

إيران تستهدف الكويت والبحرين وأمريكا ترد على مقتل جنودها بالأردن

تصعيد عسكري ومخاوف من
الانزلاق نحو حرب كبرى

المواطنون مدعوون لليقظة وعدم
الإفصاح عن أي معلومات شخصية

محتالون ينتحلون
صفة الشرطة والدرك
للنصب
على المواطنين

16 ص

الجزائر

AIN EL DJAZAIR

يومية إخبارية شاملة

تراجع تدريجي في
درجات الحرارة بداية
من الأسبوع القادم

2 ص

حرية و مسؤولية العدد : 1541 - الثمن 20 دج - الإثنين 20 جويلية 2026 م - الموافق لـ 06 صفر 1448 هـ

10 شهداء بينهم أطفال بغزة..

سلطات الكيان الصهيوني توسع
نطاق سيطرتها شرقي دير البلح



5 ص

قسنطينة

مداهمة أمنية مشتركة للشرطة
والدرك في البور السوداء
بعلي منجلي

16 ص

ميلة

الحماية المدنية تخدم سلسلة
حرائق وتنجح في إنقاذ ممتلكات
خاصة في عدة بلديات

6 ص

سطيف

حجز 10 آلاف مهلوسا وعائدات
مالية بالعلمة

16 ص

بالموازاة مع ضمان التنسيق الدائم بين مختلف المتدخلين

ولاية الجمهورية ينترفون على عمليات إخماد الحرائق والوقوف على أوضاع المواطنين المتضررين



4 ص

مفاجأة بنزيمة والبداية أمام تركيا

روما الإيطالي يقترب من التعاقد مع بلغالي

شياخة يتوهج بثنائية في النرويج ويؤكد
مستوياته الباهرة



16 ص

هل يقود
زيدان ثورة
منتخب
فرنسا
بعد رحيل
ديشان..؟



7 ص



مرشح لرئاسة البرازيل يتعهد بتوفير الإنترنت لـ70 مليون امرأة وشراء هواتف محمولة لغير القادرين



المحمولة نفسها للأشخاص الذين لا يمتلكون القدرة على اقتنائها». ووفقا للسياسي، فإن الوصول إلى الإنترنت سيتمكن النساء من استخدام منصة رقمية موحدة للخدمات الحكومية، بالإضافة إلى مساعد اقتراضي يعمل بالذكاء الاصطناعي يُدعى «ماريا».

ومن خلاله يمكن الحصول على المعلومات صوتيا أو كتابيا، والتسجيل للفحوصات الطبية، والبحث عن دور الحضانة وفرص العمل، وإنشاء مشاريع خاصة، والحصول على قروض لزيادة الأعمال، وطلب المساعدة. وأشار بولسونارو إلى أن البرنامج يهدف إلى توسيع نطاق إتاحة الخدمات الرقمية، وقد يمتد في المستقبل ليشمل أيضا كبار السن.

وكالات

امرأة يمنية تضع خمسة توأم في ولادة نادرة

جيدة بعد الولادة القيصرية مضيفا أن ثلاثة من المواليد خرجوا بصحة جيدة بينما بقي اثنان في حاضنة بالمستشفى». وذكرت مصادر أن الواقعة حظيت باهتمام واسع في تعز، وعمت أجواء البهجة الأسرة وسكان المنطقة. وتشير تقارير وبيانات أممية إلى أن معدل المواليد في اليمن يُعد من أعلى المعدلات إقليميا وعالميا، حيث يبلغ إجمالي معدل الخصوبة نحو 4.59 طفل لكل امرأة.

وكالات

تعهد المرشح لرئاسة البرازيل فلافيو بولسونارو خلال برنامج «البرازيل من أجل النساء» بتوفير الإنترنت لـ70 مليون امرأة في البلاد، وتأمين هواتف محمولة لغير القادرين على اقتنائها.

قال بولسونارو خلال تقديم برنامج «البرازيل من أجل النساء» (Brasil por Elas) على قناته في «يوتيوب»: «لقد أجرينا بالفعل مفاوضات مع مشغلي شبكات الهاتف المحمول، الذين يبدون اهتماما كاملا بمساعدتنا، ومساعدة الحكومة على توفير إمكانية الوصول لهذه الـ70 مليون امرأة عبر الهواتف المحمولة». وأضاف: «بالإضافة إلى ذلك، وفي إطار الحملة الانتخابية، نناقش إمكانية توفير الهواتف

وضعت امرأة يمنية خمسة توأم يوم السبت وذلك في ولادة نادرة شهدتا محافظة تعز بجنوب غرب البلاد. وقالت مصادر محلية وأفراد من الأهالي إن الأم وضعت ثلاثة ذكور وأنثيين في عملية قيصرية بإحدى المستشفيات الخاصة بمدينة تعز أكبر مدن اليمن من حيث عدد السكان. وقال الطبيب أحمد عبيد سعيد مدير مكتب الصحة بمديرية جبل حبشي بغرب تعز: «إن الأم وهي من منطقة الرصاح بمديرية جبل حبشي، بصحة

بلجيكا تحظر استيراد المنتجات من المستوطنات الإسرائيلية



الاقتراض، أن السلع المراد استيرادها صادرة عن مستوطنة إسرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحتلة». وبيمن مشروع القانون فترة انتقالية مدتها 120 يوما للاعتدال قبل دخوله حيز التنفيذ الكامل.

وجاءت الخطوة البلجيكية، عقب اجتماع مجلس الاتحاد الأوروبي لوزراء الخارجية في 13 جويلية الجاري، حيث أبد الوزراء بأغلبية فرض قيود تجارية على المستوطنات في الضفة الغربية، المصنفة غير قانونية بموجب القانون الدولي. وحظي خيار الحظر الكامل على استيراد منتجاتها بأوسع تأييد، غير أن غياب الإجماع بين الدول الأعضاء حال دون التوصل إلى قرار جماعي نهائي على مستوى الاتحاد.

وكالات

أفادت وكالة «بلغا» البلجيكية للأنباء، بأن مجلس الوزراء البلجيكي وافق على حظر استيراد المنتجات القادمة من المستوطنات الإسرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحتلة.

وذكرت الوكالة، أن الحكومة الفيدرالية اتخذت خلال آخر اجتماع لمجلس الوزراء قبل العطلة الصيفية قرارا بحظر استيراد المنتجات القادمة من المستوطنات الإسرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحتلة.

ويُدخل هذا القرار تعديلات على مرسوم ملكي صادر في 30 ديسمبر 1993، ينظم استيراد وتصدير وعبور السلع والتقنيات المرتبطة بها، ليضع بموجب قواعد خاصة صارمة بالسلع الصادرة عن المستوطنات الإسرائيلية المقامة في الضفة الغربية لنهر الأردن، بما فيها القدس الشرقية. وسيطبق الحظر ضمن نظام الترخيص المسبق القائم أصلا، ليخضع بذلك لمنظومة التراخيص والرقابة والعقوبات المعمول بها حاليا في بلجيكا.

وبموجب هذه الآلية، يُفرض الرفض التلقائي لأي تصريح استيراد إذا «أشارت المستندات، أو أمكن

تراجع تدريجي في درجات الحرارة بداية من الأسبوع القادم

من الـ26 جويلية الجاري، حسبما أفاد به، هذا الأحد، الديوان الوطني للأرصاد الجوية. وبهذا الخصوص، أوضح المختص في الأحوال الجوية بالديوان الوطني للأرصاد الجوية، بوعلام سايج، في تصريح لواج، أن استمرار الارتفاع المحسوس في درجات الحرارة يعود إلى تأثير مرتفع جوي، أو ما يعرف بـ«القيّة الحرارية»، التي تهيمن حاليا على الولايات الشمالية وكذا منطقة الواحات، متوقعا أن تبدأ موجة الحر في التراجع تدريجيا، ابتداء من الـ26 جويلية الجاري. وسيكون هذا التغير في الوضعية الجوية نتيجة انخفاض الضغط الجوي على مستوى الطبقات العليا للغلاف الجوي، مما سيسمح بتشكيل تيارات هوائية شمالية-غربية ستساهم في خفض درجات الحرارة وإعادتها إلى معدلاتها الفصلية والشهرية المعتادة.

ق - م



من المتوقع أن تتواصل موجة الحر التي تشهدها العديد من ولايات الوطن خلال الأيام القليلة المقبلة، قبل أن تبدأ في التراجع تدريجيا ابتداء

هلاك 12 شخصا وإصابة 284 آخرين في حوادث مرور خلال 24 ساعة

والمحاصيل الزراعية من أجل إخماد 173 حريقا مس الغطاء النباتي على مستوى عدة ولايات من الوطن، منها: 38 حريق غابات، 3 حرائق أدغال، 42 حريق أحراش، 23 حريق محاصيل زراعية، 24 حريق أشجار مثمرة، 38 حريق أحرمة التبن و5 حرائق نخيل.

وخلال نفس الفترة قام جهاز حراسة الشواطئ والاستجمام بـ1052 تدخلا، ما سمح بإنقاذ 662 شخصا من الغرق المحقق، وكذا تقديم الإسعافات الأولية لـ332 شخصا في عين المكان. بالإضافة إلى تحويل للمراكز الصحية المحلية لـ58 شخصا، دون تسجيل أي حالة وفاة في البحر.

ق - م

سجلت على مستوى ولاية معسكر بوفاة 6 أشخاص، على إثر اصطدام بين سيارة وشاحنة على مستوى الطريق السيار شرق - غرب، ببلدية ودائرة زهانة وكذا على مستوى ولاية المغير بوفاة 5 أشخاص على إثر اصطدام بين سيارة وشاحنة، على مستوى الطريق الوطني رقم 123، ببلدية ودائرة جامعة.

من جهة أخرى، تدخلت مصالح الحماية المدنية لولاية سطيف من أجل إخماد حريق بقايا بلاستيكية موجهة لإعادة الرسكلة بمصنع لصناعة الأنابيب البلاستيكية بالمنطقة الصناعية لبلدية سطيف، مما أدى إلى إصابة شخص بجروح مختلفة.

كما تدخل جهاز مكافحة حرائق الغابات



توفي 12 شخصا وأصيب 284 آخرون بجروح، إثر وقوع حوادث مرور في عدة ولايات من الوطن، خلال الـ24 ساعة الأخيرة، حسبما أفاد به يوم الأحد، بيان لمصالح الحماية المدنية. وأوضح ذات المصدر أن أثقل حصيلة

إصابة 13 شخصا في حريق عدادات كهربائية بتيزي وزو

وسط المدينة، ببلدية ودائرة أرفون. وخلف الحادث إصابة 13 شخصا لهم ضيق في التنفس، تم إسعافهم في عين المكان ونقلهم إلى المستشفى المحلي.

وسُخّرت مصالح الحماية المدنية، لهذا التدخل سيارتي إسعاف و3 شاحنات إطفاء.

ق - م

أصيب 13 شخصا إثر اندلاع حريق داخل خزانة لعدادات كهربائية لعمارة سكنية، بولاية تيزي وزو.

وأفادت الحماية المدنية، في بيان لها، يوم الأحد، أن مصالحها تدخلت على الساعة 07:50، من أجل حريق شب داخل خزانة لعدادات كهربائية لعمارة سكنية تتكون من طابق أرضي (+04)



الجوية الجزائرية تسجل اضطرابا في حركة بعض الرحلات بسبب تقلبات الجو

وبهذا يتقدم المجمع بخالص اعتذاراته عن الإزعاج الناجم عن هذه الظروف الخارجة عن نطاق إرادته.

ق - م

وأوضح بيان الجوية الجزائرية، أن التقلبات الجوية المسجلة على مستوى عدد من المطارات بشرق البلاد تسببت في اضطراب حركة بعض الرحلات المبرمجة من وإلى هذه الوجهات.

أعلن مجمع الخطوط الجوية الجزائرية، تسجيل اضطراب في حركة بعض الرحلات المبرمجة من وإلى شرق البلاد، بسبب التقلبات الجوية على مستوى بعض المطارات.



غزة.. دموع و جراح لاتنتهي..

صورة اليوم

سوناطراك.. الاتفاقيتان الموقعتان ببرلين مع "بوش" و"سيمنس إنرجي" ستعززان التعاون في مجال الانتقال الطاقوي

اتفاق آخر مع شركة «سيمنس إنرجي غلوبال جي. إم. بي. اش اند كو كاي جي» المحدودة بهدف تحديد فرص تطوير التعاون في مجالات صيانة وإصلاح التجهيزات، التكوين، الهيدروجين الأخضر وحلول الضغط.

وسيعمل الطرفان، بموجب هذا البروتوكول، على تعبئة خبراتهما بشكل مشترك من أجل تطوير حلول تكنولوجية تهدف إلى تحسين الأداء واستكشافهما لأفاق الرقمنة والصيانة التنبؤية.

