

الفريق أول شنقريحة: مصممون على مواصلة مكافحة فلول الإرهاب بكل عزيمة

بعد عملية نوعية مكنت من القضاء على 6 إرهابيين في تبسة

ص 2/3

وزارة التربية الوطنية تطلق
عملية إعادة إدماج
التلاميذ للسنة الدراسية
2026/2025

ص 5

الجزائر
AINEL DJAZAIR
يومية إخبارية شاملة

ملحق فلسطين

وملف صوت الأسير

في السجون والمعتقلات الصهيونية

الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

ملحق خاص - ولادة خلف القضية

من ص 11 حتى ص 18

حرية و مسؤولية العدد : 1295 - الثمن 20 دج - الخميس 25 سبتمبر 2025 م / الموافق لـ 03 ربيع الثاني 1447 هـ

بينها إيفاد لجان تفتيشية لرصد مدى تنفيذ التعليمات واقتراح إجراءات ضد المتقاعسين

آليات جديدة لمتابعة التكفل المحلي بـتثؤون المواطنين

غزة حرب الإبادة على غزة

أكثر من 60 شهيدا و900 ألف ما
زالوا صامدين بمدينة غزة



ص 10

قسنطينة

أساتذة ومثرفو مدرستي لعزير
بلقاسم وبوفريوة في وقفة
احتجاجية

ص 6

جيجل

10 جرحى في حادث انقلاب حافلة
لنقل المسافرين

ص 24

باتنة

الجامعة تستقبل 6 آلاف
طالب جديد

ص 6



ص 3

ياسين براهيمى يختار قائد "الخضر" أفضل لاعب في تاريخ الجزائر



خيبة كأس

القارات تنقذ

محرز من كابوس

حقيقي قبل

«الكان»

ص 8

"الفاف" تلقت عروضاً من جنوب أفريقيا وجزر القمر وموزمبيق وأنغولا

وديات نارية ببرنامج محاربي الصحراء استعدادا لنهائيات كأس أفريقيا





بعد أشهر من الغلق بسبب الوباء.. عودة أسواق المواشي بولاية سكيكدة

أعلن، أمس، والي ولاية سكيكدة، في قرار تحوز عين الجزائر عن نسخة منه عودة أسواق المواشي من جديد، و هذا بعد أشهر من الغلق و المنع بسبب الانتشار الكبير للوباء «مرض الجلد العقدي الذي اجتاحت عدد من البلديات في الولاية و فتك بقطعان الأبقار بالتحديد. و كان والي الولاية سعيد أخروف، قد قرر عقب اجتماع المجلس الأمني للولاية، و بعد التقارير العديد الواردة من المصالح الفلاحية عن تزايد تسجيل حالات وباء مرض الجلدي العقدي في أكثر من منطقة و خاصة في كل من تمالوس، بين الويدان و قنوع و حتى وادي الزهور و هو ما دفع بالوالي الى اتخاذ قرار غلق كل أسواق المواشي أو حتى نقلها في تراب الولاية، قبل أن يتم تشكيل فرق بيطرية مختصة لمجابهة هذا الوباء الذي تم السيطرة عليه بشكل كلي و هو ما هبأت كل الظروف لإعادة فتح تلك الأسواق من جديد أمام تجار المواشي الذين استقبل الخبر بكل فرح خاصة و انه سيسمح بمجابهة لهاب أسعار المواشي وخاصة الأبقار في الولاية.

جمال بوالديس

تعليمات للمباني الحكومية في فرنسا بإنزال العلم الفلسطيني.. ورؤساء بلديات: لم يطلب منا إنزال العلم الأوكراني!

رفعت العشرات من مجالس المدن الفرنسية العلم الفلسطيني، بينما كان الرئيس إيمانويل ماكرون يعترف بدولة فلسطينية، في وقت سابق من الأسبوع، في تحدٍ لتعليمات وزارة الداخلية بعدم القيام بذلك. وأنزلت بعض مجالس المدن العلم، بحلول يوم الأربعاء، بعد أن بدأت السلطات الإقليمية في اتخاذ إجراءات قانونية. وقال بعض رؤساء البلديات إن ذلك قوض رسالة التضامن التي سعى ماكرون إلى توصيلها من خلال اعترافه، الذي يعد رمزيا إلى حد كبير. وقال رافاييل آدم، رئيس بلدية نانثير خارج باريس، لرويترز: «إنه أمر مربك جدا بالنسبة لي... لا يمكن أن تطلب الحكومة من ممثليها معارضة رفع العلم في نفس الوقت الذي تعترف فيه بدولة (فلسطينية)».

ورفعت المدينة العلم، يوم الإثنين، احتفالا بالاعتراف، لكن المحكمة الإدارية في نانثير قضت بعد ذلك بيوم بضرورة إنزاله بعد أن تحدثت المدينة أمرا حكوميا بإنزاله.

وبموجب القانون الفرنسي، لا يمكن استخدام المباني العامة منصات للتعبير عن الآراء السياسية أو الدينية أو الفلسفية، غير أن مسؤولين محليين أشاروا إلى أنه تم رفع العلم الأوكراني وحتى عرضه على برج إيفل. وقال جيل بو، رئيس بلدية لا كورنوف شمال شرقي باريس، الذي قرر إنزال العلم، في وقت متأخر من الثلاثاء، بعد فرض غرامة على البلدية لأنها رفعتة في وقت سابق من العام: «لم يقل لنا أحد أي شيء عندما رفعنا العلم الأوكراني!».

وأضاف: «الحديث عن الحياد نفاق، الحرية والمساواة والإخاء، لا حيادية في هذه القيم». وردا على سؤال عن اتهامات الكيل بمكيالين، قالت وزارة الداخلية الفرنسية لرويترز إن حرب غزة أثارت احتجاجات وتوترا في فرنسا، وإن رفع العلم الفلسطيني على المباني العامة قد يثير اضطرابات عامة.

وكالات

وفاة الاعلامي أحمد بن يعقوب

توفي الاعلامي أحمد بن يعقوب، يوم الأربعاء عن عمر 78 سنة بعد مرض عضال، حسبما علم لدى المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري.

الفقيه كان من أعمد الإذاعة والتلفزيون، حيث عمل كصحفي ومقدم أخبار، كما شغل عدة مناصب هامة بالمؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري.

وسيشيع جثمان الفقيه بعد ظهر هذا الخميس بمقبرة بابا حسن بالعاصمة.

ق - م



الجيش يقضي على 6 إرهابيين و يسترجع رشاشاتهم بتبسة



منطقة تليجان بالقطاع العسكري تبسة بالناحية العسكرية الخامسة.

ق - و

تمكنت مفارز للجيش الوطني الشعبي، ليلة 23 سبتمبر 2025، من القضاء على ستة (6) إرهابيين، واسترجاع ستة (6) مسدسات رشاشة من نوع كلاشنيكوف وكميات معتبرة من الذخيرة وأغراض أخرى وذلك على مستوى منطقة تليجان بالقطاع العسكري تبسة بالناحية الخامسة، حسب بيان لوزارة الدفاع الوطني. وجاء في البيان: «في سياق الجهود الحثيثة التي تبذلها وحدات قواتنا المسلحة في مجال مكافحة الإرهاب تمكنت مفارز للجيش الوطني الشعبي، ليلة أمس 23 سبتمبر 2025، من القضاء على ستة (6) إرهابيين، واسترجاع ستة (6) مسدسات رشاشة من نوع كلاشنيكوف وكميات معتبرة من الذخيرة وأغراض أخرى وذلك على مستوى

استقالة سفيان جيلالي من قياد حزب «جيل جديد»

أعلن رئيس حزب جيل جديد، سفيان جيلالي، يوم الأربعاء، عن مغادرته رئاسة الحزب، بعد أكثر من 14 سنة من القيادة، مؤكدا أنه اتخذ هذا القرار من أجل «فسح المجال أمام بروز قيادة جديدة تتولى المسؤولية لتطوير الحزب وتواصل مسار النضال السياسي للحزب». وفي رسالة له، تحدث جيلالي عن بدايات التأسيس والتحديات التي واجهت الحزب والأوضاع الراهنة. ولفت إلى أن كاشفا أن الحزب سيعقد مؤتمرا استثنائيا وفقا للقانون الأساسي، مباشرة بعد استيفاء الشروط التقنية، من أجل انتخاب رئيس جديد وتشكيل قيادة جديدة». وأوضح المتحدث أن قراره لا يعني انسحابه من النضال، بل هو خطوة لتمكين الحزب من «نفس جماعي جديد» وتجديد هياكله بما يتماشى مع التحديات الوطنية المقبلة.

ق - و



مظاهرة في نيويورك لإنزال العلم الأمريكية لمناصرة غزة

توقيف أفراد عصاباتين يعتدون على المواطنين بالكلاب والأسلحة البيضاء في سيدي بلعباس



أوقف أمن ولاية سيدي بلعباس 15 شخصا كانوا يشكلون عصابة أحياء، لغرض الاعتداء على المواطنين وزرع الرعب وسط السكان باستعمال الكلاب المدربة والأسلحة البيضاء، حسب ما أفاد به بيان للمصالح ذاتها.

وجاء في البيان: «في إطار مكافحة الجريمة بشتى أنواعها، تمكنت شرطة سيدي بلعباس، بحر الأسبوع الفارط، من توقيف خمسة عشر شخصا ينشطون ضمن عصابة أحياء لغرض الاعتداء على المواطنين وزرع الرعب وسط السكان باستعمال الكلاب المدربة والأسلحة البيضاء.

القضية تعود وقائعها إلى «تلقي مصالح الأمن الحضري السابع لأمن ولاية سيدي بلعباس بلاغا، مفاده وقوع شجار بين مجموعتين من الأشخاص بأحد أحياء المدينة، إذ أسفر التدخل السريع لعناصر الشرطة عن توقيف 11 شخصا في عين المكان، كما مكنت الأبحاث والتحريات من توقيف 4 أشخاص آخرين كانوا في حالة فرار».

وأضاف البيان أن العملية المنجزة تحت إشراف النيابة المختصة، مكنت من استرجاع مجموعة من الأسلحة البيضاء المحظورة من الصنف السادس مختلفة الأحجام ضبطت لدى الموقوفين، شملت في مجموعها: 18 سلاحا أبيض، قارورتي غاز مسيل للدموع وكلاتا مدربة.

وتم تقديم المشتبه فيهم الـ 15 أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة سيدي بلعباس.

ق - م

الطبع : مؤسسة الطباعة للشرق SIE
التوزيع : قربة للتوزيع
موقع عين الجزائر على الانترنت :
www.aineldjazair.dz
البريد الإلكتروني:
aineldjazaircne2020@gmail.com

الوثائق والمقالات التي تصل
الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر

المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والاشهار ANEP
من أجل إشهاركم توجهوا للمؤسسة الوطنية للاتصال والنشر
والاشهار ANEP المتواجدة بـ 01 نهج باستور الجزائر
الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91
الفاكس: 020.05.13.77 / 020.05.13.45 / 020.05.11.48
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
Programation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

الحساب البنكي :
القرض الشعبي الجزائري CPA
00400371400002700825
مصلحة الإشهار:
هاتف / فاكس : 031937671
البريد الإلكتروني:
Soltanesama2014@gmail.com
aineldjazairpub@gmail.com

المقر الاجتماعي : شارع قيقاية عمار
عمارة 06 الطابق الرابع حصة رقم 18
قسنطينة - الجزائر -
الرئيس المدير العام مسؤول النشر
الدكتور : يزيد سلطان
مدير التحرير :
محمد مصباح
الهاتف التحرير : 0672661888

الجزائر
يومية إخبارية شاملة
تصدر عن شركة نور شمس للصحافة والنشر
ش.ذ.م.م رأس مالها : 00. 100.000 دج

الجزائر تدعو إلى تغليب الحوار على السلاح لإنهاء الحرب في أوكرانيا



أكد وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجلية الوطنية بالخارج والشؤون الأفريقية، أحمد عطاق، أن الحرب الدائرة في أوكرانيا دخلت عامها الرابع دون أن تلوح في الأفق بوادر تسوية حقيقية، محذراً من تداعياتها الخطيرة على الأمن والسلم الدوليين.

الجزائر: فريال رويح
جاء ذلك خلال كلمته أمام مجلس الأمن الدولي، حيث شدد السيد الوزير على أن إنهاء هذه الحرب بات "جزءاً من الصالح العام الدولي"، داعياً إلى استئناف المساعي الحميدة وتعزيز المبادرات الدبلوماسية لوقف

من بينها إيفاد لجان تفتيشية فجائية لرصد مدى تنفيذ التعليمات واقتراح إجراءات ضد المتقاعسين

وزير الداخلية و النقل يقرّ آليات جديدة لمتابعة التكفل المحلي بشؤون المواطن



أشرف وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيد، يوم الأربعاء، بقصر الحكومة، على اجتماع توجيهي مع الإطارات المركزية للوزارة، خُصص لمناقشة عدد من الملفات ذات الصلة المباشرة بالمواطن وإطاره المعيشي.

وفي مستهل اللقاء، ذكر الوزير بالتعليمات الصارمة التي أسداها رئيس الجمهورية، والمتعلقة بإعطاء الأولوية القصوى للمواطن، داعياً الإطارات إلى جعل ذلك محور العمل القطاعي، والتجند أكثر للتفاعل بفعالية مع انتشغالات السكان، خصوصاً على المستوى المحلي.

وأشار سعيد إلى استمرار تسجيل بعض المظاهر السلبية المرتبطة بالسكنية العمومية، والنظافة، والتهئية الحضرية، إضافة إلى فعالية الإجراءات الخاصة بمواجهة التقلبات الجوية والوقاية من

الفيضانات، وهي قضايا تمس بشكل مباشر الحياة اليومية للمواطن. وبناءً على ذلك، أعلن الوزير عن جملة من الإجراءات الجديدة الهادفة إلى تحسين مستوى التكفل المحلي، من بينها:

- إنشاء خلية مركزية لمتابعة وضعية نظافة المحيط والإطار المعيشي عبر ولايات الوطن، وضمان اتخاذ التدابير الاحترازية الضرورية لمواجهة المخاطر.

- إيفاد لجان تفتيشية فجائية على المستوى المحلي، لرصد مدى تنفيذ التعليمات واقتراح إجراءات ضد المتقاعسين في تطبيق التدابير الوقائية لحماية المواطن.
- تكثيف المتابعة الميدانية للملفات القطاعية من قبل الإطارات المركزية، وتعزيز التنسيق بين المستويين المركزي والمحلي.
- استكمال الورشات التنموية الجارية وإدخالها حيز الخدمة في أقرب الأجل،

بعد عملية نوعية مكنت من القضاء على 6 إرهابيين في تبسة

الفريق أول تلتنقرية: مصممون على مواصلة مكافحة فلول الإرهاب بكل عزيمة

العسكرية الخامسة، الوحدات العسكرية المشاركة في هذه العملية النوعية". وأشار البيان إلى أن الفريق أول السيد شنقرية "خاطب بعين المكان الأفراد العسكريين الذين أثبتوا شجاعتهم وبسالتهم، حيث أشاد بهذا العمل البطولي، كما أبلغهم تحيات وتهاني السيد عبد المجيد تبون، رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني".

عقب ذلك، "أسدى السيد الفريق أول

جملة من التوجيهات، حاثا الجميع على بذل المزيد من الجهود للحفاظ على أمن الوطن والمواطنين ومواصلة مكافحة فلول الإرهاب بكل عزيمة وفخر واعتزاز بهذا الواجب المقدس"، يضيف المصدر ذاته.

وتأتي هذه العملية، تشير وزارة الدفاع الوطني، "تضاف إلى حصيلة العمليات النوعية التي نفذتها مفارز الجيش الوطني الشعبي في إطار مكافحة الإرهاب، وتؤكد مرة أخرى إصرار

و

بوغالي و ناصري يجددان حرصهما على تعميق التشاور والتنسيق

استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني، براهيم بوغالي، يوم الأربعاء رئيس مجلس الأمة عزوز ناصري، حيث تم تجديد الحرص على تعميق سبل التشاور والتنسيق بين غرفتي البرلمان، حسب ما أفاد بيان للمجلس.

وأوضح المصدر ذاته أن الطرفين جددا خلال اللقاء، "حرصهما على تعميق سبل التشاور والتنسيق بين غرفتي البرلمان والعمل لإستيفاء كل عوامل التجند الضرورية لدعم ومرافقة مسار بناء الجزائر المنتصرة بقيادة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون".

وشكل اللقاء مناسبة "للنظر فيما يستجد من عمل البرلمان خلال الفترة المقبلة، وتأكيد الحرص المشترك على مساهمة برنامج الدورة العادية الحالية بأداء يكرس التكامل بين الغرفتين خدمة للمصالح العليا للوطن"، وفقا للبيان.

ق - و

وزير العدل، حافظ الأختام، لطفي بومجة:

احتضان الجزائر للقاءات الأفرو-أوروبية 7 للمحضرين القضائيين تأكيد لمكانتها الدولية

أبرز وزير العدل، حافظ الأختام، السيد لطفي بومجة، يوم الأربعاء، أن احتضان الجزائر لأشغال اللقاءات الأفرو-أوروبية السابعة للمحضرين القضائيين، هو تأكيد لحضورها ومكانتها الدولية الكاملة، على كافة الأصعدة. وفي كلمة له في افتتاح أشغال اللقاءات الأفرو-أوروبية للمحضرين القضائيين، المنظمة تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أكد السيد بومجة على أنه "ليس من المصادفة أن تحتفي الجزائر بهذا الحدث الهام، وهي من تواصل حضورها الإفريقي المشهود وتبسط مكانتها الدولية الكاملة في كافة الميادين والأصعدة".

واعتبر وزير العدل أن هذا الحدث الذي تستضيفه الجزائر، "عن اقتدار جازم"، والذي يتميز بحضور نخوي، بعد "مكسبا مهما للأسرة القانونية والقضائية الموسعة، في عبيدها الاقليمي والدولي"، واستدل في ذلك بمشاركة 180 وافدا من 33 دولة من قارات افريقيا، أوروبا، أمريكا وآسيا، في هذه الفعالية التي تمثل أكبر لقاء مهني بعد المؤتمر العالمي للمحضرينالقضائيين.

ق - و

وزير الاتصال يشرف على إطلاق الموقع الإلكتروني الجديد لوكالة الأنباء الجزائرية

أشرف وزير الاتصال، زهير بوعمامة، رفقة المدير العام لوكالة الأنباء الجزائرية، سمير قايد، يوم الأربعاء، على الإطلاق الرسمي للموقع الإلكتروني الجديد للوكالة.

وبهذه المناسبة، هنا الوزير كل إطارات و عمال وكالة الأنباء الجزائرية على الجهود التي يبذلونها من أجل "إيصال صوت الجزائر وإنجازاتها في مختلف الأحداث والتظاهرات".

واعتبر الوزير إطلاق الموقع الجديد للوكالة الذي يتميز بمواصفات حديثة ومتطورة في مجال السبيرانا والسيادة الرقمية "مؤشرا واضحا على انخراطها في الاستراتيجية الوطنية للأمن السبيرانا، والتي يوليها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، اهتماما كبيرا".

وبعد أن لفت إلى أن وكالة الأنباء الجزائرية "كانت ولا تزال مستهدفة سبيرانا"، أكد بوعمامة أن إطلاق الموقع الجديد الذي أنجز بكفاءة جزائرية بنسبة 100 بالمائة تابعة للوكالة، "يثبت وجود قدرات بشرية كبيرة قادرة على رفع التحدي".

إطلاق شريط إخباري باللغة الإنجليزية قريبا

كما ثمن الوزير مشروع إطلاق وكالة الأنباء الجزائرية لشريطها الإخباري باللغة الإنجليزية قريبا، ما اعتبره "محطة هامة. تمكن من فتح آفاق أوسع أمامها وتعزز من تنافسيتها على الصعيد الدولي". ومن شأن هذه الخطوة أيضا "الترويج لنجاحات الجزائر وإيصال صوتها للعالم"، مثلما أضاف.

من جهته، أكد قايد أن إطلاق الموقع الجديد لوكالة الأنباء الجزائرية جاء من أجل "مواكبة ما تشهده هذه المؤسسة من تطور ومحتوى راق تقدمه لمتابعيها"، يضاف إلى ذلك "تحسين الموقع رقميا، بشكل يتناسب مع متطلبات الأمن السبيرانا"، وهو إنجاز يندرج ضمن "السيادة الرقمية للجزائر تجسيدا للسياسة الرقمية الرفيعة بالجزائر والتي رسم معالمها السيد رئيس الجمهورية".

ق - و



المستشار في التنمية الاقتصادية، عبد الرحمان هادف:

نهضة الجزائر تركز على ثلاثة أعمدة أساسية نحو

تحول اقتصادي مستدام



المحلي الإجمالي، كالزراعة، إذ يجب أن تتطور نحو نموذج أكثر إنتاجية وتنافسية حتى تمثل 20% من الناتج المحلي، من خلال ترشيد الموارد المائية، الابتكار التقني الزراعي، وتصنيع سلاسل الصناعات الغذائية. وكذا قطاع الصناعة، إذ يعد رافعة أساسية للتحول الاقتصادي، ويجب- حسب- أن ترتفع حصتها إلى 15% من الناتج المحلي عبر تطوير قاعدة تصنيعية صلبة وتنافسية ومتكاملة مع الأسواق الإقليمية والدولية. كما أشار هادف إلى الاقتصاد الرقمي، باعتباره محرك حقيقي للنمو والإدماج، وقال إنه يجب أن يكون محورا أولويا مع طموح بلوغ 10% من الناتج المحلي، عبر ازدهار الشركات الناشئة، التجارة الإلكترونية، رقمنة الخدمات وتطوير البنى التحتية التكنولوجية.

س-م

نسمة أرحاب تتابع بقسنطينة سير المنافسات

الجهوية لأولمبياد المهن لمنطقة شمال شرق البلاد



في التحكم بمختلف التقنيات المهنية كما أعلنت عن تكوين شبكة مهنية لتبادل الخبرات.

و يشارك في هذه التظاهرة المهنية أزيد من 286 متنافسا يمثلون ولايات الشرق الجزائري، ويتوزعون على 14 ولاية هي: سوق أهراس، الطارف، عنابة، سكيكدة، تيسة، خنشلة، أم البواقي، قالمة، قسنطينة، جيجل، ميله، سطيف، برج بوعريش، وباتنة.

وينافس الشباب المشاركون في 42 تخصصا متنوعا، يعكس ثراء مجالات التكوين المهني وتعدد مسارات الإبداع والابتكار.

وتعد هذه المحطة الجهوية فرصة ذهبية لإبراز المواهب والكفاءات الشابة، وإتاحة المجال أمامها للتعبير عن قدراتها التقنية والإبداعية.

كما تمثل خطوة أساسية في سبيل اختيار نخبة من المتفوقين لتمثيل المنطقة في النهائيات الوطنية، بما يحفز مكانة التكوين المهني كرافد حقيقي لبناء جيل كفء ومؤهل لمتطلبات سوق العمل.

دلال - ب

يرى المستشار في التنمية الاقتصادية، عبد الرحمان هادف، أن أكبر تحد اليوم أمام الجزائر هو إحداث تغيير جوهري في النموذج، قائم على رؤية إستراتيجية وانسجام في السياسات العمومية، من أجل المضي في تحول اقتصادي عميق ومستدام.

و أضاف هادف في منشور له على صفحته الرسمية على فايسبوك، أن هذه النقطة يجب أن تستند على نموذج نمو جديد يكون في آن واحد مرنا وشاملا، يعزز تنوعا حقيقيا للاقتصاد الوطني، سواء في مجال إنتاج السلع والخدمات أو في تطوير الصادرات، ويهدف إلى الانتقال من اقتصاد يعتمد بشكل كبير على الربيع إلى اقتصاد مُنتج للقيمة وللثروات.

و قال الخبير الاقتصادي، إن نهضة الجزائر تركز على ثلاثة أعمدة أساسية تتمثل في رؤية إستراتيجية واضحة، وتناعم في السياسات القطاعية، وتنفيذ ذكي وفعال للإصلاحات الاقتصادية.

و اعتبر أن المسألة لا تتعلق فقط بتحسين المؤشرات الماكرو اقتصادية، بل ببناء اقتصاد تنافسي، مبتكر وقادر على الاندماج بشكل كامل في سلاسل القيمة العالمية، و يرى أنه ولتحقيق هذا الهدف، من الضروري تعزيز مساهمة عدة قطاعات مفتاحية في هيكلة الناتج

و، بكل من تمناست وبرج باجي مختار وإن صالح وإن قزام وجانت، أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي (627) شخصا وضبطت (19) مركبة و(254) مولدا كهربائيا، (227) مطرقة ضغط، (4) أجهزة كشف عن المعادن، بالإضافة إلى كميات من خليط خام الذهب والحجارة وتجهيزات تستعمل في عمليات التنقيب غير المشروع عن الذهب.

وفي ذات السياق، "تم توقيف (10) أشخاص آخرين وضبط مسدس رشاش من نوع كلاشنكوف و(9) بنادق صيد و(51.630) لترا من الوقود، (357) قنطارا من التبغ، بالإضافة إلى (30,5) طن من المواد الغذائية الموجهة للتهريب والمضاربة، وهذا خلال عمليات متفرقة"، تضيف الحصيلة.

من جهة أخرى، "أحبط حراس السواحل محاولات هجرة غير شرعية بسواحلنا الوطنية وأنقذوا (251) شخصا كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع، فيما تم توقيف (832) مهاجرا غير شرعي من جنسيات مختلفة عبر التراب الوطني"، وفقا لما تضمنته ذات الحصيلة العملياتية.

ق - و

ركاش: 44% من العقود التي أبرمتها الجزائر في معرض التجارة

البينية الإفريقية استثمارية

الاستثمار، عمر ركاش.

