تجربتين مختلفتين، سواء على مستوى الشخصيات أو طبيعة الأحداث. تنتظر ياسمين صبري

الشامي يتألق في حفل غنائي في تونس



واصل الفنان الشامي محطات جولته الفنية، بإحياء حفل جماهيري ضمن فعاليات مهرجان في تونس.

وأحيا الشامي، مساء الأحد، حفله ضمن فعاليات المهرجان، وسط حضور جماهيري كثيف رافقه منذ اللحظات الأولى، إذ ردد الآلاف كلمات أغنياته

واستهل الشامي الأسمية بتحية خاصة وجهها إلى الشعب التونسي، معرباً عن محبته الكبيرة له،

قدم الشامي خلال الحفل مجموعة من أشهر أعماله، إلى جانب عدد من أغنياته الأخرى، ليتحول الحفل إلى مشاركة غنائية متواصلة بينه وبين الجمهور، الذي ردد الأغنيات من البداية حتى الختام. ولم يقتصر تفاعل الحضور على الغناء، بل استمرت الهتافات والتصفيق طوال الأسمية، في أجواء عكست العلاقة التي تجمع الشامي بجمهوره التونسي، قبل أن يسدل الستار على الحفل وسط حماس كبير.

وسائل إعلام

نانسي عجرم تكتلف عن جولتها الفنية عن طريق فيديو

الموسيقية، بالتزامن مع انطلاق حملتها الترويجية للجولة العالمية الجديدة. شارك في تنفيذ الفيديو الترويجي عدد من الأسماء البارزة في المجال الفني والإنتاجي

تأتي الجولة العالمية الجديدة في إطار النشاط الفني المكثف الذي تعيشه نانسي عجرم خلال الفترة الحالية، بعد إطلاق البوم "Nancy 11"، والذي يضم مجموعة من الأغنيات الجديدة التي تستهدف جمهورها في العالم العربي والأسواق العالمية.

ومن المنتظر أن تكشف الفنانة اللبنانية خلال الفترة المقبلة عن محطات الجولة ومواعيد الحفلات التي ستشمل عدداً من المدن والعواصم حول العالم، وسط ترقب كبير من جمهورها لمتابعة عروضها الحية وأغانيها الجديدة على المسرح.

وسائل إعلام

أطلقت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم الفيديو الرسمي الخاص بجولتها العالمية الجديدة ، وذلك بالتزامن مع الترويج لأحدث أعمالها الغنائية "، إحدى أغنيات ألبومها الجديد "Nancy 11".

وجاء الفيديو ليمنح الجمهور لمحة خاصة عن الأجواء التي ترافق الجولة العالمية المرتقبة، حيث جمع بين المشاهد الحماسية والعروض الموسيقية والطاقة الإيجابية التي اشتهرت بها حفلات نانسي عجرم على المسرح. تواصل أغنيها تحقيق تفاعل واسع منذ طرحها، إذ تعد واحدة من أبرز أغنيات ألبوم "Nancy 11"، الذي يمثل عودة جديدة للفنانة اللبنانية بمجموعة من الأعمال التي تمزج بين الإيقاعات العصرية والطابع الموسيقي الذي ارتبط باسمها على مدار السنوات الماضية.

كما دعت نانسي جمهورها إلى الاستماع إلى الأغنية عبر مختلف المنصات



لقاء استذكاري بمقر الجاحظية

إحياء الذكرى الـ16 لرحيل الروائي الطاهر وطار
بالجزائر العاصمة

أحييت المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لولاية الجزائر بالتعاون مع الجمعية الثقافية "الجاحظية"، يوم الخميس بالجزائر العاصمة، الذكرى الـ16 لرحيل الروائي الجزائري الطاهر وطار (-1936 2010).

وتم خلال هذا اللقاء الاستذكاري، الذي نظم بمقر "الجاحظية" تحت شعار "الطاهر وطار، صوت الهوية الأدبية الجزائرية"، تقديم شهادات حية استحضرت فيها أدباء وباحثون المسيرة الأدبية والإنسانية للروائي الراحل باعتباره قامة أدبية كبيرة تركت أثرا راسخا في الرواية الجزائرية والمشهد الثقافي الوطني والعربي، وجوانب من مساره النضالي خلال الثورة التحريرية ونشاطه أيضا كرئيس لجمعية "الجاحظية".

وفي هذا الإطار، أشار رئيس جمعية "الجاحظية"، عبد الحميد صحراوي، إلى أن هذا اللقاء "يحيي ذكرى أحد أعمدة الأدب الجزائري والعربي وصوت الذاكرة الشعبية المنحاز لقضايا الإنسان والهوية والتاريخ"، لافتا إلى أن وطار "حمل هموم الوطن وجعل من الرواية فضاء للتأمل في الهوية والذاكرة والإنسان والتاريخ".

ومن جانبه، اعتبر مدير المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لولاية الجزائر، عبد القادر جمعة، أن الراحل "امتلك مشروعاً ثقافياً رائداً، حيث أنشأ مؤسسة ثقافية مستقلة قائمة بذاتها وهي الجمعية الثقافية الجاحظية في 1989 والتي أثرت المشهد الثقافي والإبداع الفكري بالجزائر"، متطرقاً في سياق كلامه إلى شخصية وطار باعتباره "متقفا ومبدعا كانت له قدرة فائقة على نسج الأجواء



الحميمية والصداقة العميقة مع الجميع". وبدوره، اعتبر الناقد الأدبي فيصل الأحمر أن وطار كان "متقفا نزيها ارتبط بقضايا وطنه"، مشيراً إلى "مكانته على مستوى بناء السردية الروائية العربية حيث كان من أوائل الكتاب في المغرب العربي الذين وصلت نصوصهم الروائية إلى المشرق العربي وحظيت بالإعجاب والانتشار، وهذا بفضل لغته العربية الأصيلة وتقنيات الكتابة لديه".

وذكر المتحدث أن الروائي الراحل "كان متأصلا

في العطاء الأدبي وقدم الرواية الجزائرية للعالم العربي تقديمًا جماليا رائدا"، معتبرا أنه "لا يوجد من المثقفين العرب من لا يعرف رواياته" على غرار "الزلال" و"الحوات والقصر" و"عرس بعل" وغيرها من الإبداعات التي كان لها "صدى في الوسط الأدبي والنقدي".

ومن جهته، عاد الكاتب الفلسطيني صالح الشقباوي إلى المكانة التي تكتسبها القضية الفلسطينية في فكر ونصوص الطاهر وطار، مشيراً إلى "مساندته للقضية الفلسطينية ووقوفه إلى جانبها".

وفي ذات السياق، أكد أيضا الباحث أحسن ثليلاني أن وطار يعد "نموذجاً للمثقف العضوي، حيث كان له رأي في كل القضايا التي تطرح للنقاش داخل المجتمع، كما تفاعلت نصوصه مع تطور المجتمع الجزائري وحركيته انطلاقاً من الثورة التحريرية وأيضاً بعد الإستقلال"، مضيفاً أن رواياته "تعرف مقروئية ودراسة واسعة بالجزائر والوطن العربي".

وعرف أيضا هذا اللقاء تقديم شهادات حول المسار النضالي لوطار، على غرار التحاقه بمدرسة جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ومحطات نضالية أخرى له خلال الثورة التحريرية، بالإضافة إلى دوره عبر جمعية "الجاحظية" في النهوض بالمشهد الثقافي والأدبي الجزائري وتشجيع المبدعين الشباب من خلال طبع أعمالهم الأدبية وتأسيس جوائز لتثمين أعمالهم والتعريف بها.

ق.ث

إيمان مصاروة: شهقة المايا وريشة الهذيان بين التوثيق و الأسطرة

"موتُك المحزونُ لا يخطو بعيداً عن طوقس الشعر"

يتحوّل الموت هنا من حدث واقعي إلى عنصر داخل بنية رمزية، حيث يُعاد إدراجه ضمن "طقس شعري" يمنحه شكلاً تأويلياً بدل حضوره الخام. في سياق فلسطيني مثقل بتجارب الفقد، لا يُقرأ هذا التحويل بوصفه تجريداً من الواقع، بل بوصفه محاولة لإعادة إنتاجه داخل لغة قادرة على استيعابه. غير أن هذا التحويل نفسه يظل مفتوحاً على قراءة نقدية تسائل حدود المسافة بين الجمالي والواقعي.