كما يهدف هذا التعاون إلى ترقية التطوير المحلي لسلاسل القيمة الخاصة بالفولاذ الأخضر والأمنيا الخضراء وتسهيل تبادل المعارف والخبرات من خلال برامج التكوين التقني والإداري.

وتعد «سيمنس إنرجي» شركة عالمية «رائدة» في مجال تكنولوجيا الطاقة، حيث تنشط في قطاعات إنتاج الكهرباء ونقلها وإزالة الكربون الصناعي والتحول الطاقوي.

وتؤدي هذه الشركة «دورا محوريا» في دعم الانتقال الطاقوي على المستوى العالمي من خلال تقديم حلول «مبتكرة وموثوقة ومستدامة» تساهم في تطوير أنظمة طاقوية منخفضة الكربون على المديين المتوسط والبعيد، يضيف البيان.

ق - و

■ أفاد مجمع سوناطراك، في بيان له يوم الأحد، أن الاتفاقيتين الموقعتين ببرلين مع شركتي «بوش» و«سيمنس إنرجي»، على هامش الزيارة الرسمية التي قام بها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، إلى ألمانيا، ستسمحان بتعزيز التعاون بين البلدين في مجال الانتقال الطاقوي.

وفي هذا الإطار، أوضح البيان أن مجمع سوناطراك وقع بروتوكول اتفاق يوم الجمعة الماضي مع الشركة الألمانية «روبرت بوش» (بي تي واي) المحدودة بهدف تحديد فرص تطوير التعاون في مجال الهيدروجين الأخضر.

وبموجب هذا البروتوكول، سيقوم الطرفان بدراسة فرص إقامة شراكة بهدف تطوير قطاع الهيدروجين الأخضر في الجزائر بما في ذلك تصنيع أجهزة التحليل الكهربائي وإنتاج الهيدروجين.

كما سيسمح هذا البروتوكول للطرفين بتبادل الخبرات والمعارف التقنية والتكنولوجية ذات الصلة بالهيدروجين الأخضر، يضيف المصدر ذاته.

وتعد شركة «بوش» موردا عالميا رائدا للتكنولوجيا والخدمات، كما تعتبر من أبرز الفاعلين في مجال تطوير الهيدروجين الأخضر، حيث تغطي مختلف حلقات سلسلة القيمة. كما وقع المجمع العمومي بروتوكول

تشريعات الـ2 جويلية.. 17 سبتمبر المقبل آخر أجل لإيداع حسابات الحملة الانتخابية

بوجوب إيداع حساب الحملة الانتخابية لدى لجنة مراقبة تمويل الحملة الانتخابية في أجل شهرين، ابتداء من تاريخ إعلان النتائج النهائية من طرف المحكمة الدستورية.

واعتبارا بأن المحكمة الدستورية أعلنت عن النتائج النهائية لانتخابات أعضاء المجلس الشعبي الوطني يوم السبت الـ18 جويلية 2026، فإن «آخر أجل لتقديم وإيداع ملف حساب الحملة الانتخابية لدى أمانة لجنة مراقبة تمويل الحملة الانتخابية يكون يوم الخميس الـ17 سبتمبر 2026».

ومن أجل حسن سير عملها، توصي اللجنة بأن «يكون إيداع حساب الحملة الانتخابية في أقرب الأجل في الفترة المحددة»، يضيف المصدر ذاته.

ق - و

■ أفادت لجنة مراقبة تمويل الحملة الانتخابية التابعة للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات بأن آخر أجل لتقديم وإيداع حسابات الحملة الانتخابية الخاصة بالانتخابات التشريعية لـ2 جويلية 2026، سيكون يوم الـ17 سبتمبر المقبل، حسبما أورده، يوم الأحد، بيان للسلطة.

وأوضح البيان أنه وبموجب المرسوم الرئاسي رقم 26-145 المتضمن استدعاء الهيئة الناخبة لانتخاب أعضاء المجلس الشعبي الوطني يوم الخميس الـ2 جويلية سنة 2026، وعملًا بأحكام الأمر رقم 21-01 المتضمن القانون العضوي المتعلق بنظام الانتخابات، فإن لجنة مراقبة تمويل الحملة الانتخابية تذكّر أمراء المال للحملة الانتخابية وكذا محافظي الحسابات



وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي يكشف:

فتح ورشات إصلاح تخص جهاز مفتشية العمل ابتداء من سبتمبر المقبل



يتم تأطيره بالتنسيق مع مؤسسات القطاع، على غرار المدرسة العليا للضمان الاجتماعي والمعهد الوطني للعمل، مع تعزيز تبادل الخبرات والانفتاح على التجارب الوطنية والدولية». وعلى صعيد متصل، أفاد الوزير بأنه سيتم إطلاق برنامج تكويني لفائدة مفتشي العمل لجمهورية نيجيريا ابتداء من 15 سبتمبر 2026، يندرج في إطار «تعزيز التعاون الدولي وتنشيط التجربة الجزائرية في مجال مفتشية العمل».

ويشدد، في هذا الشأن، على أن «التحولات الاقتصادية التي تعرفها البلاد تستوجب تحسين معارف مفتشي العمل بصفة مستمرة، من خلال إعداد برنامج وطني مكثف للتكوين،

أن الحصيلة المحققة «تعكس ديناميكية معتبرة في نشاط جهاز مفتشية العمل».

كما تأتي هذه الأرقام لتؤكد أيضا «الحرص على متابعة تطبيق تشريع العمل ومراقبة المؤسسات الاقتصادية، مع تراجع عدد المخالفات وارتفاع مستوى الامتثال للتشريعات والتنظيمات السارية».

ولفت السيد سايحي إلى أن مفتش العمل «ليس هيئة ردعية فحسب، بل شريك ومرافق للمؤسسة الاقتصادية، يقوم بدور أساسي في التوجيه والإرشاد والمراقبة، انطلاقا من مبدأ حسن النية وهو ما يسمح بتحسين مستوى الامتثال للقوانين وتجاوز الصعوبات المرتبطة بفهم أو تطبيق النصوص القانونية».

كما أشار إلى أن الصحة والسلامة في العمل تمثل المحور الاستراتيجي لعمل مفتشية العمل، داعيا إلى «تكريس ثقافة الوقاية داخل المؤسسات والحد من حوادث العمل».

وفي سياق ذي صلة، أكد السيد

■ كشف وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، عبد الحق سايحي، يوم الأحد بالجزائر العاصمة، عن فتح ورشات إصلاح تتعلق بجهاز مفتشية العمل، ابتداء من سبتمبر المقبل.

ولدى إشرافه على افتتاح أشغال اللقاء الوطني التقييمي لمصالح المفتشية العامة للعمل، أعلن الوزير عن «فتح ورشات إصلاح، ابتداء من شهر سبتمبر المقبل، تشمل مراجعة الإطار التنظيمي الخاص بالمفتشين الجهويين للعمل، لتكريس مبدأ العدالة وتكافؤ الفرص، إلى جانب مراجعة القانون الأساسي الخاص بمفتشي العمل، لمواكبة متطلبات المرحلة والمساهمة في تحسين الخدمة العمومية».

وفي هذا الإطار، ثمن السيد سايحي الجهود التي يبذلها مفتشو العمل ميدانيا، مشيرا إلى أن مفتشية العمل أجرت خلال سنة 2025 «أكثر من 231 ألف زيارة ميدانية، شملت أكثر من 4 ملايين عامل»، معتبرا

تواصل عمليات إخماد الحرائق وتفعيل

التنسيق بين مختلف المتدخلين



السلطات المحلية».

وفي هذا الإطار، سخرت السلطات «إمكانات معتبرة شملت الرتل المتنقل للحماية المدنية وشاحنات الإطفاء والفرق المتخصصة والأسطول الجوي المكون من طائرات إخماد الحرائق والمروحيات، إلى جانب تجنيد مختلف الأسلاك الأمنية والجيش الوطني الشعبي ومحافظة الغابات والجماعات المحلية، بما يضمن سرعة التدخل والحد من انتشار ألسنة اللهب».

إلى جانب ذلك، يواصل الولاية «المتابعة الميدانية المستمرة لمجريات عمليات الإخماد والسيطرة على تفعيل مخططات التدخل وضمان التنسيق الدائم بين مختلف المتدخلين، مع مراقبة المواطنين المتضررين وتوفير ظروف التكفل والإيواء عند الاقتضاء وتسخير جميع الوسائل والإمكانات إلى غاية السيطرة الكاملة على مختلف

بؤر الحرائق»، يضيف البيان. للإشارة، تواصلت عمليات الإخماد بوتيرة مكثفة، مع الإبقاء على حالة التجند والتعبئة الشاملة لحماية المواطنين وممتلكاتهم والثروة الغابية، وفقا للمصدر ذاته.

ق - و

■ تتواصل عمليات إخماد الحرائق بوتيرة مكثفة، مع الإبقاء على حالة التجند، وتفعيل التنسيق بين مختلف المتدخلين، تحت المتابعة المستمرة للولاية لحماية المواطنين وممتلكاتهم والثروة الغابية، حسبما أفاد به هذا الأحد بيان لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل.

وأوضح المصدر ذاته أنه «في إطار المتابعة الميدانية المتواصلة لمجابهة حرائق الغابات والأدغال والأحراش والمحاصيل الزراعية، وتنفيذا لتعليمات وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد السعيد سعيود، الرامية إلى تسخير كافة الإمكانات البشرية والمادية واللوجستية والجوية والوقوف الميداني وتعزيز التنسيق بين مختلف المتدخلين، تنقل الولاية إلى مواقع الحرائق عبر الولايات المعنية، حيث أشرفوا ميدانيا على عمليات الإخماد، إلى جانب عقد اجتماعات تنسيقية مع مختلف المصالح المتدخلة لتفعيل مخططات التدخل والسيطرة على

ضمان التنسيق المحكم بين جميع الهيئات المجندة والوقوف على أوضاع المواطنين المتضررين واتخاذ التدابير اللازمة للتكفل بهم، بحضور ومراقبة

بتحسين تجربة المواطن وتعزيز الثقة في الخدمات العمومية.

كما ترمي الحملة إلى إبراز جهود الدولة في مجال رقمنة الخدمات العمومية، وتعزيز ثقافة استعمال الخدمات الرقمية، وترسيخ مبادئ الإدارة العصرية القائمة على الجودة والنجاعة، بما يساهم في تحسين الأداء الإداري والارتقاء بجودة الخدمات المقدمة لفائدة طابقي العمل وكافة المرتفقين.

ق - و

للخدمات التي توفرها لفائدة طابقي العمل، مع تقديم شروحات حول كيفية الولوج إليها واستعمالها، إلى جانب توضيح شروط وإجراءات إيداع العرائض والطعون والأجل المحددة لمعالجتها.

وتسعى الوكالة الوطنية للتشغيل من خلال هذه الحملة إلى ضمان التكفل الفعال بانشغالات المرتفقين، بالاعتماد على آليات رقمية حديثة تركز مبادئ الشفافية والسرعة وقابلية متابعة الملفات، بما يسمح

الرامية إلى عصرنه المرفق العمومي وتعزيز مسار التحول الرقمي، وتجسيذا لاستراتيجية وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي الهادفة إلى تحسين جودة الخدمات العمومية وتقريب الإدارة من المواطن.

وتقام هذه المبادرة تحت شعار: «إنصات... طريقك الرقمي لإيداع الطعون بكل شفافية وسهولة»، حيث تهدف إلى التعريف بالمنصة الرقمية «إنصات» والترويج

■ تنظم الوكالة الوطنية للتشغيل، تحت إشراف وزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، حملة إعلامية وتحسيسية للتعريف بالمنصة الرقمية «إنصات»، المخصصة لاستقبال وتسيير ومعالجة انشغالات وشكاوى وعرائض وطعون طابقي العمل، وذلك خلال الفترة الممتدة من الـ07 إلى الـ21 جويلية 2026. وتأتي هذه الحملة في إطار تنفيذ توجيهات السلطات العمومية

بالتزامن مع الارتفاع القياسي لدرجات الحرارة

تواصل الحملة التحسيسية للوقاية من التسممات الغذائية

شعار اجعل التغذية السليمة أسلوب حياة دائم، والتي تهدف إلى تعزيز الوعي بأهمية الوقاية من التسممات الغذائية.