وخلال كلمة ألقاها بمقر الوكالة، خلال لقاء جمعه بالمؤسسات الجزائرية الموقعة على الاتفاقيات الاستثمارية بمناسبة المعرض، أوضح السيد ركاش أن العقود التي أبرمتها الجزائر خلال هذا الحدث الهام والتي بلغت قيمتها 11,4 مليار دولار، «توزعت على 5 مليار دولار كعقود استثمارية، فيما تمثل البقية عقودا تجارية تخص تبادل السلع والخدمات وتعزيز المبادلات البينية». وبلغت حصة الجزائر من إجمالي الاتفاقيات الموقعة خلال المعرض 23,6 بالمائة من إجمالي الصفقات (48,3 مليار دولار). تم إبرامها مع 31 دولة من بينها بلدان من خارج القارة الإفريقية على غرار الولايات المتحدة الأمريكية، ألمانيا، كندا



ما يعادل 44 بالمائة من إجمالي الاتفاقيات التي وقعتها خلال المعرض، حسبما كشف عنه، يوم الأربعاء بالجزائر العاصمة، المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية

بلغت قيمة الاتفاقيات الاستثمارية التي وقعتها الجزائر خلال احتضانها للطبعة الرابعة لمعرض التجارة البينية الإفريقية (10-4 سبتمبر) 5 مليار دولار، أي

ينظم من 6 إلى 9 أكتوبر بالعاصمة

فرص كثيرة أمام الشركات وأصحاب المهن بالمعرض المهني للتكوين والوظائف

المعرض جاء من قناعة تتعلق بكون مستقبل المجتمعات سيتشكل بفضل الابتكار، و تبادل المعارف، واللقاء بين الفاعلين في مجالات المعرفة والتكنولوجيا والتكوين المهني، مضيفا أن هذا الموعد لا يقتصر على مجرد كونه معرض بل فضاء للتبادل والتفكير وصناعة الفرص، من خلال المؤتمرات والحوارات و المسابقات الابتكارية.

للإشارة، تقام الدورة الأولى من Formatech Expo برعاية كل وزارة التكوين والتعليم المهني، وزير اقتصاد المعرفة والشركات الناشئة

الأطراف، سواء كان شركات أو شباب أصحاب مهن، مضيفا أن الهدف الأساسي من هذا الصالون هو اللقاء كل المختصين في مجال التكوين و احتكاكهم بالمدرسين، و كذلك الاحتكاك بالمؤسسات ليستفيد كل طرف من الطرف الآخر، إذ يشكل الصالون منصة فريدة تتيح للمؤسسات، الشركات الناشئين، و المواهب الصاعدة، الحوار و التعاون و ابتكار حلول ملموسة لمواجهة تحديات عالم الشغل والتكيف مع متطلبات سوق العمل. وأشار المنظم أن تأسيس هذا

من المقرر أن تنظم الطبعة الأولى للمعرض المهني للتكوين و الوظائف الحديثة» فورما -ثاك- اكسبو«FormaTech Expo من 6 إلى 9 أكتوبر المقبل بقصر المعارض الصنوبر البحري بالعاصمة، بمشاركة أزيد من 100 عارض، و أكثر من 10 آلاف زائر مهني من مختلف القطاعات.

وكشف مدير الصالون، عبد الحفيظ بوالجملين، أمس، خلال تنشيطه ندوة صحفية، بالعاصمة، أن الصالون الذي يضم أزيد من 100 عارضين سيكون فرصة كبيرة للعديد من

س-م

إعفاء أولياء التلاميذ من تقديم شهادة الميلاد عند التسجيل

أصدرت وزارة التربية الوطنية تعليمات رسمية لجميع مديريات التربية عبر الوطن، تقضي بإعفاء أولياء التلاميذ من تقديم وثائق الحالة المدنية، بما فيها شهادة الميلاد، عند تسجيل أبنائهم للسنة الدراسية 2025-2026.

وجاء هذا القرار في منشور رسمي للمديرية العامة للتعليم، موقع من المدير المكلف، بوغلام بن لعور، بتاريخ 18 سبتمبر 2025، بعد رصد ممارسات مخالفة من بعض مديري المؤسسات التعليمية.

وأوضح المنشور أن بعض المدراء كانوا يطالبون التلاميذ وأولياء أمورهم بتقديم وثائق الحالة المدنية، رغم وجود نصوص تنظيمية صريحة تعفيهم من ذلك، ما أدى إلى ضغط إضافي على مصالح الحالة المدنية في البلديات.

وأكدت الوزارة أن كافة البيانات المطلوبة للتسجيل متوفرة على الأرضية الرقمية لقطاع التربية الوطنية، وهو ما يمكن الاعتماد عليه بدلاً من إجبار العائلات على تقديم الوثائق ورقياً.

ويستند القرار إلى عدة نصوص تنظيمية سابقة، أبرزها المرسوم التنفيذي رقم 15-204 المؤرخ في 27 جويلية 2015، والمتعلق بإعفاء المواطنين من تقديم وثائق الحالة المدنية المتوفرة ضمن السجل الوطني الآلي، والرسوم التنفيذية رقم 15-315 المؤرخ في 10 ديسمبر 2015 بشأن إصدار نسخ الوثائق بطريقة إلكترونية، إضافة إلى المنشور رقم 861/15 المؤرخ في 30 أوت 2015.

وشددت الوزارة على ضرورة استخدام الأرضية الرقمية للحصول على المعلومات المطلوبة، في إطار سياسة الحكومة الجزائرية الرامية إلى تبسيط الإجراءات الإدارية عبر الرقمنة، مؤكدة أن أي مخالفة للتعليمات ستواجه بإجراءات إدارية صارمة. وقد تم إعلام جميع الجهات المعنية بهذا القرار، بما في ذلك الأمانة العامة ورئاسة الديوان والمفتشية العامة للتربية الوطنية، لضمان التزام الجميع بمضامين النصوص القانونية والتنظيمية.

صبرينة بن خريف

بسبب ما وصفوه باستغلالهم في مهام إدارية

وتهميش حقوقهم

النقابة الوطنية للعمال المهنيين لقطاع التربية

الوطنية تعلن عن دخولها في إضراب وطني

قررت النقابة الوطنية للعمال المهنيين للقطاع التربية الوطنية الدخول في إضراب وطني، إلى جانب تنظيم حركات احتجاجية جهوية ومباشرة أمام وزارة التربية الوطنية، احتجاجاً على تجاهل انشغالات هذه الفئة وعدم الاعتراف بالدور الفعال الذي يقوم به العمال المهنيون داخل المؤسسات التربوية، خاصة خلال فترة الدخول المدرسي.

وجاء هذا القرار خلال اجتماع المكتب الوطني الموسع المنعقد بتاريخ 24 سبتمبر 2025، حيث تم التطرق إلى جملة من المشاكل التي يعاني منها العمال المهنيون، من بينها استغلالهم في مهام إدارية لا تخصهم، وفرض عقوبات غير قانونية، بالإضافة إلى حرمانهم من بعض الحقوق والمزايا التي استفادت منها فئات أخرى داخل قطاع التربية الوطنية، في حين تظل رواتبهم ضعيفة وغير قادرة على مجاراة ارتفاع تكاليف المعيشة.

كما نددت النقابة في بيان لها، بالتكليفات التعسفية لبعض العمال المهنيين، خاصة المتعاقدين منهم، واستغلال مصطلحات مثل "ضرورة المصلحة" أو "التسخير" لملء المناصب الشاغرة، دون مراعاة حقوقهم الأساسية، إضافة إلى ما يحدث داخل بعض مديريات التربية من ممارسات غير قانونية وتعسف في استعمال السلطة.

وأكد المكتب أن مطالبهم تشمل إدماج العمال المهنيين في مناصبهم بشكل يوازي باقي فئات الموظفين، وتسوية وضعية السكنات الإلزامية للعمال الذين تغيرت تسميتهم من حاجب إلى بواب، ووقف العقوبات التعسفية أمام المجالس التأديبية، وتحسين ظروف عملهم والحفاظ على كرامتهم ومكسباتهم.

وفي هذا السياق، دعا المكتب الوطني الموسع جميع مناضلي النقابة إلى الالتفاف حول نقابتهم، ورس الصفوف، والتأهب للمحطات النضالية المقبلة، مشدداً على ضرورة التصدي للتجاوزات وتعزيز مكانة العمال المهنيين داخل المنظومة التربوية.

صبرينة بن خريف

أكدت أن أي تأخير في الالتحاق... يعني التخلي عن حق إعادة الإدماج وزارة التربية الوطنية تطلق عملية إعادة إدماج التلاميذ للسنة الدراسية 2026/2025

كما وضعت الوزارة آلية للتعامل مع الالتماسات المرفوضة على مستوى المؤسسة التعليمية الأصلية، حيث سيتم عرضها على مديرية التربية لإيجاد مقاعد بديلة. وسيتم تبليغ الأولياء بالقرارات النهائية لهذه الحالات يوم الاثنين 13 أكتوبر، على أن يلتحق التلاميذ المقبولة طلباتهم بمؤسساتهم الجديدة ابتداءً من الثلاثاء 14 أكتوبر، مع التأكيد على أن التأخر عن التحاقهم قبل يوم الأحد 19 أكتوبر يُعد تخلياً عن الحق في إعادة الإدماج.

وشددت الوزارة على أن التلاميذ المولودين سنة 2009، وأيضاً المولودين سنة 2007 من ذوي الاحتياجات الخاصة، سيتم إعادة إدماجهم تلقائياً وفق القانون، دون الحاجة لتقديم التماسات.

ودعت الوزارة أولياء الأمور إلى الالتزام بالمواعيد المحددة لتجنب فقدان الحق في إعادة الإدماج، مؤكدة أهمية التقيد بالإجراءات الرقمية والمواعيد النهائية.

صبرينة بن خريف



وحددت الوزارة جدولاً زمنياً دقيقاً للعملية، حيث ستعلن نتائج دراسة الطلبات يوم الأربعاء 8 أكتوبر عبر فضاء الأولياء والمؤسسات التعليمية. ويلزم التلاميذ المقبولة طلباتهم بالالتحاق بمؤسساتهم يوم الخميس 9 أكتوبر، مع التأكيد على أن أي تأخير بعد يوم الاثنين 13 أكتوبر سيُعتبر تنازلاً عن حق إعادة الإدماج.

الالتماسات سيتم حصرياً عبر المنصة الرقمية للقطاع، حيث يُطلب من أولياء الأمور ملء استمارة الطلب عبر فضاء الأولياء على الموقع الإلكتروني <https://awlyaa.education.dz>. أما الأولياء غير المسجلين سابقاً في النظام، فيتعين عليهم إنشاء حساب أولاً قبل تقديم الالتماسات.

المركز الوطني للصورة والإعلام:

اعتماد تقنيات التسيير الإلكتروني للوثائق والصور



الصحف الصادرة في الجزائر منذ عام 1830.

المركز يضع تحت تصرف الشركاء وسائل لوجيستية وتكنولوجية حديثة

في سياق متصل، تحدث نبيل زاوي عن مختلف الأنشطة و الفعاليات الوطنية و الدولية التي ينظمها المركز على مدار السنة، فضلاً عن وضعه تحت تصرف الشركاء، لوسائل لوجستية و تكنولوجية حديثة، بالإضافة إلى طاقم تنظيمي مؤهل، إداريا و تقنيا وإعلاميا، لتأطير الملتقيات و المؤتمرات و الأيام الدراسية.

و في هذا الإطار، أبرم المركز مؤخرًا شراكات إعلامية ناجحة

dz، يوم الأربعاء، أوضح مدير المركز الوطني للوثائق أن مصالحه تحصى ما يزيد عن 3.5 ملايين صورة توثق تاريخ الجزائر من بدايات القرن العشرين، و تشمل الحياة الاجتماعية و الثقافية و الاقتصادية و السياسية و الرياضية في البلاد، و على وجه الخصوص مرحلة الثورة التحريرية و أهم المحطات السياسية في تاريخ الجزائر المستقلة.

و أكد زاوي أن المركز يضع هذا الرصيد الهائل من الصور التاريخية تحت تصرف الباحثين و المؤسسات الرسمية و الإعلامية فضلا عن امتلاك المركز لثراث

سيتم قريباً بالمركز الوطني للوثائق والصورة والإعلام، اعتماد تقنية التسيير الإلكتروني للوثائق الصور قصد وضعها تحت تصرف الباحثين والمؤسسات الرسمية والإعلامية الراغبة في الاستفادة من استخداماتها، حسب ما كشف عنه نبيل زاوي المدير العام للمركز.

و يأتي هذا، بعد انتهاء المصالح المختصة لدى المركز الوطني للوثائق و الصورة و الإعلام مؤخرًا، من رقمنة جميع التراث الفوتوغرافي والوثائقي الذي كان متواجدا على مستوى الأرشيف و في تصريح لموقع horizons.

متفرقات

قسنطينة .. وزيرة التكوين والتعليم المهنيين تشرف على دورة المقاربة بالكفاءات بمعهد التكوين المهني



و بالتالي تحسين في مردودية الأداء المهني للمتربين و قد أكدت السيدة الوزيرة في تصريح لها أن هذا المشروع التكويني سيمتد لعدة أشهر لتقييم مدى التمكن الأستاذة في المقاربة و تحديد النقص قبل انطلاق دورة فيفري القادم .

كما قامت السيدة الوزيرة بزيارة معرض خاص بالبناء و الخرسانة و العناية بالحدائق داخل المعهد و كذلك اطلعت على معرض الخاص بفن الطبخ و الفندقية و الاستقبال بفندق الحسين من طرف متربصي شعبة الفندقية و السياحة من أجل تعزيز ودعم الجانب التطبيقي لتكوين .

خولة ر.

سطيف .. توقيف مروجين وحجز مهلوسات وعائدات مالية بقجال

متابعة تحركات المشتبه فيها، أين تم توقيفهما في حالة تلبس بحيازة كمية من المؤثرات العقلية قدر ب 1048 كبسولة من المهلوسات، إلى جانب مبلغ مالي من العائدات الإجرامية قدره 42750 دج. بعد استكمال إجراءات القضائية، تم إنجاز ملف جزائي، ضد المشتبه فيهما قدما بموجبه أمام النيابة المختصة بمحكمة عين ولمان، عن جرم حيازة المؤثرات العقلية بطريقة غير مشروعة لغرض البيع.

نورالدين بوظغان

باتنة.. الجامعة تستقبل 6 آلاف طالب جديد

والتحق، أول أمس، زهاء 6 آلاف طالب جديد دون احتساب طلبة الدكتوراه، ليقفز بذلك العدد الإجمالي إلى 26600 طالب، موزعين على ست كليات ومعهدين تحتويهم جامعة باتنة 14 بها 28 قسما، يوظفهم حوالي 1300 أستاذ جامعي. ومن المتوقع أن يتم استقبال 50 أستاذًا جامعيًا هذا العام ما بين محول، وموظف جديد، وفق ما أعلن الأستاذ الدكتور آيات الله مولحسان نائب مدير الجامعة للبيداغوجيا وشؤون الطلبة بجامعة باتنة 1، في حفل افتتاح السنة الجامعية.

ق.م

عين الجزائر- حلت وزيرة التكوين والتعليم المهنيين السيدة نسيمه أرحاب بولاية قسنطينة في زيارة عمل حيث كان في استقبالها السيد عبد الخالق صيودة، وذلك بالقاعة الشرفية لمطار محمد بوضياف الدولي وقد أشرفت الوزيرة خلال هذه الزيارة على انطلاق دورة تكوينية حول «المقاربة بالكفاءات».

وبأشرت الوزيرة السيدة نسيمه أرحاب، زيارتها من خلال معاينة معهد التكوين المهني عبد المجيد زيتون بعلي منجلي الذي يحتضن دورة تكوينية لفائدة أساتذة القطاع حول «المقاربة بالكفاءات»، في إطار مقاربة تعميم الكفاءات في القطاع لضمان طرق جديدة لتلقين

عين الجزائر - تمكن أفراد أمن دائرة قجال، جنوب ولاية سطيف، مؤخرا، من وضع حد لنشاط شخصين من ذوي السوابق العدلية يبلغان من العمر 24 و 26 سنة، يحترفان ترويج المؤثرات العقلية مع حجز 1048 كبسولة من المهلوسات وعائدات إجرامية.

العملية تمت عقب استغلال معلومات حول نشاط مشبوه لشخصين في مجال ترويج المؤثرات العقلية وسط شباب المنطقة، على إثر ذلك تم تكليف فوج ميداني من أجل

عين الجزائر - تدعمت جامعة باتنة 1 التي تتوفر على 57 تخصصا في طور اليسانس و 75 تخصصا في طور الماستر، بتخصصين جديدين في طور اليسانس؛ الأول في تخصص التاريخ، وهو تاريخ وبيانات ضخمة، والثاني في علم الاجتماع وتخصص أسفار، وسبعة تخصصات جديدة في طور الماستر، وأربعة عروض في العلوم الإنسانية والاجتماعية، وعرضين في العلوم الاقتصادية والتجارية، وتخصص جديد في علوم المادة، وهو ماستر كيمياء نظرية وعمودية. كما تم قبول ثلاثة عروض جديدة في طور اليسانس.

قسنطينة تعيش على وقع المهرجان الدولي للمالوف

مزج موسيقي سوري وروسي في السهرة الرابعة

والجمال ذروتها عندما أدى الفنان السوري القصيدة الأندلسية الشهيرة «جاذك الغيث» ليمتع الجمهور الذي انتقل به إلى عالم المشاعر والأحاسيس من خلال كلمات هذه الأغنية الخالدة.

وقد أخذت تلك الأجواء بعدا استثنائيا أكثر مع المواهب الروسية الذين قدموا أداء فريدا حيث امتزجت تفاصيل المقام الشرقي مع التناغم الغنائي السلافي مما أضفى جوا موسيقيا عميقا وصادقا خدمة للتراث العالمي. ومن أبرز لحظات السهرة الرابعة لهذا الحدث الفني الأداء الأسر لأغنية «عاشق ممحون» من التراث العربي الأندلسي من قبل فنانين من سوريا وروسيا الذين سحروا الجمهور الذي استمتع بدقة الصوت وعمق

ق.ث

والجمال ذروتها عندما أدى الفنان السوري القصيدة الأندلسية الشهيرة «جاذك الغيث» ليمتع الجمهور الذي انتقل به إلى عالم المشاعر والأحاسيس من خلال كلمات هذه الأغنية الخالدة. وقد أخذت تلك الأجواء بعدا استثنائيا أكثر مع المواهب الروسية الذين قدموا أداء فريدا حيث امتزجت تفاصيل المقام الشرقي مع التناغم الغنائي السلافي مما أضفى جوا موسيقيا عميقا وصادقا خدمة للتراث العالمي.

ومن أبرز لحظات السهرة الرابعة لهذا الحدث الفني الأداء الأسر لأغنية «عاشق ممحون» من التراث العربي الأندلسي من قبل فنانين من سوريا وروسيا الذين سحروا الجمهور الذي استمتع بدقة الصوت وعمق



الجهوي محمد الطاهر الفرقاني سافرت الفنانة السورية بشرى محفوظ برفقة أعضاء من الفرقة الروسية «طراب» بالجمهور سهرة يوم الثلاثاء في أعماق المقام الشرقي والانسجام السلافي جعلت المسرح مساحة للحوار الثقافي والفني. و قد بلغت أجواء العاطفة

عين الجزائر - تميزت السهرة الرابعة للمهرجان الثقافي الدولي للمالوف الذي تجري فعالياته منذ السبت الماضي بقسنطينة بلحظات موسيقية نادرة مزجت بين التقاليد السورية وقراء الصوت الروسي. ففي الفضاء الفاخر للمسرح

احتجاجا على غياب النظافة والإدارة

أساتذة ومشرفو مدرستي لعزیز بلقاسم وبوفريوة بقسنطينة في وقفة احتجاجية

مشاكل إدارية وبيداغوجية تعيق السير العادي للدروس. وأوضحوا أن المؤسسة تضم 14 أستاذًا و 5 مشرفين، معظمهم جاؤوا من مناطق بعيدة، وهو ما يضاعف من معاناتهم اليومية مع التنقل ويؤثر على استقرارهم المهني والاجتماعي. وطالب الأساتذة والمشرفون التربويون السلطات الولائية ووزارة التربية الوطنية بضرورة التدخل العاجل لتعيين مدير يتولى تسيير المؤسسة، وتوفير ظروف أفضل لضمان سير العملية التعليمية في أجواء طبيعية.

أما بمدرسة محمد بوفريوة بن حسين بعلي منجلي، فقد ركز المحتجون على الجانب الصحي، حيث تحولت الأقسام والممرات والساحات إلى أماكن تغزوها الأوساخ، في غياب تام لعمال النظافة.

عين الجزائر - نظم الأساتذة والمشرفون التربويون بمدرسة لعزیز بلقاسم بحی القرزي في قسنطينة، أمس، وقفة احتجاجية للتنديد بالظروف الصعبة داخل المؤسسة، لا سيما غياب الإدارة واعتماد نظام الدوامين الذي يرهق الطاقم والتلاميذ. كما نظم معلمو مدرسة محمد بوفريوة بن حسين بعلي منجلي ببلدية الخروب وقفة احتجاجية عبروا خلالها عن استيائهم من الوضع الكارثي الناجم عن انعدام عمال النظافة، ما حوّل الأقسام والساحات إلى بيئة ملوثة تهدد صحة التلاميذ.

قسنطينة : صبرينة بن خريف في مدرسة لعزیز بلقاسم، أكد المحتجون أن غياب مدير منذ انطلاق الموسم الدراسي جعل الأمور التنظيمية تسير بارتجالية، وأدى إلى تراكم

مندوبية وسيط الجمهورية تجتمع بعدة مؤسسات بسطيف

والري والأشغال العمومية. كما تم التطرق إلى وضعية العرائض المحالة إلى هذه الإدارات من طرف الهيئة، أين أكدت مسؤولية المندوبية المحلية لوسيط الجمهورية على ضرورة مواصلة الحرص على احترام آجال الردود والحصول على ردود واضحة مع إزالة الغموض على الردود السطحية. تمت كذلك مناقشة النقطة المتعلقة بمسك سجل شكاوى المواطنين على مستوى هذه الإدارات، إضافة إلى رقمنة سجل الشكاوى، أين شددت على ضرورة إعطاء العناية الكافية للتكفل الأمثل بانشغالات المواطنين، وذلك تنفيذا لتعليمات السلطات العليا للبلاد.

المدفوعة الأجر والبطالة الناجمة عن سوء الأحوال الجوية لقطاعات البناء، الأشغال العمومية والري، وذلك مواصلة في تجسيد البرنامج السنوي المسطر بين هيئة وسيط الجمهورية ووزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، القاضي بمتابعة وضعية عرائض المواطنين المحالة من طرف الهيئة إلى مختلف هذه الإدارات المعنية.

سطيف:نورالدين بوظغان حضر الاجتماع مسؤولو وممثلو عدد من المؤسسات المعنية، وتم فيه تقديم عرض حول مهام الصندوق الوطني للعطل مدفوعة الأجر والبطالة الناجمة عن سوء الأحوال الجوية في قطاعات البناء



تحت الوصاية التابعة لوزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، وذلك بمقر الصندوق الوطني للعطل

عقدت، مؤخرا، المندوبية المحلية لوسيط الجمهورية لولاية سطيف اجتماعا تنسيقيا مع مدراء الهيئات

متفرقات

سكيدة ..أولياء تلاميذه ابتدائية
صخري احمد ببوياغيل في تمالوس
يوصلون مقاطعة الدراسة

الكارثي من قبل الوالي شخصيًا للوقوف على ما «قال» التهديدات المباشرة التي تُحدق بالتلاميذ في هذه المدرسة التي باتت «قنبلة». حقيقة بفعل كثرة التصدعات في الأسقف والجدران و غياب أي ترميم منذ سنوات حيث طالب الأولياء بضرورة عدم المغامرة بأطفالهم في هذه المؤسسة و تحويلهم إلى جهة أخرى في انتظار تسجيل مشروع مؤسسة جديدة ..

نشير بأن، رئيس بلدية تمالوس، حاول التفاوض مع الأولياء غير أنه فشل في إقناعهم، بينما مدير التربية أكد بأنه جاهز لأي اقتراح ينهي الأزمة .

جمال بوالديس

..وإصابة شخص في انحراف مقطورة

طريق ليلو . حيث خلف، هذا الحادث إصابة شخص واحد ، يبلغ من العمر (46) سنة مصاب بالآلام مختلفة قدمت له الإسعافات الأولية في عين المكان و تم نقله إلى مستشفى سكيدة ..

جمال بوالديس

برج بوعريريج .. وفاة شخص

جاء حادث مميت



ذات مقطورة ،على مستوى الطريق السيار شرق غرب اتجاه سطيف أمام محطة الخدمات حمام الببيان ، بلدية المهير ودائرة المنصورة ، على الساعة 06سأ50، حيث خلف الحادث وفاة شخص يبلغ من العمر 63 سنة .و عليه تم نقله إلى مصلحة حفظ الجثث لمستشفى المنصورة .