خاتمة: النص بين التجربة وإعادة الاختراع
تقدّم إيمان مصاروة في هذا النص كتابةً تتحرك داخل توتر دائم بين التجربة المعيشة وإعادة إنتاجها داخل بنية تخيلية كثيفة. فهي لا تنقل الواقع بوصفه معطى، بل تعيد تشكيله عبر لغة تتعامل معه كطاقة قابلة للتحويل.

وفي هذا السياق، لا يُطرح النص بوصفه تمثيلاً مباشراً للتجربة الفلسطينية، بل بوصفه إعادة بناء لها داخل

نظام رمزي مفتوح، يسمح بتعدد القراءات دون أن يستقر على معنى واحد.

يبقى السؤال النقدي الذي يرافق هذه القراءة مفتوحاً: هل يظل القارئ قادراً على ملامسة أثر التجربة خلف هذا التراكم الرمزي، أم أن النص يقترح شكلاً جديداً من القراءة يتعامل مع الشعر بوصفه واقعاً ثانياً لا انعكاساً للواقع الأول؟ وهنا تحديداً تتجلى قوة النص: في أنه لا يقدم إجابة، بل يوسع مجال السؤال.

ومع ذلك، فإن كثافة البناء الاستعاري تضع النص أمام تحدٍّ تأويلي: فبينما تتيح هذه الكثافة تعدد القراءات، فإنها قد تضعف أحياناً قدرة القارئ غير المتخصص على الإمساك بخيوط التجربة دون وسيط تأويلي إضافي.

ثالثاً: الكتابة كحالة وعي مضطربة
هذيانٌ روحي ريشةٌ مجنونةٌ!
في هذا المستوى، تُعرّف الكتابة لا كأداة تمثيل، بل كحالة إدراك داخلي



مضطرب، حيث يتحول "الهذيان" إلى شكل من أشكال الكشف، لا إلى انقطاع عن المعنى.

يمكن هنا ملاحظة أن النص لا يقدم الكتابة بوصفها بناءً عقلانياً، بل بوصفها انكشافاً يتجاوز الاستقرار المنطقي للغة. وهذا ما يمنحها قوتها التعبيرية، لكنه يفتح أيضاً سؤالا حول حدود التواصل: كيف يمكن للغة أن تحافظ على وظيفتها التواصلية وهي تقترب من مناطق الانفجار الدلالي؟

رابعاً: الموت بوصفه إعادة تشكيل رمزي للتجربة

تتداخل فيه التجربة الفردية مع أثرها الجمعي. ف"الأثواب" لا تقدّم كعنصر جمالي، بل كعلامة على فقد اجتماعي ممتد، فيما يتحول "قتيل الجائعين" إلى صورة لانفجار مكبوت يتجاوز الجوع البيولوجي إلى جوع تاريخي ومعيشي. في هذا السياق، يمكن قراءة الاستعارة بوصفها امتداداً غير مباشر لواقع فلسطيني تتداخل فيه أسئلة العيش اليومي مع أسئلة البنية السياسية والاقتصادية، حيث لا يعود الجوع حالة فردية، بل أثراً اجتماعياً متراكماً.

لكن يظل السؤال النقدي قائماً: إلى أي حد تحتفظ هذه الاستعارة بصلتها الحسية بالتجربة، دون أن تنزلق إلى مستوى رمزي عام يفقد بعض ملمس الواقع؟

ثانياً: المدينة كهوية تحت ضغط الحركة التاريخية
أنا أول المدن المسافرة
الروى / أغفو على نرف
الجراح / أرى الطريق
تجرّخ القمر الكئيب"

في هذه المقاطع، لا تظهر "المدينة" كجغرافيا ثابتة، بل كهوية متحركة، وهو ما يمكن ربطه ضمنياً بتجربة المكان الفلسطيني بوصفه فضاءً غير مستقر تاريخياً وسياسياً. الانتقال من المفرد إلى الجمع ("أنا المدن") يعكس تفككا في مفهوم الهوية المستقرة، لصالح هوية تتشكل داخل الحركة، لا داخل الإقامة. حتى صورة "القمر" لا تبقى محايدة، بل تدخل في دائرة الأذى الرمزي، وكأن الطبيعة نفسها ليست خارج أثر هذا التشظي.



بقلم : فاروق غانم خداج
*كاتب لبناني وباحث في الأدب والفكر الإنساني

في سياق ثقافي فلسطيني مثقل بتجربة الاستعمار، والحضور اليومي للحدود بوصفها واقعاً ومعنى، تتشكل كتابة إيمان مصاروة ضمن توتر لافت بين موقعها كباحثة تشتغل على الواقع الاجتماعي والسياسي، وبين صوتها الشعري الذي يعيد إنتاج هذا الواقع داخل بنية لغوية مشحونة بالاستعارة والانزياح. هذا التوتر بين "الوثيقة" و"القصيدة" لا يقرأ هنا كتناقض، بل كبنية إنتاج دلالي، حيث لا يُنقل الواقع كما هو، بل يُعاد تشكيله داخل لغة تخضعه للتحويل الرمزي. من هنا، يصبح السؤال النقدي المركزي: هل تعمل قصيدة مصاروة على تمثيل التجربة الفلسطينية، أم على إعادة اختراعها داخل نظام تخيلي مواز؟

أولاً: الجوع بوصفه أثراً اجتماعياً ورمزياً
"ما كان في قلبي سبوى أثوابك
اللائي تغمّصها فتيل الجائعين"
تتجاوز هذه الصورة البنية الغزلية التقليدية لصالح اشتغال رمزي

ميلة تحتفي باليوم الوطني للشعر:

برنامج ثري يزواج بين
الإبداع والنقد لترسيخ
الذاكرة الوطنية

تحتضن ولاية ميلة، بدءاً من يوم الأحد، فعاليات ثقافية وفكرية متنوعة احتفاءً باليوم الوطني للشعر المصادف لـ17 أوت من كل عام. وتسطر المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "إمبارك بن صالح"، تحت إشراف مديرية الثقافة والفنون لولاية ميلة، برنامجاً ثرياً يسعى للاحتفاء بالكلمة الشعرية وإبراز دورها المحوري في إثراء المشهد الثقافي وترسيخ الهوية الوطنية.

وتتطلق الفعاليات، التي تستمر على مدار ثلاثة أيام متتالية إلى غاية 19 أوت 2026، بافتتاح معرض شامل للإصدارات الشعرية المحلية والوطنية، يتيح للجمهور والمهتمين فرصة الاطلاع على أحدث الإصدارات والإبداعات الأدبية التي تعكس نبض الشارع الثقافي الجزائري.

وفي صبيحة اليوم الأحد، ابتداءً من الساعة التاسعة والنصف صباحاً، سيكون عشاق الحرف على موعد مع جلسة شعرية حية تجمع ثلّة من أبرز شعراء ولاية ميلة، ليسلطوا الضوء علىجماليات القصيدة المعاصرة وتفاعل الأدب مع قضايا الإنسان والمجتمع.

وتستمر التظاهرة يوم الاثنين 18 أوت ابتداءً من الساعة العاشرة صباحاً، بوقفة نقدية وفكرية من خلال تنظيم ندوة موسومة بـ«الشعر الجزائري: مكانته، تحولاته، لغاته»، والتي يشرف على تقديمها كل من الأستاذ الدكتور طارق بوحالة والدكتور عبد المالك ضيف؛ حيث ستتناول الجلسة مسارات التطور الفني والجمالي للشعر الجزائري وتحولاته عبر المحطات التاريخية والفكرية. وتختتم فعاليات الندوة بتقليد عُرف الوفاء، عبر تنظيم مراسيم تكريمية على شرف نخبة من شعراء الولاية تقديرًا لعطائهم الإبداعي.

ويأتي هذا الحدث الثقافي ليتجدد فيه اللقاء مع الإبداع والكلمة الصادقة التي تصنع ذاكرة الوطن وتبهج وجدان المتلقي، مؤكدة الدور الريادي للمؤسسات الثقافية في ميلة في صون الموروث الأدبي والارتقاء بذائقة المجتمع.