ق - و

مراقبة مدى مطابقة المنتوجات لمعايير السلامة الصحية، والتأكد من احترام سلسلة التبريد. وتتدرج هذه الخرجات ضمن الحملة التي أطلقها القطاع تحت

مواصلة الحملة التحسيسية للوقاية من التسممات الغذائية. وتأتي هذه العمليات بالتزامن مع الارتفاع القياسي لدرجات الحرارة، حيث يركز أعوان الرقابة على

■ تواصل مصالح الرقابة وقمع الغش، خلال عطلة نهاية الأسبوع، تنفيذ سلسلة من الخرجات الميدانية المكثفة عبر مختلف ولايات الوطن، في إطار

الخير في التنمية الاقتصادية، الأستاذ عبد الرحمان هادف:

زيارة رئيس الجمهورية إلى ألمانيا تؤسس لتحول حقيقي في مسار التعاون الثنائي والإقليمي



للسناعات الحديثة، فضلاً عن موقعها الجغرافي القريب من الأسواق الأوروبية، وهو ما يجعلها شريكاً استراتيجياً طويل الأمد. -شركات قائمة على نقل التكنولوجيا والاستثمارات المنتجة

وفي السياق نفسه، أبرز هادف أن الجزائر تبنى مقاربة جديدة في شراكاتها الدولية، تقوم على تجاوز نموذج تصدير المواد الخام والعمل على بناء شراكات قائمة على التصنيع المحلي، ونقل التكنولوجيا، والاستثمارات المنتجة، وتكوين الكفاءات، وتطوير الصناعات المشتركة، بما يضمن تحقيق قيمة مضافة للاقتصاد الوطني. واستطرد مفسلاً، «مشاركة عشرات الشركات الألمانية، إلى جانب توقيع 31 اتفاقية ومذكرة تفاهم، تبعت برسالة واضحة إلى المستثمرين الدوليين مفادها أن الجزائر تسعى إلى ترسيخ مكانتها كوجهة جاذبة للاستثمار في مجالات الصناعة والطاقة والبنية التحتية.»

وفي تقييمه العام، اعتبر هادف أن الزيارة أسهمت سياسياً في رفع مستوى العلاقات مع أكبر اقتصاد أوروبي، وعززت صورة الجزائر كشريك يحظى باهتمام متزايد داخل أوروبا، كما فتحت الباب أمام تعاون واسع في قطاعات الصناعة والطاقة والتكنولوجيا، وهي مجالات يمكن أن يكون لها أثر استراتيجي طويل المدى خاصة مع إبرام 31 اتفاقية بين المؤسسات الجزائرية ونظيراتها الألمانية.

وتبعاً لذلك، خلص هادف إلى التأكيد أن توقيع هذا العدد الكبير من الاتفاقيات لم يكن وليد الزيارة وحدها، بل جاء ثمرة أشهر من التحضير والعمل المشترك بين الحكومتين والمؤسسات الاقتصادية في البلدين، والتحدي الأكبر اليوم يكمن في مدى القدرة على تحويل هذه الاتفاقيات إلى مصانع ومراكز بحث ومشاريع للهيدروجين الأخضر واستثمارات صناعية، بما يجعلها محطة مفصلية في تاريخ العلاقات الجزائرية-الألمانية.

ق-و

أكد الخبير في التنمية الاقتصادية، الأستاذ عبد الرحمان هادف، أن العلاقات الجزائرية-الألمانية تكتسي طابعاً تاريخياً واستراتيجياً، بالنظر إلى أن ألمانيا كانت من أوائل الدول الأوروبية التي سارعت إلى الاعتراف باستقلال الجزائر، كما شهدت العلاقات بين البلدين تعاوناً اقتصادياً متواصلاً منذ الاستقلال.

وأوضح هادف أن أبرز مخرجات الزيارة تمثلت في الاتفاق على الارتقاء بالعلاقات الثنائية إلى مستوى الشراكة الاستراتيجية، بما يشكل خارطة طريق للعمل المشترك خلال المرحلة المقبلة، ويفتح آفاقاً جديدة للتعاون في ظل التحولات الجيوسياسية الكبرى التي يشهدها العالم على المستويات الاقتصادية والسياسية والعسكرية.

وأشار الخبير في تصريح للقناة الإذاعية الأولى، إلى أن الزيارة كانت ثرية من حيث برنامجها، حيث أتاحت فرصة لعقد المنتدى الاقتصادي الجزائري -الألماني والتباحث حول العديد من الملفات ذات الاهتمام المشترك مع مختلف الفاعلين السياسيين والاقتصاديين والثقافيين إلى جانب عقد لقاء مع أفراد الجالية المقيمة بألمانيا.

وأضاف قائلاً: «الزيارة توجت بتأسيس جيل جديد من الشراكة بين الجزائر وألمانيا، وبشكل غير مباشر مع الاتحاد الأوروبي، باعتبار أن ألمانيا تمثل القوة الاقتصادية الأولى داخل الاتحاد، وتتمتع بثقل سياسي واقتصادي مؤثر في رسم سياساته، معرباً عن قناعته بأن هذه الزيارة قد تشكل نقطة تحول حقيقية في مسار التعاون الثنائي والإقليمي.»

ومن زاوية جيوسياسية، يرى الأستاذ هادف أن الزيارة تتجاوز إطار العلاقات الثنائية، إذ ترتبط بإعادة رسم خريطة النفوذ الاقتصادي في أوروبا وشمال إفريقيا، مبيناً أن أهمية الجزائر بالنسبة لألمانيا لا تقتصر على كونها مورداً للغاز الطبيعي، بل تمتد إلى ما تمتلكه من مؤهلات واعدة في مجالات الهيدروجين الأخضر والطاقة الشمسية والمعادن الضرورية

يسهرون على ضمان التنسيق الكاظم بين مختلف المصالح ولاية الجمهورية يشرفون على عمليات إخماد الحرائق والوقوف على أوضاع المواطنين المتضررين

المكوّن من طائرات إخماد الحرائق والمروحيات، إلى جانب تجديد مختلف الأسلاك الأمنية، والجيش الوطني الشعبي، ومحافظة الغابات، والجماعات المحلية، بما يضمن سرعة التدخل والحد من انتشار ألسنة اللهب. كما يواصل الولاية المتابعة الميدانية المستمرة لمجريات عمليات الإخماد، والسهر على تفعيل مخططات التدخل، وضمان التنسيق الدائم بين مختلف المتدخلين، مع مرافقة المواطنين المتضررين، وتوفير ظروف التكفل والإيواء عند الاقتضاء، وتسخير جميع الوسائل والإمكانات إلى غاية السيطرة الكاملة على مختلف بؤر الحرائق.

وتتواصل عمليات الإخماد بوتيرة مكثفة، مع الإبقاء على حالة التجدد والتعبئة الشاملة لحماية المواطنين وممتلكاتهم والثروة الغابية.

ق-و

انطلاق مرحلة تأكيد التسجيلات الجامعية للطلبة الجُدد وتعديل الرغبات

بداية من هذا الإثنين

خلال الفترة الممتدة من الـ31 جويلية إلى الـ2 أوت، على أن تُعلن النتائج النهائية لهذه المرحلة يوم الـ5 أوت 2026.

وأكد المدير العام للتعليم والتكوين أن القطاع يسعى إلى رفع مستوى رضا الطلبة من خلال تحسين آليات التوجيه والتسجيل، مشدداً على أن جميع عمليات التسجيل، سواء البيداغوجية أو المتعلقة بالخدمات الجامعية، تتم بشكل حصري وكامل عبر المنصات الرقمية.

وأشار شكري إلى أن قطاع التعليم العالي والبحث العلمي حقق تقدماً كبيراً في مجال الرقمنة، وهو ما أسهم في تبسيط إجراءات التسجيل الجامعي وتسهيلها على الطلبة الجدد.

ق-و

انطلاق "Summer Camp 2026" لفائدة أبناء الجالية الوطنية المقيمة بالخارج

متكاملة تجمع بين تعلّم اللغة العربية، والتعرّف إلى تاريخ الجزائر وراثتها الثقافي والديني، إلى جانب أنشطة ترفيهية ورياضية وثقافية، بما يعزز ارتباطهم بوطنهم الأم، ويُرسّخ قيم الهوية والانتماء.

ق-و

الرقمية المخصصة لذلك.

وأوضح علي شكري، أن المرحلة الثانية الخاصة بتأكيد التسجيلات ستنتقل ابتداءً من هذا الإثنين، مضيفاً أن حاملي شهادة البكالوريا سيكون بإمكانهم خلال الفترة الممتدة من الـ20 إلى الـ22 جويلية تعديل أو تغيير اختياراتهم المتعلقة بالتخصصات الجامعية، على أن يتم الإعلان عن نتائج التوجيهات والتسجيلات الأولية يوم الـ30 جويلية.

وأضاف المتحدث في تصريحات إذاعية، أن الوزارة خصصت فترة ثانية لفائدة الطلبة الذين لم يتمكنوا من التسجيل لظروف مختلفة، أو الذين لم تُدرج اختياراتهم، أو لم يوفقوا في الحصول على إحدى رغباتهم، حيث ستتاح لهم فرصة إعادة إدراج رغباتهم

للشباب، يوم الأحد، فقد تم إعطاء شارة الانطلاق الرسمية للمبادرة التربوية "Summer Camp 2026"، من ثانوية الرياضيات "محدد مخبي" والمنظمة بالشراكة بين وزارة الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، ووزارة التربية الوطنية،

تخرج الدفعة 12 لشبه الطبيين والدفعة 10 للقابات

به إلى مستوى التعليم الجامعي بمنح شهادات الليسانس والماستر، مع تعزيز التكوين التطبيقي عبر تعميم منصات المحاكاة الطبية في إطار برنامج وطني لعصرنة ورقمنة التكوين.

وفي هذا السياق، أعلن عن استحداث شهادة الماستر في علوم التخدير ابتداءً من الدخول الجامعي المقبل لفائدة الحاصلين على شهادة البكالوريا، في خطوة تستجيب لاحتياجات المنظومة الصحية وتدعم تكوين كفاءات عالية التأهيل في التخصصات ذات الأولوية، لاسيما التخدير والإنعاش.

وأكدت كلمة الوزير أن قطاع التكوين شبه الطبي أصبح يستقطب سنوياً



و عقد الولاية اجتماعات تنسيقية مع مختلف المصالح المتدخلة لتفعيل مخططات التدخل، وسهروا على

تنقل ولاية الجمهورية إلى مواقع الحرائق عبر الولايات المعنية، حيث أشرفوا ميدانياً على عمليات الإخماد.



بالبناجين الجدد في شهادة البكالوريا 2026 انتهت يوم الأحد، بعدما انطلقت في الـ15 جويلية، مشيراً إلى أنها جرت في ظروف حسنة عبر المنصات

أكد المدير العام للتعليم والتكوين بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، علي شكري، أن مرحلة التسجيلات الجامعية الأولية الإلكترونية الخاصة

تم يوم الأحد إعطاء إشارة إنطلاق المبادرة التربوية "Summer Camp 2026"، لفائدة أبناء الجالية الوطنية المقيمة بالخارج، وذلك في إطار برنامج تربوي وثقافي موجه لهم خلال موسم الاصطياف. ووفق ما أفاد به بيان لوزارة

أشرف الأمين العام لوزارة الصحة محمد طالح، نيابة عن وزير الصحة، محمد صديق آيت مسعودان، على مراسم تخرج الدفعة الثانية عشرة لشبه الطبيين والدفعة العاشرة للقابات، الذي احتضنه المعهد الوطني للتكوين العالي شبه الطبي بحجوط، ولاية تيبازة، بحضور السلطات المحلية وإطارات القطاع والأسرة البيداغوجية وعدد من أولياء الطلبة، حسبما أفاد به، يوم الأحد، بيان لوزارة الصحة.

وفي كلمة لوزير الصحة، التي ألقاها نيابة عنه الأمين العام، أكد أن وزارة الصحة تواصل تنفيذ سياسيتها الرامية إلى تدعيم المؤسسات الصحية

10 شهيد بينهم أطفال بغزة..