خولة بـ

■ **عين الجزائر - يُواصل، مند الأحد الماضي، إعلان الدخول المدرسي أولياء تلاميذ ابتدائية «صخري أحمد» بـ بوياغيل ببلدية تمالوس غرب ولاية سكيدة ، مقاطعة الدراسة لليوم الرابع على التوالي، رافضين التحاق أبنائهم بمقاعد الدراسة و هذا بحجة الوضع الكارثي للمؤسسة التعليمية التي هي تحت تهديد الخطر و أسقف الأقسام المههد بالانهيار**

و في هذا الخصوص قال ممثل عن الأولياء في اتصال مع عين الجزائر ، بأنه «لا وجود لدخول مدرسي» في المدرسة بقرية «بوياغيل» حتى تتحقق مطالبهم، المشروعة ، أبرزها ضرورة التعجيل بمعاينة الوضع

■ **عين الجزائر - تدخلت، أمس، وحدة القطاع بالميناء للحماية المدنية في سكيدة، في حدود الساعة 10 سا و 22 د ،من أجل حادث مرور يتمثل في انحراف شاحنة ذات مقطورة واصطدامها بالحاجز الأسمنتي بالطريق الوطني رقم 44 AB**

■ **عين الجزائر- توفي أمس شخص جراء حادث مميت بالطريق السيار شرق غرب. أمام محطة الخدمات حمام الببيان باتجاه برج بوعريريج.**

وحسب مصالح الحماية المدنية فإن مصالحتها الممثلة في مركز إسعاف الطرقات الياشير قد تدخلت لأجل حادث اصطدام بين سيارة و شاحنة

مواطنون تساءلوا عن دور مصالح البلدية في تفعيل مخطط النجدة البلدي؟

أحياء داهمتها السيول الجارفة .. وبنية تحتية هشّة وحماية مقرة من الفيضانات
ضرورة مستعجلة

علمنا في هذا الصدد أن تدخل المصالح المذكورة وإطلاقها لنداءات المساعدة جعل السلطات الولائية ترسل تعزيزات أخرى من عاصمة الولاية ، فيما فضل السكان تنظيم حركة احتجاجية منددة بتقاعس السلطات المحلية وعدم تقديمها للمساعدة إلى غاية وصول رئيس الدائرة محمد ناصر بوكروش ورئيس البلدية من اجتماع بمقر الولاية ، وهنا تساءل المواطنون عن ماهية ودور أعضاء المجلس البلدي وباقي المسؤولين ؟. وبالعودة إلى الحديث عن ما خلفته الأمطار الطوفانية بباقي الأحياء فقد سجل تضرر حي أولاد عريبة المعروف بمقرة القديمة أين غمرت مياه الوادي وسط الحي بسبب انسداد الجسر الرئيسي الصغير المتواجد من الجهة الغربية للحي، حيث يقول السكان لولا تدخل بعض المواطنين واحد المقاولين من أبناء المنطقة الذي استعمل جرافته وتمكن من تحويل قوة المياه إلى الوادي لحدثت كارثة؟كما غمرت المياه عدة أحياء من بينها 104 ، 119 ، حي الشهيد حيحي المكي ، الحي الإداري بوسط المدينة ، القرية ، طريق المالح ،وهنا لا بد من الإشارة إلى تعرض التجهيزات الترابية إلى خسائر مختلفة حيث جرفت المياه القوية أجزاء من التهيئة الحضرية خاصة تلك المقابلة للواديان الصغيرة (الشعاب) كما جرفت المياه حديد البناء والأخشاب لأحد المقاولات المكلفة بإنجاز

الأخيرة في إطار حماية المدينة من الفيضانات ، وهو المشروع الفاشل الذي استهلك الملايير دون أن يقدم إضافة أو حماية للمدينة وأحيائها المترامية الأطراف ، على غرار ما حدث في حي «العميات » أين تضررت بيوت عدد من المواطنين من عائلات باي التي غمرتها السيول القوية الجارفة القادمة من مختلف أنحاء المدينة، أين تسببت في شل حركة المرور على مستوى الطريق الوطني 28 نهائيا ، حيث وجد السكان أنفسهم محاصرين وسط غياب كلي للسلطات المحلية بالبلدية حسبما صرح به سكان الحي ،الذين لم يترددوا في إطلاق عدة نداءات استغاثة ولم يجدوا معهم سوى ملائكة الأرض (الحماية المدنية) ومصالح الشرطة والدرك الوطني، حيث



■ **أقل من 10 دقائق كانت كافية في تحويل مدينة مقرة بولاية المسيلة إلى مدينة عائمة بعد تساقط كميات معتبرة من الأمطار الطوفانية المفاجئة المصحوبة بالرياح العاتية وحبات البرد**

■ **المسيلة : عبد الحليم بلال**
سكان البلدية عاشوا لحظات من الرعب الحقيقي بعد أن ارتفع منسوب المياه المتدفقة عبر مختلف أحياء المدينة التي بدت هشّة وضعيفة أمام قوة السيول الجارفة القادمة من الشعاب والجبال حديثة التكوين (الشبكة) التي تحيط بالمدينة ،والتي حملت معها الحجارة والصخور والأتربة التي تسببت هي الأخرى في انسداد الجسور الصغيرة والممرات التي أنجزت خلال السنوات

في إطار الإستراتيجية الوطنية لترشيد الاستهلاك

مؤسسة الجزائرية للمياه ببرج بوعريريج تطلق حملة سفراء الماء

هذا المورد الحيوي، حيث يتم تمكين التلاميذ وتحويلهم إلى سفراء ينقلون المعرفة والقيم الصحيحة إلى عائلاتهم ومحيطهم الاجتماعي. وشملت الحملة في مرحلتها الأولى أكثر من 10 مؤسسات تربوية عبر بلديات متعددة هي برج بوعريريج، برج الغدير، المهير، مجانة، الجعافرة ورأس الوادي. وقد أسفرت هذه الجهود عن تنصيب أكثر من 440 تلميذ وتلميذة كسفراء للماء، حيث لاقت المبادرة تقاعلا واستحسانا كبيرا من قبل الطلاب والمؤسسات التعليمية.

وبهذه المناسبة، أعربت السيدة سليمة بوبرواز،رئيسة خلية الإعلام والاتصال بوحدة الجزائرية للمياه، عن أهمية هذه المبادرة في ترجمة الالتزام المجتمعي إلى أفعال ملموسة، مشيرة إلى أن إشراك



أطلقت وحدة الجزائرية للمياه بالولاية برنامجا تربويا توعويا بالتعاون مع مديرية التربية، يهدف إلى نشر ثقافة الحفاظ على الماء بين الأجيال الناشئة. وتركز هذه المبادرة على غرس السلوكيات الإيجابية في التعامل مع

■ **عين الجزائر - في إطار الجهود المتواصلة لترشيد الاستهلاك والحفاظ على الموارد المائية، شهدت ولاية برج بوعريريج حملة توعوية مكثفة تحت شعار «سفراء الماء» بالتزامن مع انطلاق الموسم الدراسي الحالي.**

في أول عملية من نوعها

إستلام حافلة مجهزة كمخبر متنقل لمراقبة جودة الماء في سكيدة

المياه لفائدة وحدة الجزائرية للمياه سكيدة، بحضور: مديرين مركزيين بمؤسسة الجزائرية للمياه، المدير الجهوي للجزائرية للمياه و مدير وإطارات وحدة الجزائرية للمياه سكيدة.

سكيدة : جمال بوالديس
و بحسب مدير الجزائرية للمياه ، ياسين خنوفي ، فإن المخبر الأول من نوعه في الولاية يقوم بإجراء تحاليل فورية ودقيقة لجودة المياه ميدانيا لضمان صلاحيتها للشرب والاستخدام، والتدخل السريع في حالات الطوارئ والذي يمكن من الاستجابة السريعة في حال تسجيل أي طارئ أو تلوث في الشبكات أو منابع المائية، وخاصة في المناطق النائية التي يسهل المخبر التدخل بها آنيا ،كما تساهم في تحديد نوعية المياه المستغلة من العديد من منابع الولاية وخاصة في الجهة الغربية منها التي باتت مقصدا للعديد من أصحاب الصهاريج أمام تنامي ظاهرة بين الماء في الصهاريج.



■ **عين الجزائر - في خطوة هي الأولى من نوعها أشرف أمس والي ولاية سكيدة سعيد أخرووف برفقة**

الأمين العام للولاية ، على استلام حافلة مهيأة بأجهزة خاصة لتعمل كمخبر متنقل لمراقبة نوعية



الخميس 25 سبتمبر 2025 م
الموافق لـ 03 ربيع الثاني 1447 هـ



بلال براهيمى سعيد بالانضمام إلى سانتوس ومزاملة نيمار

أعلن نادي سانتوس البرازيلي، أمس الأربعاء، تعاقد رسميًا مع الدولي الجزائري بلال براهيمى، قادمًا من نادي نيس الفرنسي، في صفقة تمتد حتى نهاية موسم 2026، وأعرب براهيمى، في تصريح للصفحة الرسمية للنادي عبر منصة "أكس"، عن سعادته الكبيرة بخوض تجربة جديدة في الدوري البرازيلي، مؤكداً فخره بالانضمام إلى أحد أعرق أندية أمريكا الجنوبية، وقال براهيمى: "مرحباً أنصار نادي سانتوس.. اسمي بلال براهيمى.. سعيد جداً.. لقد وصلت إلى بيشاو"، وتعني كلمة "بيشاو" عند أنصار نادي سانتوس "السمكة الكبيرة"، نسبةً إلى شعار النادي البرازيلي وارتباطه بالساحل والبحر، وسيضم براهيمى إلى كوكبة من النجوم في سانتوس، أبرزهم النجم العالمي نيماردا سيلفا، قائد الفريق.

غويري يتعهد بتقديم كل شيء لضمان التأهل إلى المونديال

أعرب الدولي الجزائري، ومهاجم نادي أولمبيك مارسيليا الفرنسي، أمين غويري، عن تفاوله الكبير، بقدرة "الخضر" على بلوغ كأس العالم المقررة بالولايات المتحدة الأمريكية صيف 2026، ويحتاج المنتخب الوطني، لـ 3 نقاط فقط من آخر جولتين من التصفيات من أجل التأهل رسمياً عن المجموعة السابعة إلى المحفل العالمي، بعد غياب منذ نسخة 2014 بالبرازيل، ويلتقي "الخضر" منتخب الصومال، الذي قرر الاستقبال في ملعب "ميلود هفي" بوهران، يوم الـ 9 من أكتوبر الداخل، قبل ملاقاته أونغافا الـ 14 من الشهر ذاتي لملعب "حسين آيت أحمد" بتيزي وزو، برسم الجولة الـ 10 والأخيرة، وفي تصريحات خص بها شبكة "بي إن سبورت" القطرية، عقب فوز أولمبيك مارسيليا، بهدف من دون رد أمام الغريم باريس سان جيرمان، مساء الاثنين، قال غويري عن حظوظ "الخضر": "نقصدنا الفوز بمباراة من أجل التأهل، ونحن مُقبلون على خوض لقاءين متتاليين على أرضنا.. الفرصة سانحة لتحقيق هدفنا".

رشيد غزال يستفيد من رخصة الاتحاد الأوروبي لكرة القدم

منح الاتحاد الأوروبي لكرة القدم اللاعب الدولي الجزائري رشيد غزال رخصة خوض مسابقة الدوري الأوروبي، رغم أنه سُجِّلَ بعد انتهاء مهلة إرسال قوائم اللاعبين، وكان المهاجم غزال قد التحق بفريق ليون الفرنسي في الخامس من سبتمبر الحالي، بعد أن أغلق الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الباب، بخصوص استلام قوائم لاعبي أندية الدوري الأوروبي، نسخة 2025-2026، واستفادت إدارة نادي ليون من مادة جديدة في لوائح الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، تقضي بإمكانية جلب لاعب جديد، إذا تأكدت الإصابة الخطيرة لأحد زملائه. وهنا عوض غزال زميله المهاجم الغاني إرنست نوامه، الذي تعرّض لإصابة بتمزق الأربطة الصليبية، تتطلب إجراء عملية جراحية، والابتعاد عن الميادين لمدة 6 أشهر، وهكذا سيكون رشيد غزال مؤهلاً (القائمة المدرجة أدناه) لخوض مواجهة ليون الفرنسي والمضيف نادي أوترخت الهولندي، المبرمجة مساء الخميس، لحساب الجولة الأولى من مرحلة المجموعات لمسابقة الدوري الأوروبي.

ق.ر

«الفاف» تلقت عروضاً من جنوب أفريقيا و جزر القمر وموزمبيق وأنغولا

وديات نارية ببرنامج محاربي الصحراء استعداداً لنهائيات كأس أفريقيا

يوم 9 أكتوبر ثم سيلعبون المباراة الأخيرة أمام أونغدا على ملعب حسين آيت أحمد بمحافظة تيزي وزو، وفي هذا الإطار، كشف المصدر بأن منتخب الجزائر يدرس العديد من العروض لإجراء وديات إعدادية لكأس أمم أفريقيا المقبلة، بعد أن تهاطلت العروض على الاتحاد الجزائري لكرة القدم، ما يسمح للمدرب فلاديمير بيتكوفيتش لاختيار المنافسين الأفضل انسجاماً مع طبيعة منافسيه في كأس أفريقيا (السودان وغينيا الاستوائية وبوركينا فاسو). وقال نفس المصدر: «وصلت الكثير من العروض إلى الاتحاد الجزائري لكرة القدم، العديد من المنتخبات الأفريقية تسعى لمواجهة زملاء رياض محرز استعداداً للمشاركة في كأس أفريقيا»، وتابع: «الاتحاد الجزائري تلقى عروضاً من اتحادات جنوب أفريقيا وجزر القمر وموزمبيق وأنغولا»، وبالنظر لقائمة المنتخبات الأفريقية التي طلبت مواجهة الجزائر ودياً سيفاضل بيتكوفيتش بين ثلاث منتخبات، وهي جنوب أفريقيا وجزر القمر وأنغولا على اعتبار أنه اختبر مواجهة منتخب موزمبيق في تصفيات كأس العالم 2026، على أن يختار منتخبا أو منتخبين على الأكثر، ولم يستقر المدرب السويسري على عدد الوديات التي سيجريها استعداداً لمسابقة كأس أمم أفريقيا المقبلة، ما بين مباراة واحدة أو اثنتين، حيث سيتم الفصل في هذا الأمر خلال الفترة المقبلة ووفق البرنامج الإعدادي النهائي لهذه المسابقة.

ق.ر



أكد مصدر بأن المنتخب الجزائري تلقى العديد من الطلبات من منتخبات أفريقية لإجراء مباريات ودية إعدادية خلال شهر ديسمبر المقبل استعداداً للمشاركة في مسابقة كأس أمم أفريقيا 2025 بالمغرب، مشيراً إلى أن المدرب فلاديمير بيتكوفيتش سيدرس تلك العروض واختيار المنافسين المناسبين. ويلعب «الخضر» كأس أمم أفريقيا 2025 في المجموعة الخامسة إلى جانب منتخبات بوركينا فاسو وغينيا الإستوائية والسودان، وتجري النسخة الـ 35 من كأس أفريقيا في الفترة الممتدة من 21 ديسمبر

خيبة كأس القارات تنقذ محرز من كابوس حقيقي قبل «الكان»



للمجد مجدداً، بعدما نجح في حصد لقب كأس أفريقيا 2019 في مصر، حيث أسهم حينها بقسط كبير في ذلك التتويج، قبل أن يمر مرور الكرام في النسختين المواليتين في الكاميرون وكوت ديفوار، من خلال صدمتي الخروج من الدور الأول.

ق.ر

بلماضي يوجه رسالة قوية إلى جماهير "الخضر"

وجّه الناخب الوطني السابق، جمال بلماضي، رسالة قوية لجماهير "الخضر"، قبل أشهر قليلة عن انطلاق كأس أمم إفريقيا 2025 المقررة ما بين ديسمبر القادم وجانفي 2026، ومنذ رحيله عن العارضة الفنية للمنتخب الوطني. عقب الإقصاء من الدور الأول لكأس أمم إفريقيا التي أقيمت بكوت ديفوار، جانفي 2024، لم يسبق لبلماضي الذي يشرف حالياً على نادي الدحيل القطري، أن تحدث عن "الخضر"، قبل أن يخرج في تصريحات نشرها الفريق القطري الثلاثاء، وقال فيها: "أود أن أغتنم الفرصة لأشكر من أعماق قلبي كل جماهير المنتخب الجزائري، بل كل الشعب الجزائري، على دعمهم المتواصل خلال فترة حضوري"، وواصل بلماضي، الذي قاد "الخضر" للتتويج بكأس أمم إفريقيا 2019، قبل الخروج من الدور الأول في نسختين متتاليتين: "لقد شعرت دائماً بمساندتهم في أصعب الظروف التي مررنا بها"، مضيفاً: "هناك الآن الكثير من اللاعبين الذين انضموا حديثاً، وقد عملنا كثيراً من أجل ذلك، وهم جزء من مشروع المستقبل، وأرى أن المنتخب أمامه أيام جميلة"، كما دعا بلماضي، الجماهير الجزائرية إلى ضرورة مواصلة الوقوف خلف "الخضر"، وقال: "أنا مشجع للمنتخب الجزائري مدى الحياة. وسأبقى جزءاً من عائلة المناصرين في كل المباريات والمسابقات القادمة".

ق.ر

ياسين براهيمى يختار رياض محرز أفضل لاعب في تاريخ الجزائر

اختار نجم الغرافة القطري ياسين براهيمى لاعبه الجزائري الأفضل عبر التاريخ، مفضلاً أحد لاعبي الجيل الحالي أمام نجوم القرن الماضي، الذين صنعوا أمجاداً قارية وعالمية لا تمحى من الذاكرة، فخلال نزوله على حلقة خاصة من برنامج (QSL MAGAZINE) على قناة «الكأس» القطرية، حدد براهيمى اللاعب الجزائري الأفضل بالتاريخ، من خلال طريقة الإقصاء المباشر للمرشحين، وصولاً إلى اختياره للاعب الأهلي السعودي حالياً رياض محرز، معتبراً أنه الأفضل على الإطلاق، وفي البداية، اختار مصطفى دحلب نجم سنوات الثمانينيات على حساب قائد فريق جبهة التحرير التاريخي رشيد مخلوفي، ثم فضله أيضاً على مجموعة من اللاعبين دون تفكير كبير، وهم صالح عصاد وعلي بن شيخ وجمال مناد وعبد الحفيظ تاصفاوت وإسماعيل بن ناصر. وظل ياسين براهيمى مصراً على أفضلية دحلب نجم باريس سان جيرمان سابقاً، وفضله أيضاً على عنتر يحيى، قبل أن يقرر اختيار مجيد بوكرة، لكنه غير خياره مجدداً لمصلحة رامي بن سبعيني ثم إلى إسلام سليمان، قبل أن يفاجئ باختيار الأخير على حساب لخضر بلومي، وبعد خياره المفاجئ بإقصاء بلومي من قائمة المفضلين سريعاً، اختار رايح ماجر على حساب سليمان، وفي المواجهة الأقوى بين ماجر ومحرز، اختار الأخير ليكون أسطوره المفضلة بين جميع المرشحين من بينهم شخصه.

ق.ر



الحرب على غزة

أكثر من 60 نتيهيدا و 900 ألف
مازالوا صامدين بمدينة غزة

تواصل قوات الاحتلال استهداف المدنيين الفلسطينيين وتدمير المباني والبنى التحتية في قطاع غزة، حيث أفادت مصادر طبية باستشهاد 60 فلسطينيا في غارات إسرائيلية على القطاع منذ فجر اليوم الأربعاء بينهم 41 بمدينة غزة، واستشهد 9 آخرون من منتظري المساعدات قرب مراكز مساعدات شمالي مدينة رفح. وأعلنت وزارة الصحة في القطاع ارتفاع عدد شهداء العدوان الإسرائيلي إلى 65 ألفا و419 شهيدا وأصيب 167 ألفا و160 شخصا منذ 7 أكتوبر2023، وفي شأن متصل، قال مدير

منظمة الصحة العالمية تيدروسأدهانومغييريسوس إن «تصاعد العنف» قرب مستشفى الرنتيسي والعيون بغزة أدى إلى توقفيهما وجعلهما غير آمنين، وأوضح غييريسوس أن المرضى والعاملين أجبروا على الفرار من مستشفى الرنتيسي والعيون بغزة، ويذكر أن مستشفى الرنتيسي هو المستشفى التخصصي الوحيد للأطفال في غزة، ومستشفى العيون كان المرفق الوحيد الذي يقدم رعاية متخصصة في العيون. هذا وقد قالت وزارة الصحة في قطاع غزة إن تأخر إدخال الوقود يهدد بتوقف مولدات الكهرباء

بعدإغلاق معبر "الكرامة" ..

المجرم نتياهو يحول الضفة الغربية و القدس إلى سجن مفتوح



بإغلاق سلطات الاحتلال الإسرائيلي معبر الكرامة، الشريان الوحيد الذي يربط الفلسطينيين في الضفة الغربية والقدس المحتلة بالعالم الخارجي، فرضت إسرائيل فعليا حصارا على نحو ثلاثة ملايين ونصف المليون فلسطيني.

وبأتى القرار الصادم بعد إغلاق مؤقت استمر يومين، تدرعت فيه إسرائيل بـ"الرد على عملية أمنية" نفذها مواطن أردني على الحدود، وأسفرت عن مقتل جنديين إسرائيليين، ورغم فتح جزئي للمعبر يوم أمس، لم يتمكن سوى عدد محدود من الفلسطينيين من العبور على الجانبين، بعدما ظل المعبر مغلقا ثلاثة أيام متواصلة (من الخميس حتى الإثنين). ففي خطوة مفاجئة، أعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتيناهو إغلاق المعبر – المعروف فلسطينيا بـ"معبر الكرامة"، إسرائيليا بـ"جسر اللنبي"، وأردنيا بـ"جسر الملك حسين" – اعتبارا من صباح الأربعاء وحتى إشعار آخر.

تسبب القرار بمعاناة قاسية لنحو

ألفي فلسطيني تقطعت بهم السبل على الجانب الأردني، بعدما منعتهم الإجراءات الإسرائيلية من دخول الضفة الغربية والوصول إلى أريحا، وأكد مسافرون أن ما جرى يعكس تحوّل الاحتلال في إدارة المعبر، بحيث يتعامل معه كأحد حواجز الضفة الغربية، يفتحه ويغلقه متى يشاء.. الصحافي حلمي أبو عطوان، أحد العالقين منذ فجر الجمعة، قال لـ"القدس العربي": "حاولت كغيري عبور المعبر ثلاث مرات متتالية، لكن الاكتظاظ الشديد

والعدد المحدود الذي سمحت به سلطات الاحتلال حالا دون ذلك". وأضاف: "المشهد كان مأساويا: مئات من المسافرين، بينهم مرضى وكبار سن ونساء وأطفال، ظلوا لساعات طويلة تحت أشعة الشمس الحارقة، فيما لم يَتمكّن من الدخول إلا القليل".

وقدّر أبو عطوان عدد المسافرين يوم الثلاثاء بحوالي 2500، لم يُسمح سوى لثلثهم فقط بالمرور. وتابع: "الإجراءات غير مفهومة، وزاد الأمر سوءا قرار نتيناهو

«القسام» تعلن تدمير دبابة ميركافا و آلية
إسرائيلية بتل الهوا

أعلنت كتائب القسام، الجناح العسكري لحركة المقاومة الإسلامية(حماس)أنها دمرت دبابة إسرائيلية من نوع ميركافا بقذيفة الياسين 105 في منطقة تل الهوا جنوبي مدينة غزة، كما بثت القسام، مشاهد قالت إنها من تدمير آلية لقوات الاحتلال الإسرائيلي المتوغلة في منطقة تل الهوا، وأظهرت المشاهد انفجار الآلية الإسرائيلية وتصاعد الدخان منها بشكل كثيف بعد استهدافها من قبل مقاتلي القسام، وقالت القسام أيضا إنها قصفت أمس الثلاثاء تجمعات إسرائيلية في موقع كارني شرق مدينة غزة بقذائف هاون وصواريخ رجوم 114 مليمترا، وتأتي هذه العمليات للمقاومة الفلسطينية في غزة في إطار الرد على جيش الاحتلال الإسرائيلي الذي يواصل ارتكاب حرب الإبادة ضد الشعب الفلسطيني في قطاع غزة، وفي إطار ردها على عملية «عربات جدعون 2» التي شنها

لاحتلال مدينة غزة وتهجير سكانها.



سماع دوي انفجارات وتصاعد الدخان في المدينة

إصابة 19 إسرائيليا في
إيلات إثر انفجار مسيرة
أطلقت من اليمن

قالت مصادر إعلامية إسرائيلية إن 22 شخصا أصيبوا، بينهم اثنان بحالة خطيرة، جراء سقوط وانفجار مسيرة أطلقت من اليمن في منطقة سياحية بمدينة إيلات جنوبي إسرائيل.

وأفادت المصادر بسماع دوي انفجارات وتصاعد الدخان في المدينة، وينقل مصابين من إيلات إلى مستشفيات وسط إسرائيل بالمروحيات، وقالت الشرطة الإسرائيلية إن مسيرة سقطت وسط إيلات وأسفرت عن وقوع إصابات وأضرار مادية وإنها تجري تقييما ميدانيا للوضع، كما أفاد الجيش الإسرائيلي بأنه حاول اعتراض المسيرة التي أطلقت من اليمن باتجاه إيلات قبل سقوطها، وقالت إذاعة الجيش إن المسيرة حلقت على ارتفاع منخفض فوق الأرض مما صعب اعتراضها على القبة الحديدية، وذكرت صحيفة يسرائيل هيوم أن صاروخين اعتراضيين من القبة الحديدية فشلوا في اعتراض المسيرة، وأشارت القناة 13 الإسرائيلية أن سلاح الجو سيحقق في سبب التأخر برصد المسيرة اليمنية والفشل في إسقاطها. تجدر الإشارة إلى أن جماعة أنصار الله(الحوثيين)، التي تسيطر على مناطق واسعة من اليمن لأكثر من عقد من الزمن، نفذت عشرات الهجمات الصاروخية على إسرائيل وعلى سفن في البحر الأحمر أكدت ارتباطها بإسرائيل، في خطوة أدرجتها في إطار إسنادها للفلسطينيين، وبدعم أميركي ترتكب إسرائيل منذ السابع من أكتوبر2023 إبادة جماعية بغزة، تشمل القتل والتجويع والتدمير وتهجير القسري، متجاهلة النداءات الدولية كافة وأوامر لمحكمة العدل الدولية بوقفها.

ق.د

بعد أن هاجمه وادعى "أنه يريد تطبيق الشريعة الإسلامية"

رئيس بلدية لندن يرد: ترامب
"عنصري" و"معاد للمسلمين"

وصف رئيس بلدية لندن صادق خان المسلم الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بأنه "عنصري" و"معاد للمسلمين" أمس الأربعاء بعدما ادعى تلميحا أن السياسي البريطاني يسعى لتطبيق الشريعة في عاصمة المملكة المتحدة.

ودخل خان المنتمي إلى حزب العمال (يسار وسط) في سجال مع الجمهوري ترامب خلال السنوات الماضية، علما أن جذور الخلاف الأخير تعود إلى تصريحات أدلى بها الرئيس الأمريكي في الأمم المتحدة الثلاثاء، وصرح ترامب أثناء خطابه أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك "أنظر إلى لندن حيث لديكم رئيس بلدية سيء للغاية. لقد تغيرت، تغيرت كثيرا"، وأضاف "يريدون الآن تطبيق الشريعة. لكنكم في بلد مختلف، لا يمكنكم القيام بذلك"، وقال خان لشبكة "سكاى نيوز" "أعتقد أن ترامب أظهر أنه عنصري ومتحيز جنسيا وكاره للنساء ومعاد للمسلمين".

ولفت خان إلى أن لندن تحتل المركز الأول في العديد من المؤشرات مثل الاستثمارات الأجنبية، مضيفاً أنه "فخور للغاية لأننا أعظم مدينة في العالم"، وأكد خان على أنه على العكس من كلام ترامب، فهناك رقم قياسي من الأمريكيين الذين يهاجرون من بلدهم للإقامة والعيش في لندن، في تلميح إلى أنهم يغادرون أمريكا لأنهم يرفضون العيش فيها في ظل رئاسته!، وقال خان لتلفزيون "اي تي في لندن" أمس الأربعاء "أعتقد أنني اكتسبت حقوق المتعدين على الملكية لقاء كمية الوقت الذي قضيته في ذهن دونالد ترامب.. أمل ألا يرسل لي فاتورة لكل الوقت الذي أمضيته هناك"، وفي وقت سابق الأربعاء، قال الوزير في الحكومة البريطانية بات ماكفادن إن ترامب "يسيء تفسير" لندن.