سهام بوديدة

.. والشعراء

سلام على الدنيا سلام مودع

حافظ إبراهيم

سَلامٌ على الدنيا سَلامٌ مُودَعٌ
رَأى في ظَلام القَبْرِ أنسا وَمَغَمًّا
فَيا قَلْبَ لا تَجَزَع إذا عَضَّكَ الأَسَى
فَإِنَّكَ بَعْدَ اليَومِ لَنْ تَتَأَلَّمَا

المزيد من اقتباسات حافظ ابراهيم
سَلامٌ على الدنيا سَلامٌ مُودَعٌ
رَأى في ظَلام القَبْرِ أنسا وَمَغَمًّا
فَيا قَلْبَ لا تَجَزَع إذا عَضَّكَ الأَسَى
فَإِنَّكَ بَعْدَ اليَومِ لَنْ تَتَأَلَّمَا
رَمَوْنِي بِغُفْم في الشَّبَابِ وَلِيَتَنِي
عَقِمَتْ فَلَمْ أَجْزِع لِقَولِ عُدَاتِي

مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء

ولاية باتنة

NIF 0571 47 08 056

إعلان عن منح مؤقت

طبقا لأحكام المادة 65 من المرسوم الرئاسي 15-247 المؤرخ في 16/09/2015، المتضمن قانون الصفقات العمومية، تبعا لجلسة تقييم العروض المنعقدة بالإعلان عن طلب العروض المقنوح مع اشتراط قترات دنيا رقم 13/2026 المشهورة في الجرائد اليومية: عين الجزائر L'Algérie Aujourd'hui والجرائد الإلكترونية الحراك الاخباري وأخبار دزاير نعلن عن منح المؤقت للحصص التالية:

الغفولة	العلية	الحصة	الموقع	رقم التعريف الجبائي	النفقة التقدية	الآجال	المبلغ قبل التصحيح	المبلغ بعد التصحيح	الملاحظة
هلالات وليد	الشبكات والطرق المختلفة	الحصيلة ضد الفوضانات	الموقع 1: 20+40 مسكن عمومي لاجاري بلدية رأس العين	18305420105716100500	100/77.2	06 شهر	33.387.746.70 DA	33.037.660.60 DA	أقل عرض
شركة شنة لفافلت	السكن عبر الولايات	الطرق	الموقع 2: 80 مسكن عمومي لاجاري بلدية رأس العين	002305022676311	100/80	شهرين	3.883.670.00 DA	3.883.670.00 DA	

كل الغفولات التي لها اعتراض عن المنح أن تتقدم بطقن إلى اللجنة الولائية للصفقات العمومية لولاية باتنة خلال عشرة أيام (10) ابتداء من أول يوم نشر في الجرائد الوطنية و bomop والجرائد الإلكترونية.

أما في يخص المتعدين الآخرين الراغبين في الاطلاع على النتائج المفصلة لتقييم عروضهم التقنية والمالية الاتصال بمديرية التعمير الهندسة المعمارية والبناء لولاية باتنة في أجل أقصاه ثلاثة (03) أيام ابتداء من اليوم الأول لنشر الإعلان المؤقت للصفقة.

ANEP N° : 2625007997

عين الجزائر عدد: 1564 / 16 - 08 - 2026

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية جيجل

بلدية القنار نشفي

رقم : 2026/02

**** وصل إستلام التبليغ بتغيير الهيئة القيادية ****

طبقا لأحكام المادة 18 من القانون رقم 12.06 المؤرخ في 18 صفر 1433 الموافق لـ 12 يناير 2012 المتعلق بالجمعيات، تم هذا اليوم 02 أوت 2026 إستلام مذكرة التعديلات المؤرخة في : 2026/04/10 تحت رقم 2026/02 المتعلقة بتغيير تشكيلة الهيئة التنفيذية للجمعية البلدية المسماة:

- الجمعية الدينية لمسجد النور فازة -القنار نشفي .

- المسجلة تحت رقم: 2001/17 بتاريخ 2001/02/13:

- المقيمة ب: مسجد النور فازة - بلدية القنار نشفي .

- يتأسسها السيد: بلحيمر ياسين .

وبالتالي يجب القيام بإجراءات الإشهار وفقا لأحكام المادة 18 الفقرة 02 من القانون السالف الذكر

عين الجزائر عدد: 1564 / 16 - 08 - 2026

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مجلس قضاء جيجل

محكمة جيجل

القسم :شؤون الأسرة

إعلان عن حجر

بمقتضى الحكم القضائي الصادر بتاريخ 2026/07/30 عن محكمة جيجل ، مجلس قضاء جيجل ، تحت رقم الجدول 26/00955 ورقم الفهرس 26/03177

حكمت المحكمة حال فصلها في قضايا شؤون الأسرة علنيا ،إبتدائيا حضوريا :

في الشكل : قبول الدعوى .

في الموضوع:الأمر بتوقيع الحجر على المدعي عليها بوخذنة زينب هديل المولودة بتاريخ : 2007/12/27 ببلدية قسنطينة، لأبيها عبد العزيز وأمها بن اسماعيل سامية ، وتعيين والدها المدعي بوخذنة عبد العزيز مقدا عليها لرعايتها والقيام بشؤونها المالية والإدارية طبقا للقانون.

مع الأمر بنشر هذا الحكم بإحدى الجرائد اليومية للإعلام والتأشير به على هامش عقد ميلاد المحجور عليها بسجلات الحالة المدنية.

عين الجزائر عدد: 1564 / 16 - 08 - 2026

عين الجزائر .. حرية ومسؤولية

تجدونها كل صباح في الأتراك

احترافيتي، مصداقيتي وإعلام هادف

عين الجزائر ... عين على الوطن والمواطن

Journal Ain El Djazair

www.aineldjazair.dz

inst// ain_eldjazair

aineldjazaircne2020@gmail.com

039 00 40 32

عين الجزائر .. حرية ومسؤولية.. جريدة أمرا

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية برج بو عريريج

دائرة الجمادية

بلدية العش

الرقم: 05/2026

وصل ايداع ملف تجديد الجمعية المحلية ذات الطابع الديني

أودع في يوم : 26/07/2026 ملف تجديد الجمعية المحلية ذات الطابع الديني المسماة : الجمعية الدينية لمسجد عمر بن الخطاب قرية البلاعية بلدية العش

الكائن مقرها : مسجد عمر بن الخطاب قرية البلاعية بلدية العش

اسم الرئيس : بن مرزوق قويدر

رئيس المجلس الشعبي البلدي

عين الجزائر عدد: 1564 / 16 - 08 - 2026

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية الصحة والسكان لولاية باتنة

المؤسسة الاستشفائية المتخصصة

مركز مكافحة السرطان -باتنة-

إعلان عن طلب عروض مفتوح مع اشتراط القترات الدنيا

رقم :/م.م.س.ب/2026

موضوع الصفقة: اقتناء الأدوية، المواد الصيدلانية ومواد أخرى موجهة للطب البشري والمستلزمات الطبية.

- كواشف ومواد المخبر (السنة المالية 2026).

تعلن المؤسسة الاستشفائية المتخصصة مركز مكافحة السرطان -باتنة- عن عروض مفتوح مع اشتراط القترات الدنيا

لاقتناء الأدوية، المواد الصيدلانية ومواد أخرى موجهة للطب البشري والمستلزمات الطبية.

- كواشف ومواد المخبر (السنة المالية 2026).