سلطات الكيان الصهيوني توسع نطاق سيطرتها
تشرقي دير البلح

النصر غربي مدينة غزة، وفق مصدر في مستشفى الشفاء، وأشار المصدر إلى انتشار جثمان شهيد آخر بنيران قوات الاحتلال من منطقة الواحة شمالي قطاع غزة، وصباحا استشهد 3 فلسطينيين وأصيب اثنان، جراء قصف مدفعي إسرائيلي استهدف محيط دوار دولة في حي الزيتون جنوب شرقي مدينة غزة، بحسب مصادر طبية وشهود عيان. وقالت مصادر في مستشفى الشفاء والمعداني إن المستشفيات استقبلت 3 شهداء، ومصابين عقب القصف. وأفاد شهود عيان بأن

القصف استهدف مجموعة من المدنيين، مما أدى إلى استشهاد سالم توفيق أبو زور، وأحمد نمر أبو زور، وسالم توفيق المبيض، وإصابة اثنين آخرين، وبالتزامن مع هذه الغارات نفذ جيش الاحتلال الإسرائيلي 3 عمليات نسف في مناطق سيطرته شرقي مدينة خان يونس، وفق مراسل الجزيرة، وفي وقت سابق من ظهر السبت، أعلنت وزارة الصحة الفلسطينية في غزة، استشهاد 16 فلسطينيا وإصابة 60 آخرين خلال الـ 48 ساعة الماضية، وذكرت أنه منذ وقف إطلاق النار استشهد

أفادت مصادر طبية للجزيرة باستشهاد 10 فلسطينيين بينهم 3 أطفال إثر غارات وقصف للاحتلال الإسرائيلي على قطاع غزة منذ فجر السبت في خروقات جديدة لاتفاق وقف إطلاق النار الساري منذ 10 أكتوبر 2025. ونقل مصدر في الإسعاف والطوارئ أن قصفا مدفعيا إسرائيلي استهدف حي الزيتون جنوب شرقي مدينة غزة، أسفر عن استشهاد فلسطينية وإصابة آخرين، وفي وقت سابق استشهد 5 مواطنين بينهم 3 أطفال في غارة إسرائيلية على منزل بحي

تصعيد عسكري كبير ومخاوف من الانزلاق نحو حرب كبرى

إيران تستهدف الكويت والبحرين وأمريكا ترد على مقتل جنودها بالأردن



تواصل التصعيد العسكري في المنطقة أمس الأحد، حيث أعلن الجيش الإيراني استهداف ما وصفها بمنشآت وتجهيزات عسكرية أمريكية في الكويت بطائرات مسيرة، في حين أعلنت البحرين والكويت اعتراض هجمات جوية إيرانية، وقال الحرس الثوري إنه أسقط طائرة أمريكية مسيرة فوق مدينة أهواز.

وبأبني ذلك بعد إعلان القيادة المركزية الأمريكية «سنتكوم» تنفيذ موجة جديدة من الهجمات على أهداف داخل إيران، وقال الجيش الإيراني إن عملياته ضد القوات الأمريكية جاءت ردا على مقتل عدد من الإيرانيين، وعلى الهجمات الأمريكية التي استهدفت جسورا ومنشآت للبنية التحتية في

البلاد، وأفاد التلفزيون البحريني بأن منظومات الدفاع الجوي اعترضت ودمرت ما وصفها باعتداءات جوية إيرانية في أجواء المملكة، وكانت وزارة الداخلية البحرينية قد أعلنت في وقت سابق إطلاق صفارات الإنذار، ودعت المواطنين والمقيمين إلى التزام الهدوء والتوجه إلى أقرب مكان آمن. وفي الكويت، قال الجيش إن منظومات الدفاع الجوي تتصدى لهجمات إيرانية بالصواريخ والطائرات المسيّرة، وأوضح أن أصوات الانفجارات التي قد تُسمع ناجمة عن عمليات اعتراض منظومات الدفاع الجوي للهجمات، وفي المقابل، قالت «سنتكوم» إن الضربات الجديدة -التي نُفذت بتوجيه من الرئيس دونالد

ترمب- تهدف إلى زيادة تقويض قدرة إيران على تهديد الملاحة التجارية في مضيق هرمز، ومعاقبة الحرس الثوري فوراً على هجماته التي أدت إلى مقتل عسكريين أمريكيين في الأردن.

وأفادت وكالة مهر الإيرانية بأن القوات الأمريكية استهدفت منطقة قرب مدينة سيريك في محافظة هرمزغان جنوبي البلاد، مؤكدة أن الهجوم لم يسفر عن خسائر بشرية أو أضرار مادية، وأضافت الوكالة أن مقاتلات حربية حلّقت في أجواء جزيرة كيش -التابعة للمحافظة- من دون تسجيل انفجارات، ونقلت وكالة تسنيم عن مسؤولين في هرمزغان قولهم إن صاروخا أصاب منطقة في مدينة سيريك، في حين سُمع دوي انفجارات في مدينتي بندر عباس وبندر لَنجة، من دون تسجيل إصابات، كما أفادت تسنيم بأن القوات الأمريكية هاجمت منطقة قرب مدينة حاجي آباد في المحافظة، من دون وقوع خسائر بشرية.

وفي تطور متزامن، ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية أن دوي انفجارات سُمع في جزيرة قشم بمحافظة هرمزغان، في حين قالت وكالة مهر إن هجوما أمريكيا استهدف منطقة قرب الجزيرة، مؤكدة عدم وقوع خسائر بشرية أو أضرار مادية، كما أفادت تسنيم بأن 6 صواريخ أصابت مناطق في أطراف الجزيرة، وفي تطور آخر، أعلن الحرس الثوري الإيراني أن دفاعاته الجوية أسقطت طائرة أمريكية مسيرة من طراز «إم كيو-9» في أجواء مدينة أهواز جنوب غربي البلاد، ولم يصدر تعليق أمريكي فوري بشأن إعلان إسقاط الطائرة.

ق.د

مستوطنون صهاينة يضرمون النار في مسجد

ويحاولون حرق فلسطينيين أحياء



والحجارة، قبل أن ينتقلوا إلى منازل الأهالي في محاولة لإحراقها.

وأضاف أن السكان تمكنوا من الوصول إلى المسجد والسيطرة على الحريق، ثم تصدوا لمحاولات إحراق المنازل ومصنع للألبان، وتابع الهريني أن المستوطنين حاولوا كسر أبواب المسجد لإلقاء المواد الحارقة داخله، وعندما فشلوا لجؤوا إلى تحطيم النوافذ لإدخال المواد المشتعلة، كما كتبوا شعارات على المسجد ومنازل القرية، وأشار إلى أن منفذي الهجوم قدموا من بؤرة «حفات ماعون»، التي وصفها بأنها من أكثر البؤر الاستيطانية تطرفا وعفا في مسافر يطا جنوب الخليل.

وقال محمد الهريني إن المهاجرين انتقلوا بعد ذلك إلى منزل عائلته، حيث حاولوا اقتحامه بإلقاء مواد حارقة داخله بعد تكسير الأبواب والنوافذ، بينما كان جميع أفراد الأسرة، بمن فيهم الأطفال، نائمين. وأضاف أن المهاجرين حطموا أيضا مركبة العائلة وأضرمو النار فيها بعد إلقاء مواد قابلة للاشتعال داخلها.

ق.د

تولت اللجنة الدولية للصليب الأحمر نقلهم عبر معبر كرم أبو سالم

16 أسيراً من غزة بسجون الاحتلال

يتنسمون الحرية



الحرازين (51 عاماً) من حي الشجاعية، وضمت الأسماء محمد عبد أبو راس (44 عاماً)، ومحمود عبد أبو راس (45 عاماً) من حي الزيتون، وعلاء محمد أبو مهرة (30 عاماً) من حي التفاح، وشمل الإفراج عن إيباد محمد نوفل (34 عاماً)، من جباليا، وعلاء بسام أبو حلينة (43 عاماً)، من بيت لاهيا، ومحمد سلمان المصري (63 عاماً) من خانينوس.

وأفرج الاحتلال عن عادل عبد الله الطويل (50 عاماً)، و خليل عبد الله الطويل (62 عاماً)، من مخيم المغازي، وسط القطاع، ومن مخيم النصيرات، أفرج الاحتلال عن محمود عبد أبو عطوي (39 عاماً)، ومحمد سمير زهد (39 عاماً)، ومصطفى حسن حلق (51 عاماً)، وتأتي هذه العملية ضمن سلسلة إفراجات متتالية شهدها قطاع غزة خلال الفترة الأخيرة، إذ سبق للجنة أن سَهَلت في 15 جويلية الجاري نقل 12 معتقلا، وقبلها نقل 7 معتقلين في 13 جويلية، إضافة إلى 14 معتقلا أفرج عنهم في أواخر جوان الماضي.

ق.د

هاجم عشرات المستوطنين، في وقت مبكر أمس الأحد، قرية التوانة جنوب مدينة الخليل في الضفة الغربية، وأحرقوا أجزاء من مسجد التقوى وحاولوا إحراق منازل وممتلكات السكان، في اعتداء أسفر عن أضرار في المسجد وعدد من المنازل والمركبات ومنشأة لإنتاج الألبان، وسط اتهامات بتنفيذه بحماية جيش الاحتلال الإسرائيلي.

وأفاد مراسل الجزيرة مباشر من موقع الهجوم بأن المستوطنين أشعلوا النار في مدخل مسجد التقوى بعد محاولة اقتحامه وإحراقه بالكامل، إلا أن سكان القرية تمكنوا من إخماد النيران ومنع امتدادها إلى داخله. كما أظهرت آثار الاعتداء اختراق الباب الرئيسي للمسجد وتحطم نوافذه وكتابة شعارات عنصرية على جدرانها، وقال أحد سكان القرية، محمد الهريني، إن ما بين 30 و50 مستوطنا اقتحموا القرية من جهة بؤرة «حفات ماعون» الاستيطانية بعد منتصف الليل، وبدؤوا بمهاجمة المسجد عبر تكسير النوافذ وإلقاء مواد سريعة الاشتعال

تولت اللجنة الدولية للصليب الأحمر نقلهم عبر معبر كرم أبو سالم

16 أسيراً من غزة بسجون الاحتلال

يتنسمون الحرية

أفرجت سلطات الاحتلال الإسرائيلي، أمس الأحد، عن 16 معتقلا فلسطينيا من قطاع غزة، فيما تولت اللجنة الدولية للصليب الأحمر نقلهم عبر معبر كرم أبو سالم إلى مستشفى شهداء الأقصى في مدينة دير البلح وسط القطاع.

وقال "الصليب الأحمر" في بيان صادر عنه، إن طواقمه استلمت المعتقلين المفرج عنهم من معبر كرم أبو سالم، ونقلتهم مباشرة إلى مستشفى شهداء الأقصى لإجراء الفحوصات الطبية اللازمة ومتابعة أوضاعهم الصحية، وأكدت اللجنة الدولية أن دورها يقتصر على تسهيل النقل الآمن للمفرج عنهم وإعادة تواصلهم مع ذويهم، مشيرة إلى أنها لا تزال ممنوعة من زيارة المعتقلين الفلسطينيين داخل مراكز الاحتجاز الإسرائيلية منذ أكتوبر/تشرين الأول 2023.

والمحررون هم: أحمد كامل عبد الهليل (47 عاماً) من الشيخ رضوان، وأحمد إسماعيل قنن (34 عاماً) من جي الدج، وسالم رشدي جندية (44 عاماً)، وهاني سليم عبيد (54 عاماً)، وعلاء شعبان

... متفرقات ...

سطيف.. حريق مهول بمخزل مصنع خاص للبلاستيك



النهائي للحريق في حدود الساعة 21 و30، وتواصلت عمليات الفرز والتقليب وإخماد بقايا الحريق والتبريد والحراسة بالإستعانة بجرافات وأجهزة الإنارة.

مكن التدخل السريع والفعال من حماية باقي أجزاء المؤسسة (المرائب... والإدارة) والمؤسسات المجاورة، خاصة في ظل الأجواء الحارة، وفي وجود بعض الرياح.

نشير إلى تسجيل إصابة عامل واحد بجرح في الساق، تم إسعافه ونقله إلى المستشفى المحلي بسطيف.

نور الدين بوطغان

عين الجزائر - سجلت وحدات الحماية المدنية لولاية سطيف، بعد عصر أول أمس السبت، على الساعة 17 و30 دقيقة حريق مخزون هام للمواد البلاستيكية في الهواء الطلق، داخل مؤسسة خاصة للبلاستيك، بالمنطقة الصناعية بسطيف، أين تم تسخير الوسائل المادية والبشرية الكافية، منها 12 شاحنة إطفاء بمختلف الأحجام، و 2 سيارة إسعاف وشاحنة متخصصة في الأخطار الكيميائية.. و شاحنة سلم ميكانيكي و سيارة نفعية تحمل احتياطي قارورات الهواء المضغوط، و 4 سيارات قيادة بطواقمها بإجمالي 80 عنصرًا للحماية المدنية بمختلف الرتب، بالإضافة إلى وسائل المؤسسة والمؤسسات المجاورة بالمنطقة الصناعية والبلدية ومؤسسات عمومية أخرى بشاحنات التزود بالماء والجرافات... بالإضافة إلى مصالح سونلغاز.