ق.د

الوكالات



فلسطين و صوت الأسير في السجون والمعتقلات الصهيونية

الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

الجزائر صوت أسرارنا إلى العالم وبكل اللغات

طالع الملحق من ص 11 إلى 18

ملحق خاص - ولادة خلف القضبان



ولادة في الزناينة:
معاناة غير
مسيبوقة تهز
الضمير العالمي

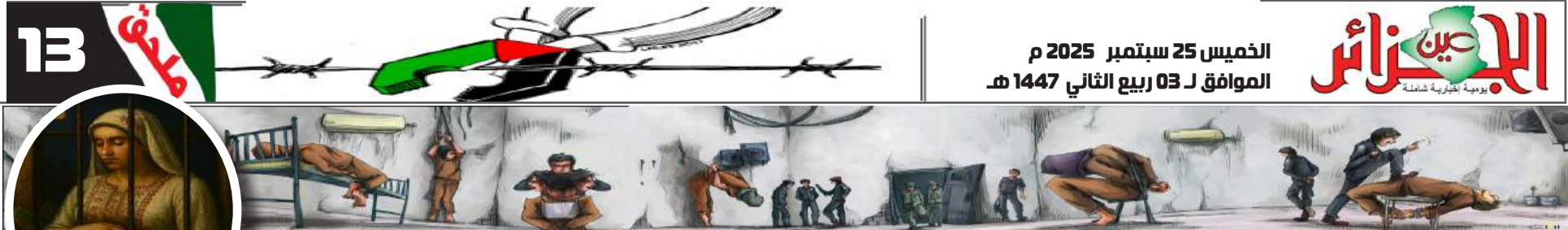


صامدات برتبة ماسات

جرائم العدو الصهيوني.. عدو الإنسانية جمعاء تجاوزت حدود العقول ، وحطمت كل الأرقام القياسية في النذالة والظلم، فهذا العدو المحتل الجبان بمسؤولين مجرمين دمويين يترأسهم رأس الإرهاب الدولي نتنياهو يقتربون باستمرار جرائم غير مسبوقة لم تعرف البشرية مثيلاً لها على مدار التاريخ ،عدو حقير لا يتردد حتى في تعذيب نساء ، كالذي يحدث مع الأسيرات الماجدات الحوامل في مختلف سجون القمع والغلطسة الصهيونية.. عدو بجنوده وسجانيه خثالة يحترفون أبشع أنواع التعذيب والإذلال لحرائر فلسطين ،مقاومات صامدات برتبة ماسات وزيادة ..

العدد 44 ملحق فلسطين وصوت الأسير في المعتقلات والسجون الصهيونية في «عين الجزائر» فضل الزملاء الكتاب والسياسيين والإعلاميين والمناضلين الفلسطينيين أن يخصصوه للحوامل الأسيرات ، نساء صامدات ومقاومات يرعن العدو ويكرسن غطرسته وظلمه رغم أساليب التعذيب المهينة ،حيث تقيد أرجلهن وأيديهن بالسلاسل وتعصب أعينهن ، وتلقن في الزنازين لتخضعن لأساليب تحقيق قاسية، تشمل الشبح والضرب والتخويف والمنع من النوم والحرمان من الطعام لفترات طويلة...الخ، دون مراعاة وضعها الصحي كونها حامل؛ لدرجة أن بعض الأسيرات جرى محاولة إجهاضهن..

في فلسطين المحتلة وفي غزة الصامدة لا فرق بين الرجال والنساء ، الكبار والصغار عندما يتعلق الأمر بالتشبث بالوطن والسعي لتحقيق النصر المنتظر، فالكل يكافح ويقاوم ويصمد على طريقته ، وهو ربما ما أعطى المقاومة قوة أكثر -وزاد من تعاطف أحرار العالم .. وبالمقابل أربك وأرعب عدو فاشي لم يتمكن من تحرير ولا أسير واحد من أسراه لدى رجال المقاومة الصامدين ..



ولادة في الزنزانة : معاناة غير مسبوقة تهزّ الضمير العالمي

- صباح الخير الذي لا يمرّ عابراً، صباحٌ ينهض مثقلاً بالأسئلة قبل أن يشرق بالنور. صباح يبدأ بخبر صادم يهزّ عرش الإنسانية: عشر أسيرات فلسطينيات أنجبن خلف القضبان، في مشهد يعيد تعريف معنى الانتهاك والظلم في عصرنا الحديث.

رغم كل هذا القيد، فإنّ الولادة في السجون ليست هزيمة، إنها رمز صمود. فالأم التي تضع مولودها تحت الحشد تعلن أنّ الحياة لا تهزم، والطفل الذي يبدأ مسيرته في الأسر يصبح شاهداً على ظلم العالم، لكنه أيضاً شاهد على قدرة الوطن على الاستمرار. وكل صرخة مبيلا تتحول إلى وثيقة مقاومة، تقول إنّ الاحتلال يستطيع أن يقيد الأجساد، لكنه عاجز عن إخماد شريان الحياة. وهكذا، أصبح الميلاّد خلف القضبان مشهداً وطنياً بامتياز، فالأرض تتحبب أبنائها حتى في ظلال السجون، والحريّة تواصل البحث عن طريقها عبر صرخة طفل.

القضية الممتدة

المعاناة لا تتوقف عند لحظة الولادة، فالطفل يعيش بين جدران لا تعرف الدفء، والأم تختزل أومئتها في دقائق محدودة من الرؤية، اللبس، أما العائلة فتعيش حرماناً مضاعفاً: حرمان الأم وحرمان الطفل. القضية إذن ليست ملفاً طبياً أو حقوقياً، هي معركة متواصلة على معنى الأمومة، على كرامة المرأة، على حق الطفل في بداية حياة طبيعية.

إنّ التقرير الذي طالعته في "جريدة القدس" لا يعرض خبزاً عادياً، بل يصنعا أمام مرآة تكشف قسوة الواقع وعق العقبر الدولي، فالعنوان "عشر أسيرات أنجبن في السجون" يوازي عشر صرخات حياة وسط جدران الموت.

ويبقى السؤال مفتوحاً للعالم أجمع: إلى متى يبقى الميلاّد مقبلاً بالحديد؟ وإلى متى تظلّ الأمومة مروهنة بمزاج سخّان؟ وإلى متى يظل القانون الدولي شاهداً بلا فعل؟ إنها قضية لا تخصّ الأسرى وحدهم، بل تمسّ معنى الإنسان نفسه. ونحن يولد نذل في زنزانة، فإنّ السؤال الأخير لا بد أن يطرح نفسه بقوة:

هل يمكن لضمير العالم أن يبقى حيّاً إذا صمت أمام حياة تشلب منذ لحظتها الأولى؟

الرمزية الوطنية – ميلاد

يتجاوز القضبان

الأسيرة انتصار العواودة، عذابات السجن المضاعفة

باستحضار دبيل! تتكرر "القمعات" وتتألى لدرجة أن الأسيرات يقنن إنه تم تحطيم الرقم القياسي لعدد القمعات والعقوبات، حيث تمتنع القفورة (الاستراحة للقفور، من الزنازين)، ويخرجن فقط إلى الحمام، وتظل المسجلة بالباب تطرق وتصرخ طول الوقت "يلا اطلعي!" تم تعذيب الأسيرات وتعقيدهن، والسبب ارتفاع صوتهن بالبليل! في 24.06.25 حدثت ما تسميها

الغرفة ملأى بالقمامة، الحمام ملئ أيضاً بالمقامة، المجاري مفتوحة، والأكل كان سيئاً وبارداً، قالت انتصار إنها حاولت لم القمامة بالشيشب، وأغلقت أبواب المجاري بعلب الأكل لتخفيف الرائحة، كما عانت من انتشار حشرة "البق"، التي سببت قرحصاتها المستمرة حساسية شديدة وتبعف العواودة الآن في سجن الدامون، ولا تزال موقوفة حتى اليوم. ومهما بدت الفترة السابقة خفيفة، فإن ما تحمله في جوفها من تفاصيل أكثر رعباً، وما تنطوي عليه هذه المعتقلات من عذاب لا يمكن وصفه، لكن انتصار حاولت تقريب الصورة

صور من العذاب

تمنع قوات الاحتلال عن الأسيرات الملابس، وخاصة الملابس المحببة، وتستخدم الأسيرات لباس الصلاة لسستر أنفسهن، وعندما تؤخذ الملابس إلى الغسيل، تبقى الأسيرات بالملابس الداخلية، ولا يسمح لهن



ولادة في الزنزانة : معاناة غير مسبوقة تهزّ الضمير العالمي

- صباح الخير الذي لا يمرّ عابراً، صباحٌ ينهض مثقلاً بالأسئلة قبل أن يشرق بالنور. صباح يبدأ بخبر صادم يهزّ عرش الإنسانية: عشر أسيرات فلسطينيات أنجبن خلف القضبان، في مشهد يعيد تعريف معنى الانتهاك والظلم في عصرنا الحديث.

أقساهاء، وهذا يُساء تعريف الحرية والحياة نفسها. إذا كان الميلاّد، أعظم لحظة في حياة الإنسان، يُسلب من كرامته، وإذا كانت الحرية تبدأ بحبس النفس قبل الولادة، فالسؤال يبقى مفتوحاً: هل ستظل الإنسانية عاجزة، أم أم هذا الصرخات ستصبح نداءً للضمير العالمي؟

الواقع الموثق

التقارير الحقوقية المتواترة تصف واقفاً صادماً: الأسيرات الحوامل يفتقن الرعاية الصحية الملائمة، يواجهن الحمل في ظروف صعبة، بلا أطباء متخصصين، وغالباً بلا أدوية أو غذاء مناسب. لحظة الولادة نفسها تختزل في مشهد أساوي: أم مكبلّة، سرير بارد، وحراس يراقبون المشهد كما لو كان جزءاً من نظام أمني. هذه الولاّدات لم تدن وقائع فريدة، فقد باتت ظاهرة تؤكد إصرار منظمة السجون على انتزاع إنسانية الأسيرة. فكل ميلاد خلف القضبان هو دليل جديد على انتهاك متواصل يتجاهل الحدود الدنيا من الرعاية الطبية والحقوق الإنسانية.

القانون والالتزامات الدولية: النصوص واضحة لا لبس فيها:

- الإعلان العالمي لحقوق الإنسان (المادة 25): لكل أم وطفل الحق في الرعاية والمساعدة الخاصة.
- المعهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية: لكل إنسان الحق في التمتع بأعلى مستوى من الصحة الجسدية والنفسية.
- اتفاقيات جنيف الرابعة (1949): تُقرض معاملة خاصة للنساء الحوامل، وتمنع تعرضهن لأي معاملة مهينة أو غير إنسانية.
- لكنّ السؤال الجوهرى: لماذا تبقى هذه المواثيق عاجزة عن حماية الأسيرات؟ وكيف يمكن للقانون الدولي أن يفقد سلطته عند أبواب الزنازين؟ وما معنى أن تُرفع شعارات "الكرامة الإنسانية" بينما تنتهك في أكثر لحظاتها قداسة،



بقلم: غدير خميدان الزبون فلسطين

■ طالعته في الثالث من أيلول تقريراً في جريدة القدس يضع أمامنا مرآة من وجع لم يعد التاريخ الحديث أن يعكسه بهذا الحجم، ولادة مقدّمة، ميلاد مسلوب الطمأنينة، لحظة تتجاوز الألم الجسدي لتصبح انتهاكاً متعمّداً لكل حقوق الإنسان، وصورة صارخة عن القسوة التي يمكن أن تصل إليها منظومة الاحتلال. فاي عنجية هذه، وأي سادية تتجلى حين يتحول أقدس حدث في حياة الإنسان، الولادة، إلى مشهد إذلال مكتمل العناصر؟ زنزانة ضيقة، جدار أعمى، حارس يحذو بعينيّه البدينين، وأم تصرخ تحت وطأة القيد الحديدية.

لحظة الميلاّد، التي خلّقت لتكون إعلاناً للحرية والبدء، تحول إلى شهادة على القهر والانتهاك الممنهج. هذه ليست حادثة عابرة، ولا خطأ عرضي، بل فصل من كتاب طويل يُسجل كيف ينتزع الحق في الحياة الإنسانية من أقدس لحظاتها.

وهي حالات معينة، أجبرت بعض الأمهات على الولادة بمفردهن تقريباً، وسط خوف وتهديد دائم، وهو ما يُصنّف قانونياً إهانة جسيمة لكرامة الإنسان.

كل هذه الصرخات، تقف أمام العالم صامتة، إلا لمن يجرو على النظر، هنا تختبر الإنسانية في هل تصدق أنّ بعض الأسيرات لم يسمح لهن



الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

الجزائر صوت أسرانا الى العالم وبكل اللغات



ولادة خلف القضبان... أمومة مكبلة وأطفال يولدون أسرى

في زنازين الاحتلال، حيث يخيم الصمت إلا من صوت الأبواب الحديدية الثقيلة، تولد حكايات تفوق في قسوتها الخيال. هناك، تخوض الأسيرة الفلسطينية تجربة لا تشبه أي تجربة أخرى: تجربة الأمومة خلف القضبان.

بقلم: تورة ياسر عرفات

تدخل الأسيرة غرفة الولادة لا كما تدخلها نساء العالم محاطة بالحب والعائلة، بل يرافقها البسجان والسلاح. الموتسات الدولية أن تتحرك بما يتجاوز أم أو زوج أو قريب يخفف عنها ألم الحوامل يجب أن يكون واجبا عاجلا لا يقبل التأجيل. توفير الرعاية الصحية والإنسانية حق لا منة، ومحاسبة الاحتلال على جرائمه واجب أخلاقي وقانوني في آن.

إن ولادة طفل خلف القضبان ليست حدثاً عابراً، بل جرّحا مفتوحاً في جسد الإنسانية. جرّحا يذكرنا بأن الحرية ليست مطلباً سياسياً بل حقاً فطرياً، وأن كل من فلسطينية تلد في السجون إنما تلد شهادة حيّة على أن الحرية قد تُسجن لكنها لا تُقتل.

والأسيرات ينجبن في زنزانات، وفي زنزانات لا تتخلل. إن الأوان للضمير العالمي أن يبق، قبل أن يكتب التاريخ على جبينه وصمة عار لن تمحى: أنه صمت حين وُثنت الحياة في رحم القيد.



الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

الجزائر صوت أسرانا الى العالم وبكل اللغات

ولادة خلف القضبان... حين تتحول صرخة الحياة إلى شهادة على القيد

- في زمن يتباهى فيه العالم بشعارات حقوق الإنسان، وترُفع فيه الرايات الأُممية المزيّنة بمواد القانون الدولي والاتفاقيات الإنسانية، يولد أطفال فلسطين في أكثر البقاع ظلمة وقسوة: زنازين الاحتلال. هناك، حيث يُختصر الفضاء في أربعة جدران باردة، وحيث يتحول الزمن إلى وقع أقفال معدنية وصليل سلاسل لا تهدأ، تشهد الإنسانية أكثر صورها انكساراً. ليس الأمر رواية أدبية أو مشهداً سينمائيّاً من نسج الخيال، بل هو واقع موثّق بشهادات أمهات وأطفال، وبتقارير حقوقية تفضح فصلاً من أبشع فصول التاريخ المعاصر: ولادة خلف القضبان.

ومن أبسط حُقوق الطفولة: وحين يبلغ الطفل عامين، يُنتزع من حضن أمه قسراً، ليُشغل الفراق في قلبها جرّحاً لا يندمل، ويتركّ هو لنواجح حياة بلا أمومة ولا دَفء. القيد، الأسيرة التي تضع مولودها تحت القيد شموط، أول أسيرة فلسطينية أنجبت خلف القضبان عام 1972، وضعت طفلتها نادية في زنزانة انفرادية بمساعدة رفيقاتها الأسيرات. ماجدة السلايمة وضعت مولودتها "فلسطين" وهي رهن الاعتقال. أميمة الأغا أنجبت طفلتها "خين"، وهي مقيدة، ثم فصل الاحتلال بينها وبين عامين. ميرفت طه وضعت ابنها وأنسل مكيلة في مستشفى "الساف هاروفيه"، ومنال غانم أنجبت نور ليُفصل عنها قسراً بعد عامين من الحياة المشتركة في السجن. سمر صبيح أنجبت براء بعملية قيصرية وهي مكيلة بالسلاسل، وفاطمة الزق أنجبت يوسف الذي قضى عامين معها خلف القضبان. كل اسم من هذه الأسماء ليس مجرد سيرة شخصية، بل شاهد على جريمة ممتدة، ودليل حي على أن الاحتلال لم يكتف بسلب الأرض، بل أراد أن يسلب حتى أقدس لحظة في مسيرة الإنسان: لحظة ميلادها.

القانون الدولي يقف هنا عاجزاً. المادة 25 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان تنص بوضوح على حق الأم والطفل في الرعاية الخاصة. العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية يضمن لكل إنسان أعلى مستوى من الصحة. اتفاقيات جنيف الرابعة لعام 1949 تقرض معاملة خاصة للنساء الحوامل وتمنع تعرضهن لأي معاملة قاسية أو مهينة. ومع ذلك، تتحول هذه النصوص إلى مجرد حبر على ورق عند أبواب الزنازين. المجتمع الدولي يكفّي بيانيات إدانة، والصليب الأحمر يعيّر عن قلقه دون قدرة حقيقية على التغيير.

فما تظلّ الأسيرات يواجهن المخاض مكبلات، والأطفال يولدون أسرى منذ صرختهم الأولى. الوضع في سجن الدامون، كما وصفه المحامي حسن عبادي، يكشف حجم المأساة المستمرة. ثمانية أسيرات في غرفة واحدة، أربع منهن يعطرون النوم على الأرض وسط الرطوبة والغفن. انعدام الرعاية الصحية، قلة الغذاء، وغياب كامل للخصوصية مع مراقبة بالكاميرات حتى في غرف الفحص الطبي. الأسيرة تهاين أبو سمحان وضعت مولودها يحيى في مثل هذه الظروف، ليخرج إلى الحياة أسيراً منذ اللحظة الأولى. لم يكن لديها دواء ولا غذاء كافٍ، ولم يكن لها سوى صرخة تكسر صمت الجدران، صرخة استقبلتها رفيقاتها بالدموع، واحتسبها بباردة وأسلاك حديدية. وحتى بعد أن تضع مولودها، تعاد إلى السجن مع طفلها، ليُعامل الوليد كـ"أسير صغير"، محروم من الغذاء والملأمن، من الحليب، من الألعاب البسيطة، بل



بقلم: بل بن معمر الحاج عيسى

المرأة الفلسطينية حين تمُتعلّ ولهي حامل، لا تُسلب حريتها وحدها، بل يُصادر معها الحق الأقدس في الحياة: أن تمتع جنينها ميلاداً طبيعياً في حضن آمن. منذ اللحظة الأولى لا اعتقالها، تُقيد يداها ورجلها، وتُلقى في زنزانة لا تعرف للهواء منفذاً ولا للشمس نافذة، لتبدأ رحلة حمل مثقلة بأوجاع مزدوجة: ألم القيد وألم الجسد. حمل يُقرض أن يكون وعداً بالفرح، يتحول إلى سجن داخل سجن، حيث الرحم نفسه يُختزل إلى زنزانة أخرى يُحاصرها الخوف والوجع والاعتماد على الصحة.

شهادات الأسيرات تقضي بما يعجز القلم عن وصفه. إحداهن روت أنها جنبا جاءها المخاض كانت يداها مقيدتين إلى السرير، فيما يقف الحارس مشهراً سلاحه كأنها متهمة تستعد لارتكاب جريمة لا امرأة تمنح الحياة. أخرى تحدّثت عن اللحظة التي سمعت فيها صرخة مولودها تردّد في الغرفة البيضاء الباردة، دون أن يُسمح لها أن تنضمه إلى صدرها. طفل يولد في عالم بلا نافذة، بلا قبلة من أم أو لمسة من أب، بل في مواجهة وجوه غريبة وأعين باردة. في تلك اللحظة، تُختطف الأمومة ذاتها، ويتحوّل الميلاّد إلى جرح مفتوح على جبين الإنسانية.

الاحتلال لا يكتفي بحرمان المرأة من الرعاية الطبية أثناء الحمل، بل يصنّ على تحويل لحظة الولادة نفسها إلى أداة إذلال. تُنقل الأسيرة إلى المستشفى مقيدة الأيدي والأرجل، ويُشد وثاقها إلى سرير الولادة حتى اللحظة الأخيرة. لا يسمح لها بوجود الزوج أو الأم أو أي قريب يخفف عنها الألم، بل تترك وحيدة بين جدران باردة وحيدة، تُختطف الأمومة ذاتها، ويتحوّل الميلاّد إلى جرح مفتوح على جبين الإنسانية.

الاحتلال لا يكتفي بحرمان المرأة من الرعاية الطبية أثناء الحمل، بل يصنّ على تحويل لحظة الولادة نفسها إلى أداة إذلال. تُنقل الأسيرة إلى المستشفى مقيدة الأيدي والأرجل، ويُشد وثاقها إلى سرير الولادة حتى اللحظة الأخيرة. لا يسمح لها بوجود الزوج أو الأم أو أي قريب يخفف عنها الألم، بل تترك وحيدة بين جدران باردة وحيدة، تُختطف الأمومة ذاتها، ويتحوّل الميلاّد إلى جرح مفتوح على جبين الإنسانية.

الاحتلال لا يكتفي بحرمان المرأة من الرعاية الطبية أثناء الحمل، بل يصنّ على تحويل لحظة الولادة نفسها إلى أداة إذلال. تُنقل الأسيرة إلى المستشفى مقيدة الأيدي والأرجل، ويُشد وثاقها إلى سرير الولادة حتى اللحظة الأخيرة. لا يسمح لها بوجود الزوج أو الأم أو أي قريب يخفف عنها الألم، بل تترك وحيدة بين جدران باردة وحيدة، تُختطف الأمومة ذاتها، ويتحوّل الميلاّد إلى جرح مفتوح على جبين الإنسانية.



الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين



اعتقال الحامل والولادة خلف القضبان: انتهاك مضاعف لحقوق المرأة والإنسان

مقدمة

تشكل تجربة الاعتقال في السجون الاحتلالية واحدة من أقسى أشكال العنف الممنهج ضد النساء الفلسطينيات، لاسيما حين يتعلق الأمر باعتقال المرأة وهي حامل، في مرحلة حساسة تحتاج فيها إلى رعاية صحية متواصلة وبيئة آمنة خالية من الضغوط الجسدية والنفسية. اعتقال الحوامل ليس مجرد تقييد للحرية، بل هو مصادرة لحق الأمومة والإنسانية في لحظة تتجسد فيها أرقى صور الحياة، لتتحول الولادة خلف القضبان إلى رمز للمعاناة والانتهاك المزدوج

الماسة إلى موقف حازم من المجتمع الدولي ومؤسساته الحقوقية والإنسانية. فالمطلوب ليس مجرد بيانات إدانة، بل تحرك فعلي يضمن:

- 1 - الضغط للإفراج عن الأسيرات الحوامل بشكل فوري.
- 2 - تأمين الرعاية الصحية اللازمة لهن خلال فترة الاعتقال وما بعدها.
- 3 - محاسبة الاحتلال على انتهاكاته المتكررة بحق النساء والأطفال .

خاتمة

في زنازين الاحتلال، حيث يغيب النهار وتذوب الساعات في بعضها، هناك عالم آخر مطلي باللون الأزرق المطبق على الأنفاس؛ أزرق الجدران الباردة، أزرق الأبواب الثقيلة، أزرق العتمة التي تنبع كل بارقة أمل. في هذا العالم، يُختزل الإنسان إلى ظل، والمرأة إلى جسد مقيد، والأمومة إلى جريمة تحتاج مراقبة. إن ما يحدث خلف تلك الأبواب ليس مجرد انتهاك عابر، بل هو تجريف للكرامة الإنسانية من جذورها. أن تولد الحياة في قلب الموت، أن تصرخ مولود جديد في زنزانة لا تعرف إلا صدى القيود، هو وصمة عار على جبين الإنسانية جمعاء.

ولذلك، فإن السكوت لم يعد ممكناً. على الضمير العالمي أن يلتفت إلى تلك اللحظات التي تُسرق فيها الأمومة وتُغتال الإنسانية. على المؤسسات الحقوقية والإنسانية أن تدرك أن كل دقيقة في ذلك العالم الأزرق هي نزيف آخر في الذاكرة الفلسطينية. إن ولادة طفل خلف القضبان ليست مجرد حدث عابر، بل هي جرح مفتوح في تاريخ العدالة الإنسانية، جرح يصرخ بأن الحرية ليست مطلباً، بل حقاً فطرياً، وأن الأمهات اللواتي يلدن في السجون إنما يلدن شهادات حياة على أن الحرية قد تُسجن، لكنها لا تقتل .



أسرار الحياة: الولادة نفسها، ليحولها إلى مشهد مناقض للمعجزة، إذ يولد الطفل محاطاً بالقيود بدل الأغاني، وتغمره رائحة الحديد بدل رائحة الأمومة.

الأبعاد الإنسانية والقانونية

وفقاً للاتفاقيات والمواثيق الدولية، وعلى رأسها اتفاقية جنيف الرابعة واتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة (سيداو)، فإن اعتقال الحوامل ومعاملتهم بهذه الصورة يشكل انتهاكاً صارخاً للقانون الدولي الإنساني. ومع ذلك، تستمر الانتهاكات بشكل منهجي، في تحد صارخ للقيم الإنسانية والشرعية الدولية. إن حرمان المرأة الحامل من حقها في الرعاية الصحية والولادة الآمنة هو جريمة مزدوجة، تطال الأم والطفل معاً، وتحول لحظة الميلاد إلى جرح مفتوح على جسد الأمة بأكملها.

مناشدة للمجتمع الدولي

أمام هذه الانتهاكات المستمرة، تبرز الحاجة

تصبح وجبات الطعام الباردة، التي لا تحمل من الغذاء إلا اسمه، سكيناً خفياً ينفذ في جسدها وجنينها معاً. تتقلب ليلاً على فراش رقيق، لا يحتمل وزن التعب ولا احتضان بطن يتسع بحياة جديدة، بينما برودة الجدران تتسلل إلى عظامها كأصابع موتى. وحتى النوم يتحول إلى معركة، إذ تقطع صرخات السجن وقع أحلامها، لتعود إلى يقظة معلقة بين اليأس والرجاء.

أما في أوقات التفتيش، فإن الجسد الحامل لا يرى كجسد ضعيف يحتاج للرحمة، بل يُعامل ككيس يُفتش بغلظة، وكان في أحشائه أسراراً عسكرية. وتزداد المأساة حين تحين لحظة الولادة: تدخل الأم إلى غرفة باردة، مكبلية البدين أو الساقين، لتلد بين العيون المتربصة لا بين الأذرع الحانية، وتسمع صراخ مولودها الأول يتردد في فراغ معتّم، بدل أن يستقبل الحياة في دفء صدرها وحنان عائلتها.