Lot N°01: REACTIFS CHIMIQUES USUELS ET ANTISEPTIQUES

Lot N°02: REACTIFS D'ENS ET D'IONOGRAMME

Lot N°03: REACTIFS DE BIOCHIMIE / HEMOBIOLOGIE / MICROBIOLOGIE (système semi-automatique)

Lot N°04: ANALYSES BIOCHIMIQUES ET DOSAGE DES ELECTROLYTES (système automatique)

Lot N°05: IDENTIFICATION BACTERIOLOGIQUE/TESTS IMMUNOLOGIQUES (système automatique)

Lot N°06: EXAMENS BIOLOGIQUES SANGUINS ET DISQUES D'ANTIBIOTIQUES

Lot N°07: CYTOMETRIE DE FLUX ET ANALYSES HEMATOLOGIQUES

Lot N°08: REACTIFS D'IMMUNO-HISTOCHIMIE (technique manuelle)

Lot N°09: PRISE EN CHARGE DES PRELEVEMENTS MAMMAIRES ET COLIQUE (AUTOMATE AUTOSTAINER LINK 48)

Lot N°10: REACTIFS DE BIOLOGIE MOLECULAIRE (AUTOMATE ROTOR-GENE Q)

Lot N°11: REACTIFS ADAPTABLES SUR L'EXTRACTEUR D'ACIDES NUCLEIQUES MAG CORE PLUS II (BIOSCIENCE)

Lot N°12: TESTS RAPIDES DE DIAGNOSTIC MICROBIOLOGIQUE

LOT N°13: REACTIFS D'HORMONOLOGIE/MARQUEURS TUMORAUX /AUTRES (AUTOMATE ARCHITECT H1000)

LOT N°14: TESTS-QUANTIFERON POUR QIAGEN QUANTIFERON-TB GOLD PLUS (QFT-PLUS)

LOT N°15: REACTIFS (AUTOMATE MINDRAY BC 5150) ET REACTIFS D'ANALYSEUR DE GAZ

شروط الاهلية: طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا الموجه لكل من الصابطين، المستوردين أوالموزعين الخاصين بالمجال الطبي الحائزين على اعتماد وزارة الصناعة الصيدلانية أو وزارة الصناعة و الإنتاج الصيدلاني- قيد الخدمة- وعلى الأقل يجوزون على ثلاث شهادات حسن التنفيذ من نفس طبيعة دفتر الشروط

فعلى الراغبين المشاركة الاتصال بالمديرية الفرعية للمصالح الاقتصادية والعتاد والهاياكل للمؤسسة الاستشفائية المتخصصة مركز مكافحة السرطان-باتنة-لمسحب دفتر الشروط وهذا ابتداء من أول يوم لنشر الإعلان إلى غاية انقضاء المدة المحددة في دفتر الشروط.

01-ملف الترشيح: E1

يوضع في ظرف مغلق ومختوم بيبين تسمية المؤسسة، ويحمل مرجع طلب العرض وكذا عبارة " ملف الترشيح " ويجب أن يحتوي على الوثائق التالية:

01. تصريح بالترشيح مملوء وممضي من طرف المعارض كل حصة على حدى حسب النموذج المرفق بدفتر الشروط. (فقط النماذج المرفقة بدفتر الشروط التي تحمل تأشيرة لجنة الصفقات التي تأخذ بعين الاعتبار)

02. تصريح بالنزاهة مملوء وممضي من طرف المعارض حسب النموذج المرفق بدفتر الشروط. (فقط النماذج المرفقة بدفتر الشروط التي تحمل تأشيرة لجنة الصفقات التي تأخذ بعين الاعتبار)

03. القانون الأساسي للشركة

04. الوثائق التي تتعلق بالتقويضات التي تسمح للأشخاص بإلزام المؤسسة

05. الحصيلة المالية للسنوات الثلاث الأخيرة 2023-2024-2025 للمعارض مؤشرة ومصادق عليها من قبل مديرية الضرائب بالنسبة للشركات المؤسسة منذ أكثر من ثلاث سنوات وبالنسبة للشركات المؤسسة منذ أقل من ثلاثة سنوات يجب أن تقدم الحصيلة السنوية لأخر سنة قيد الخدمة

06. المراجع البديهي

07. المراجع المهنية للمعارض مبررة بشهادات حسن التنفيذ للصفقات في مجال الطبي ممضية من طرف مدير المؤسسة المتعاقدة مؤرخة وتحمل مبلغ المالية

08. بالنسبة للمستوردين نسخة من الالتزام التضامني الصادرة من طرف المصنع/المستورد

09. مستخرج الضرائب يحمل عبارة غير مسجل في القائمة الوطنية للأغنى، مسمى أو مرفق برزنامة تسديد الديون أن كان مدين

10. وثائق التأمينات الخاصة بالأجراء وغير أجراء قيد الخدمة

11. نسخة من السجل التجاري الإلكتروني قيد الخدمة

12. نسخة من شهادة التعريف الجبائي NIF نسخة من شهادة التعريف الإحصائي NIS

13. نسخة من الاعتماد الصادر من طرف وزارة الصناعة الصيدلانية أو وزارة الصناعة و الإنتاج الصيدلاني قيد الخدمة

14. شهادة إيداع الحسابات الإجتماعية لسنة 2025.

02- العرض التقني: E2

يوضع في ظرف مغلق ومختوم بيبين تسمية المؤسسة، ويحمل مرجع طلب العرض وكذا عبارة " العرض التقني " ويجب أن يحتوي على الوثائق التالية:

01. تصريح بالاكتمال مملوء وممضي كل حصة على حدى حسب النموذج المرفق بدفتر الشروط (فقط النماذج المرفقة بدفتر الشروط التي تحمل تأشيرة لجنة الصفقات التي تأخذ بعين الاعتبار)

02. ملخصات خصائص المنتج-

03. التزام بالتوريد ممضي من طرف المتعهد (فقط النماذج المرفقة بدفتر الشروط التي تحمل تأشيرة لجنة الصفقات التي تأخذ بعين الاعتبار)

04. التزام بمدة صلاحية المواد موضوع طلب العرض ممضية من طرف المتعهد اثني مدة سنة من تاريخ استلام المنتج (فقط النماذج المرفقة بدفتر الشروط التي تحمل تأشيرة لجنة الصفقات التي تأخذ بعين الاعتبار)

05. دفتر الشروط ممضي مع عبارة قرأ وصادق مكتوبة باليد في آخر صفحة

06. البطاقة التقنية مملوءة و ممضية من طرف المتعهد (فقط النماذج المرفقة بدفتر الشروط التي تحمل تأشيرة لجنة الصفقات التي تأخذ بعين الاعتبار)

03- العرض المالي: E3

يوضع في ظرف مغلق ومختوم بيبين تسمية المؤسسة، ويحمل مرجع طلب العرض وكذا عبارة "عرض مالي" ويجب أن يحتوي على الوثائق التالية:

01. رسالة العرض مملوءة وممضية من طرف المعارض لكل حصة على حدى حسب النموذج المرفق بدفتر الشروط (الامضاء والختم) (فقط النماذج المرفقة بدفتر الشروط التي تحمل تأشيرة لجنة الصفقات التي تأخذ بعين الاعتبار)

02. جدول الاسعار الرحونية خارج الرسوم مملوء وممضي (الامضاء والختم) من طرف المعارض. (فقط النماذج المرفقة بدفتر الشروط التي تحمل تأشيرة لجنة الصفقات التي تأخذ بعين الاعتبار)

03. تفصيل الكمي والتقديري خارج الرسوم، وبكل الرسوم، مملوء وممضي (الامضاء والختم) من طرف المعارض. (فقط النماذج المرفقة بدفتر الشروط التي تحمل تأشيرة لجنة الصفقات التي تأخذ بعين الاعتبار)

تقديم العروض:

طبقا لأحكام المادة 71 و 160 من المرسوم الرئاسي رقم 15-247 المؤرخ في 16 سبتمبر 2015 المتضمن قانون الصفقات العمومية.

يجب أن تشتمل العروض على ملف المترشح E1 و عرض تقني E2 و عرض مالي E3 كما يجب ان يوضع كل من ملف المترشح والعرض التقني والعرض المالي في ثلاثة أغلفة منفصلة مغلقة ومختومة بيبين كل منهما رقم هاتف وفاكس وعنوان المتعهد كذا مرجع طلب العروض المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا وموضوعها ويتضمنون عبارة "ملف المترشح" E1 و "عرض تقني" E2 و "عرض مالي" E3 حسب الحالة وتوضع الاظرفة في ظرف آخر مجهول "E4" مغلق ويحمل عبارة:

إعلان عن طلب عروض مفتوح مع اشتراط القترات الدنيا

رقم :/م.م.س.ب/2026

من اجل: اقتناء الأدوية، المواد الصيدلانية ومواد أخرى موجهة للطب البشري والمستلزمات الطبية.

" كواشف ومواد المخبر"، بعنوان سنة 2026

« لا يفتح الا من طرف لجنة فتح الاظرف و تقييم العروض»

العنوان -طريق تازولت قرب متحف المجاهد سي.باتنة- مكتب الصفقات.

مدة تحضير العروض:

- حددت مدة تحضير العروض بعشرة (10) أيام ابتداء من أول ظهور للإعلان عن طلب العروض في النشرة الرسمية للمتعامل العمومي (BOMOP) أو الجرائد الإلكترونية أو الوطنية أو البوابة الإلكترونية.