وقد تمت السيطرة على الحريق، ومنع انتشاره إلى مرائب التخزين داخل المؤسسة... والمؤسسات المجاورة، بعد مجهودات ثلاث ساعات ليتم الإخماد

ميلة.. رحيل المجاهد المرحوم حسين هادف

الأمين الولائي لمنظمة المجاهدين للولاية



عين الجزائر - وري الثرى ظهر أمس الأحد جثمان المجاهد المرحوم حسين هادف، الأمين الولائي لمنظمة المجاهدين لولاية ميلة، إلى مثواه الأخير بالمقبرة المركزية ببليدية الرواشد، في جو جنائزي مهيب بحضور السيد فيصل عمروش، والي ولاية ميلة، رئيس المجلس الشعبي الولائي، إلى جانب أعضاء اللجنة الأمنية، الأمين العام للولاية، رئيس مجلس قضاء ميلة، النائب العام لدى مجلس قضاء ميلة، المفتش العام للولاية، مدير الإدارة المحلية، رئيس دائرة الرواشد، رئيس دائرة عين البيضاء أحريش، المدراء التنفيذيين للولاية، الأسرة الثورية، وجمع من المواطنين.

ق.م

باتنة..والي في زيارة فجائية



عين الجزائر - قام صباح أمس والي ولاية باتنة السيد بن احمد رياض بزيارة فجائية إلى مصلحتي طب الأطفال والإنعاش الطبي بالمستشفى الجامعي بن فليس التهامي، للوقوف على ظروف التكفل الصحي والخدمات المقدمة للمرضى.

وخلال الزيارة، أسدى السيد الولائي تعليمات صارمة تقضي بضرورة

ق.م

قائمة.. فرق طبية لرعاية وإسعاف متضررين من الحرائق



عين الجزائر - في إطار التكفل الصحي والنفسي بالمواطنين المتضررين من الحريق الذي اندلع بمشاتي بلدية بومهرة أحمد، سخرت المؤسسة العمومية للصحة الجوارية قائمة فرقة طبية متعددة التخصصات، تضم أطباء عامين، وممرضين، وأخصائيين نفسانيين، قصد تقديم الرعاية الصحية والإسعافات اللازمة، إلى جانب الدعم النفسي لفائدة السكان المتأثرين بهذه الكارثة. وتندرج هذه المبادرة في إطار ضمان استمرارية التكفل الصحي الميداني، والتخفيف من الآثار الصحية والنفسية التي قد يخلفها هذا الحريق، مع التأكيد على

ق.م

في إطار الحملة الإعلامية والتحسيسية الوطنية

انطلاق فعاليات الأبواب المفتوحة المشتركة حول محاربة

العمل غير الرسمي بقسنطينة



وأوضح السيد نسيم مصمودي مدير الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء وكالة قسنطينة أنه ومن أجل محاربة العمل غير الرسمي بادر الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء وكالة قسنطينة بإطلاق حملة تحسيسية مشتركة وذلك ابتداء من تاريخ 19 جويلية إلى غاية 26 جويلية 2026.

من جهته أوضح السيد بوسيلة شهاب مدير صندوق كاكوبات أن الانخراط في منظومة الضمان الاجتماعي يحمل فوائد متبادلة للجميع فيالنسبة للعمال: هو درع حماية يضمن حقه في التغطية الصحية، وتأمين

مستقبله عبر منحة التقاعد، وحمايته من حوادث العمل، مما يمنحه وعائلته الاستقرار النفسي والمادي. وبالنسبة لصاحب العمل: هو ضمان لاستقرار المؤسسة ونموها. فالعامل المطمئن على مستقبله هو عامل أكثر إنتاجية وولاء. كما أن التصريح يجنب أرباب العمل التبعات القانونية والمخاطر المالية المفاجئة، بالنسبة للمجتمع هو مساهمة فعليه في ديمومة صرح الضمان الاجتماعي، الذي يعد مكسباً تضامنياً لا يقدر بثمن للأجيال الحالية والقادمة.

وتهدف هذه التظاهرة إلى تحسيس أرباب العمل بأهمية التصريح بالعمال لدى هيئات الضمان الاجتماعي، إلى جانب التعريف بالخدمات الرقمية التي توفرها هيئات الضمان الاجتماعي لتسهيل أداء الالتزامات القانونية، و ترسيخ ثقافة الإمتثال للتشريع الاجتماعي، بما يكفل حماية حقوق العمال وتعزيز التغطية الاجتماعية و استقبال المواطنين والإصغاء لانشغالاتهم، والإجابة عن مختلف استفساراتهم، وتقديم التوجيه والمراقبة اللازمة.

والضمان الاجتماعي، ممثلة في الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء (CNAS)، المفتشية الولائية للعمل IWT، الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي لغير الأجراء (CASNOS)، الصندوق الوطني للتقاعد (CNR). و الصندوق الوطني للتأمين عن البطالة (CNAC)، الصندوق الوطني للعطل المدفوعة الأجر والبطالة الناجمة عن سوء الأحوال الجوية لقطاعات البناء والأشغال العمومية والري (CACOBATPH).

عين الجزائر - انطلقت، أمس الأحد، فعاليات الأبواب المفتوحة التي تنظمها وكالة قسنطينة في إطار الحملة الإعلامية والتحسيسية المشتركة حول محاربة العمل غير الرسمي، تحت شعار «التصريح بالعمال لدى الضمان الاجتماعي: واجب قانوني... وتكريس لحق دستوري».

قسنطينة : دلال بوعلام

الفعالية تمت بمشاركة مختلف هيئات قطاع العمل والتشغيل

ميلة:الحماية المدنية بميلة تخدم سلسلة حرائق وتنجح في إنقاذ

ممتلكات خاصة في عدة بلديات



تم تأمينها بنجاح. وبالتوازي مع هذا التدخل، استجابت الوحدات العملياتية عبر مختلف الدوائر لعدة بلاغات، حيث تدخلت الوحدة الثانوية بوحاتم لإخماد حريق أعشاب يابسة وكشك خشبي بمركز بلدية دراحي بوصلاح، بالإضافة إلى حريق آخر طال محصول الحصيد بمشقة خلوطه بلدية بوحاتم. كما سجلت الوحدة الثانوية لشلغوم العيد تدخلاً مماثلاً لإخماد حريق اندلع على مستوى واد أسكورت بمشقة العربي بذات البلدية.

وقد استنفرت هذه العمليات المتزامنة الإمكانيات المادية والبشرية للوحدات المذكورة، التي نجحت في تطويق النيران ومنع انتشارها في المناطق المجاورة، في ظل التزام تام بتنفيذ بروتوكولات التدخل السريع للحفاظ على الثروة الزراعية وسلامة المواطنين.

سهام بوديدة

والمحاصيل، من إخماد حريق كبير اندلع في بيدر من التين ومساحات من الحصيد بمشقة توريت. وقد استمرت جهود الإخماد من الساعة 11:14 إلى غاية الساعة 13:18، حيث تكلفت العملية بالسيطرة التامة على النيران ومنع وصولها إلى الممتلكات الخاصة المجاورة التي

بمشقة توريت ببلدية بن يحيى عبد الرحمان.

ميلة : سهام بوديدة

ففي تدخل ميداني بارز، تمكنت فرقة الإطفاء للوحدة الثانوية بتاجنانت، مدعومة بالرتل المتنقل لمكافحة حرائق الغابات

عين الجزائر-سجلت مصالح الحماية المدنية بولاية ميلة، يوم أمس، نشاطاً مكثفاً لفرق الإطفاء عبر عدة بلديات، تمكنت خلاله من السيطرة على سلسلة من الحرائق التي طالت أعشاباً يابسة، محاصيل زراعية، ومرافق خاصة، مع تسجيل نجاح نوعي في إنقاذ ممتلكات مهددة



جوان حجام على أعتاب مغامرة جديدة في إيطاليا



يلفت الدولي الجزائري جوان حجام أنظار أندية العالم، مما أسهم في ارتفاع أسهمه بشكل لافت في سوق الانتقالات.

وبحسب الصحفي ساشا تافوليري، فإن نادي جنوى الإيطالي يسعى بقوة لضم جوان حجام خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، وأضاف أن اللاعب الجزائري يُعدّ أحد الخيارين الرئيسيين لمركز الظهير الأيسر، وأشار إلى أن جنوى لم يُقدّم أي عرض رسمي حتى الآن لنادي يونغ بويز، لكن المفاوضات جارية مع وكلاء اللاعب، ويرتبط جوان حجام بعقد مع يونغ بويز السويسري حتى صيف 2028، وتقدر القيمة السوقية لصاحب الـ 23 عاماً بنحو 7 ملايين يورو، وفقاً لموقع «ترانسفير ماركت».. يذكر أن حجام لفت الأنظار من خلال مشاركته مع منتخب الجزائر في كأس العالم 2026، حيث خاض 3 مباريات.

ق.ر

شياخة يتوهج بثنائية في النرويج ويؤكد مستوياته الباهرة

واصل المهاجم الدولي الجزائري أمين شياخة تألقه في الدوري النرويجي الممتاز، بعدما قاد فريقه روزنبورغ إلى تحقيق فوز مستحق على ستارت بنتيجة (3-0)، في المباراة التي أقيمت أمس السبت لحساب الجولة الرابعة عشرة من المسابقة، ونجح شياخة في هز الشباك عند الدقيقة 35 من عمر اللقاء، بعدما تولى تنفيذ ركلة جزاء بثقة كبيرة، واضعاً الكرة في الشباك، قبل أن يعود في الأنفاس الأخيرة ويضيف هدفه الشخصي الثاني في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع (90+5)، مؤكداً تألقه الكبير في المباراة ومساهمته المباشرة في انتصار فريقه بثلاثية نظيفة.

وبعد هذا الهدفان الفترة المميزة التي يعيشها المهاجم الجزائري، بعدما كان قد سجل أيضاً عقب استئناف المنافسة في الجولة الثالثة عشرة أمام كريستيانسون، ليواصل التسجيل للمباراة الثانية تالياً ويؤكد استعدادته لأفضل مستوياته الهجومية، وبهذه الثنائية، رفع شياخة رصيده إلى ستة أهداف منذ التحاقه برونزبورغ خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية، موزعة بين خمسة أهداف في الدوري النرويجي الممتاز وهدف واحد في كأس النرويج.

وبات شياخة يقدم أوراق اعتماده تدريجياً كأحد أبرز المواهب الجزائرية الصاعدة في الملاعب الأوروبية، حيث يواصل التطور من مباراة إلى أخرى، وسط آمال كبيرة بأن يحافظ على نسقه التصاعدي، بما يسمح له بخطف أنظار النخب الوطنية مستقبلاً والعودة إلى صفوف «الخضر» عبر بوابة التآلق مع ناديه.

ق.ر

رغم أن المدير الفني للفاف امتدح إنجازات المدرب السويسري

«الفاف» تضغط على بيتكوفيتش وتدفعه نحو الرحيل عن «الخضر»



يبدو أن المدرب السابق لمنتخب الجزائر، جمال بلماضي، سيجد اسمه في كل مرة مُستغلاً لمواجهة الضغوطات التي يتعرض لها اتحاد الكرة المحلي.

بلماضي غادر منصبه على رأس منتخب الجزائر، بعد نهائيات كأس أمم أفريقيا 2023، بعد إقصاء صادم من الدور الأول

لهذه المنافسة، ودون تحقيق أدنى انتصار، فالدبير الفني لاتحاد الكرة الجزائري، علي موسر، استغل السقطات الأخيرة لجمال بلماضي مع «الخضر»، من أجل رفع أسهم المدرب الحالي فلاديمير بيتكوفيتش، مُبرّراً بشكل غير مباشر، عدم قيام اتحاد الكرة المحلي بإقالته عكس ما سرّبه بعد

الإقصاء من نهائيات كأس العالم 2026. علي موسر، ووفقاً لوكالة الأنباء الجزائرية، أوضح خلال اجتماع اللجنة التقنية الجزائرية لتقرير مصير فلاديمير بيتكوفيتش، بأن هذا الأخير حقق تقدماً من حيث النتائج، بالتأهل لربع نهائي المنافسة الأفريقية الأخيرة، وضمن المشاركة في المونديال، بعد الفشل في الظهور في نسخة 2022 التي أقيمت في قطر، وأوضح المدير الفني للمنتخبات الجزائرية، أنه «استند إلى معطيات إحصائية ومؤشرات للأداء وتحليل فني معمق، ما سمح بتقييم النتائج المحققة، ورصد التقدم المسجل، إلى جانب تحديد التحديات التي يتعين رفعها مستقبلاً».