إنها طقوس قهر لا تشبه شيئاً في هذا العالم؛ فكل حركة محسوبة، وكل نفس مراقب، وكل أنين موثق في ذاكرة الألم. السجن هنا لا يكفي بسلب الحرية، بل يحاول أن يقتحم أعظم

المفقودة والخوف الذي ينهش الأعصاب. أما الليل، فهو امتحان أفسى من النهار؛ إذ تتكاثر الهواجس في عتمة الزنزانة، ويغدو الجدار الصامت مرآة لقلقها. كل ارتعاشة في أحشائها تُقرأ كإشارة خطر، وكل وجع صغير يتضخم في خيالها ليصير احتمال فقدان. ومع غياب الرعاية الطبية الحقيقية، تصبح الأمومة نفسها مهددة، ويغدو الحمل سيقاً مسلطاً بدل أن يكون بشري بالميلاد.

المرأة الحامل في الأسر لا تُعَدَّب وحدها، بل يُعَدَّب معها جنينها؛ يشاركها القيد دون أن يعرف للعالم طريقاً، ويستمع إلى دقات قلبها المرتجفة كسيمفونية قلق متواصل. وكان السجن يمد يده الغليظة إلى أعماق أسرار الطبيعة، إلى لحظة الخلق ذاتها، ليشوِّها بالعزلة والخوف. ومع ذلك، فإن ما يثير الدهشة والرهبة معاً هو قدرة هذه المرأة على الاحتمال. فهي، رغم كل القسوة، تحمل في أحشائها شمساً صغيرة تقاوم العتمة، وتُصرّ أن تمنح الحياة فرصة الميلاد حتى من قلب القبر الإسمنتي. إنها تُعيد تعريف الأمومة كفعل مقاومة، وتجعل من كل نبضة جنين خلف القضبان صرخة تتحدى الجدران وتكسر صمت العالم.

ملحمة وجع مكتومة : الطقوس القاسية داخل السجن

ليست الأسيرة الحامل في السجن مجرد رقم يضاف إلى قائمة طويلة من الانتهاكات، بل هي جسد مثقل بالآلام مزدوجة؛ آلام القيود والآم العمل. تدخل الزنزانة وكأنها تدخل رحماً مظلماً معكوساً، لا يهب الحياة، بل يضغط على أنفاسها ويزرع في خاليها الخوف. في تلك المساحة الضيقة، حيث الجدران عارية إلا من رطوبة الصمت، تُجبر المرأة على أن تحيا بطقوس لا تشبه إلا العقاب الجماعي.



بقلم : د. منى احمد ابو حمديّة - أكاديمية

رحمٌ مقيد بين الجدران: معاناة المرأة الحامل في الأسر

ليست معاناة المرأة الحامل في الأسر مجرد فصل عابر في رواية القهر الفلسطيني، بل هي ملحمة وجع مكتومة، تنفّس بين جدران صماء وتستنصرخ ضمائر غفت على أنبيها. أن تُحرم المرأة من فضاء الحرية وهي تحمل في أحشائها بذرة الحياة، يعني أن يتحول الحمل من وعد بالفرح إلى قيد مضاعف، ومن رحلة نحو الولادة إلى مأساة تكتب بالحديد والدمع.

في تلك اللحظات، تصبح كل حركة من جسدها مثقلة بالوجع: مشيبتها البطيئة تتحول إلى صراع مع القيود، أنفاسها المتقطعة تسابق ضيق الزنزانة، ونبض جنينها يرتجف مع كل صرخة سجان أو صرير مفتاح. الجسد الذي وهب ليكون مهداً للحياة، يصبح ساحة مواجهة يومية بين الطمأنينة

ما فيها من متعة، وقسوة، ودروس، لم تكن تخشى ذلك وقد اطمأنت إلى رفيقها الذي ستقطع الدرب بصحبته.. في نابلس، كانت بشرى قد حفظت أبجديات حب الوطن، وفرضية الانتماء إليه، وكانت تقاسي بين أعضائه ظلم الاحتلال، وتقل القيد، وغصة الأرض السلبية، لكنها كانت تعي تماماً أنه لا بقاء لمحتل، ولا خلود لظالم، ولا فناء لثائر.

شهران بين الحلم والكابوس

في إحدى ليالي شهر مايو، انقضت قوات جيش الاحتلال على منزل بشرى، وبطريقة وحشية داهم الجنود المنزل، وراحوا يصرخون ويخربون ويضربون، وطلبوا من بشرى مرافقتهم للاعتقال، وسط صراخ وترويع، وذهول العائلة المفزوعة، لم يسمح الجنود لبشرى بتغيير ملابسها، واقتادوها بملابس النوم، ولم يسمحوا

في السابع والعشرين من يوليو، أي قبل أيام معدودة، كان الموعد المقرر لفرحة العمر، كانت الدار ستزّين، والأحباب سيجتمعون، والزغاريد ستعلو، كان اللقاء سيجمع قلوبين معاً في رباط السعادة الأبدي، وتبدأ حياة أخرى، جديدة، يملأها الحب، وتغمرها المودة، وتظللها السكينة. كان، لكنه لم يحدث!

تقرير: مؤسسة العهد الدولية

“بشرى”

19 ربيعاً هو مجموع سنوات عمر بشرى قواريق، من بلدة عورتا جنوب نابلس، كانت بشرى تعيش أزهى أيامها، وهي تحضر لزفافها المرتقب، لم تعرف بعد من الحياة الكثير، فليس في سنوات عمرها الغضة متسع لتجرب كل شيء، لكنها كانت منطلقة، متحمسة، لتحيي الحياة بكل

مفقودة، حتى ملابس الصلاة تتم مصارحتها، وإنهن يتعرضن للتفتيش ليلاً، وتمعن إدارة السجن في إذلالهن.

صبر، شوق وأمل

وسط معاناتها النفسية والجسدية، وضياح فرحة عمرها، بقيت بشرى بقلبيها الطيب، وحملت همّ والديها، وبرقة فتاة تجاوزت سنّ الطفولة بعام واحد، وجهت رسالة مؤثرة إلى والديها، تطمئن عليهما، وتوصيهما بالاهتمام بنفسيهما، وطلبت من والديها رضاهما، وحثتها على استكمال جلسات غسيل الكلى، وأوصت والدها بأن يحاول الامتناع عن التدخين لسلامته.

وصلت الرسالة إلى قلبي والديها المعذبين، وبثت فيهما حزناً جديداً، لكن الأمل الذي تحلت به بشرى، حمل لهما الـ “بشرى”، بفرح، وفرح قريب..

لها بإحضار أية أغراض شخصية، أو احتياجات أساسية، وصادروا مقتنياتها الخاصة، واقتادوها إلى مركز تحقيق “هشارون”، ومنذ ذلك المشهد، لم ينته ليل العائلة، الذي حوّل حلم فرحتهم المرتقبة إلى كابوس.

الكابوس

في مركز التحقيق، خضعت بشرى لتفتيش مهين، ترك فيها أثراً نفسية عميقة، ولم يكن ثمة شيء منطقي في اعتقال واتهام عروس تعيش أحلامها المستقبلية الوردية، لكن المجرم لا يعرف للإنسانية سبباً، ولا يعيش بلا كذب وتكليل واقتراء، نقلت بشرى إلى سجن “الدامون”، وتقع فيه حتى الآن في ظروف غير إنسانية، وقالت في رسالة لها من داخل السجن إنها مع زميلاتهما يعيشن في عزلة عن العالم، بلا فورة، ولا خصوصية، وإن الطعام سيئ، والاحتياجات الشخصية



الأسيرة بشرى قواريق، العروس التي سُجنت فرحتها

الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

أسيرات أنجبين أطفالهن داخل سجون الاحتلال الإسرائيلي

وهي مقيدة، في يوم الجمعة الموافق 17 حزيران 1988. أفرج عنها في 19 حزيران 1988 بشرط الإقامة الجبرية لمدة 5 سنوات. في 1 آب 2014 استشهد ولدها ياسر عندما قصفت الطائرات الحربية الإسرائيلية منزل العائلة في قطاع غزة بالصواريخ.

سمر إبراهيم صبيح:

سمر صبيح من مواليد 8 تشرين الثاني 1983م في مخيم جباليا بقطاع غزة. اعتقلت من بيتها في طولكرم وهي حامل في الشهر الثالث، بتاريخ 29 أيلول 2005. وضعت مولودها البكر (براء) في 30 من نيسان عام 2006، بعملية قيصرية في مستشفى "منير" في "كفار سابا"، وبقيت مقيدة لحين دخولها إلى غرفة العمليات؛ ثم أعيد تقييدها بالسلاسل بعد العملية. أطلق سراحها مع طفلها بتاريخ 18 كانون الأول 2007، بعد قضاء مدة محكوميتها البالغة سبعة وعشرين شهرا.

فاطمة يونس حسان الزق:

فاطمة الزق من مواليد عام 1969م في الشجاعية. اعتقلت عند معبر بيت حانون "إيرز" في 20 أيار 2007 وكانت حاملا في شهرها الثاني. أنجبت طفلها (يوسف) بتاريخ 17 كانون الثاني 2008 في مستشفى "مانيير" في "كفار سابا". أفرج عنها وعن ابنها (يوسف) بتاريخ 2 تشرين الأول 2009م.

سميحة حمدان:

اعتقلت في 23 حزيران 1981م من منزلها في مدينة بيت لحم، وكانت حامل في شهرها السابع، بتاريخ 5 آب 1981 أنجبت طفلة أسمتها (ثائرة) في مستشفى الرملة، بقيت هذه الطفلة في السجن مع والدتها لمدة سنتين، وافرّج عن سميحة وأبعدت إلى الأردن عام 1985.

"تلموند"، بتاريخ 4 تشرين الأول عام 1993م؛ وبقيت الطفلة رهن الاعتقال بصحبة والدتها، لمدة سنتين، لتفصل دولة الاحتلال الطفلة عن أمها وفقا للقانون الإسرائيلي؛ حيث أخذ الصليب الأحمر الطفلة في أواخر 1995 إلى أهل أميمة؛ فيما بقيت أميمة رهن الاعتقال إلى أن أفرج عنها بتاريخ 11 شباط 1997م. وكانت المحكمة العسكرية الإسرائيلية قد حكمت على الأغا بالسجن مدة 6 سنوات و 11 شهرا و 29 يوما.

ميرفت محمود يوسف طه:

ولدت في البلدة القديمة في مدينة القدس. اعتقلت بتاريخ 29 أيار 2002م، وضعت مولودها البكر (وائل) بتاريخ 8 شباط 2003 وهي مقيدة بالسلاسل لحظة ولادته في مستشفى "أساف هاروفيه"، الذي يبعد عن سجن الرملة مسافة خمس كيلومترات؛ وأطلق سراحها مع مولودها بعد قضاء فترة محكوميتها البالغة نحو ثلاث سنوات.

منال إبراهيم عبد الرحمن غانم:

من مواليد 2 تشرين الثاني 1975م. اعتقلت في 17 نيسان 2003 من منزلها في مخيم طولكرم، وهي أم لأربعة أولاد. وضعت مولودها (نور) بتاريخ 10 تشرين الأول 2003؛ وقد فصلته دولة الاحتلال عن أمه بتاريخ 11 أيار 2006م، وأصبحت تراه من وراء زجاج عازل وشبك سميكة خلال زيارة الأهل. حكم عليها بالسجن مدة 50 شهرا. أطلق سراحها في الثامن من نيسان 2007م، بعد انتهاء فترة محكوميتها، التي قضت معظمها في سجن الشارون. وقد ولد مع نور شقيق توأم ولكنه توفي بعد ولادته مباشرة.

عائشة الكرد:

أنجبت ابنها (ياسر) عند أذان المغرب في مستشفى صرند العسكري الإسرائيلي



ماجدة جاسر السلايمة:

ولدت ماجدة السلايمة في منطقة باب السلسلة في البلدة القديمة في مدينة القدس. اعتقلها جيش الاحتلال بتاريخ 24 شباط 1978م على الجسر، بينما كانت عاندة من الأردن، وكانت حاملا في الشهر السادس. أنجبت طفلتها (فلسطين) وهي رهن الاعتقال، وحررت في تبادل الأسرى عام 1985م.

أميمة موسى محمد الجبور الأغا:

ولدت أميمة الأغا في 26 تموز 1956م. اعتقلها جيش الاحتلال على معبر بيت حانون "إيرز" بتاريخ 9 حزيران 1993م، وأنجبت طفلتها (حنين) وهي مقيدة الأيدي والأرجل في سجن

داخل السجون الإسرائيلية. اعتقلها جنود الاحتلال عام 1971 وهي حامل في شهرها الخامس، وحكم عليها بالسجن 12 مؤبدا. لم يُرأع السجناء أنها حامل؛ فمارسوا عليها أغف أساليب التعذيب. وفي 18 شباط 1972 شهدت زكية آلام المخاض وهي في زنازنتها الانفرادية داخل سجن "نيفي ترتسيا" الإسرائيلي في منطقة الرملة، حيث أنجبت أبنيتها (نادية) بمساعدة الأسيرات. واستمرت الطفلة مع والدتها إلى أن بلغت من العمر عاما واحدا؛ فأجبرتها إدارة السجن على مغادرة المكان والرحيل بعيدا عن حضن أمها. أطلق سراح زكية شموط في عملية تبادل للأسرى عام 1983، وتم إعادها إلى الجزائر، وتوفيت هناك بتاريخ 16 أيلول 2014م الجزائر.

ضرورية وغيرها؛ ولحرم من أبسط حقوق الطفولة، ويتعرض لأقسى أنواع القهر والحرمان كأمه الأسيرة، لدرجة مصادرة حاجاته الخاصة والعابه التي يأتي بها الصليب الأحمر. قسوة السجن لا تنتهي عند هذا الحد؛ بل تصل إلى التفريق بين الأم وطفلها عندما يبلغ سن السنتين؛ ليحرم الطفل من حضن والدته وحناها، ويشعل نار الفراق في قلبها.

وفيما يلي استعراض

للأسيرات اللواتي أنجبين

أطفالهن خلف قضبان

السجان:

زكية شموط:

ولدت في مدينة حيفا عام 1945م. وهي أول أسيرة فلسطينية تنجب مولودتها

منذ اللحظة الأولى لاعتقال الأسيرة الفلسطينية الحامل، يبدأ مسلسل معاناتها على يد سلطات الاحتلال الإسرائيلي؛ حيث تقيّد رجلها ويديها بالسلاسل وتعصب عينيها، وتلقى في الزنازين لتخضع لأساليب تحقيق قاسية، تشمل الشج والضرر والتخويف والمنع من النوم والحرمان من الطعام لفترات طويلة... الخ، دون مراعاة وضعها الصحي كونها حامل؛ لدرجة أن بعض الأسيرات جرى محاولة إجهاضهن، كالأسيرة علة شفيق طه، التي كانت حاملا في شهرها الثاني، وتعرضت لركلات المحققين على بطنها، بعد أن اعتدت عليها مجموعة من المومسات الإسرائيلية المحتجزات في ذات السجن، وذلك بتعليمات من المحققين؛ للضغط عليها والحصول منها على اعترافات يريونها؛ وذلك في مطلع شهر آب 1968م في سجن المسكوبية. بعد انتهاء فترة التحقيق، ونقل الأسيرة إلى غرف السجن، تنتقل إلى فصل آخر من المعاناة؛ فغرف الاعتقال تقتصر إلى الحد الأدنى من البيئة الصحية؛ فلا شمس، ولا تهوية، لا تغذية مناسبة، ولا غلبة طبية للولادة أو الجنين. عندما يأتي موعد الولادة، تقيّد سلطات السجن رجلي الأسيرة ويديها بالسلاسل، وهي في حالة مخاض، لتنتقل إلى المستشفى؛ وهناك تتفاقم معاناتها عندما يشد وثاقها إلى سرير ولادتها، دون السماح لزوجها وأفراد عائلتها بالحضور والوقوف إلى جانبها؛ ولا يفاك وثاقها إلا لحظة ولادتها. ولا تقتصر معاناة الأسيرة الحامل على مرحلة التحقيق، ولا تنتهي بانتهاء عملية الولادة؛ بل تمتد إلى ما بعد ذلك؛ حيث يعاد تقييدها بالسلاسل لتنتقل وطفلها إلى سجنها، ليعامل طفلها كأسير يشارك والدته الجدران والقضبان والمعاناة، وليس كطفل مولود رضيع بحاجة إلى توفير مستلزمات خاصة من راحة وعناية صحية فائقة وغذاء وحبوب وتطعيمات

السجون الإسرائيلية.. واقع مأساوي يتفاقم في الجلمة والنقب والدامون

التي تلزم قوة الاحتلال بتأمين الغذاء الصحي، الرعاية الطبية، والظروف الإنسانية للمعتقلين. كما تشكل مخالفة صريحة للعهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية الذي يحظر المعاملة القاسية والمهينة. حرمان الأسرى من الغذاء المناسب والرعاية الصحية، وتركهم في بيئة تفتقر للنظافة والملابس يعد جريمة إنسانية يعاقب عليها القانون الدولي.

مكتب إعلام الأسرى أكد أن هذه الانتهاكات سياسة ممنهجة تتصاعد بعد السابع من أكتوبر.

وأوضح أن الاحتلال يستخدم السجون كأداة انتقامية ضد الأسرى، عبر سياسة التجويع والإهمال الطبي والقمع، في محاولة لكسر إرادتهم وصمودهم. وشدد المكتب على أن استمرار هذه الجرائم يستدعي تدخلا عاجلا من المؤسسات الحقوقية الدولية، والعمل الجاد لمحاسبة الاحتلال على خروقاته المنظمة بحق الأسرى الفلسطينيين.



تمثلت بحرمانهم من الفورة، واقتصرت حركتهم على 10 دقائق يوميا فقط للحمام. - في غرفة (4) كان يتواجد ثماني أسيرات، وتم توزيعهن لاحقا على الغرف الأخرى في إطار العقوبات.

انتهاك صارخ للقانون الدولي

هذه السياسات الممنهجة تمثل خرقا واضحا لاتفاقيات جنيف الرابعة،

- يعاني من إهمال طبي متعمد وغياب الرعاية الصحية اللازمة. - خلال الشهر الجاري وحده تم تنفيذ أربع عمليات قمع، كان آخرها استهداف غرفة (5). - خلال الاقتحامات، تجبر بعض الأسيرات على الخروج دون حجاب في اعتداء مباشر على كرامتهن. - فرضت عقوبات على الأسيرات

داخل الخيم ما يدفعهم لملاء وقتهم بالصلاة والأفكار سرا.

زيارة سجن الدامون.. قمع متصاعد وإهمال طبي متعمد

شهادات الأسيرات في سجن الدامون أظهرت تصاعد الانتهاكات بحقهن:

57 كغم بفعل قلة الطعام ورداءته، حيث غالبا ما يقدم لهم طعام فاسد وخال من السكريات. - يملك لباسا واحدا فقط، محروم من أدوات النظافة والحلاقة، ما اضطره لقضم أظافره بيديه لقصها. - محروم كليا من الفورة وروية الشمس. - الإهانات والشتائم رفيقه الدائم. - خلال التحقيق يتعرض لضغط نفسي كبير حطم معنوياته مع منعه من لقاء المحامي. - زيارة سجن النقب.. خيام مكتظة وحرمان من أبسط الحقوق

الأسير (ع. س) روى تفاصيل المعاناة في قسم الخيام بسجن النقب:

- تضم كل خيمة ما يقارب 28 أسيرا في ظروف مكتظة وصعبة. - تراجع وزنه من 86 كغم إلى 70 كغم بسبب قلة الطعام ورداءته. - يملك غيارا واحدا فقط، والحلاقة لا تسمح إلا مرة كل شهرين. - يسمح لهم بفورة ساعة واحدة يوميا وسط تعامل قاس من الإدارة وحرمان حتى من المصاحف

■ في مشهد يلخص قسوة السجون الإسرائيلية، تتوحد شهادات الأسرى في الجلمة والنقب والدامون على حقيقة واحدة: سياسة التجويع، الإهمال الطبي، قلة المستلزمات، الحرمان من أشعة الشمس، والإذلال المتواصل. زيارات المحامين الأخيرة وثقت جانباً من معاناة الأسرى التي تكشف حجم الانتهاكات المتصاعدة بحقهم، لتؤكد أن السجون لم تعد مجرد أماكن اعتقال، إنما أدوات عقاب جماعي وتحطيم نفسي.

تقرير / إعلام الأسرى

زيارة سجن الجلمة.. تحطيم نفسي وإذلال متواصل أحد الأسرى في مركز تحقيق الجلمة تحدث عن ظروف اعتقاله المأساوية: - وزنه تراجع من 71 كغم إلى



الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين



حُب وُئد عند البوابة: اعتقال امرأة حامل من حضن الزوجية إلى قسوة الأسر

تسلبوا حقي في الأمومة، ولن تمنعوا الحياة من أن تُولد في وجه موتكم.“

إن اعتقال امرأة متزوجة حامل ليس مجرد اعتداء على جسد ضعيف، بل هو جريمة مكتملة الأركان ضد المعنى الإنساني للحياة. هو محاولة لكسر الحلقة الأقدس: الزوجية، الأمومة، الولادة. ومع ذلك، فإن الاحتلال ينسى أن الحب لا يموت عند البوابة، بل يشتعل كجمرة تحت الرماد، ينقد كلما حاولوا دنفه.

الأسيرة الحامل تعيش في مساحة رمادية بين بيت تشنق إليه وسجن يقمعها، بين زوج ينتظرها وطفل ينمو في أحشائها، بين حلم مؤجل وواقع قاس. هي ليست مجرد أسيرة؛ هي رمز لمعركة صامتة بين الحياة والموت، بين الحب والحديد، بين رحم يعد بولادة وبين زنزانة تحاول إجهاض الحلم.

وإذا كان العالم الأزرق المطبق على أنفاسها يظن أنه قادر على إخماد صوتها، فإن في كل نبضة من قلبها بركاناً صغيراً، وفي كل صرخة من ولدها وعداً بأن الحرية قد تسجن، لكنها لا تهزم.

وأخيراً...

”كل طفل يولد خلف القضبان، هو شاهد على أن الحياة أقوى من السجن، وأكبر من الجدران.“

اليدين، تُقاد كأنها متهمة لا كأم على وشك أن تمنح العالم حياة جديدة، تُحرم من لمسة اب مولودها، من دفء العائلة، ومن دعاء الأمومة الذي يرافق عادة لحظة الميلاد.

هناك، في غرفة بيضاء باردة، يخرج الطفل إلى الوجود وسط عيون غريبة، يسمع أول صرخاته على وقع الأصفاذ لا على وقع الدعاء. حتى أول نفس له يختلط برائحة الحديد بدل عيق البيت.

قبل مشهد الولادة:

حين تلد خلف
القضبان، لا تضع
مولوداً فقط، بل
تضع شهادة دامغة
على قسوة العالم
وصمته.

في تلك اللحظة، لا تكون الأم وحدها أسيرة؛ الطفل أيضاً يُولد محاصراً قبل أن يتعلم معنى الحرية! إنه أول أسير يولد قبل أن يعرف ماذا تعني القيود.

ومع كل ذلك، تقف المرأة صلبة كجدار من صبر، تنظر إلى ولدها بعينين تغوص فيهما دمعة وابتسامة، دمعة على قسوة اللحظة، وابتسامة لأنها استطاعت أن تنجب الحياة رغم كل شيء. كأنها تقول للعالم: “قد تسلبون حريتي، لكنكم لن



كل نبضة في رحمها،
صرخة حرية تدوي
في قلب الزنزانة.
أما الولادة في
الأسر، فهي المشهد
الأشد قسوة!

تدخل المرأة الحامل مكبلة

بخيوط ذهبية كما اعتادت نساء قريتها أن يفعلن. لكن الثوب بقي معلقاً هناك، في خزانة البيت، فيما هي عالقة الآن بين جدران أربعة تضيق أنفاسها. الثوب الأبيض تحول في ذهنها إلى كفن صغير، يهدد جنباً لم ير النور بعد.

وسط الزنزانة:

دخلت الزنزانة الحامل بطفلها وبكل ما فيها من رجاء، فإذا بالظلام يبتلع نورها، والبرد يسرق دفء جسدها. هناك، لا يرى الحمل كرحلة نحو الحياة، بل يُعامل كعبء ثقيل يُضاف إلى كفة العقاب.

رحمها يصبح زنزانة داخل زنزانة، يختنق فيها الجنين بين ضربات القلوب المرتجفة وصرير الأقفال الموحجة.

تجلس على الفراش الرقيق كأنها تجلس على صفيح من شوك، تستند إلى جدار أبيض لا يرد على أنينها.

الليل عندها طويل، يشبه نقفاً بلا نهاية، والنهار أشبه بظلال رمادية لا تحمل سوى التكرار.

وبين ضيق التنفس وأصوات الصرخات المتقطعة من زننازين أخرى، كانت تتلمس بطنها ببيدين ترتجفان، كأنها تحاول أن تزرع في الجنين بعض الطمأنينة المفقودة.

الوجبات التي تُلقى في صينية باردة لا تصلح حتى لأسير أعزب، فكيف بامرأة متزوجة تنتظر مولوداً؟ كل لقمة تدخلها إلى فمها تبدو كأنها حبة رمل جافة، تخشى أن تفتك بضعفها وبمن يسكن أحشاءها.

وحين تطلب ماءً نقياً، يأتيها الجواب كصفعة من جفاف، لتكتشف أن العطش ليس فقط عطش الحلق، بل عطش الكرامة، وعطش الوطن، وعطش الحرية. تذكر حين كانت تعد لطفلها القادم ثوباً صغيراً أبيض، مطرزاً

■ «في رحمها حياة، وفي معصمها قيد؛ أي مفارقة أبشع من أن يُولد الطفل من قلب الأسر؟» كان بيتها الصغير، بكل تفاصيله الدافئة، أشبه بكون مصغر يحتضنها؛ جدرانه تحفظ همساتها، نوافذه تحفظ أنفاسها، وأثاثه البسيط كان يروي حكاية حبٍ تفتّح في صممت نقي. كانت خطواتها في أرجاء البيت تمشي على إيقاع قلبها، يرافقها دعاء الزوج وابتسامة تلوح باليقين، فيما يترقق في رحمها جنين لم يعرف بعد أن العالم الذي سيولد إليه قد بدأ يتشقق قبل أن يراه.

لكن عند البوابة، حيث تصطف البنادق وتفتح الأبواب الحديدية، وُئد الحب في لحظة! انتزعت المرأة من دفء الزوجية كما يُنتزع الغصن الغض من جذع شجرة مورقة، وألقي بها في مسافة بين الحياة والموت، حيث السجن لا يرحم، والزمن يتحول إلى سلسلة من القيود الثقيلة.