مدة صلاحية العروض:

يبقى المتعهدون ملزمون بعروضهم لمدة 90 يوما زائد مدة تحضير العروض.

تاريخ وساعة ايداع وفتح الاظرف:

- ايداع العروض يكون في اليوم العاشر لأول ظهور لهذا الإعلان من الساعة 08:00 الى الساعة 10:00.

- المعارضون مدعوون أيضا لحضور جلسة فتح الاظرفة في جلسة علنية في آخر يوم الموافق لآخر أجل محدد لإيداع العروض على الساعة 10:30 صباحا بمقر المؤسسة.

باتنة في:

المدير

ANEP N° : 2625007986

عين الجزائر عدد: 1564 / 16 - 08 - 2026

من القرآن



■ قال الله تعالى: "وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ، وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ".

حديث شريف



■ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من لزم الاستغفار جعل الله له من كل ضيق مخرجا، ومن كل هم فرجا، ورزقه من حيث لا يحتسب".

مفاهيم إسلامية



■ محبة الله

أصل المحبة المحمودة التي أمر الله تعالى بها وخلق خلقه لأجلها: هي محبته وحده لا شريك له، المتضمنة لعبادته دون عبادة ما سواه؛ فإن العبادة تتضمن غاية الحب بغاية الذل، ولا يصلح ذلك إلا لله عز وجل وحده، ومحبة الله سبحانه، والأشوق إلى لقائه، والرضا به وعنه هو أصل الدين وأصل أعماله، كما أن معرفته سبحانه والعلم بأسماؤه وصفاته وأفعاله أجل علوم الدين كلها، فمعرفة الله أجل المعارف، وإرادته وجهه أجل المقاصد، وعبادته أشرف الأعمال، والتشاعر عليه بأسماؤه وصفاته ومدحه وتمجيده أشرف الكلام، ومحبة الله جل في علاه من أعظم واجبات الدين، وأكبر أصوله، وأجل قواعده.. ومن أحب معه مخلوقا مثل ما يحبه فهو من الشرك الذي لا يغفر لصاحبه، ولا يقبل معه عمل؛ قال تعالى: {وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ، وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ} [البقرة: 165]، ولا يجد خلاوة الإيمان، بل لا يذوق طعمه، إلا من كان الله ورسوله أحب إليه مما سواهما، كما في الصحيحين من حديث أنس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: (ثَلَاثٌ مَنْ كُنَ فِيهِ وَجَدَ خَلَاوَةَ الْإِيمَانِ: أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا، وَأَنْ يُحِبَّ الْمَرْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ، وَأَنْ يَكْرَهُ أَنْ يَرْجِعَ فِي الْكُفْرِ بَعْدَ إِتْقَانِهِ اللَّهُ تَعَالَى مِنْهُ، كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ).

حكم وأقوال



■ ثلاثة لا تعرف إلا بثلاثة: لا يعرف الحكيم إلا عند الغضب ولا الشجاع إلا في الحرب ولا أخوك إلا عند الحاجة إليه.
لقمان الحكيم

وعاء اليوم



”اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، كما صليت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد“.

إعداد: إيمان شترولية

هكذا علمنا الإسلام.. لا تسمح لماضي مؤلم أن يسكن حاضرك



الغرق في الحطام.
أما المجتمعات التي ظلت تلتفت، فقد بقيت أسيرة جراحها، ومكانك سر. ولذلك، فإن "ولا تلتفت" اليوم يجب أن تكون سياسة اجتماعية، لا مجرد توجيه ديني، وفي سيرة النبي محمد ﷺ، عندما خرج من مكة مهاجراً، لم يلتفت رغم شدة الحنين، وقال: "والله إنك لأحب البلاد إليّ، ولو لا أن أهلك أخرجوني ما خرجت". لكن المضي إلى المدينة كان بناء لحضارة. أما الالتفات لمكة وقتها، فكان انكساراً للرسالة. ولا تلتفت هي حكمة روحية، ودواء وجداني، ومنهج حياة.. الالتفات، في معناه العميق، هو تكرار النقد الذاتي بشكل مَرَضِي. بعض الناس، كلما أرادوا أن يبدووا مشروراً جديداً أو حياة جديدة، تذكروا فشلاً قديماً أو تعليقاً سلبياً. وهنا تكون "ولا تلتفت" دواءً للتردد المفرط.

وفي لحظات التحول، وحين تتقاطع الأقدار مع قرارات الإنسان، يبرز أمرٌ إلهي غاية البلاغة والعمق. "ولا تلتفت" ليس مجرد توجيه لسلوك عابر، بل وصية وجودية، تتجاوز حادثـة قوم لوط لتصـي، وها نحن اليوم، كل منا يحمل قصته الخاصة، وكل منا في لحظة ما بحاجة إلى أن يسمع هذا الصوت "ولا تلتفت"... لا للجرح، لا للماضي، لا لمن خذلك، لا لما لم يكن معك. سر إلى حيث النور حيث تستحق، إلى حيث تصبح أنت.. من أثر الله، لم يلتفت إلى الوراء، ولو اجتمعت عليه الدنيا كلها. لوط مضى ونجا، وإبراهيم ترك قومه الله، عزيز مصر خرج من السجن للعرش لأنه لم يلتفت للظلم، موسى شق البحر دون أن يلتفت. كل هؤلاء نجوا لأنهم مضوا حيث أمروا لا حيث اعتادوا. ولا تلتفت.. جملة موجزة، لكنها مفتاح لشفاء أرواحنا، وتحرر ذواتنا، وارتقاء مجتمعاتنا. إنها وصية من السماء، لا تخاطب نبياً فقط، بل كل إنسان يقف على مفترق طرق، تائهاً بين وجع قديم، وخطوة مجهولة. إسلام أون لاين

إذا لم يُربوا على ثقافة المضي. "ولا تلتفت" يجب أن تكون جزءاً من بناء الثقة بالنفس. علم ابنك أن الخطأ لا يعني النهاية، وأن الماضي ليس لعنة بل درس.. عندما تتوقف عن الالتفات، لا يعني أنك تتجاهل الماضي، بل يعني أنك تُعيد تموضعك النفسي تجاهه. تُقر بأنه كان، ثم تمضي. إن من جمال "ولا تلتفت" أنها تزرع الأمل، وتُقدّم وعداً ضمناً بأن القادم خير، ما دمت تسير حيث أمرك الله، ولا تلتفت" تُصبح أكثر إلحاحاً في عصرنا، حيث وسائل التواصل تُذكرك بكل ما مرّ. الصور، الذكريات، التنبيهات الزمنية التي تعيد بـث الماضي يوماً بعد يوم. نحن نعيش في زمن الالتفات القسري، لكن المجتمعات التي لا تلتفت هي التي تتجاوز أزماتها وتعيد البناء. اليابان، بعد القنبلتين النوويتين، قررت ألا تلتفت للدمار، بل تبدأ من الصفر، فصارت إحدى أعظم الدول الصناعية. ألمانيا ما بعد الحرب العالمية الثانية اختارت المضي، لا

بالماضي – سواء في صورة ندم، أو شعور بالذنب، أو حنين مرضي – يؤدي إلى اضطرابات في الصحة النفسية كالإكتئاب والقلق.. حين يقال لك "لا تلتفت"، فالمقصود: لا تسمح لماضي مؤلم أن يسكن حاضرك. الانفصال النفسي عن لحظة الأذى هو أول خطوات الشفاء.. كم من الناس فشلوا في بناء علاقة جديدة لأنهم ظلوا يلتفتون لعلاقة قديمة؟ وكم من طالب ضيّع حاضره العلمي لأنه بقي أسير تجربة رسوب؟ وكم من وطن تأخر عن النهوض لأنه ظل يلتفت لصراعاته القديمة؟ كم من الأفراد يعيشون اليوم أسارى لخيبات الحب، أو خيانات الأصدقاء، أو مرارات الطفولة؟! إن الالتفات هنا يتخذ شكلاً نفسياً عميقاً، لا يكاد يرى، لكنه يعوق النمو. في العلاقات، "ولا تلتفت" لا تعني القسوة، بل الحكمة. أن تغفر، لكن تمضي. أن تتعلم، لكن لا تسكن الجراح، لا تسكن الماضي ولا تحلم بالمستقبل، بل عش الحاضر.. في التربية، يواجه الأبناء كثيراً من التردد