ورغم هذا، فإنه وبعد أيام من الجدل الذي أعقب خروج المنتخب الوطني من الدور الثاني لكأس العالم 2026 أمام سويسرا، وما صاحبه من مطالب جماهيرية بضرورة إحداث تغيير على رأس العارضة الفنية، يبدو أن الاتحادية الجزائرية لكرة القدم اختارت طريقاً

ق.ر

حيماد عبدلي يبعث رسالة قوية بقميص أولمبيك مارسيليا



بعث الدولي الجزائري، حيماد عبدلي رسالة قوية للجميع، بعد أول ظهور له مع مارسيليا في إطار استعدادات هذا الأخير للموسم الجديد. متوسط الميدان ختم الموسم الماضي بأسوأ طريقة ممكنة، حيث تعرض لعقوبة الاستبعاد عن التشكيلة من طرف المدرب السابق، حبيب باي، ووجد نفسه غير معني بالمشاركة في نهائيات كأس العالم 2026 مع منتخب الجزائر.. حيماد عبدلي وبعد مشاركته بديلاً في الفوز الذي حققه أولمبيك مارسيليا بثلاثية دون رد أمام

باموسوكرو الإيفواري، صرّح قائلاً لوسائل الإعلام الحاضرة بالمعجب: «لقد كان شعوراً جيداً بالنسبة لي مقارنة بالموسم الماضي الذي لم أعب فيه كثيراً»، وأضاف: «أعتقد بأنني لم أظهر قيمتي الحقيقية لحد الآن مع مارسيليا، وحالياً أقوم باستعدادات قوية لتقديم موسم جيد مع الفريق».

ويُرتقب أن ينال القائد السابق لأنجييه فرصة كاملة مع المدرب، برونو جينيزيو، خاصة في ظل الأزمة الاقتصادية التي يعاني منها الفريق، والتي ستجعل الطاقم الفني مجبراً على الاعتماد على لاعبيه الحاليين، لا انتظار

وصول لاعبين جدد خلال الصيف الحالي.. يذكر بأن حيماد عبدلي الذي تصل قيمته السوقية لـ 5 ملايين يورو وفقاً لآخر تحديث لمنصة «ترانسفير ماركت»، لا يزال مرتبطاً بعقد مع مارسيليا إلى غاية صيف 2030، مما جعل الإدارة تقرر منحه فرصة جديد لإثبات نفسه، خاصة وأنه لا يمتلك أي عروض تذكر في سوق الانتقالات.

ق.ر

الأهلي المصري يعلن عن إتمام صفقة منصف بقرار عقد لـ 3 سنوات مقابل ثلاثة ملايين أورو

3 ملايين يورو، وسيتم دفع مليون ونصف المليون يورو بمجرد اجتياز الكشف الطبي، على أن يتم دفع 750 ألف يورو في جانفي المقبل، و750 ألف يورو في جويلية 2027.

وأوضح قائلاً: «اللاعب وقع على تعاقده لمدة ثلاث سنوات مقبلة، بناء على الاتفاق الذي حدث في الفترة الماضية»، وقال المصدر إن عقد منصف بقرار، لمدة ثلاث سنوات فقط، وليس بها خيار للتمديد لسنة أخرى، ويغادر الأهلي إلى إسبانيا مطلع الشهر المقبل لبدء معسكر هناك، يتضمن خوض 3 مباريات ودية، بينها مواجهة برشلونة.

ق.ر

حسم الأهلي المصري التعاقد مع الدولي الجزائري منصف بقرار مهاجم دينامو زغرب الكرواتي لتدعيم صفوفه في الانتقالات الصيفية الحالية.

وأتّم سيد عبد الحفيظ عضو مجلس إدارة الأهلي والمشرف على قطاع كرة القدم إجراءات انتقال منصف بقرار من نادي دينامو زغرب بعد مفاوضات مكثفة، ومن جانبه، أكد مصدر بالنادي الأهلي أن كافة الإجراءات الخاصة بضم بقرار قد انتهت، ويتبقى فقط اجتيازه للكشف الطبي وتفعيل العقود التي تم توقيعها رسمياً، وأضاف: «الأهلي حصل على عقد الجزائري منصف بقرار من دينامو زغرب الكرواتي مقابل

ليل الفرنسي مازال يتفاوض مع بن طالب ويريد استمراره معه

اقترب الدولي الجزائري نبيل بن طالب من تجديد عقده مع نادي ليل الفرنسي، الذي انتهى بنهاية شهر جوان الماضي، بعدما كشف رئيس النادي أوليفييه ليتانغ أن المفاوضات بين الطرفين وصلت إلى مراحلها الأخيرة، وسط رغبة مشتركة في مواصلة المشوار خلال الموسم المقبل، وكشف موقع «LePetitLillois» الفرنسي، أن وضعية نبيل بن طالب تختلف عن بقية اللاعبين الذين انتهت عقودهم هذا الصيف، إذ لا تزال المباحثات جارية بين إدارة ليل ولاعبها السابق، رغم دخوله رسمياً قائمة اللاعبين الأحرار.

وأشار المصدر إلى أن ليل أنهى موسم 2025-2026 بوجود ستة لاعبين انتهت عقودهم، وهم مارك أوريل كاير، وشانسيل ميبها، ونبيل بن طالب، وعيسى ماندي، وتوماس مونييه، وأوليفييه جيرو، وبينما غادر مونييه وماندي النادي، وجدد جيرو عقده لموسم إضافي، يبقى مستقبل بن طالب قيد الحسم، وخلال المؤتمر الصحفي الخاص بتقديم المدرب الجديد، الإيطالي دافيدي أنشيلوتي، أكد رئيس النادي أوليفييه ليتانغ أن المفاوضات مع الدولي الجزائري لا تزال مستمرة، وقال: «ما زلنا نتفاوض مع نبيل بن طالب، تحدثنا مجدداً قبل يومين، وسنعلن موقفنا النهائي قريباً جداً»، وأبدى ليتانغ ثقته في التوصل إلى اتفاق نهائي، مشدداً على المكانة التي يحظى بها اللاعب داخل النادي، خاصة بعد الدعم الذي تلقاه إثر الأزمة القلبية التي تعرض لها في وقت سابق، والتي هدّدت مسيرته الكروية.

ق.ر

روما الإيطالي يقترب من التعاقد مع بلغالي

كشفت تقارير إعلامية عن تحركات جادة من نادي روما، الذي يعتزم الدخول في مفاوضات رسمية من أجل التعاقد مع اللاعب الجزائري رفيق بلغالي في ظل اقتناع الإدارة بإمكاناته وقدرته على تعزيز الخط الخلفي للفريق، ولا يبدو روما وحده في سباق الظفر بخدمات المدافع الجزائري، إذ يواصل كل من ميلان وإنتر ميلان وناپولي مراقبة وضعه عن كثب، ما يفتح الباب أمام منافسة قوية بين كبار الدوري الإيطالي لحسم الصفقة خلال الأسابيع المقبلة، ويأتي هذا الاهتمام بعد المستويات المميزة التي قدمها بلغالي، حيث نجح في فرض نفسه كأحد الأسماء الصاعدة في مركزه، بفضل صلابته الدفاعية، وحسن تمرّكه، إضافة إلى شخصيته القوية داخل الملعب، وهي عوامل رفعت من أسهمه في سوق الانتقالات.

ق.ر



للتوطين

للتوطين سرايحي بعناية .. نقاوة البحر ومتعة الإسترخاء



لموقعه الساحر في أحضان جبال الایدوغ، التي تطل على زرقة مياه البحر الأبيض المتوسط، وعلى امتداد 1008 متر طولی تغطي رمال ذهبية ناعمة سطح هذا الشاطئ الذي يستند على مرتفعات الایدوغ، الغنية بأشجار الفلين والزان وبساتين متعددة الثمار تبعث في نفوس هواة الاستجمام الإحساس بمتعة الراحة و السكينة والهروب من ضوضاء المدينة.

هذا و تقصد العائلات شاطئی واد بقراط للاستجمام نظرا لنوعية مياهه النظيفة، كما أن بعض المقاطع منه لا يتجاوز عمقها المتر الواحد و هو عمق يصلح كثيرا لسباحة الأطفال، أما الشباب فالوجهة تعني بالنسبة لبعض منهم مغامرات للصيد والاستكشاف، ولحظات للسباحة والفقر من أعالي سلسلة صخرية تتخللها شواطئ صغيرة معزولة، تحدها بالجهة الشرقية الصخرتين الأكثر شهرة في أوساط الشباب وهواة المغامرات البحرية بعناية والمعروفتين باسم صخرتي "الأخوين".

وبالنظر إلى رواج الرحلات البحرية الاستكشافية باتجاه المواقع الصخرية ازداد إقبال المصطافين على الشاطئ، خاصة عندما ينتقلون السياح الذين يعيشون حب الاكتشاف إلى أماكن لم يشاهدوها من قبل

جدير بالذكر أن هناك عدة مطاعم مفتوحة بالشاطئ التي تقوم بتحضير مأكولات خفيفة تتنوع بين السمك و اللحم المشوي والسندوتشات الجاهزة، وبيع المشروبات الباردة منها والساخنة، بالإضافة إلى بعث أجواء الحفلات الفنية الموجه لل كبار والصغار،حيث تتواصل السهرات الصيفية للعائلات بشاطئ سرايحي.

دلال ب

وجهة سياحية

جالت..حيث تتحول الصحراء إلى متحف مفتوح تحت السماء

مرشدين معتمدين، بما يضمن الحفاظ على هذا الإرث العالمي للأجيال القادمة.

مغامرة لا تشبه غيرها

«السببية»... احتفال السلام
ومن أبرز الموروثات الثقافية في جانت، احتفال السببية الذي يقيمها الطوارق سنويا خلال عاشوراء، ويجمع بين الرقصات والأهازيج واللباس التقليدي في مشهد يعبر عن المصالحة والسلام. وقد أدرج هذا الموروث ضمن قائمة اليونسكو للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية، ليصبح أحد أهم عناصر الجذب الثقافي في المنطقة.

متى تزور جانت؟

ينصح المختصون بزيارة جانت خلال الفترة الممتدة من أكتوبر إلى مارس، حيث تكون درجات الحرارة معتدلة ومناسبة للرحلات الصحراوية والتخييم واستكشاف المواقع الطبيعية، بينما تشهد أشهر الصيف حرارة مرتفعة جدا.

جانت... كنز جزائري يستحق الاكتشاف

في زمن يبحث فيه العالم عن الوجهات الاستثنائية، تقف جانت شامخة كواحدة من أجمل كنوز الجزائر السياحية. فهي ليست مجرد صحراء، بل قصة حضارة عمرها آلاف السنين، وطبيعة نادرة، وثقافة أصيلة، وتجربة تبقى محفورة في ذاكرة كل من وطئت قدماء رمالها.

نور الإيمان زيموش



الحرف اليدوية التي تعكس الهوية الثقافية للمنطقة.

تعتبر جانت من أفضل الوجهات لعشاق المغامرة، إذ توفر رحلات بسيارات الدفع الرباعي وسط الكثبان الرملية، وجولات مشيا على الأقدام بين الأقباس الصخرية، إضافة إلى التخييم تحت سماء صافية تتلألأ فيها ملايين النجوم بعيدا عن التلوث الضوئي.

وتفرض حماية الموقع الطبيعي والثقافي تنظيم الزيارات برفقة



■ عين الجزائر- حين يذكر اسم جانت، لا نتحدث عن مدينة صحراوية فحسب، بل عن لوحة طبيعية نحتتها الرياح عبر ملايين السنين، وعن صفحات من تاريخ الإنسانية ما تزال منقوشة على الصخور، لتجعل من هذه الولاية الواقعة في أقصى الجنوب الشرقي للجزائر واحدة من أكثر الوجهات السياحية تميزا في العالم.

وسط بحر من الرمال الذهبية والتكوينات الصخرية المدهشة، تستقبل جانت زوارها بهدوء الصحراء وسحرها، حيث تمتاز الطبيعة بالتاريخ والثقافة في مشهد يصعب أن يتكرر في أي مكان آخر.

طاسيلي ناجر... أكبر متحف مفتوح في العالم

يظل الطاسيلي ناجر القلب النابض للسياحة في جانت، وهو موقع أدرجته منظمة اليونسكو ضمن قائمة التراث العالمي سنة 1982، كما يعد محمية للمحيط الحيوي. يمتد على مساحة تقارب 72 ألف كيلومتر مربع، ويضم أكثر من 15 ألف رسم ونقش صخري يعود تاريخ بعضها إلى أكثر من عشرة آلاف سنة، توثق حياة الإنسان والحيوان في فترة كانت فيها الصحراء الكبرى أرضا خضراء تعج بالأنهار والحياة البرية.

ولا تقتصر قيمة الطاسيلي على أثره فقط، بل تتميز تضاريسه بتشكيلات صخرية فريدة تعرف

بـ«الغابات الحجرية»، حتى إن الكثير من الزوار يشبهونها بمنظر القمر أو كوكب المريخ.

مدينة الواحات والقصور

تحتضن جانت واحات نخيل ساحرة وبيوتاً تقليدية شيدت بالحجر والطين، تعكس أصالة المنطقة وتراث سكانها من الطوارق، الذين حافظوا على عاداتهم ولغتهم ولباسهم وموسيقاهم عبر القرون.