بقلم: د. منى
احمد أبو حمدي
أكاديمية
وباحثة

بعد البوابة:
اعتقال امرأة حامل
ليس فقط سلماً
لحريتها، بل محاولة
لإجهاض الحلم من
رحم الأمومة.

الأسيرات الفلسطينيات شرف الإنسانية وأبهى صورها

والمرضى وأسرى الحرب، حماية المدنيين الموجودين في ساحة المعركة أو في منطقة محتلة إلى آخره. ، حيث دعت إلى الاتفاقية الأولى للجنة الدولية لإغاثة الجنود الجرحى (تأسست في 1863م) (أصبحت تسمى بدءاً من 1876م وإلى اليوم بـ«اللجنة الدولية للصليب الأحمر») للصليب الأحمر كمنظمة دولية محايدة لمعالجة شؤون الجرحى وأسرى الحرب. عند صياغة الاتفاقية الرابعة في 1949م عُدلت نصوص الاتفاقيات الثلاثة السابقة ودمج النصوص الأربعة في اتفاقية موحدة. الأسيرات والأسرى يواجهون ظلم السجانين والسجانات الإرهابيين الذين يرتكبون جرائم حرب وهذا يحتم على الجاليات الفلسطينية والعربية تكثيف الجهود مع الأوروبيين وكافة الدول لإنقاذ الأسيرات والأسرى من الوحوش المجرمة التي تمارس التعذيب وقيل فوات الأوان

اعتبارنا ان الأسيرات والأسرى يموتون ألف مرة في كل ساعة صرخاتهم تطال اعلان السماء لذا على الكل الوطني تكثيف الاعتصامات في محافظات الضفة للضغط على سلطات الاحتلال لاجبارها على التعامل بالاتفاقيات الدولية الإنسانية ،وتنظيم الندوات الخاصة وعمل أيام دراسية خاصة بهذا الشأن ونقول ان الظروف الاستثنائية التي يعيشها شعبنا ومعاناته من حرب الإبادة في غزة وتدمير مخيمات اللاجئين في الضفة يجب ان لا يثبينا عن متابعة جحيم المعتقلات وارتفاع منسوب المعاناة الأسيرات والأسرى بشكل لا يتصوره العقل،وهنا يقودنا الحديث عن اتفاقيات جنيف، ان اتفاقية جنيف يا سادة يا كرام : هي مجموعة من أربع اتفاقيات دولية تمت الأولى منها في 1864م وأخرها في عام 1949م تتناول حماية حقوق الإنسان الأساسية في حالة الحرب، أي طريقة الاعتناء بالجرحى



الأسيرات يكتسبن صفة مميزة وعمقا إنسانيا كبيرا ،فهن أكثر نضجا واكثر تحديا في مقاومة المحتل الذي مارس كل أساليب التعذيب والتفكيك وهى شهادة للفلسطينيات الأسيرات مما أضاف الكثير للفكر الانساني ،بعمق تجربتهن الكبيرة ،لتنحول سجون الموت الى مدارس فكرية وثقافية وتنظيمية ،خلقت حالة إنسانية، رغم حرب الإبادة الوحشية التي يشنها الاحتلال الصهيوني الإرهابي النازي الفاشي، يجب أن نضع في

وفى هذه الظروف الصعبة التي تكادها الأسيرة جراء الانتهاكات البشعة التي يندى لها جبين الإنسانية وتشكل منعطفا حادا فى سادية عصابات الموت من سجانين الاحتلال المجرم ، وبالرغم من ذلك يظللن شامخات صامدات ،يقهرن السجانين بارادتهن الصلبة وعزيمتهن الجبارة ، لتبقى الأسيرة المناضلة التي شكلت لها شخصية متميزة لها عمقها الإنساني.. إن ارتفاع منسوب المعاناة يجعل

لكن ما يخفقها ، عبء من بين قضبان ، فاضت من عمق عينيهما، لم تكسر شوكتها تلك الممارسات البغيضة ولم تضعف من قوة إرادتها.

يا الله

كيف لهذا العالم الذي يتشدد بحقوق الإنسان أن يري الأخوات المناضلات الصابرات وهن يحملن في أحشائهن أبناءهن وبصممت وكأن انه لا يعنيه الأمر ؟!!!!!! مؤلمة جدا تلك الظروف التي تعيشها الأسيرات في معتقلات الموت فى النقب وغيرها ،حيث الارتفاع الكبير فى درجات الحرارة الأمر الذى يثقل كاهلها و يضيف معاناة أخرى لها ،غير المعاناة التي تكادها وهى التفكيك والتعذيب ،بالإضافة الى حرمانها من أبسط الحقوق الإنسانية، ويأتي العامل النفسي وهو الأكثر بشاعة وهو الشوق الكبير ،ولهيب وعذاب الانتظار المملوء بالأمانى بنيل حريتها وانعتاقها من جحيم المعاناة،

من خلف قضبان معتقلات الظلم والقهر تقف الأسيرة الحامل التي تكابد القهر والألم، تصارع الوحشية النازية الإرهابية، ورغم كل أصناف العذاب، تجسد التحدي، لان روحها طليقة حرة ترفرف في سماء ممتلئة بالأحلام والأمانى



بقلم: جلال محمد حسين
نشوان

«أمومة خلف القضبان: جريمة مضاعفة بحق الأسيرات الفلسطينيات في سجون الاحتلال»

نفسية أو إنسانية. هذه الجرائم بحق الأسيرات الأمهات، لا يجب أن تبقى طي النسيان، ولا أن تُقرأ كمجرد حوادث فردية أو استثناءات، بل هي سياسة ممنهجة تُمارس من قبل دولة الاحتلال بهدف كسر إرادة المرأة الفلسطينية، وتدميرها نفسياً وجسدياً. إننا في نادي الأسير الفلسطيني، نحمل سلطات الاحتلال المسؤولية الكاملة عن الانتهاكات المتواصلة بحق الأسيرات الحوامل والأمهات، ونطالب المؤسسات الدولية، خاصة المعنية بحقوق المرأة والطفل، بتحريك عاجل يتجاوز الإدانة اللفظية إلى الضغط السياسي والقانوني الفعلي، لوقف هذه الجرائم ومحاسبة مرتكبيها. ويبقى السؤال مفتوحاً: إلى متى سنبقى الأمومة الفلسطينية مقيدة خلف القضبان، نتنهد بلا رادع، ونُمارس بحقها هذا الظلم الصارخ على مرأى ومسمع من العالم؟

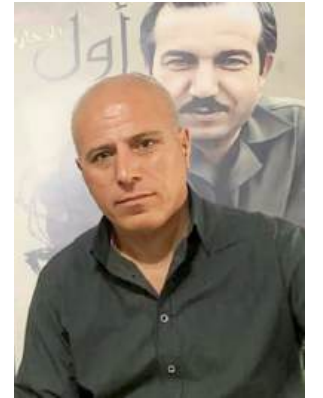
بين صرخة الولادة وقبود القهر، وبين بكاء الطفل وصمت الزنزانة، وبين غريزة الأمومة وبرودة القضبان. أنجب أطفالهن تحت قهر السجان، وشاركهم لحظات لا تنسى من الذل والحرمان، قبل أن يُنتزع هؤلاء الأطفال منهن في سن مبكرة، ليتحول الفراق إلى وجع دائم لا يشفى. الأسيرة لا تعاني وحدها، بل يُعامل مولودها كأنه «أسير صغير»، محروم من الحليب المناسب، من الدفء، من الألعاب، وحتى من الزيارات، حيث ترفض إدارة السجون بشكل متعمد إدخال مستلزمات الأطفال التي يوفرها الصليب الأحمر، في سياسة انتقامية تعكس حجم الانحدار الأخلاقي والوحشية التي تمارسها دولة الاحتلال. ولا ينتهي الأمر عند الولادة، بل يمتد إلى «الفصل القسري»، حيث يُنتزع الطفل من أحضان أمه عند بلوغه السنتين، لتبقى هي في زنزانتها وحيدة، ويُحرم الطفل من حنانها دون أي اعتبارات



ظل القيد والتهديد، ففصل الاحتلال بين الأم وطفلها بعد عامين فقط. أما ميرفت طه ومنال غانم وسمر صبيح وفاطمة الزق، فكل واحدة منهن شكلت قصة إنسانية موجعة بحد ذاتها، جمعت

أنفسهن يخضن تجربة الأمومة خلف القضبان، مكبلات بالأغلال، وتحت نير التحقيق والتعذيب والحرمان. منذ اللحظة الأولى لاعتقال الأسيرة الفلسطينية الحامل، تبدأ فصول معاناة قاسية تتحدى المنطق والإنسانية، حيث تُقيد أقدامها ويدها، وتعصب عينها، وتُلقي بها سلطات الاحتلال في الزنازين الانفرادية لتخضع لأبشع أشكال التحقيق الجسدي والنفسي، دون مراعاة لوضعها الصحي أو إنسانيتها كأمراة حامل. في هذه الظروف، لا تكون الولادة حدثاً طبيعياً، بل فصلاً من الألم المركب، فالأسيرة الحامل تُجبر على خوض مخاضها وهي مقيدة بالسلاسل في قدميها وبديها، محاطة بعنجهية السجانين، محرومة من وجود زوجها أو أهلها أو حتى أدنى مقومات الرعاية الصحية والخصوصية. وقد جسدت العديد من الأسيرات الفلسطينيات هذه المأساة بكل تفاصيلها القاسية، فكانت زكية شموط أول من

■ في الوقت الذي يتغنى فيه العالم بحقوق الإنسان وحقوق المرأة والطفل، تمارس سلطات الاحتلال الإسرائيلي أبشع صور الانتهاك لتلك الحقوق، وتحديداً حين يتعلق الأمر بالأسيرات الفلسطينيات الحوامل، اللواتي يجدن



بقلم: أمجد النجار - مدير عام نادي الأسير الفلسطيني

الأسيرات في سجون الاحتلال يعانين أوضاعاً سيئة للغاية والاحتلال يواصل منع المحامين من لقاء أسيرات

وتطرق إلى ان الاسيرات انتز عن حق الاتصال باهلهم خلال اسبوعين قبل 7 أكتوبر لكن بعد عدوان الاحتلال على قطاع غزة، منعت الزيارات العائلية، وباتت وسيلة التواصل الوحيدة مع العالم الخارجي هي المحامين. وقال عبادي «إننا كمحامي أقل رسائل الأسيرات من وإلى ذويهن، وهي رسائل كلها وجع وآلم وأمل وتحدي، وإن لكل أسيرة حكاية». وفساد ان الاحتلال لا يزال يمنع زيارة أسيرات غزة، وإن الاحتلال ضيق من زيارات اسيرات الضفة بعد 7 أكتوبر.

يوفر الفوط الصحية ما يجعل الأوضاع أكثر صعوبة. وحول أوضاع الاسيرات الحوامل قال عبادي إنه تم إطلاق حملة عالمية في الاتحاد الأوروبي لمناصرة أسرى فلسطين، ساهمت في الافراج عن أسيرين قبل ان ينجبن بأيام بسيطة، الا ان الافراج لم يحالف الحظ الاسيرة تهاني التي اضطرت الى الولادة داخل السجن بلا غذاء ولا علاج صحي، ففرج الطفل بحبي الى الحياة أسيراً، لافتاً ان ولادة الأسيرة تهاني داخل الاسر تسبب بألم ووجع كبير لكافة الأسيرات اللواتي تناسين معاناتهن والمهن مقارنة بما عانتها الأسيرة تهاني.



منذ 7 أشهر حيث انهن يغسلن ملابسهن الداخلية ويرتدينها مباشرة ما تسبب في تقشري الأمراض فضلاً عن ان هذه

والنصف ساعة الباقية يخرجن للفورة والاستحمام، مضيقاً ان الأسيرات يعانين من غداء شحيح، ويعانين من حساسية كبيرة. وذكر ان من بين الأسيرات في سجن الدامون أسيرتين قاصرات لم تتجاوز اعمارهن الـ 17 عاماً، لافتاً ان الاسيرة تهاني أبو سمحان وضعت جنينها داخل السجن حديثاً، بينما يتعرضن الاسيرات المريضات بالسرطان لإهمال طبي متعمد. وتابع ان الأسيرات يعانين من فقدان كامل للخصوصية، حيث يتم مراقبتهم عبر الكاميرات لمدة 24 ساعة، حتى بغرفة الفحص للمريضات، بالإضافة الى أنهن يرتدين نفس الملابس

■ قال المحامي حسن عبادي من حيفا، إن وضع الأسيرات الفلسطينيات في سجون الاحتلال يزداد تردي وسوء من جميع الجوانب. وأشار خلال حديثه ليرنامج «شد حيكك يا وطن» عبر شبكة وطن الإعلامية إلى أن 49 أسيرة يقبعن في سجن الدامون، ما يتسبب في اكتظاظ كبير داخل الغرف والزنازين، إذ تعيش 8 أسيرات داخل كل غرفة، 4 منهن يضطرون للنوم على الأرض فضلاً عن الوضع المتردي لها، حيث الرطوبة والعفن. وتابع ان الأسيرات يمضين 23 ساعة ونصف يومياً في خنقة الزنزانة بلا هواء

الأسير الصحفي علي السمودي :

اعتقال إداري وإهمال طبي يكشف جرائم الاحتلال ضد الصحافة الفلسطينية

علي السمودي، يمثل انتهاكا صارخا لعدد من المواثيق الدولية، حيث تكفل المادة 19 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والعهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية الحق في حرية الرأي والتعبير، بما في ذلك «حرية التماس الأنباء والأفكار وتلقيها وإذاعتها بأي وسيلة». كما يحظر المادة 79 من البروتوكول الإضافي الأول لاتفاقيات جنيف استهداف الصحفيين أثناء أداء واجبهم المهني. أما الاعتقال الإداري دون تهمة أو محاكمة، والذي يفرضه الاحتلال بذريعة «الملف السري»، فيعد شكلاً من أشكال الاعتقال التعسفي الذي يتناقض مع القانون الدولي. وقد أكدت تقارير الأمم المتحدة ومنظمات حقوقية دولية أن هذه الممارسة تمثل عقاباً جماعياً وخرقاً للمعايير الأساسية للمحاكمة العادلة. كما أن الإهمال الطبي المنهج بحق الأسرى ومنهم السمودي يمكن أن يرقى إلى جريمة حرب وفق المادة 147 من اتفاقية جنيف الرابعة.

على خلفية عملهم المهني. وشددت مؤسسة العهد على أن الإهمال الطبي المتعمد بحق الصحفيين المعتقلين، ومن بينهم الأسير السمودي الذي يعاني من إصابة سابقة وأمراض مزمنة، يمثل شكلاً من أشكال العقاب الجماعي والتصفية البطيئة. إذ تحرم هذه الفئة من العلاج الأساسي والأدوية اللازمة في خرق واضح لما تنص عليه اتفاقيات جنيف التي تضمن حق الأسرى في الرعاية الصحية. واعتبرت المؤسسة أن هذه الانتهاكات المزودة الممتثلة في الاعتقال الإداري غير القانوني والإهمال الطبي المتعمد تقوض سياسات الاحتلال القائمة على تغييب الحقيقة وإسكات الشهود، داعية المجتمع الدولي والهيئات الحقوقية إلى التدخل العاجل، والضغط من أجل الإفراج الفوري عن الصحفيين المعتقلين وضمان حقهم في العمل الصحفي بحرية وأمان.

انتهاكات جسيمة للقانون الدولي وحقوق الإنسان
من الناحية القانونية فإن اعتقال الصحفيين الفلسطينيين ومن بينهم

إنقاذ حياته وضمان الإفراج عنه. **مؤسسة العهد الدولية: الاحتلال يسعى لإسكات الأصوات الحرة**
قالت مؤسسة العهد الدولية إن استهداف الاحتلال الإسرائيلي للصحفيين، ومن بينهم الأسير علي السمودي، يندرج في إطار سياسة واضحة تهدف إلى إسكات الأصوات الحرة ومنع كشف جرائم الحرب المرتكبة بحق الشعب الفلسطيني. وأكدت المؤسسة أن هذه السياسة أصبحت جزءاً من منهج متكامل لتقييد حرية الإعلام وفرض رقابة قسرية على التنظيمات الصحفية. وأضافت المؤسسة أن الاعتقال الإداري الذي يتعرض له الصحفيون، ومن بينهم السمودي، يمثل انتهاكاً صارخاً للقانون الدولي، حيث يتم احتجازهم لفترات طويلة دون لوائح اتهام واضحة أو محاكمة عادلة، بذريعة «الملف السري». واعتبرت أن هذه الممارسة تكشف غياب أي مبرر قانوني أو أخلاقي، وتؤكد أن الهدف الحقيقي هو تكميم الأفواه واستهداف الصحفيين

قابلية للتجديد. السمودي الذي عرف كأحد أبرز الأصوات الناقلة لتفاصيل الاجتياحات في جنين يعاني من ملف طبي خطير، إذ أصيب برصاصة في ظهره يوم استشهاد الزميلة شيرين أبو عاقلة عام 2022، ويواجه اليوم آثار تلك الإصابة إلى جانب أمراض مزمنة كارتفاع الضغط والسكري. ورغم حاجته المستمرة إلى العلاج والأدوية والنظارات الطبية فإن إدارة السجون تحرمه منها، مكثفة بتقديم مسكنات بسيطة كـ«الكامول»، في سياسة تعرض حياته للخطر المباشر. **قلق متصاعد على مصير السمودي**

عائلة السمودي تعيش حالة قلق متواصل على مصيره، خصوصاً في ظل تدهور وضعه الصحي. وتؤكد العائلة أنه لم يعد قادراً على احتمال ظروف الاعتقال القاسية، فيما تفقده مدينته جنين وأبنائه الثلاثة: مجد، فرح، ومحمد، الذين يعانون من غيابه بعد وفاة والدتهم. وتطالب العائلة المجتمع الدولي والمؤسسات الحقوقية بالتدخل العاجل



ضمن هذا المشهد يبرز اسم الأسير الصحفي علي حسن السمودي (58 عاماً) من مدينة جنين، كنموذج صارخ على الاستهداف المزدوج للصحفيين الفلسطينيين من خلال الاعتقال الإداري دون توجيه تهمة، والإهمال الطبي المتعمد. فقد اعتقل السمودي بتاريخ 29/4/2025 من منزل ابنه عقب تهديدات متكررة له وصدر بحقه أمر اعتقال إداري مدته ستة أشهر

■ تواصل سلطات الاحتلال الإسرائيلي تصعيدها المنهج ضد الصحفيين الفلسطينيين عبر سياسة الاعتقال والاحتجاز، حيث ارتفع عدد الصحفيين المعتقلين إلى 55 صحفياً في سجونها، بينهم 50 صحفياً اعتقلوا منذ بدء حرب الإبادة المستمرة على غزة، ومن ضمنهم صحفية واحدة.

تقرير: مؤسسة العهد الدولية

وتشير الإحصائيات إلى أن الاحتلال اعتقل أو احتجز ما مجموعه 197 صحفياً وصحفية منذ السابع من أكتوبر الماضي، آخرهم الصحفي أسيد عمارنة الذي اعتقل مكن أيام قليلة. وبحسب مؤسسة العهد الدولية، فإن الاحتلال يسعى من خلال هذه السياسة إلى «إسكات الأصوات الحرة ومنعها من نقل الجرائم والانتهاكات

علي السمودي : شاهد الحقيقة خلف القضبان



الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

ثلاثة عقود من الأسر تزيد معاناة الأسير المقدسي أكرم القواسمي

والثانوية في مدينته القدس، وحصل على شهادة ثانوية عامة من الفرع الصناعي قبل أن يلتحق بكتائب القسام، عقب اعتقاله عام 1996 والذي أعقب سلسلة عمليات كان له دور بارز فيها وجرى اعتقاله في كمين استهدفه بشكل شخصي بعد 25 يوما من عملياتهم الموجهة والتي أذاقت الاحتلال الوليات، لم يتوقف الأسير القواسمي عن العمل الدؤوب، فقد حصل على شهادة ثانوية عامة أخرى أثناء فترة اعتقاله، وحصل على شهادتي بكالوريوس في تخصص التاريخ من جامعة الأقصى في غزة، وكذلك في تخصص اجتماعيات من جامعة القدس المفتوحة، كما وحصل على شهادة ماجستير في الدراسات الإسرائيلية، ودرجة دكتوراة في تخصص دراسات مقدسية، والتحق بعدد من الدورات التطويرية في إدارة الأعمال ودورات تدريبية في التنمية البشرية والقانون الدولي وكذلك في حقوق الإنسان وعلوم الصحافة والإعلام، علاوة على علوم التجويد.

عام 2002 توفي والده وهو خلف القضبان وحرمه اعتقاله من فرصة وداعه إلى مواء الأخير، ولم ينشئه حزنه عن مواصلة مسيرته التعليمية ودعم الحركة الأسيرة داخل سجون الاحتلال، فعام 2022 أصدر رواية سيرة ذاتية لحياته الاعتقالية في سجون الاحتلال، وكان عنوانها «فضاءات الثقوب. اليوم يصنف الأسير القواسمي بأحد أبرز عمداء الحركة الأسيرة، ورغم أن الأسير القواسمي يصارع حكما بالسجن المؤبد مرتين إلا أن الاحتلال يواصل ملاحقة شخصه داخل السجون، على مدار سنوات تعرض لاعتداءات كثيرة، واليوم تتأشد عائلته للكشف عن مصيره، ويؤكد شقيقه بأنه يعيش أيامه ساعيا للوصول له في سجن شطة، تلقفه أخبار السجون وما يرد عن أحوال الأسرى وسياسات الاحتلال الزامية لاغتيالهم ويتطلع لمعرفة أي خبر عن شقيقه وعن وضعه الصحي.

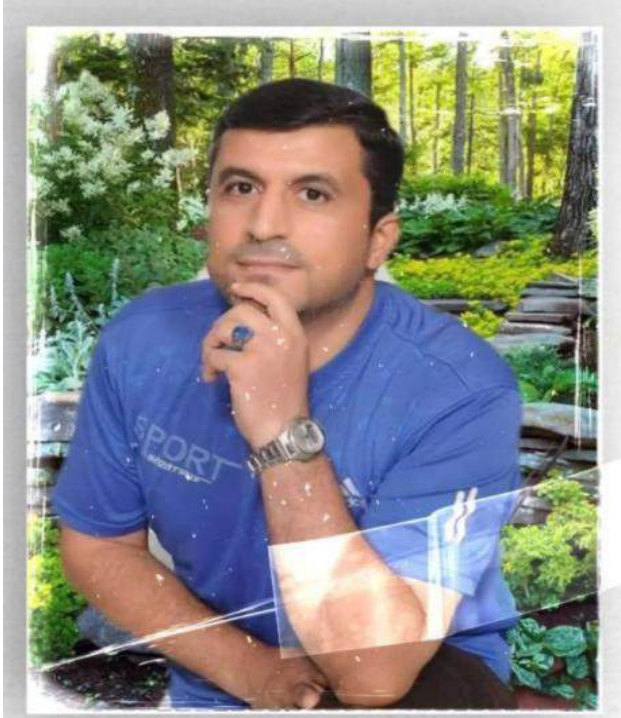
في سجون الاحتلال يعلم مرارة السجون ويناشد لمعرفة مصير شقيقه في ضوء ما وصفه بمنع إدراج اسمه ضمن أي لائحة إفراج عن الأسرى ضمن صفقات المقاومة، ويؤكد بأن أسرى محررين في الصفقة الأخيرة أكدوا له بأن أخاه يقف دائما في وجه إدارة السجون وبأنه يتعرض بشكل مستمر للضرب والتكديك لقاء صموده ورفع لمعنويات الأسرى وتمثله لهم.

طارق القواسمي المحارب في قضية شقيقه وزيارته، كان اعتقل وحرّمته إدارة السجون أن ينقل لريمون ليكون رفقة شقيقه، كما وحتى العام 2018 حرم من زيارته في سجون الاحتلال، كأسلوب عقابي ضده وضد شخص شقيقه.

الأسير القواسمي أحد أبرز الأسماء الاعتقالية التي تتعرض للتكديك المستمر على يد إدارة السجون، يشكل علامة فارقة في تاريخ النضال فهو من أبرز الأسماء التي نشطت ضمن عمليات الثأر المقدس لاستشهاد يحيى عياش، ومنذ اعتقاله تعرض لسلسلة من الانتهاكات وتعرض لفترات طويلة من العزل الإداري.

كان للأسير القواسمي الدور الأبرز فيما عرف بعمليات الثأر المقدس، التي أعقبت اغتيال الاحتلال للمهندس يحيى عياش، فالقواسمي عمل رفقة الأسير حسن سلامة والمحرر أيمن الرازم، بنوحيات مباشرة من الشهيد محمد الضيف، وأطلق عليهم في ذلك الوقت اسم «مجموعة تلاميذ يحيى عياش»، لائحة الاتهام التي قدمها الاحتلال للأسير القواسمي عقب اعتقاله تضمنت تسهيل مرور القيادي الأسير حسن سلامة من غزة للخليل لتنفيذ عمليات موجهة للاحتلال، علاوة على الضلوع في تنفيذ عدد كبير من العمليات التي أوقعت أعداد كبيرة من القتلى في صفوف الاحتلال.

القواسمي إنسان محب للحياة والتعليم وبذل الجهود في سبيل حرية وطنه، فقد تعلم المرحلة الابتدائية والإعدادية



بحق الأسرى؟ يقول شقيقه «في شهر يناير تمكن أسير محرر من إيصال رسالة لي عقب حريته بأن شقيقي يبلغنا سلامه ويخبرنا بأنه يعلم إصرارنا على بعث محامي لزيارته ويريد أن نستمر في ذلك، وحتى وقت قريب لا زلت أكرر إرسال محامين لزيارته أملا في أن يستطيع محامي ما منهم من الدخول وإبلاغنا عن أحواله».

الأسير القواسمي يتناول أدوية يومية لمرض الضغط الذي يعاني منه ولا تعلم عائلته حيثيات وضعه الصحي في الفترة الأخيرة باستثناء نزول وزنه، ويؤكد شقيقه بأنه حين رأى مشاهد التصوير للأسير القيادي مروان البرغوثي تخيل شقيقه بذات الهيئة وقد تغير تماما وحتى اليوم يحارب هو ليعلم ماذا حدث لهيئة أخيه وماذا فعلت به الأشهر الطويلة الماضية وكيف أثرت في شكله.

طارق القواسمي والذي تعرض بدوره لاعتقال عام ٢٠١٥ ومكث ٤ سنوات

له محامي، كل المحامين الذين بعثهم لزيارته تم رفض زيارتهم، هناك تغتبت كبير من إدارة السجن لزيارة أخي، رفض لشخصه كما نعلم ولحجم تأثيره على مجتمع الحركة الأسيرة، واليوم نعرف عنه الشحيح من الأخبار فقط».