■ وردت الآية الكريمة في سورة هود، ضمن سياق نجاة النبي لوط ومن آمن معه من قومه، حين أوصاه الملائكة: {فَاسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ وَامْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ}.
قالت الملائكة: يا لوط إننا نرسل ريك أن سلنا لإهلاك قومك، وإنهم لن يصلوا إليك، فخرج من هذه القرية أنت وأهلك ببقية من الليل، ولا يلتفت منكم أحد وراءه؛ لئلا يرى العذاب فيصيبه، لكن أمرتك التي خانتك بالكفر والنفاق سيصيبها ما أصاب قومك من الهلاك، إن موعد هلاكهم الصبح، وهو موعد قريب الحلول.. لا تلتفت فليس للقرابة عند الله نفع ما تباين الدين، لا تلتفت فلا يأمن من سعي لتثويه سمعتك أن يأتيه عقاب الله في وقت دعتة، وفي زمن تكثر فيه الأصوات التي تجرك الى الخلف، لا تلتفت للمحيطين ولقول الفاشلين في القاع. لأن المضي هو طوق النجاة.
وبين التحرر والنجاة من زاوية علم النفس، تشير الأبحاث إلى أن التعلق

تفقه فيما دينك

ذكر الله

وهو نور لصاحبه في قبره ومعاده، وبقي من حشرات يوم القيامة.. إلى آخر ذلك مما ذكره السادة العلماء وأرباب السلوك والفقهاء.

ومن الفوائد المعروفة المشهورة للذكر أنه يشرح الصدر، ويقوي القلب ويطمئنه، {إلا يذكر الله تطمئن القلوب}، ومن فوائد الذكر أنه يقوي البدن، ويعطيه قدرة على العمل والإنجاز، ويبارك في وقت الذاكر وعمره، فيعمل في نفس الوقت أعظم مما يعمل من لا يذكر الله أو لا يذكره إلا قليلاً، وقد جاء في سورة هود قول هود عليه السلام لقومه عاد: {وَيَا قَوْمِ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوَّتِكُمْ}.
روى ابن جرير في تفسيره عن مجاهد قال: "شدة إلى شدتكم"، وقال ابن زيد: "جعل لهم

أفضل الأعمال، وأيسرها، وأخفها على العبد، ذكر الله تعالى، ومع ذلك هو أحب الأعمال إلى الله، وأعظمها أجراً، كما في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أَلَا أُتَبِّحُكُمْ بِخَيْرِ أَعْمَالِكُمْ، وَأَزْكَاهَا عِنْدَ مَلِيكِكُمْ، وَأَرْفَعُهَا فِي دَرَجَاتِكُمْ، وَخَيْرَ لَكُمْ مِنْ إِنْفَاقِ الذَّهَبِ وَالْوَرَقِ، وَخَيْرَ لَكُمْ مِنْ أَنْ تَلْقُوا عَدُوَّكُمْ، فَتَضْرِبُوا أَعْنَاقَهُمْ، وَيَضْرِبُوا أَعْنَاقَكُمْ؟! قَالُوا: بَلَى، قَالَ: ذَكَرَ اللَّهُ).

ومن المعلوم أن للذكر فوائد وفضائل كثيرة زادت على المائة، فهو يرضي الرحمن، ويطرد الشيطان، ويزيل الهم والغم، ويجلب الفرح والسرور للقلب، وينور الوجه، ويجلب الرزق بإذن الله، كما أن الذكر يحط الخطايا، ويورث المراقبة، ويعين على التوبة، ويدخل صاحبه في باب الإحسان، ومعية الرحمن،

قوة، فلو أنهم أطاعوه زادهم قوة إلى قوتهم". وقال الألوسي: "كانوا من أقوى الناس، فوعدهم أنهم إن آمنوا، زادهم قوة إلى قوتهم"، وأما الأحاديث فأشهر الأدلة على ذلك حديث فاطمة رضي الله عنها، أنها جرّت بالرحى حتى أثرت في يدها، واستقتت بالقربية حتى أثرت في نحرها، وكنست البيت حتى أغبرت ثيابها، وعلمت أن النبي صلوات الله عليه قد جاءه سبي فأتت تسأله خادماً، فأمرها عليه الصلاة والسلام بأذكار تقولها، هي خير لها من الخادم..

وخلاصة القول: أن للذكر والطاعة أثر عظيم على القلب وعلى البدن، فكلما قويت صلة العبد بربه، وكان دائم الطاعة لله، دائم الذكر، هُدي طريقه، وألهم رشده، وقويت عزيمته، وازداد قوة إلى قوته، واشتد صلابته في الدين.

هل تعلم



- هل تعلم أن ارتداء السماعات لمدة ساعة واحدة فقط يزيد من البكتيريا في أذنك بمعدل 700 مرة.

- هل تعلم أن القلب يدق بمعدل 100000 مرة في اليوم.

- هل تعلم أن الكائنات المجهرية الموجودة على جسم إنسان واحد تفوق في عددها الكائنات البشرية على سطح الأرض.

- هل تعلم أن السرعات الحرارية التي يستهلكها شخص ما عند مضغ الكرفس أكثر من السرعات الحرارية الموجودة فيه.

حدث في مثل هذا اليوم



- 1960 - الإعلان عن استقلال قبرص عن المملكة المتحدة.
- 1962 - انضمام الجزائر إلى جامعة الدول العربية.
- 1971 - البحرين تحصل على استقلالها من السيطرة البريطانية.
- 1972 - ملك المغرب الحسن الثاني ينجو من محاولة اغتيال وذلك عندما تعرضت طائرته التي يستقلها أثناء عودته إلى الرباط إلى إطلاق نار من جانب القوات الجوية الملكية المغربية خلال عملية بوراق إف 5، وتسببت محاولة الاغتيال ببداية ما عرف باسم سنوات الرصاص.

حكمة اليوم



حضر الحمار في فرح أسد فقال له الأسد بس أنا معزمتش حمير أبيه اللي جابك فرحي، قاله انا كنت زيك أسد ولما اتجوزت بقيت حمار.

أقوال مأثورة

أقوال مأثورة



استفد من جميع الناس، الكبير والصغير، العالم والجاهل، ولا تحتقر رأي أحد مهما كان، فقد يكون لديه من سداد الرأي ما يفوق تصورك. كونفوشيوس

أمثال شعبية



يزخر القاموس الشفوي الجزائري بمنات الأمثال الشعبية، التي لا يعرف أحد لأية فترة تعود، لكن ورغم أنها ضاربة في عمق التاريخ إلا أنها لا تزال صالحة لكل زمان ومكان.

لا تفكر في الأشياء المفقودة حتى لا تفقد الأشياء الموجودة

إن التفكير السلبي الزائد بالأشياء التي تم فقدانها قد يؤدي إلى فقدان أشياء موجودة ولم يستطع الإنسان المحافظة عليها.

في رحاب العلم والإيمان

القاضي الفاضل.. الرجل الذي حرر صلاح الدين القدس بقلمه



بعد ذلك استخلصه السلطان صلاح الدين لنفسه، إلى أن أصبح وزيراً مرموقاً في دولته عام 567هـ/1171م.

عمل القاضي الفاضل كاتباً ووزيراً للسلطان الناصر صلاح الدين، وترقى في منزلته عنده، حتى إنه كان صاحبه ومشيره ونائباً عنه في الحكم، وبعد وفاة صلاح الدين استمر على ما كان عليه في المكانة والرفعة عند سلاطين الدولة الأيوبية حتى وفاته، وقد شهد صلاح الدين بالتأثير الفكري والإداري البارز للقاضي الفاضل عليه، وبصوره في استرداد الأراضي المقدسة، كما كان للقاضي الفاضل دوراً بالغ الأهمية أثناء حصار الصليبيين مدينة عكا، فقد كان موجوداً بمصر آنذاك يدبر شؤونها نيابة عن صلاح الدين، وكان من خلال موقعه هذا يرتب للسلطان أموره من تجهيز العساكر وتعمير الأسطول وحمل المال، وكان السلطان يكتفيه في مهماته.