وفي الأسواق المحلية، يجد الزائر صناعات تقليدية مميزة من الفضة والجلود، إلى جانب منتجات

للتوطين

شلالات تاويالة بالأغواط .. وجهة للسياح من كل ربوع الوطن



التي تحتضن الأسماك والأسماك و كذا الضفادع، التي ترسم انعكاس السماء على سطحها فتبهج الناظرين إليها.

سماحة الطبيعة مع الانسان رُسمت على تضاريس ووديان توبالة، لتكون مقصدا للعائلات والشباب الذين لطالما اتخذوا منها مكانا للراحة ينصبون فيه الخيام، ويستمتعون بالوجبات الخفيفة ، ويتمتعون بالسباحة تحت فيض شلالاتها عذبة المياه والمنيع.

وتبقى شلالات تويالة فضاء سياحيا بامتياز .

دلال ب

■ عين الجزائر - تعد شلالات تاويالة التي تصب من أعالي جبال لعمرور في واد صار بولاية الأغواط، وجهة للسياح من كل ربوع الوطن، نظرا للمناظر الطبيعية الخلابة بالمنطقة ومناخها الجميل الذي يعتبره الزائرون من الولايات الداخلية ملاذا باردا في فصل الصيف، والأيام التي تكون بها الحرارة مرتفعة.

وتعتبر هذه الشلالات لوحة ، تسحر زائريها بمناظرها الطبيعية الخلابة كاخضرار البساتين، وأشكال الصخور المتنوعة، والمياه العذبة التي تنساب من بينها، فضلا عن البرك المائية

أصالة تحيي حفلاً غنائياً
ساحراً في قبرص

تستعد الفنانة غادة عبد الرزاق لخوض منافسات موسم دراما رمضان 2027 بشكل استثنائي، بعدما أعلنت تعاقدها على تقديم مسلسلين جديدين، في خطوة نادرة لفنانة تتصدر البطولة المطلقة يعملين في موسم رمضان، حيث ينتمي كلا المشروعين إلى نوعية أعمال الـ15 حلقة، على أن يُعرض أحدهما في النصف الأول من الشهر الكريم، بينما يُعرض الآخر خلال النصف الثاني.

كشفت غادة عبد الرزاق تفاصيل العملين؛ إذ يعرض المسلسل الأول في النصف الأول من رمضان 2027، أما الثاني فيأتي بعنوان «خيوط من ذهب»، وهو من تأليف أيمن سلامة، وإخراج أحمد حسن، ويُعرض خلال النصف الثاني من شهر رمضان، ليواصل الثاني التعاون مع غادة بعد تجارب سابقة. ويشهد المشروعان تجديد التعاون بين غادة عبد الرزاق. وبدأ الطرفان بالفعل جلسات عمل مكثفة لوضع الخطوط العريضة للمسلسلين، والاستقرار على الشخصيات التي ستجسدها غادة، تمهيداً لبدء ترشيح باقي أبطال العملين وتحديد موعد انطلاق التصوير خلال الفترة المقبلة.

وتأتي هذه الخطوة بعد غياب غادة عبد الرزاق عن مسلسلات رمضان 2026، عقب تعثر تنفيذ مسلسل «عاليا»، الذي كان من المقرر أن تخوض به المنافسة، قبل أن يتوقف المشروع بسبب أزمات إنتاجية، حيث أعلنت في ذلك الوقت اتخاذها إجراءات قانونية ضد الشركة المنتجة للعمل بسبب عدم الالتزام ببنود التعاقد، بعدما جرى تأجيل التصوير أكثر من مرة دون أسباب واضحة.

وقدمت غادة عبد الرزاق آخر أعمالها الدرامية، مسلسل الذي عُرض رمضان 2025، أما على الصعيد السينمائي، فشاركت في فيلم «أحمد وأحمد»

وسائل إعلام

صيف النجوم

تثيرين عبد الوهاب تتلوّق جمهورها لحفلها في مصر برسالة صوتية



مواقع التواصل الاجتماعي، وزادت من حماسة محبيها قبل الحفل. ونشر مدير أعمال الفنانة شيرين عبر حسابه الرسمي في موقع «إنستغرام»، تسجيلاً صوتياً لها، وجهت خلاله رسالة قصيرة إلى

استعدادات كبيرة للحفل وإقبال جماهيري ملحوظ على حجز التذاكر. ويُعد ظهور شيرين الصوتي هو الأول منذ فترة، حيث فضّلت توجيه رسالة مباشرة إلى جمهورها، في خطوة لاقت تفاعلاً واسعاً عبر

حرصت الفنانة شيرين عبد الوهاب على التواصل مع جمهورها بعد فترة من الغياب، من خلال رسالة صوتية وجهتها إلى جمهورها، دعّتهم فيها لحضور حفلها المرتقب يوم 7 أوت المقبل في مصر، وسط

تتأكيرا ومادونا وBTS.. تفاصيل أجور نجوم حفل
نهائي كأس العالم 2026

الحصول على مقابل مالي، ضمن مبادرة خيرية ينظمها «فيفا» بالتعاون مع منظمة «غلوبال سيتيزن». وتسعى المبادرة إلى دعم صندوق مخصص لتطوير التعليم في مختلف أنحاء العالم، مع العمل على جمع نحو 100 مليون دولار خلال فترة إقامة البطولة، بهدف توفير فرص تعليمية أفضل للأطفال في المناطق الأكثر احتياجاً. لا تعتمد المبادرة على مشاركة الفنانين فقط، إذ تقرر تخصيص دولار واحد من قيمة كل تذكرة يُباع للمباراة النهائية بين إسبانيا والأرجنتين، على أن تُوجّه الأموال الناتجة إلى برامج تعليمية تستهدف الأطفال الذين يواجهون ظروفًا اقتصادية وإنسانية صعبة في عدد من دول العالم. ويأمل منظمو البطولة في توظيف الانتشار الواسع لكرة القدم لدعم مشاريع تعليمية مستمرة، وربط الحدث الرياضي العالمي بمبادرات اجتماعية تستفيد منها فئات مختلفة حول العالم.

وكالات

شارك نجوم عالميون في أول عرض موسيقي يُقام خلال نهائي كأس العالم 2026 في الولايات المتحدة. ولن تقتصر أجواء نهائي كأس العالم 2026 على المواجهة المنتظرة بين منتخبى إسبانيا والأرجنتين، إذ تستعد الجماهير لمتابعة حدث جديد في تاريخ البطولة يتمثل في إقامة عرض موسيقي خلال فترة الاستراحة للمرة الأولى في المباراة النهائية، بمشاركة مجموعة من أبرز نجوم الغناء العالمي، ضمن مبادرة تجمع بين الترفيه والعمل الخيري. واحتضن ملعب «مينلايف»، مساء أمس الأحد، حدثاً استثنائياً مع إقامة أول عرض موسيقي خلال فترة الاستراحة في نهائي كأس العالم، الذي يجمع بين منتخبى إسبانيا والأرجنتين. وأوضح الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» أن مدة العرض ستبلغ 17 دقيقة، بزيادة دقيقتين فقط على فترة الاستراحة المعتادة، بهدف تقديم تجربة ترفيهية عالمية، مع الحفاظ على توقيت المباراة وسيرها وفق الجدول المحدد. يضم العرض مجموعة من أشهر الأسماء في عالم الموسيقى والغناء، يتقدمهم شاكيرا، ومادونا، وفرقة BTS، إلى جانب جاستن بيبير، وبيرونا بوي، والمايسترو العالمي غوستافو دوداميل، فضلاً عن كورال PS22 وفرقة كولديلاي. ومن المقرر أن يقدم المشاركون فقرات متنوعة جرى إعدادها خصيصاً لهذه المناسبة، في عرض يستهدف ملايين المشاهدين حول العالم، ليصبح من أبرز الفعاليات المصاحبة للمباراة النهائية في البطولة. رغم الشهرة الواسعة للأسماء المشاركة والقيمة الكبيرة للحفل، وافق جميع الفنانين على إحياء العرض دون

بمقطع فيديو تتلويقي.. تفاصيل
أغنية ناصيف زيتون الجديدة

أثار الفنان السوري ناصيف زيتون حماس جمهوره بعد نشره مقطع فيديو تشويقياً عبر حساباته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي، ظهر فيه بإطلالة مختلفة عن تلك التي اعتادها المتابعون في أعماله السابقة، ما فتح باب التساؤلات حول العمل الجديد الذي يستعد طرحه خلال الفترة المقبلة بحسب معلومات خاصة لموقع اخباري، تحمل الأغنية الجديدة عنوان «هدية»، حيث اختير لبنان موقعاً لتصوير العمل. وأشارت المعلومات إلى أن ناصيف زيتون سيطل في هذا العمل بصورة مختلفة تعكس جانباً من شخصيته الحقيقية وقربه من جمهوره، حصده الفيديو التشويقي تفاعلاً كبيراً عبر منصات التواصل الاجتماعي، فقد عبر الجمهور عن حماسه الكبير للأغنية المنتظرة من خلال التعليقات التي حملت رسائل دعم. كما تساءل أدهم: إذا الإعلان هيك، كيف رح يكون العمل؟، فيما رجّح متابعون أن تكون هذه الأغنية نفسها التي سبق أن تحدث ناصيف عن إعادة تسجيلها أكثر من مرة، سعياً منه للوصول إلى النتيجة الفنية التي يطمح إليها، وهو ما زاد من فضول الجمهور وترقبه لطرح العمل كاملاً.

وسائل إعلام

ياسمين صبري تظهر لأول مرة في دور أم أمام كريم عبدالعزيز

أنهت الفنانة المصرية ياسمين صبري تصوير جميع مشاهد في فيلم أمام كريم عبد العزيز. جاء ذلك بالتزامن مع اقتراب انتهاء التصوير بالكامل، استعداداً لبدء مراحل ما بعد الإنتاج وطرح العمل خلال الفترة المقبلة، عقب عودة فريق العمل من ماليزيا، التي استضافت تصوير عدد من المشاهد الخارجية.

وبواصل صنّاع الفيلم حالياً استكمال الأيام الأخيرة من التصوير، على أن يُختتم العمل بالكامل خلال يومين أو ثلاثة. تجسد ياسمين صبري، وتمثل هذه الشخصية محطة جديدة في مشوارها الفني، إذ تقدم للمرة الأولى دور الأم، سواء في السينما أو الدراما.

ويحمل الفيلم ثاني تعاون سينمائي يجمع ياسمين صبري وكريم عبد العزيز، بعدما قدما معاً فيلم المشروع الذي عُرض خلال موسم عيد الأضحى السينمائي العام الماضي، وحقق إيرادات تجاوزت 130 مليون جنيه.

بالتوازي مع اقتراب انتهاء فيلمها، تترقب ياسمين صبري عرض فيلمها الجديد، الذي يمثل أول بطولة سينمائية مطلقة لها، والمقرر طرحه ضمن موسم صيف 2026.

ويشارك في بطولة الفيلم كل من معتصم النهار، وعدد آخر من الفنانين.

وسائل



الملف الثقافي الفلسطيني في "عين الجزائر"

علاوة كوسة... المسرح والكلمة بين الغنائية

والصرخة التاريخية

علاوة كوسة، ذلك الاسم الذي ارتبط بالشعر والمسرح في تجربة جزائرية فريدة، لا يكتب من أجل الكتابة وحدها، ولا يسطر أبياتاً لتتلاشى بين الصفحات. إنما يزرع في كل نص روح المكان ووجدان الناس، ينقل القارئ الى قلب الصراع والحرية، حيث تتقاطع الشخصية مع التاريخ، والهم الوطني مع الإنساني.



بقلم : د. راند ناجي

كتابات ومسرحياته تحمل جملة من الرؤى التي تجعل من النص مساحة للتأمل والوعي، لا مجرد ترف ثقافي أو ترف شعري. في الشعر، يمتاز علاوة كوسة بجراته في مواجهة الواقع، وبساطته في اختيار اللغة، التي رغم وضوحها تحمل قوة التمتمة والصرخة. شعره، سواء كان قصيدة قصيرة أم ملحمة، لا يرضى بالمجاز السطحي، بل يبحث عن العمق في التراتبية بين الوعي الفردي والهم الجماعي. القصيدة عنده ليست مجرد حروف متراسة، بل حياة تُصاغ من الألم والفرح، من التاريخ والذاكرة، من الثورة والمقاومة. كل بيت عنده ينبض بالوجود ويطرح سؤالاً وجودياً: عن الحرية، عن العدالة، عن الوطن.

أما في المسرح، فقد جعل علاوة كوسة من خشية المسرح مساحة للتجربة الإنسانية والسياسية، حيث تتلاقى الشخصيات على

صعيد الحدث والصراع النفسي والاجتماعي. مسرحياته تتسم بالجرأة في البناء الدرامي، فالحوار عنده ليس فقط للتفاهم بين الشخصيات، بل للتفكيك والإعلان عن صراع داخلي أو خارجي. الشخصيات ليست نماذج جامدة، بل كائنات حية تتنفس في فضاءات مجهدة ومتوترة، تبحث عن معنى للحياة والوجود وسط الأزمات والتحديات.