منذ نهاية شهر ديسمبر من العام الماضي انقطعت أخبار الأسير القواسمي تماما عن ذويهم، كانت آخر زيارة لمحامي له، اليوم يحارب شقيقه في سبيل معرفة أي شيء عنه، ويؤكد بأنه رفع قضايا كثيرة عبر محامين لأجل معرفة مصيره دون جدوى، وسبب منع زيارته.

اليوم يتواجد الأسير القواسمي في سجن شطة ويشير شقيقه إلى أن انقطاع أخباره هو نذير لوجوده في العزل ربما، ويؤكد بأن آخر ما علموه عن شقيقه هو نزول ما يقارب ٤٠ كيلو من وزنه، ويتساءل كيف به الآن بعد انقطاع أخباره منذ أشهر طويلة؟ وفي ظل استمرار سياسة التجويع التي تفرضها إدارة السجون

قادة الحركة الأسيرة، من منع الزيارة والعزل والحرمان من الرعاية الطبية، إضافة إلى تعذيب أخباره منذ فترة، ما يقام معاناة عائلته ويثير المخاوف على وضعه الصحي. ويدعو المكتب المجتمع الدولي والمنظمات الحقوقية إلى التدخل العاجل لضمان كشف مصيره وتأمين حقه في الزيارة والعلاج.

ثلاثة عقود من الأسر والوعي تقض مضاجع السجنان

تترك الأسماء الثقيلة أعمالها وإنجازاتها النضالية لتروي عنها القصص، تقف خلفها الأرقام ك30 عاما في سجون الاحتلال، متواصلة باعتداءاتها، بتقلبات خاضها الأسير ما بين السجون التي أنهكت سنوات حياته، يواجهها بعزيمة كبيرة، وإنجازات تعليمية ونضالية لا يمكن حصرها ببضع كلمات، فالיום لا تزال سجون الاحتلال تغلق أبوابها على الأسير أكرم إبراهيم قواسمي (51 عاما) سكان مدينة القدس المحتلة للعام 30 على التوالي، إغلاق تخلله منع إدراج اسمه ضمن صفقات الأسرى، فالأسير القواسمي بشكل حالة رعب منفردة بذاتها لإدارة السجون حتى وهو داخل معتقلاتهم، حتى بات اليوم على رأس قائمة الأسرى الذين تغيب أخبارهم عن ذويهم تماما، والذين يتصيد أهلهم صوتا ما يخبرهم ولو بالقليل عنهم وعن أوضاعهم الاعتقالية.

مكتب إعلام الأسرى تحدث إلى طارق القواسمي، شقيق الأسير المؤبد أكرم القواسمي للوقوف على آخر أخباره ضمن سلسلة تقارير يقدمها المكتب لإبراز قضية الأسرى من عمداء الحركة الأسيرة وأصحاب المؤبدات والذين يقعون في ظل استمرار حرب الإبادة على غزة في العزل الإداري، ضمن سياسة متهمة لكتهم صوتهم وتغيب أخبارهم والاعتداء عليهم.

يؤكد شقيق الأسير القواسمي أن الاحتلال يعتمد شقيقه بمنع الزيارة منذ بداية هذا العام، يقول «بذلت المستحيل لأرسل

■ الأسير المقدسي أكرم إبراهيم القواسمي (51 عاما) يقبع منذ ما يزيد على 29 عاما في سجون الاحتلال، محكوما بالمؤبد مرتين، وقد أمضى تنقلات طويلة بين السجون، تعرض خلالها للعزل الإداري والقمع المتكرر حتى بات اسمه مرادفا للثبات والإرادة.

تقرير: إعلام الأسرى

منذ نهاية ديسمبر الماضي انقطعت أخباره عن عائلته، إذ يعتمد الاحتلال تعذيب أخباره من خلال رفضه المستمر لزيارة محاميه أو السماح بالتواصل معه. ويؤكد شقيقه طارق أن الاحتلال يمارس بحق سياسة ممنهجة، فيما آخر ما عرفوه عنه أنه فقد نحو 40 كيلو غراما من وزنه وسط قلق كبير على وضعه الصحي خاصة مع معاناته من مرض الضغط وحاجته إلى دواء يومي. تعيش عائلته معاناة مضاعفة في غياب، إذ تحرم عائلته من وجوده بينهم منذ ما يقارب ثلاثة عقود، وينتظرون أي خبر يطمئنهم عليه. ويقول طارق القواسمي إن أسيرا محررا تمكن في يناير الماضي من نقل رسالة بأن أكرم بيعت سلامه وبطاليم بالاستمرار في محاولة إرسال محامين لرؤيته ما يعكس إصراره على إبقاء خيط التواصل مع عائلته قائما رغم تعذيب أخباره منذ أشهر طويلة.

الأسير القواسمي يعد من أبرز الأسماء التي ارتبطت بعمليات «الثأر المقدس» عقب اغتيال المهندس يحيى عياش، حيث اتهمه الاحتلال بالمشاركة في تسهيل عمليات كبيرة ضد جنوده ومستوطنينه إلى جانب رفاقه حسن سلامة وأيمن الرازم. ومنذ اعتقاله عام 1996، لم يتوقف عن النضال داخل السجون، فواصل مسيرته التعليمية حتى حصل على شهادات البكالوريوس والماجستير والدكتوراه، وأصدر عام 2022 روايته الاعتقالية «فضاءات الثقوب». مكتب إعلام الأسرى يؤكد أن ظروف اعتقال القواسمي تعكس سياسة الإذلال التي تمارسها إدارة السجون بحق

أحمد أبو سليم وغسان كنفاني : الأخ المخبر

بعد ، عمن يكونون ، قالت وهي تزم شفتيها :

- اظن أنهم عملاء لليهود .

- عم كانوا يبحثون ؟

- ربما أخطأوا العنوان . ربما

يريدون أمينة وابنها خالد .

ويكرر سرد فعل الخيانة في

صفحة 73 : « حين أطلقوا

سراح أبي خالد آخر مرة لم يكن

ثمة من يعرف أنهم قد قرروا

أن يتخلصوا منه ، وأنهم لهذا

بالبذات أطلقوا سراحه ، جاؤوا

وحاصروا البيت في الليل ، بعد

منتصف الليل ، وحين أدرك كل

شيء ، حين أدرك الخديعة ،

حاول الفرار فقتلوه . حين كشف

الأمر ورفع الغطاء عن وجه

الساحر واكتشف أن ابن عمه كان



عقب ، ثم راحوا يسألونها عن

أشياء لا أعرف ماذا تكون .

لم أفهم ما كان يجري . كنت

صغيرا آنذاك ، وحين سألتها فيما

حين اقتحم البيت أربعة رجال

ملثمين ، بعد منتصف الليل ،

وقيبونا . هي ، وأنا ، وكمموا

فميننا ، وقلبوا البيت رأسا على

أخبرتها بأنها تتنازل لها عن ذلك

الجزء من البيت إلى الأب . ربما

وجدت استشهاده ذريعة كي تبرر

ما جرى في ذلك اليوم البعيد ،



■ به لم ينف وافصح عن إعجابه بأعماله وأكثر . إنه تشربها وتمثلها أيضا . ربما كانت كوانتوم « أكثر تأثرا برواية غسان » ما تبقى لكم . في « ذئاب منوية » تتذكر قصة غسان القصيرة « درب إلى خانن » من مجموعة « أرض البرتقال الحزين » .

لم يقتل الفلسطيني في قصة غسان حرصا على مشاعر أمه ، وعندما توفيت اتخذ قراره بقتل أخيه ، ولكن عدم السماح له بدخول الأردن ، للتسلل إلى اللد ، ليقتل أخاه المخبر المتعاون مع اليهود ، يعيق المهمة ويؤجلها . تحضر قصة غسان وانت تقر الفقرة الآتية من رواية أحمد . في صفحة 17 من « ذئاب منوية » : « حين استشهد خالد وهو يحاول العودة إلى جنين كي ينتقم من عمه الذي وشى بأبيه ،

■ عندما قرأت رواية « كوانتوم » للنفقيد أحمد أبو سليم الذي ربطت بينها وبين روايات غسان كنفاني من حيث الأسنلة التي يثيرها وقوة الأسلوب ، وعندما سألتها إن كان معجبا



بقلم : عادل الأسطة

من القرآن



■ قال الله تعالى: «الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا».

حديث شريف



■ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أوصيك بتلاوة القرآن، وذكر الله؛ فإنه نور لك في الأرض، وذخر لك في السماء».

معاني إسلامية



معاني إسلامية
الاستقامة

الاستقامة في اصطلاح أهل الحقيقة هي الوفاء بالعهود كلها، وملازمة الصراط المستقيم برعاية حد التوسط في كل الأمور، من الطعام والشراب واللباس، وفي كل أمر ديني ودنيوي. فذلك هو الصراط المستقيم، كالصراط المستقيم في الآخرة، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم: «شبيبتي سورة هود، إذ أنزل فيها (فاستقم كما أمرت)». وأن يجمع بين أداء الطاعة واجتناب المعاصي، وقيل الاستقامة ضد الاعوجاج، وهي مرور العبد في طريق العبودية بإرشاد الشرع والعقل، والمومة، وقيل الاستقامة ألا تختار على الله شئنا، وقال أبو علي الدقاق: لها مدارج ثلاثة، أولها التقويم، وهو تأديب النفس، وثانيها الإقامة، وهي تهذيب القلوب، وثالثها الاستقامة، وهي تقرب الأسرار، وتنوع أقوال السلف في وصف الاستقامة وتعددت، والاستقامة تتعلق بالأقوال والأفعال، والأحوال والنيات، فالاستقامة فيها وقوعها لله، وبالله، وعلى أمر الله، وسمعت ابن تيمية يقول: ((اعظم الكرامة لزوم الاستقامة)).

حكم وأقوال



■ الزمن بطيء جداً لمن ينتظر، سريع جداً لمن يخشى.
طويل جداً لمن يتألم، قصير جداً لمن يحتفل لكنه الأبدية لمن يحب.

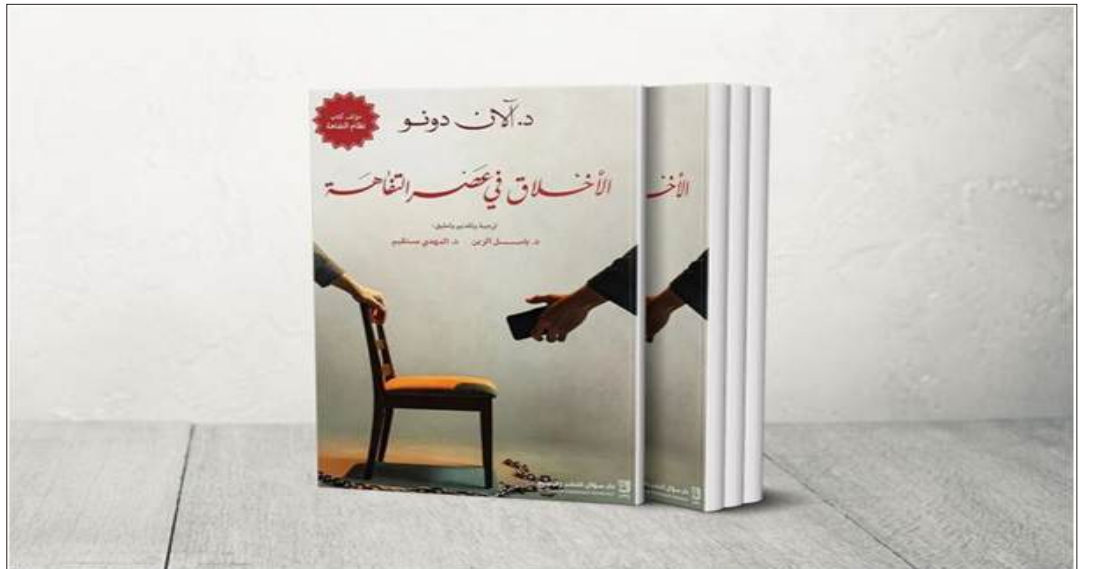
دعاء اليوم



”اللهم اجعلنا من المتبعين لهدي رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأن يجعل بيوتنا عامرة بالطاعة والعمل الصالح، وحسن الخلق، وأن يصلح لنا الذرية“.

إعداد: إيلياس نشرwane

الأخلاق في عصر التفاهة.. حين تصبح القيم محض شعارات



تعلي من قيمة التفاهة، وتكافئ ما هو سطحي وتقضي ما هو عميق ثابت. وفي هذا النظام، يُعاد تعريف النجاح، إذ لم يعد النجاح كما كانت الناس تعهده وتألّفه مرادفاً للإبداع والتميز في بعض معانيه، بل أصبح مرادفاً للامتثال والانضباط في إطار القوالب الإدارية والسوقية، فالناجح هو من يحفظ لغة الإدارة، ويتقن الشعارات المتداولة، ويلتزم بما هو مقبول اجتماعياً واقتصادياً وسياسياً حتى يصير جزءاً مطوعاً من النظام الذي يكرس هذا النمط، في حين يستبعد هذا النظام سريعاً كل من يقوم بالتفكير الناقد أو يتجرأ على طرح الأسئلة المختلفة الجدية.. في عالم يسيطر عليه الاستهلاك السريع للشعارات، وتغدو القيم أدوات للعرض أو التسويق بدل أن تكون معايير للسلوك، يطرح آلان دونو في كتابه «الأخلاق في عصر التفاهة» قراءة نقدية عميقة للخطاب السياسي والاجتماعي المعاصر، فالعلم

عنه المراجعة الأخلاقية الحقيقية، وقد صدر مؤخراً عن دار سؤال في بيروت ترجمة عربية لكتاب آلان دونو بعنوان «الأخلاق في عصر التفاهة» وقام بترجمته إلى العربية كل من الباحث اللبناني باسل الزين والمترجم المغربي المهدي مستقيم. يقدم الكتاب دراسة نقدية معمقة لموضوع الأخلاق في سياق الحداثة المعاصرة وعصر الاستهلاك السريع، ويدعونا آلان دونو فيه للتوقف أمام التناقض بين الشعارات الأخلاقية وما يحدث فعلياً على الأرض، بطريقة تحثنا على مساءلة واقعنا، وفحص آليات السلطة، والتميز بين القول والفعل.. ابتكر دونو مصطلح «حكم التفاهة» أو «نظام التفاهة» (médiocratie) من مزج «التفاهة» (médiocre) و«الحكم» (cratie)، وهو لا يعني أن أشخاصاً تافهين بالمعنى الأخلاقي يحكمون، بل أن منظومة كاملة من التفاهة قد فرضت معاييرها، منظومة

هل فقدت الأخلاق مكانتها في عالم تغزوه الشعارات الرنانة وسرعة الاستهلاك؟ وهل أصبحت القيم واجهات لتجميل السلطة والمصلحة فحسب، بدلا من أن تكون مبادئ رصينة للسلوك العام؟ وكيف يمكن للخطاب السياسي والاجتماعي أن يخرج إلى العلن بمبادئ نبيلة، في حين تصير ممارساته الفعلية على أرض الواقع انتهاكات أخلاقية؟ وهل من سبيل لإعادة الأهمية للقيم الحقّة، قيم الحق والخير والعدالة؟ أم أننا محاصرون في عصر تتحكم فيه الشعارات وترتفع على حساب المضمون؟

يقدم الفيلسوف الكندي آلان دونو قراءة نقدية عميقة لهذه المعضلات في حديثه عن أزمنة عصرنا الذي سماه بعصر التفاهة، مستعرضاً اليون الشاسع فيه بين القول والفعل، وبين المبادئ المعلنة والممارسات الواقعية، في سياق عالمي يتسارع فيه استهلاك الشعارات، وتغيب

تفقه في دينك

صلاة الخسوف والكسوف

وكان فكرة الزوال اللحظي للشمس والقمر منبه قوي لهذا الإنسان، ورسالة له تهز أعماقه قائلة له، لا تُخدع بنفسك وبمن حولك، فالأكثر ثباتاً منك وهما الشمس والقمر زال ضوءهما، فلا تتخضع بفكرة الاستقرار والاستمرار.

التناسق والعشوائية

يُعدُّ التناسق والنظام من أبرز الأدلة العقدية على وجود خالقٍ لهذا الكون، فالعلم اليوم يستطيع التنبؤ وبدقة عالية إلى حدوث الخسوف والكسوف قبل عشرات من السنوات، فأى دقة هذا التي يسير فيه القمر وتجري فيه الشمس! لو كان هناك شيء من العشوائية لانقول فقط باختلال هذا النظام، بل لما أمكن التنبؤ بحصول الخسوف والكسوف، فالحكم بحصولهما بدقة عالية دليل على تناسق هذا الكون وترابطه، وصدق الله العظيم القائل (وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ (38) وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ

إن الناظر في صلاتي الخسوف والكسوف وارتباطهما بالحدث الكوني يلحظ أبعاداً كثيرة، ومنها البُعد العقدي والفلسفي، لعل من أبرز الدروس العقدية التي يَراد ملاحظتها من ظاهرة الخسوف والكسوف، هي قضية التدافع بين الثبات والزوال، ومفهوم كلٍّ منهما، فما يُخَيِّل للإنسان بالثبات – وهو سيران الشمس والقمر بشكل مستمر – هو وهم، يُخَيِّل للساذج أنهما مستقران وأنه لا زوال لهما، ومردُّ هذا التخَيُّل إلى حالة الجهل بفكرة الزوال أو التجاهل لها، ومبعث ذلك حالة الاستقرار النسبي. وهي نفسها الحالة التي يعيشها الإنسان عندما يكون في حالة قوة الجسد، ووفرة المال وسطوة الملك، فيظن ألا زوال لها، وأنها الدليل على الثبات والاستقرار والعلو، كما قال فرعون (قَالَ يَاقَوْمِ إِنِّي لَمَلِكٌ مُّضَرٌّ وَهَذِهِ آيَاتُهُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ) [الزخرف: 51]،

كَتَى عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ (39) لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ) [يس: 40-38].

البُعد التشريعي والاجتماعي

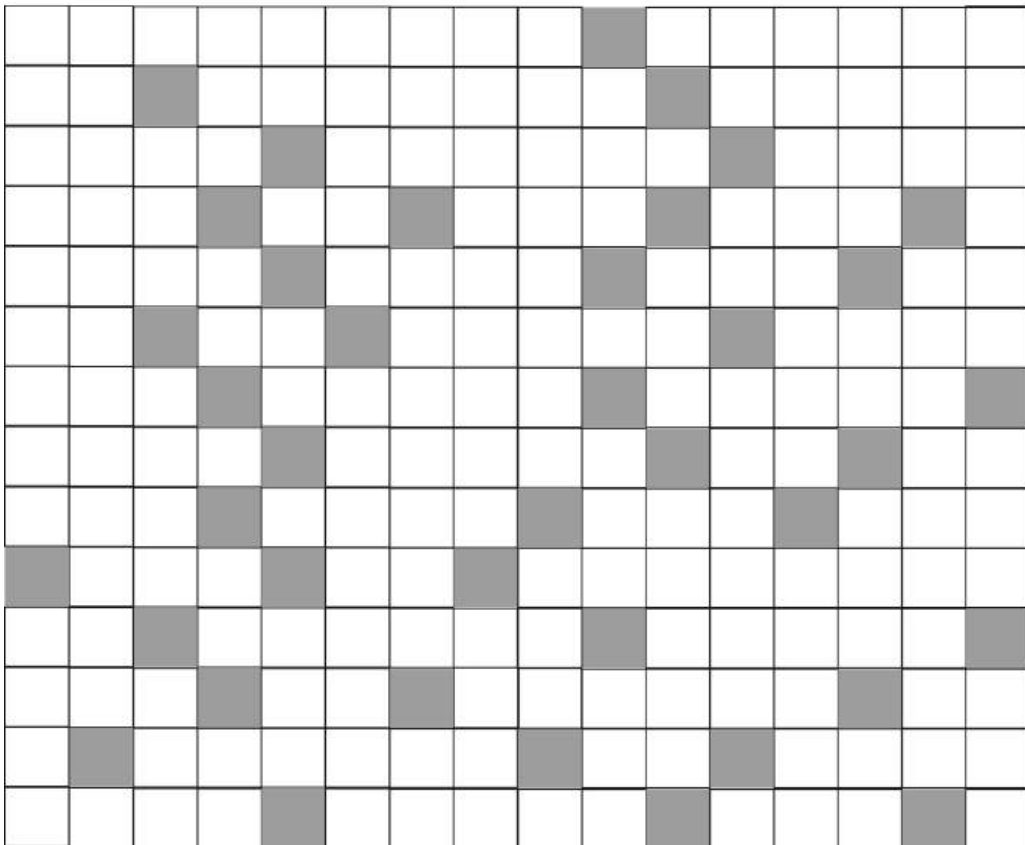
الدين الإسلام هو دين العقل، ولو كان العقل مُشَخَّصاً لكان الدين قميصاً مناسباً لها، ولعل أبرز مقاصد القرآن الكريم هو تحرير العقول من الخرافة والدجل، وهذا التحرير نلمسه في قضية صلاة الخسوف والكسوف، وربط هذه الصلاة بالخالق وليس بالملخوق، تحرير عقل المسلم من الخرافة والدجل من أبرز المقاصد التي جاء بها التشريع، حيث كان أهل الجاهلية يربطون أحداث الشمس والقمر بموت ملك أو أمير... ولذلك هناك من ظن أن خسوف الشمس كان لموت إبراهيم ابن النبي عليه الصلاة والسلام فصَحَّ لهم النبي هذا الخطأ بقوله كما في صحيح البخاري-: “هما آيتان من آيات الله، لا يخسفان لموت أحد ولا لحياته”.

كما أن هناك ارتباط عجيب بين مظاهر التكليف التشريعي وبين النظام الكوني، وأبرز هذه المظاهر نجدها في أركان الإسلام، فالحج مرتبط بالأشهر، والأشهر مرتبطة بالشمس والقمر، والصوم كذلك، ومثل ذلك زكاة الزروع، وأما الصلوات الخمس والجمعة فهي مرتبطة بالزمن، وأصل الزمن الشمس والقمر.. هذا الارتباط ليس عشوائياً، بل هو تنسيق كامل متكامل، وإذا ما حصل شيء من بعثرة هذا النظام- والبعثرة بحد ذاتها نظام؛ لأنها تأتي وفق مقصد- يؤدي ذلك إلى تغيير في التشريعات لتناسب مع التغيير، فالتغيير يُولد التغيير؛ وهذا مانفهمه من وجود قيامين وركوعين والإطالة فيهما، ووجود خطبة خاصة، وهو شيء على خلاف ماهو معهود من التشريع في الصلاة، فكأن حالة التغيير تقتضي تغييراً، زيادة في لفت الانتباه، والابتعاد عن النمط السائد.



كلمات متقاطعة

16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14

عمودي

- 1 - أموز لاثبات لها أو لا خير فيها ولا فائدة - تزوج المرأة - تعيس.
- 2 - كل ما يحشى بمواد متفجرة تنفجر عند مسه أو بالضغط عليه - لاعب كرة قدم كرواتي هذا كأس العالم عام 1998.
- 3 - من المعادن - زار الأماكن المقدسة - مُنقذ ومخلص - سرعة.
- 4 - أمين عام سابق للأمم المتحدة - اتهمه وحكم عليه.
- 5 - ربط وعقد - ببس الخبز - استيلاء دولة على أراضي دولة أخرى قهراً.
- 6 - شاهدة - في الفم.
- 7 - أخذ المال خفية - وبخ وعذف - يتصل بقرابة.
- 8 - مستشار ألماني راحل - جهز الجيش في مواضعه وهيأة للحرب.
- 9 - ولاية أميركية - تمام.
- 10 - داء التهابي يصيب العين - دولة أوروبية - خاصتي.
- 11 - يخالف ويعارض في رأيه وفعله - عاصمة دولة أميركية.
- 12 - من الأسماء الخمسة - فقد عقله - يتناول الدواء يابساً غير معجون.
- 13 - أدام النظر بسكون الطرف - ندر وجوده - قرع الجرس - بحر.
- 14 - بلدة لبنانية في قضاء البترون - يقنط - زال عن المكان.
- 15 - أديب وشاعر لبناني راحل.
- 16 - ملكة جمال لبنانية سابقة - اعتمد على.

أفقي

- 1 - الاسم القديم لدولة أثيوبيا - نائب وزير لبناني راحل.
- 2 - عاصمة دولة عربية - نائب لبناني - نعم بالروسية.
- 3 - مخلص ووفي - إقليم تابع للمملكة المتحدة عبر البحار - أمر ثابت مُحقق لا نزاع فيه.
- 4 - مال لونه إلى الشّواد - جماعة من الناس تربطهم وحدة اللغة والثقافة والمصالح المشتركة - صاح التيس - إدراك.
- 5 - من أعضاء الجسم - سهل وأمكن - تحمّل مشاق الأمر وقاسى شدته - زواج.
- 6 - ألرق الشيء بالشيء - الخمول - احترام - أداة نصب.
- 7 - تجاوبف بين الأشياء - مدينة إنكليزية - يشق ويخرق.
- 8 - عاصفة بحرية - تردد صوته في صدره - القذح - عائلة لاعب كرة قدم أرجنتيني.
- 9 - جود - تمهّل وتروّ - مجيء - كان أكثر اكتمالا وتاماً من غيره.
- 10 - وزير لبناني سابق - عملة أسيوية - ثبت ورسخ.
- 11 - ضمير - بلدة لبنانية في قضاء جزين - ضمير متصل.
- 12 - ارتاب في - من مؤلفات طه حسين - نعم بالأجنبية - منزل.
- 13 - مئات السنين - وشى - الكثير والغزير.
- 14 - أعدّ وهيأ - عاصمة دولة أوروبية - هودج.

الفوارق الـ 7



ألفاز

ما هو الشيء الذي يرى كل شيء ولكن لا يري نفسه؟

المرآة

من أجمل الأقوال

أربعة تصبح بها سيداً على قومك هي : الأدب والعلم والعفة والأمانة.

أمثال تنعيبية

الرجال تعرف الرجال والخيّل تعرف فرسانها

سودوكو

		8	1		3	5		
	1	3	2				7	
5				9			3	8
7				4			6	5
		4	9		5	2		
9	8			6				4
2	4			8				1
	7				9	8	4	
		1	6		4	7		

- يجب ملء الخانات الفارغة بأرقام من 1 إلى 9
- عدم تكرار أي رقم في أي خط أفقي وعمودي وداخل كل مربع.