وتواصلت مكاتباته إلى صلاح الدين أثناء حصار الصليبيين عكا، وحاول التخفيف من صعوبة هذا الحصار، ومشاركة صلاح الدين أحزانه وآماله، فكان يشجعه ويحثه على الصبر، ويقوّي من عزيمته لمواصلة الجهاد وعدم اليأس ويدعوه إلى التمسك بالأمل في نصر الله، وقد شهد المؤرخون أيضاً بدور القاضي الفاضل في الجهاد وطرد الغزاة، إذ كان يلهم بكل صغيرة وكبيرة في الجيش بحكم علاقة ديوان الإنشاء بديوان الجيش، وكان يسهم في إعداد الخطط الحربية، ويشرف على تمويل

القاضي الفاضل هو الرجل الثاني في دولة صلاح الدين الأيوبي، ولد عام 1135م وتوفي عام 1200م، تميزت شخصيته بالذكاء الحاد والذهاء، مما مكّنه من الوصول إلى أعلى المراتب الإدارية في الدولة عندما فتح صلاح الدين القدس، وعندما حرر صلاح الدين فلسطين من الاحتلال الصليبي قال لجيشه "لا تظنوا أنني فتحت القدس بسيفكم، بل فتحتها بقلم القاضي الفاضل".

هو عبد الرحيم بن علي بن الحسن اللخمي الشامي، المكنى بـ"أبو علي" والمعروف بـ"القاضي الفاضل"، ولد في مدينة عسقلان شمال غزة في فلسطين عام 529هـ/1135م.. أطلق عليه المؤرخون لقبين يمثلان دوره في دولة صلاح الدين، فأشار البعض إليه بمحبي الدين لأنه ساعد صلاح الدين في القضاء على الدولة الفاطمية وإحياء السنة في مصر، كما لقب بـ"مجير الدين" لوقوفه إلى جانب صلاح الدين في

مح الفلاسفة

ميخائيل باكونين الكسندروفيتش.. فيلسوف المادية والإلحاد



روسية، لكنه تبنى في شبابه الأفكار الثورية وناضل طيلة حياته ضد السلطات الاستبدادية والإقطاعية في أوروبا.. كانت المسألة الدينية عنصراً مركزياً في مشروعه الفلسفي السياسي وفي نضاله ضد الاستغلال والاستعباد وكان يعتبر الدين من العوامل التي تساهم بقوة في استدامة الاستغلال، بحكم أن الدين يمثل النموذج الأعلى للسلطة، وكان يرى أن هناك علاقة سببية بين خضوع العمال للدولة الرأسمالية ولسلطة الدين وكان يعتبره المصدر الأصلي للسيطرة، والجهاز الأعلى للسلطة الذي يجعل جميع أشكال السيطرة الأخرى ممكنة، رغم أنه مجرد موضوع اعتقاد، يرى باكونين كلمة استمرار الإيمان بالدين لن يتمكن العمال من التحرر.

الدولة، وهي تهدف إلى إنشاء مجتمع بدون تفاوتات اجتماعية أو ثقافية، أين يتمكن الأفراد من التنظيم بحرية والعيش بشكل مستقل عن أي سلطة.

وُلد باكونين في عائلة أرسنقراطية

أمثال وحكم



المزارع الصيني

يُحكى عن مزارع صيني أنه كان يملك حصاناً هرب منه، ولم يعثر له على أثر. فجاء أهل القرية إليه في ذلك المساء وراحوا يواسونه قائلين: "إنه أمرٌ مؤسف حقاً"، فكان جواب المزارع: "ربّما..." ففي اليوم التالي عاد الحصان إلى المزرعة ومعه سبعة خيول أخرى، فجاء القرويون إليه مجدداً يباركون له ويهئونه بعودة الحصان قائلين: "هذا خير رائع ومفرح حقاً! اليس كذلك؟"، فاجاب المزارع مجدداً: "ربّما!". وفي اليوم الذي يليه، كان ابن المزارع يحاول امتطاء صهوة أحد الأحصنة السبعة، فوقع أرضاً، وكسر ساقه، ومرة أخرى جاء القرويون مساءً يطمنون على المصاب قائلين: "إنّها حادثةٌ مؤسفةٌ للغاية"، فردّ المزارع: "ربّما!". وهكذا، في الغد، جاء ضباطٌ عسكريون إلى القرية، وأخذوا كلّ شبّان القرية لتجنيدهم في الجيش، لكنهم لم يأخذوا ابن المزارع بسبب إصابته، فجاء أهل القرية مرةً أخرى قائلين: "إنه خير سائر حقاً، اليس كذلك؟"، فماذا كان ردّ المزارع يا ترى؟ أجل... لقد أجاب بكلمته المعتادة: "ربّما!" واستغرب أهل القرية ردّه الثابت الذي لا يتغيّر سواء كان الحدث ساراً أو محزناً، لكنّه في الواقع ردّ حكيم وعميق ينمّ عن رضا المزارع وثقته التامة بما كتبه الله له العبرة المستفادة من القصة: علينا أن نكون حذرين عند وصف ما يصيبنا من أحداث بأنّها جيدة أو سيئة، فما نظنه سيئاً قد يكون فيه خير عظيم لنا، وما قد نُخيّل لنا أنّه أمر جيد ربّما فيه شرٌ كبير.

مواقيت الصلاة

الفجر : 04.10
الظهر : 12.39
العصر : 16.25
المغرب : 19.30
العشاء : 21.00

أحوال الطقس

قسنطينة : 22 / 37
الجزائر : 25 / 34
وهران : 26 / 31



إعلان لأصحاب الأكشاك

إلى كل أصحاب الأكشاك المتواجدة بكافة ولايات شرق البلاد والذين يريدون تواجد جريدة « عين الجزائر » على رفوف أكشاكهم أو الذين يطلبون رفع النسخ الموزعة الإتصال على الرقمين التاليين :
031741609
0550303249

آخر الكلام

الجزائر والعمق

الإفريقي

عين الجزائر- دخلت الجزائر بقوة منذ مطلع السنة الجارية في إفريقيا بشراكة إستراتيجية بناءة مع عديد الدول الشقيقة، ومشاريع غاية في الأهمية ، واستثمارات ضخمة، وتعاون اقتصادي وتجاري غير مسبوق، وفتح وكالات بنكية وفضاءات تجارية في عواصم إفريقية مختلفة، وهو ما يبرز السياسة الرشيدة التي يتبناها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، والإستراتيجية التي تتبعها الجزائر الجديدة بخصوص العمق الإفريقي، وبسط ركائزها كدولة محورية هامة ، لا يمكن بأي شكل من الأشكال تجاوزها ، عن في القضايا السياسية أو الاقتصادية على وجه الخصوص.

وبعد عودة مالي إلى جادة الصواب وإلى أحضان الجزائر الأمانة والمسالمة، تبرز الجزائر كدولة هامة وسند قوي ليس لدول الساحل فقط بل لكل البلدان الإفريقية الشقيقة الباحثة عن النمو والخروج من حжим التبعية ، لا سيما للدول الاستعمارية التي ما فتئت تستغل قدرات ومخدرات هذه البلدان لسنوات طويلة..

المشاريع الجزائرية والاستثمارات المميزة باتت بادية للعيان في نواكشوط وباماكو ونيامي ونجامينا وأوجا وفي كل العواصم الإفريقية وحتى في مدن العمق الإفريقي، ويكفي أن سوناطراك العملاق النفطي في القارة وشركة سونديب من النيجر أنجزتا أول أمس الجمعة أول عملية تسويق مشترك للنفط النيجري « المليك » ، انطلاقا من محطة سيمي النفطية (البنين)، في سابقة بالقارة السمراء سيعود من دون شك بالربح الوفير لهذا البلد الإفريقي الذي يعاني من متاعب مختلفة ، على اعتبار أن الجزائر كما سبق وأن ذكر رئيس الجمهورية جباها الله بخيرات وهي ليست بحاجة لخيرات الآخرين ، وإنما وجودها أصلا في بلدان القارة للمساعدة والتنمية ..

كما أن هذه العملية التجارية الأولى تترجم استراتيجية التطوير الخاصة بسوناطراك في أفريقيا، ورغبتها في نقل خبرتها لشركائها الأفارقة في مجال تسويق المحروقات، مشيرة إلى أن التسويق المشترك لخام «المليك» بين كلا الشركتين «يعتبر جزءا من ديناميكية توطيد العلاقات بين الجزائر والنيجر، ويعكس استعداد الطرفين لتطوير شراكات دائمة تسمح بخلق فرص مفيدة للطرفين».