حساب ذهني

$$\star + \text{فalcon} = 10$$

$$\text{B} + \text{B} = 14$$

$$\text{B} - \text{فalcon} = 6$$

$$\text{B} + \star = 14$$

$$\text{B} = ?$$

الحل السابق

كلمات متقاطعة

أفقي

- 1 - كوناكري - زيمبابوي - 2 - مرسيل غانم - الرياض - 3 - إير - وب - ايم - بق - شم
- 4 - لد - افول - ليال - كنه - 5 - اليايس - نم - طنطا - 6 - نسناس - نبا - ستاتن
- 7 - باتمان - علم - جلا - 8 - لن - دليل - جون ماكين - 9 - اتم - سانت هيلينا
- 10 - طل - مالاو - ادس - ال - 11 - وي - زين - بنو - همشه - 12 - تسكين - يس
- انفراد - 13 - ايوا - اعتدل - موز - 14 - نايلة تويني - تعاني.

عمودي

- 1 - كمال جنبلاط - تان - 2 - وريد - سانت لوسيا - 3 - نسر - انت - يكو - 4 - اي
- الامد - يال - 5 - كلوفيس الخازن - 6 - رغبوا - ني - لي - ات - 7 - يا - لبن - لساني
- 8 - نا - سبع - اب - ساي - 9 - زميل - الجنوب - عن - 10 - مين - موت - ناتني
- 11 - ما - امس - نهاوند - 12 - بلبل - تجميد - قلت - 13 - ارق - طال السهر -
- 14 - بي - كنتاكي - ماما - 15 - واشنطن - ينادشون - 16 - يضمها - يناله - زي.

سودوكو

4	3	8	7	2	5	9	1	6
9	1	7	4	3	6	8	5	2
6	5	2	9	1	8	3	7	4
3	9	5	2	4	7	1	6	8
8	7	6	1	5	3	2	4	9
1	2	4	8	6	9	7	3	5
5	8	9	3	7	4	6	2	1
2	6	3	5	9	1	4	8	7
7	4	1	6	8	2	5	9	3

هل تعلم

- هل تعلم أن صلاة الفجر ثقيلة على المنافقين، لذا يجب الحرص عليها.
- هل تعلم أن الصلاة تنهي عن الفحشاء والمنكر والبغى.
- هل تعلم أن أول من سجل التاريخ الهجري هو الفاروق عمر بن الخطاب.
- هل تعلم أن أول من ولد في المدينة من المهاجرين الصحاب عبد الله بن الزبير.
- هل تعلم أن أبي بكر بن كعب الملقب بسيد القراء.
- هل تعلم أن عثمان سيدنا إبراهيم دفن في مدينة الخليل بفلسطين.

حدث في مثل هذا اليوم

- 2010 - حادث تصادم قطارين في بنر الباي في تونس يودي بحياة شخص وإصابة 57 آخرون.
- 2011 - إجراء انتخابات المجلس الوطني الاتحادي في دولة الإمارات بترشح 469 عضواً.
- 2015 - حادثة تدافع خلال الحج في منى بالسعودية تؤدي لمقتل أكثر من 700 شخص وجرح 800 على الأقل.
- 2018 - الإعلان عن فوز مرشح المعارضة إبراهيم محمد صليح على رئيس جزر المالديف القائم عبد الله يمين في الانتخابات الرئاسية التي أجريت يوم 23 سبتمبر 2018.

نكتة اليوم

شرطي قال لمحشش: "وين ساكن؟" قاله المحشش: "مع أخوي". قاله الشرطي: "وأخوك وين ساكن؟" قال له: "معى". قال الشرطي: "إنت وأخوك وين ساكنين؟" قال المحشش: "مع بعض!".

أقوال مأثورة



لا يكون الصديق صديقاً حتى يحفظ أخاه في ثلاث: في نكته وغيبته ووفاته.

الإمام علي رضي الله عنه

أمثال شعبية

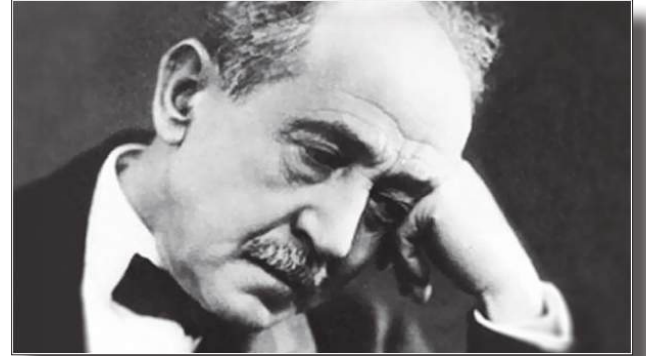


الطبع غلب الطبع

من الحكم أيضاً التي تظهر أن الطبع الفطري الذي يخلق مع الإنسان يغلب الطبع المكتسب من المحيط ففي حال كان لدى الشخص صفة معينة في طبعه لا يوجد أي شيء قادر على أن يغيرها.

في رحاب العلم والإيمان

أحمد شوقي.. مدح الخديوي ونفي إلى إسبانيا وبايعه الشعراء أميراً لهم



بالقاهرة القديمة، لأب كردي وأم من أصول تركية شركسية، وكانت جدته لأمه تعمل وصيفة في قصر الخديوي إسماعيل وعلى قدر كبير من الغنى والثراء، فتكفلت بتربيته ونشأ معها في القصر. التحق في الرابعة من عمره بـ«كتاب الشيخ صالح» في حي السيدة زينب، فحفظ بعضاً من القرآن الكريم وتعلم مبادئ القراءة والكتابة، ثم دخل «مدرسة المبتديان» (الابتدائية)، وبعدها دخل الثانوية فأظهر نبوغاً فائقاً كوفئ عليه بالإعفاء من المصروفات الدراسية، وانكب على دواوين فحول الشعراء العرب حفظاً واستظهاراً، فطفق الشعر يجري على لسانه، وكان طفلاً عندما داعبه الخديوي إسماعيل بنثر جنبيات ذهبية أمام عينيه عندما لاحظ تعلق نظره بالسماء، فاتجه بصره للذهب، فابتسم الخديوي ونصح جدته بتكرار اصطحابه للقصر، ليتعلق قلب الفتى بالقصر وزعيمه ويقول فيه بعد سنوات: في دار الأوبرا في أبريل 1927 اجتمع أعلام الأمة العربية احتفالاً

ووصل اهتمام جريدة الأهرام بفصائد شوقي إلى حد تنظيمها مسابقة أدبية في جانفي 1928 للبحث عن المواهب الجديدة، لترجمة 10 قصائد لشوقي إلى اللغتين الإنجليزية والفرنسية، وفي ذكرى ميلاده الـ150، وصفته الجريدة الرسمية الأهم في مصر بأنه «شاعر الحب والحكمة والوطنية، الذي أعاد إلى القصيدة العربية أناقتها ورونقها».. ولد أحمد بن علي بن أحمد شوقي يوم 20 رجب 1287 هـ الموافق 16 أكتوبر 1868 في حي الحنفي

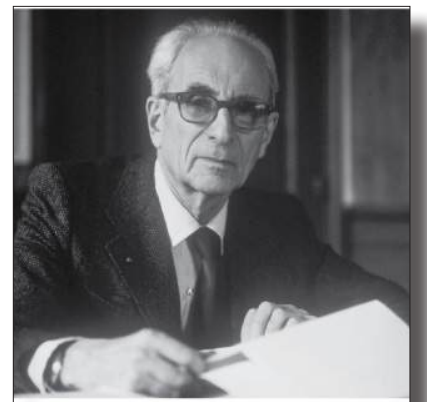
■ في السابع من جانفي 1888 نشرت جريدة الأهرام المصرية قصيدة لطالب مغمور، قدمتها قائلة «وقفنا على منظومة غراء من قلم الأديب أحمد أفندي شوقي، أحد تلامذة مدرسة الحقوق، يهنئ بها سمو الخديوي المعظم بدخول العام الجديد»، ولم تمر سنوات حتى كانت قصائد شوقي تتصدر صفحات الأهرام، وتصفه بـ«الشاعر الأملعي والكااتب الأديب»، ثم أطلقت عليه لقب أمير الشعراء بسبب قصيدته لرثاء مؤسسها بشارة تقي.

مع لفلة سفة

ليفي سترأوس: شيخ البنيوية الذي دافع عن التعددية الحضارية

والاجتماعي، فضلا عن الكشف عن معاني الأساطير القبلية في أمريكا الجنوبية من خلال دراسة التعارضات اللغوية والتحول في اللغة المنطوقة، فكانت هذه البداية منطلقاً نحو الغوص في دراسة السلوك البشري وفي الأنثروبولوجيا حيث قاده فضوله المعرفي وتجاربه العلمية للسفر إلى أدغال أمريكا الجنوبية ومعايشة الناس هناك، بعد أن تم اختياره في عام 1935م ضمن مجموعة من الأساتذة الجامعيين الفرنسيين لتأسيس جامعة سان باولو في البرازيل، حيث سيطّاح له هناك تدريس علم الاجتماع والقيام بأعمال حقليّة إثنوغرافية بين هنود البرازيل. وهناك ستتشكل لديه قناعة أن إنشاء الحضارة الإنسانية أمر ممكن لدى جميع الشعوب إذا توفرت لديهم الإمكانيات معارضا في ذلك الفكر الكولونيالي الغربي والعولمة التي تسعى إلى محو الحضارات المخالفة للنموذج الغربي، حيث يقول سترأوس: «سنبدأ بالإشارة إلى أن هذا الانخراط في نمط الحياة الغربي لا يتم بالعنفية التي يعتقدها الغربيون. بل ينتج عن غياب الاختيار أكثر مما ينتج عن قرار حر. فقد أقامت الحضارة الغربية جنودها، ووكالاتها التجارية

الاجتماعي، فضلا عن الكشف عن معاني الأساطير القبلية في أمريكا الجنوبية من خلال دراسة التعارضات اللغوية والتحول في اللغة المنطوقة، فكانت هذه البداية منطلقاً نحو الغوص في دراسة السلوك البشري وفي الأنثروبولوجيا حيث قاده فضوله المعرفي وتجاربه العلمية للسفر إلى أدغال أمريكا الجنوبية ومعايشة الناس هناك، بعد أن تم اختياره في عام 1935م ضمن مجموعة من الأساتذة الجامعيين الفرنسيين لتأسيس جامعة سان باولو في البرازيل، حيث سيطّاح له هناك تدريس علم الاجتماع والقيام بأعمال حقليّة إثنوغرافية بين هنود البرازيل. وهناك ستتشكل لديه قناعة أن إنشاء الحضارة الإنسانية أمر ممكن لدى جميع الشعوب إذا توفرت لديهم الإمكانيات معارضا في ذلك الفكر الكولونيالي الغربي والعولمة التي تسعى إلى محو الحضارات المخالفة للنموذج الغربي، حيث يقول سترأوس: «سنبدأ بالإشارة إلى أن هذا الانخراط في نمط الحياة الغربي لا يتم بالعنفية التي يعتقدها الغربيون. بل ينتج عن غياب الاختيار أكثر مما ينتج عن قرار حر. فقد أقامت الحضارة الغربية جنودها، ووكالاتها التجارية



■ ولد كلود ليفي سترأوس (Claude Lévi-Strauss) في 28 نوفمبر 1908 ببروكسيل وكرس ما يزيد على سبعين عاما من حياته في خدمة الدرس الأنثروبولوجي قبل وفاته في 30 أكتوبر 2009. ابتدأ عمله أواخر الأربعينيات بمحاولة لتفسير التحولات التي تحدث في الثقافة وفي الإدراك الفردي للواقع

أمثال وحكم

الرجل العجوز في القرية

يُحكى أنّ رجلا عجوزاً كان يعيش في قرية بعيدة، وكان آتس شخص على وجه الأرض، حتى أنّ كل سكان القرية سئموا منه، لأنه كان مُحبطاً على الدوام، ولا يتوقف عن التذمر والشكوى، ولم يكن يمرّ يوم دون أن تراه في مزاج سيء، وكلّما تقدّم به السن، ازداد كلامه سوءاً وسلبية... وقد كان سكان القرية يجنبونه قدر الإمكان، فسوء حظه أصبح مُعدياً. ويستحيل أن يحافظ أي شخص على سعادته بالقرب منه، فقد كان ينشر مشاعر الحزن والتعاسة لكل من حوله، وفي أحد الأيام وحينما بلغ العجوز من العمر ثمانين عاماً، حدث شيء غريب، وبدأت إشاعة عجيبة في الانتشار: «الرجل العجوز سعيد اليوم، إنه لا يتذمر من شيء، والابتسامة ترسمت على محياه، بل إن ملامح وجهه قد أشرقت وتغيّرت!» تجمّع القرويون عند منزل العجوز، وبادره أحدهم بالسؤال: «ما الذي حدث لك؟»، وهنا أجاب العجوز: «لا شيء مهم!... لقد قضيت من عمري 80 عاماً أطارد السعادة بلا طائل. ثم قرّرت بعدها أن أعيش من دونها، وأن أستمتع بحياتي وحسب، لهذا السبب أنا سعيد الآن!»

الحكمة المستفادة من القصة: لا تطارد السعادة... بدلاً من ذلك، استمتع بحياتك!





آخر الكلام

قوة عسكرية دولية

التحرير الفلسطيني

عين الجزائر - استوقفني ما جاء في خطاب الرئيس الكولومبي غوستافو بيترو، خلال خطابه أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة، في دورتها الثمانين، حيث دعا بكل جرأة، و في موقف غير مسبوق إلى إنشاء قوة عسكرية دولية قادرة على «تحرير فلسطين»، مطالبًا دول الجنوب العالمي بالتحرك في مواجهة ما وصفه بـ«الإبادة الجماعية» في غزة. ووجه أيضًا انتقادات حادة للرئيس دونالد ترامب ومسؤولين أمريكيين، ما أغضب وفد الولايات المتحدة و دفعه إلى مغادرة قاعة الجمعية العامة.

ففي الوقت الذي زعم فيه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب يوم الثلاثاء، أمام الجمعية الأممية ذاتها، بأن الاعتراف بدولة فلسطينية سيكون مكافأة كبيرة جدا لحركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية (حماس)، قال الرئيس الكولومبي بمنتهى الشجاعة: «نحن بحاجة إلى جيش قوي من الدول التي لا تقبل الإبادة الجماعية. ولذلك، أدعو دول العالم وشعوبها، قبل كل شيء، كجزء لا يتجزأ من الإنسانية، إلى توحيد السلاح والجيش. يجب أن نحرر فلسطين. أدعو جيوش آسيا، والشعب السلافي العظيم الذي هزم هتلر ببطولة عظيمة، وجيوش بوليفار في أمريكا اللاتينية».

ووجه بالمناسبة، انتقادات لاذعة للولايات المتحدة، وحلف «الناتو» اللذين يقتلان الديمقراطية ويساعدان في إحياء الاستبداد والشمولية على نطاق عالمي. وقال في موقف هو مدعاة للفخر والاعتزاز: «يجب أن نرفع راية الحرية أو الموت السوداء والحرارة التي رفعها بوليفار، دون أن ننسى الراية البيضاء، وهي لون السلام والأمل في الحياة على الأرض وفي قلب البشرية».

والملفت أن موقف الرئيس «بيترو» ينسجم تماما مع موقف مماثل للرئيس الأندونيسي برايو سوبيانتو، الذي أعلن هو الآخر، استعداد بلاده لتقديم 20 ألف جندي ضمن قوة مسلحة يمكن نشرها في غزة.

أين نحن كعرب من موقعي الرئيسين الكولومبي و الأندونيسي، اللذين امتلکا الشجاعة الكافية لتجاوز خطابات الإدانة والتدديد، و الدعوات اليانسة إلى وقف الإبادة التي يمارسها الصهاينة منذ أكتوبر 2023 في غزة، و اقتراح مبادرة لتحرير فلسطين بجيش دولي، ستساهم فيه أندونيسيا وحدها بعشرين ألف عسكري. الجديد - مثلما يُقال - لا يُفل إلا بالحديد، و الاحتلال لا يقهر إلا بالمقاومة و القوة، و الكيان المارق لا يفهم إلا هذا المنطق.

و فيما لم يُقّم العرب على اتخاذ أي إجراء عقابي أو عملي ضد الكيان المجرم مثل وقف أشكال التعاون و التطبيع، بادرت إسبانيا بفرض حظر شامل على تزويد هذا الكيان بالأسلحة، بموجب مرسوم ملكي أقرته حكومة بيدرو سانشيز الثلاثاء، وفق ما أعلنه وزير الاقتصاد والتجارة كارلوس كويريو؛ الذي قال إن عقوبات «مكافحة الإبادة الجماعية في غزة ودعم الشعب الفلسطيني، تشكل دليلا إضافيا على الالتزام السياسي للحكومة الإسبانية، والقيادة الدولية لرئيس الوزراء بيدرو سانشيز، باحترام حقوق الإنسان».

آخر الكلام.. بالرغم من استمرار مجازر الإبادة، مازال الفلسطينيون صامدين متمسكين بأرضهم، ومازالت القضية الفلسطينية صامدة.. فمحاولات الإجهار عليها لم تزدها - مثلما قال - رئيس الدبلوماسية الجزائرية - إلا شرعية ومشروعية، وبأنه لا بديل لحل الدولتين ولا مفر من قيام الدولة الفلسطينية على حدود عام 1967 وعاصمتها القدس الشريف.

محمد مصباح

ترامب لدول العالم : أفعلوا ما أقول لكم



إيطاليا ترسل فرقاطة تابعة للبحرية لمساعدة

"أسطول الصمود" المتجه إلى غزة

كريت في إطار عملية البحر الآمن.. السفينة في طريقها إلى المنطقة من أجل عمليات إنقاذ محتملة".
ودان كروسيو "بأشد العبارات.. الهجوم" على الأسطول باستخدام "مسيّرات أطلقها منفذون غير معروفين حاليا".
وقال وزير الخارجية الإيطالي أنطونيو تاياني إنه طلب من إسرائيل ضمان سلامة "المواطنين الإيطاليين وأعضاء في البرلمان ونواب البرلمان الأوروبي" هم من بين الناشطين المؤيدين للفلسطينيين على متنه.

وذكرت الوزارة أنها أبلغت إسرائيل بأن "أي عملية توكّل إلى القوات الإسرائيلية يجب أن تجري بشكل يمثل للقانون الدولي ومبدأ الحذر التام".
وأضافت أن "الوزير تاياني طلب من السفارة الإيطالية في تل أبيب جمع المعلومات والتأكد على طلبها السابق من الحكومة الإسرائيلية ضمان الحماية التامة للأشخاص على متنه".
انطلق أسطول الصمود العالمي من برشلونة في وقت سابق هذا الشهر بهدف كسر الحصار الإسرائيلي المفروض على غزة وإيصال المساعدات إلى القطاع. ويضم حاليا 51 مركبا معظمها قبالة جزيرة كريت اليونانية.



أرسل وزير الدفاع الإيطالي غيدو كروسيو فرقاطة تابعة لسلاح البحرية الإيطالية لمساعدة أسطول الصمود المتوجه لقطاع غزة بعدما أعلن المنظمون أن عددا من قواربهم استهدف بمسيرات قبالة اليونان.

وأعلن "أسطول الصمود العالمي" أن أكثر من عشرة انفجارات شُمتعت حول الأسطول لدى إبحاره قبالة اليونان في وقت متأخر الثلاثاء مع تسبب "أجسام مجهولة" بأضرار.
وقال كروسيو في بيان نشرته الوزارة على منصة "إكس" "لضمان المساعدة للمواطنين الإيطاليين على متن الأسطول.. تحدثت مع رئيس الوزراء وسمحت بالتدخل الفوري لفرقاطة فاسان الإيطالية متعددة المهام التابعة للبحرية الإيطالية والتي كانت تبحر شمال

جازية.. فلسطينية تجاوزت المئة عام تتروي مأساة نزوحها

في غزة وسط حصار وقصف متواصل



وأشار ناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي إلى أن جازية «عاشت نكبتين ونكسة»، في إشارة إلى مسيرتها الطويلة المليئة بالصراعات والهجير.
ويأتى ذلك في وقت تتواصل فيه أزمة النزوح وتتصاعد وتيرة القصف الإسرائيلي على غزة.
هذا ويواجه آلاف النازحين في قطاع غزة مصيرا مأساويا على قارعة الطرقات، حيث يختار الكثيرون منهم الموت في مدنهم على النزوح منها، في ظل غياب ملاذات آمنة وعجز مالي.

ومن جانبه أفاد المكتب الإعلامي الحكومي في غزة بنزوح ما يقارب 270 ألف فلسطيني من مدينة غزة باتجاه الجنوب نتيجة القصف الإسرائيلي.

وأشار المكتب في بيان رسمي إلى أنه وفي

أفادت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين «الأونروا» بأن امرأة تدعى جازية تجاوز عمرها المئة عام، أجبرت على النزوح قسرا إلى جنوب قطاع غزة.
وذكرت الأونروا، في منشور عبر منصة «إكس» أن جازية أعربت عن أمنيّتها بأن «يعيش أطفال ابنها في سلام وأمان»، مضيفة أن رحلة نزوحها كانت بالغة القسوة.

وقالت المسنة: «كنت جالسة على كرسي معدني متحرك على طول طريق مدمر، وكل متر عبرته يترك بصمته على جسدي الضعيف».

وأوضحت أنها عاشت حياتها كلها وسط الحروب، وأن الشباب الذين ساعدوها في دفع كرسياها «قد عاشوا بالفعل أهوالا لا يمكن تصورها».

في خطاب جنرلي متناقض بدافيه وكأنه مدير شركة

ترامب للعالم: افعلوا ما أقوله لكم!!

دوليا للتشاور والتعاون والتوافق. إلا أن الرئيس دونالد ترامب وجه رسالة مختلفة إلى أكثر من 190 دولة عضوا: "افعلوا ما أقوله لكم".

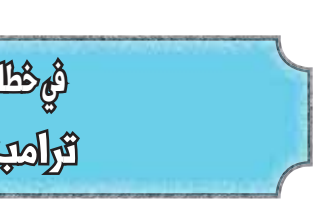
ما أغلقوا حدودكم. أزمّة المناخ؟ انسوا أمرها. النفط الروسي؟ توقفوا عن شرائه. وأشارت إلى أن الرئيس الأمريكي أصدر هذه التصريحات شديدة اللهجة، التي بدت أحيانا وكأنها أوامر، يوم الثلاثاء في خطاب أمام الاجتماع السنوي للجمعية العامة للأمم المتحدة، وهو أول خطاب

دوليا للتشاور والتعاون والتوافق. إلا أن الرئيس دونالد ترامب وجه رسالة مختلفة إلى أكثر من 190 دولة عضوا: "افعلوا ما أقوله لكم".

ما أغلقوا حدودكم. أزمّة المناخ؟ انسوا أمرها. النفط الروسي؟ توقفوا عن شرائه. وأشارت إلى أن الرئيس الأمريكي أصدر هذه التصريحات شديدة اللهجة، التي بدت أحيانا وكأنها أوامر، يوم الثلاثاء في خطاب أمام الاجتماع السنوي للجمعية العامة للأمم المتحدة، وهو أول خطاب

نشرت مجلة "بوليتيكو" تقريرا أعدته كبيرة مراسلي الشؤون الخارجية للمجلة، ناهال تومسي، قالت فيه إنه من المفترض أن تكون الأمم المتحدة منتدى

في خطاب جنرلي متناقض بدافيه وكأنه مدير شركة



دوليا للتشاور والتعاون والتوافق. إلا أن الرئيس دونالد ترامب وجه رسالة مختلفة إلى أكثر من 190 دولة عضوا: "افعلوا ما أقوله لكم".

باقة الأخبار

قسنطينة.. توقيف مسبق قضايا متورط

في عدة قضايا سرقة من داخل المركبات



عين الجزائر - تمكنت عناصر الأمن الحضري السابع بأمن ولاية قسنطينة من توقيف مسبق قضايا من معتادي الاجرام ، متورط و محل أمر بالقبض في عدة قضايا سرقة من داخل المركبات .
وقانس القضية جاءت اثر استقبال عدة شكاي من قبل مواطنين بخصوص تعرض مركباتهم للنزعة الى سرقة لوازمها من الداخل عن طريق كسر الزجاج ، عليه باشرت الضبطية القضائية التحريات و الأبحاث و التي كللت بالاعتماد على الأدلة العلمية على تحديد هوية المشتبه الذي يعد من ذوي السوابق العدلية ، ليتم وضع خطة مهنية مكنت من توقيفه و تحويله الى مقر الأمن الحضري لاتخاذ الاجراءات اللازمة .

مواصلة في التحقيق ، تبين أن المعني بمبحوث عنه في 09 قضايا أخرى تخص السرقة من داخل المركبات و محل أمر بالقبض في قضية المتاجرة بالمخدرات و المؤثرات العقلية .

بعد الانتهاء من مجريات التحقيق تم تقديم المشتبه فيهم أمام النيابة المحلية وفق ملفات اجراءات جزائية .

تاج الدين

سكيدة .. تسجيل 10 جرحى في حادث

انقلاب حافلة لنقل المسافرين



عين الجزائر - تدخلت، مصالح الحماية المدنية بسكيدة في ساعة متأخرة من مساء أول امس، من أجل تحويل 10 جرحى عقب انحراف وانقلاب حافلة لنقل المسافرين تعمل على خط سكيدة - الحروش .

وحسب بيان لخلية الاعلام و الصحافة فإن الحادث وقع في حدود الساعة 17س21، على مستوى حي عيسى بوكرمة بلدية سكيدة ، ما تسبب في إصابة ستة أشخاص من بينهم سيدة في حالة حرجة ، حيث تم تحويلها على عجل الى مصلحة الاستعجالات الطبية ، بينما باقي المصابين تراوحت بين كسور و رضوض خضعوا الى الرعاية الطبية المباشرة في مصلحة الاستعجالات بمستشفى عبد الرزاق بوحارة ، حيث تم تسجيل فرق العناية و التدخل فور اخطار إدارة المؤسسة بالحادث .

و في سياق متصل، سارع والي الولاية سعيد أخروف ، الى المستشفى من أجل الوقوف على تفاصيل الحادث و إعطاء كل التعليمات لتوفير كل الرعاية للمصابين و التكفل بهم و هي الخطوة التي استحسنها الجميع .

.. وانتشال جثة غريق في البحر

بلدية عين الزيت

عين الجزائر - تدخل، أمس ، غطاسي الوحدة البحرية الحماية المدنية بدعم من وحدة قطاع الميناء هذا اليوم على الساعة 14س16 من أجل غريق في البحر بالمكان المسمى شاطئ واد طنجي ، ، شاطئ غير محروس و ممنوع السباحة ببلدية عين الزيت و دائرة الحداق

الضحية ، يبلغ من العمر 32سنة ينحدر من بلدية ودائرة سكيدة العملية متواصلة ليتم تحويله الى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى سكيدة.

جمال بوالديس