كما أن إشراف الوزير الأول سيقي غريب بتكليف من رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون على مراسم الإطلاق الرسمي والفعلي لأشغال البئر الاستكشافية « كفرا جنوب شرق 1 » ، وهو ما يبرز وتندرج هذه الزيارة في إطار الإرادة المشتركة لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، ورئيس جمهورية النيجر، رئيس الدولة، الفريق عبد الرحمان تيانى، في إعطاء نفس جديد للعلاقات الجزائرية- النيجرية والارتقاء بها إلى أفق أرحب، بما يعزز التعاون الثنائي ويجسد التقارب السياسي وروح الأخوة وحسن الجوار آخر الكلام .. ما يحدث مع النيجر البلد الجار الشقيق ما هو إلا بداية لإنطلاقة مشاريع وشراكة قوية بين الجزائر والساعة لبلوغ الدول الناشئة في أقرب وقت ممكن وشركائها في القارة السمراء .. وكما يقال عننا : « هذه البداية ومزال مازال »

ديزيد سلطان



أعداء السلام يشعلون الشرق الوسط

لا يوجد لدى المحتل المغربي إرادة سياسية لحل نهائي للنزاع وفقا للقانون الدولي



وقال أيضا أن الدولة الصحراوية «مستعدة للتفاوض مع المغرب بشأن إقامة علاقات إستراتيجية بين البلدين ومفيدة للطرفين»، بعد استفتاء تقرير المصير واستقلال الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية. وعلى هامش فعاليات الجامعة الصيفية، أدلى السيد سيدي محمد عمار بتصريح للصحافة أكد فيه على أن القضية الصحراوية لا تزال مدرجة ضمن جدول أعمال الجمعية العامة الأممية وهيئاتها ذات الصلة بصفتها قضية سياسية تتعلق بتصفية استعمار طبقا لقرار الجمعية العامة التاريخي 15/14.

وبرى المتحدث أن رغم التطورات التي عرفتها القضية خلال 2026، إلا انه «من غير الممكن الحكم على مسارها السياسي لأنه في بدايته»، غير انه أضاف أن «ما نراه في الأفق و ما هو واقع. هو إصرار المحتل المغربي على مشروعه التوسعي ومحاولته تكريس الاحتلال باحتلال أجزاء من الأراضي الصحراوية».

ق.و

تحقيقات جنائية ومالية جديدة في بلجيكا وإيطاليا

شبكات إجرامية مرتبطة بالمغرب تطور أساليبها لإغراق أوروبا بالحشيش والكوكايين

بلجيكا، وأكدت نيابة أنتويرب البلجيكية، أن المخدرات كانت تخفى داخل الأثاث وتُمرر تحت غطاء النشاط التجاري قبل أن تعود عائدات هذه التجارة إلى المغرب لإعادة استثمارها.

كما أبرزت التحقيقات كيف تحولت تجارة الحشيش المغربي من شحنات تهريب إلى منظومة متكاملة تجمع الإخفاء والنقل وإعادة توظيف العائدات عبر الحدود لتصبح رافدا في الاقتصاد الموازي، وحسب المصدر ذاته، أوقفت الشرطة الإيطالية في مدينة فياريجيو، شابا مغربيًا يبلغ 22 عامًا بحوزته 19 كغًا من الكوكايين ومبالغ نقدية وهاتفين محمولين.

ويعمل المحققون الإيطاليون على تحليل محتوَاهما لإعادة بناء شبكة الموردين والزبائن وتحديد الاتصالات المرتبطة بتجارة المخدرات بالتوازي مع فحص طريقة تغليف الكوكايين المحجوز الذي سبق وأن تم ضبطه في عملية أمنية أخرى في غابة الصنوبر الغربية ما يمنحهم مسارًا إضافيًا لتحديد الصلات بين عمليات التوزيع ومصادر التزويد.

ق.و



كشفت تحقيقات جنائية ومالية جديدة في بلجيكا وإيطاليا، عن تطور خطير في أساليب شبكات إجرامية مرتبطة بالمغرب في تهريب الحشيش.

وحسب ما أفاد به التلفزيون الجزائري، فقد كشفت التحقيقات أن الشبكات الإجرامية المغربية لم تكتف بتهرب الحشيش بل طوّرت طرق إخفائه ونقل عائداته ووسعت نشاطها إلى الكوكايين في مسار يعكس اتساع منظومة المخدرات التي تستهدف إغراق البلدان الأوروبية بالسموم، وكشفت نيابة أنتويرب البلجيكية، عن غلق متجر للأثاث في منطقة بورغيرهاوت كان يستخدم في تهريب الحشيش القادم من المغرب إلى

باقعة الأخبار

تامنغاست ..توقيف 3 أشخاص و حجز أزيد من 31 كلغ من الكوكايين

عين الجزائر - تمكنت مفارز مشتركة للجيش الوطني الشعبي بالقطاع العسكري تامنغست بإقليم الناحية العسكرية السادسة أمس الجمعة، من توقيف ثلاثة 3 أشخاص وحجز كمية معتبرة من المخدرات الصلبة (كوكايين)، مقدرة بأزيد من 31 كلغ، حسب ما أورده اليوم السبت بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وجاء في البيان : « تنفيذًا لتعليمات القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي الرامية إلى مضاعفة البقطة وتعزيز مراقبة الحدود، ومواصلة لعمليات محاربة بارونات التهريب وتجار المخدرات، وبفضل الاستغلال الأمثل للمعلومات، تمكنت مفارز مشتركة للجيش الوطني الشعبي بالقطاع العسكري تامنغست بإقليم الناحية العسكرية السادسة يوم أمس 14 أوت 2026 من توقيف ثلاثة (03) أشخاص وحجز كمية معتبرة من المخدرات الصلبة (كوكايين) والمقدرة بأزيد من 31 كلغ، مخبأة بإحكام داخل سيارة سياحية كانت محمولة على متن شاحنة نصف مقطورة». وتأتي هذه «العملية النوعية لتؤكد مرة أخرى تجند وحدات الجيش الوطني الشعبي بكل مكوناته للتصدي لكل المحاولات الرامية إلى المساس بأمن وسلامة المواطن وإغراق البلاد بسموم المخدرات »، وفقا للمصدر ذاته .

المسيلة ..جرحي إثر اصطدام بين حافلتين لنقل المسافرين

عين الجزائر - تدخلت مصالح الحماية المدنية بولاية المسيلة، ليلة أمس، من أجل حادث اصطدام بين حافلتين لنقل المسافرين، على مستوى الطريق الاجتبابي الجديد، بلدية ودائرة حمام الضلعة.

وحسب ما أفادت به الحماية المدنية، فقد خلف الحادث إصابة 5 أشخاص بجروح مختلفة تتراوح أعمارهم ما بين 08 و 46 سنة، تم إسعافهم ونقلهم إلى المستشفى المحلي.

ق.م

الساحر مازة يسجل هدفا مميزا في شباك نيوكاسل الإنجليزي

بصم الدولي الجزائري، إبراهيم مازة، أمس السبت، على هدف جميل لفائدة ناديه باير ليفركوزن في مرمى نيوكاسل الإنجليزي، خلال مباراة ودية تحضيرية تحسبا للموسم الجديد. وجاء هدف مازة مبكرا، وتحديدا في الدقيقة الأولى، بعدما تلقى تمريرة من زميله الكامبروني كوفاني، قبل أن يروض الكرة ويتجه بها نحو اليسار، ثم يطلق تسديدة قوية ومحكمة من خارج منطقة الجزاء، استقرت في شباك المنافس. ورغم أن الهدف لا يحتسب ضمن الحصيلة الرسمية للاعب في موسم 2026-2027، باعتبار أن المباراة ودية، فإنه يمثل بداية معنوية قوية لمازة قبل انطلاق الموسم، ويعكس جاهزيته لتأكيد موسمه المميز، في ظل تطلعاته لمواصلة التآلق ولفت أنظار كبار الأندية الأوروبية. وينطلق الدوري الألماني يوم 28 أوت الجاري، حيث سيكون مازة وزملاؤه على موعد مع التنقل إلى ملعب الصاعد الجديد الفرسبرغ، في مواجهة تاريخية للأخير، باعتبارها أول مباراة له في تاريخه ضمن «اليوندسليغا».