تجربة علاوة كوسة المسرحية تتميز أيضاً بالقدرة على المزج بين الواقعية والرمزية، بين الحدث المباشر والبعد النفسي العميق. ففي نصوصه، لا تقتصر الأحداث على السرد التاريخي أو الاجتماعي، بل تتحول الى رؤية فلسفية عن الإنسان، عن محاولاته لفهم ذاته ومكانه في العالم. المسرح عنده يصبح مرآة تعكس صراعات المجتمع وتصور تطلعاته، ويجعل من الجمهور شريكاً في البناء والتفاعل، لا مجرد متلقي سلبي.

في كتاباته، يظهر تماسك واضح بين الشعر والمسرح، فكلاهما يمثل امتداداً لفكرة واحدة: الإنسان في مواجهة الزمن والتاريخ والفرد. علاوة كوسة يكتب لكي يترك أثراً، لكي يوقظ الضمير ويجعل القارئ والمُشاهد يواجه حقيقة وجوده والظروف المحيطة به. لغة كوسة غنية بالصور، قوية بالرموز، لكنها في الوقت نفسه صادقة لا تخفي المعاناة ولا تهرب من الصدام. كل نص ينطوي على صراع داخلي وخارجي، على مزيج من الألم والأمل، على صرخة تبحث عن تجاوب مع الآخر والمجتمع.

المسرح عنده ليس مجرد تمثيل لحياة الآخرين، بل تجربة فلسفية وحضارية، حيث تتحرك الشخصيات بين الألم والحلم، بين فقدان والبحث عن الهوية. النص المسرحي يصبح هنا وسيلة للتغيير، ليس عبر العنف فقط، بل عبر الفكر



من ديوان خيمة في السماء

وَأَنْ البَلايا اخْتِبارُ اليَقِينِ
وَقَدْ كانَ فيها انكسارُ طفلٍ
تَرْبِيهِ نايًا يَفوُحُ
ليُعرِجَ في رحلة السَّالْكِينِ
وصوفا تَبللُ من عَطرِ الزَّاهِدِينِ
وأخشى عليها التَّمَرُّقُ تَحْتَ الشُّطَايا
فلا يَعرِفونَ قِراءَتَها في المِشافِ
فَكَمْ مرَّةً أنبَتَتْ شَجَرًا يَصْنَعُ الأوكسِجِنَ إذا قَطَعُوهُ
وكَمْ مرَّةً فَتَقَّتْ نَبْعَ ماءٍ إذا جَفَفُوهُ
وكَمْ مرَّةً قد تَجَلَّتْ مِعاطِفُ في جِسدِ الرَاجِفِينِ
وكَمْ مرَّةً عَنَقَتْ رُوحها
من قِراتِ الحُسَينِ
وأصحابِ الصَّادِقِينِ
وبصمتِ قلبي وصوتي
وتبقى هنالك يا وِجعي
رنتي في الركام وحيدة ..
وبوجعني خاطِرُ
(كيف يعبرُ بين التَّلالِ
الهواءُ
وفي رنتي
الغيومُ قعيدة؟)



بقلم : آلاء الفطراوي - غزة

وأخشى على (رنتي) حين تُنثرُ بين الركامِ
فلا يعثرونَ عليها
وقد كان فيها تسابيحُ إمرأةٍ تسال الله
أكثرَ من كل شيء
وتيقنُ أنَّ مقاليدها في يديهِ

حين يصبح الإنسان غريباً عن نفسه

لا يزالُ في الإنسان شيءٌ يقاوم.

شيءٌ صغيرٌ وعنيد،

يشبه شمعةً في آخر نفق.

ذلك الجزء الذي يجعلنا ننهضُ رغم الخسارات،

ونكتبُ رغم الاختناق،

ونُحبُّ رغم الخيبات،

ونحلمُ رغم كلِّ ما رايناه من انكسارات.

ربما لهذا السبب كانت الكتابةُ ضرورةً لا ترفاً.

فالإنسانُ حين يعجزُ عن شرحِ نفسه،

يكتب.

وحين يشعرُ أنَّ العالمَ لا يُصغي إليه،

يكتب.

وحين تضيقُ به الحياةُ حتَّى تبدو روحه كغرفةٍ بلا نافذة،

يفتحُ بالكلماتِ نافذةً سرّيةً نحو النجاة.

الكتابةُ ليست حروفاً فقط،

بل محاولةٌ لترميم الداخل.

هي الطريقةُ الوحيدةُ أحياناً كي لا نموتَ من صمتنا.

ولهذا تبدو النصوصُ الصادرة حيةً دائماً،

لأنها لا تُكتبُ بالحبر وحده،

بل تُكتبُ من الأعصاب،

ومن الذكريات،

ومن الأوجاع التي لم تجدْ مكاناً آخرَ لتذهبِ إليه.

إنَّ أكثرَ ما يُرهقُ الإنسانَ في هذا العصر

ليس الفقرَ ولا التَّعبَ وحدهما،

بل شعورهُ المستمرُّ بأنه مطالبٌ بأن يكونَ قوياً طوال

الوقت.

أن يبترسم،

ويُحمَل،

ويُجامل،

ويواصل السيرَ حتَّى وهو يفتتتُ من الداخل.

لكنَّ الحقيقةَ التي نتجاولها دائماً،

أنَّ البشرَ ليسوا آلات.

نحنُ كائناتٌ هشة،

تحتاجُ إلى كلمةٍ طيبة،

وإلى حضنٍ آمِن،

وإلى شخصٍ يقولُ لنا أحياناً:

«لا بأس... يمكنك أن تتعب.»

وربما كانت المشكلةُ الكبرى

أنَّ معظمَ الناسِ يبحثون عن مكانٍ في العالم،

بينما هم في الحقيقةَ يبحثون عن مكانٍ داخلِ قلبٍ يفهمهم.

لهذا،

كلما ازدادت قسوةُ الحياة،

صارَ الحننُ موقفاً مقاوماً.

وصارت الإنسانيةُ شكلاً من أشكالِ الشجاعة.

في النهاية،

لن يَبتَكَرَ الناسُ عدَدَ الأموال التي جمعناها،

ولا عدَدَ الصور التي نشرناها،

ولا كيف بدونا أمام الآخرين.

ما سيبقي حقاً

هو الأثرُ الخفيفُ الذي تركناه في الأرواح:

هل كنّا رحمةً أم عبئاً؟

نوراً أم عابرين بلا معنى؟

فالإنسانُ لا يُقاسُ بما يملك،

بل بما يمنح.

وكل قلبٍ استطاعَ أن يبقى نقياً

وسط هذا الضجيج الهائل،

يستحقُّ النجاة.



بقلم : سماحه حسون – فلسطين

ليست الغربَةُ دائماً أن تبتَعَدَ عن وطنك،

ولا أن تحملَ حقيبةً وتسافرَ إلى جهةٍ لا تعرفُ أسماءَ

شوارعها.

أحياناً تكونُ الغربَةُ أكثرَ قسوةً حين تستيقظُ في صباحٍ

عاديّ،

وتشعرُ أنَّك لا تعرفُ الشخصَ الذي يسكنُ داخلَكَ.

تكبرُ كثيراً دون أن تنتبِهَ إلى أنَّ الحياةَ لا تسرقُ أعمارنا

فقط،

بل تسرقُ ملامحنا الداخليةَ أيضاً.

تأخذُ مِنّا الأشياءَ الصغيرةَ التي كنّا نَظنُّها هامشية:

دهشتنا الأولى،

قدرتنا على الفرح بلا سبب،

إيماننا البسيط بالناس،

وحماسنا الذي كان يركضُ نحو الأيام كما يركضُ طفلٌ

نحو البحر.

في البداية،

نعتقدُ أنَّ النضجَ انتصار،

ثم نكتشفُ متأخرين أنَّ بعضَ ما سَمِيناه نضجاً

لم يكن سوى تعبٍ طويلٍ تعلَّم كيف يبترسم.

العالمُ اليوم لا يمنحُ الإنسانَ وقتاً كافياً ليكونَ إنساناً.

كلُّ شيءٍ يَتحَرِّكُ بسرعةٍ مرعبة:

العلاقات،

الأخبار،

الأحلام،

حتَّى الحزنُ أصبحَ سريعَ الاستهلاك.

صرنا نواسي بعضنا بعبارةٍ مختصرة،

ونُحبُّ على عجل،

ونعتذرُ على عجل،

وننسى بعضنا بسرعةٍ تَليقُ بعصرٍ فقدَ ذاكرته.

الأخطرُ من ذلك،

أنَّ الإنسانَ لم يُعد يملكُ رفاهيةَ الصمت مع نفسه.

الهاتف يوقظه،

والضجيجُ يلاحقه،

والصورُ تُطارده،

والمقارناتُ تنهشُ قلبه بصمت.

كلُّ شخصٍ يرى حياةَ الآخرين مزدهرةً من خلفِ شاشة،

فيظنُّ أنَّ تعاسته شخصية،

مع أنَّ الجميعَ يخفون ندوبهم خلفَ الفلاترِ والابتسامات.

لقد أصبحنا نعيشُ في زمنٍ يُكافئُ الاستعراض،

ويُعاقِبُ الصدق.

من يُجيدُ تمثيلَ السعادةِ يربحُ التصفيقَ،

أما الحقيقيون،

أولئك الذين يحملون قلوباً مرهقةً وأرواحاً حساسة،

فيبدون وكأنهم غرباء عن هذا العالم.

ومع ذلك،

الملف الثقافي الفلسطيني في "عين الجزائر"

عندما تصبح المصادقية رأس المال الحقيقي للمؤسسة التربوية

وتكشف الأدبيات الحديثة في أخلاقيات المهن أن خطورة الكذب لا تكمن فقط في مخالفة الحقيقة، بل في قدرته على إعادة تشكيل الوعي الأخلاقي للأفراد. فالإنسان لا يتعلم القيم من خلال التعليمات المجردة بقدر ما يتعلمها من خلال الخبرة اليومية والملاحظة المستمرة. ولذلك فإن الطالب الذي يشاهد التناقض بين الخطاب والممارسة يتعلم درساً مختلفاً تماماً عن الدرس المعلن. وحين يلاحظ أن النزاهة تُمدح لفظياً بينما تُكافأ الممارسات القائمة على التحايل عملياً، فإنه يبدأ في بناء منظومة قيم بديلة تعيد تعريف النجاح والذكاء والجدارة وفق اعتبارات نفعية لا أخلاقية.

هنا تبرز أهمية مفهوم الاتساق الأخلاقي بوصفه أحد المعايير الأساسية لأخلاقيات مهنة التعليم. فالمقصود بالاتساق الأخلاقي ليس ادعاء الكمال أو العصمة، وإنما توافق السلوك المهني مع المبادئ المعلنة. ويكتسب هذا المفهوم أهمية استثنائية في المجال التربوي لأن تأثير المعلم لا ينبع من سلطته الرسمية أو من محتوى المادة التي يدرسها فقط، بل من مصداقيته الشخصية. فالمعلم الذي يطالب طلبته بالنزاهة الأكاديمية ثم يتساهل مع المحاباة أو التمييز أو الإهمال، يرسل رسالة تربوية أقوى من أي محتوى تعليمي يقدمه داخل الصف.

ولا تقلل المصادقية المؤسسية أهمية عن المصادقية الفردية. فالمؤسسات التعليمية تمتلك ما يمكن تسميته رأس المال الأخلاقي، وهو الرصيد المتراكم من الثقة العامة في نزاهتها وعدالة إجراءاتها وصدق رسالتها. وهذا الرأس المال لا يُبنى بالخطابات والشعارات، بل بالممارسات اليومية التي يشعر من خلالها الطلبة وأولياء الأمور والعاملون أن المؤسسة تلتزم فعلاً بالقيم التي تعلنها.

وعندما تبدأ المؤسسات التعليمية في استبدال الحقيقة بالمؤشرات الشكلية، تنشأ أزمة أخلاقية عميقة. ويظهر ذلك حين تتحول نسب النجاح المرتفعة إلى غاية مستقلة عن جودة التعلم، أو حين تصبح التقارير والبيانات وسيلة لتجميل الواقع بدلاً من تشخيصه، أو حين يُقاس النجاح التعليمي بالأرقام المجردة دون النظر إلى أثر التعليم في بناء الشخصية وتنمية التفكير النقدي والمسؤولية الاجتماعية. في هذه الحالة لا يعود الكذب سلوكاً فردياً يمكن معالجته بالتوجيه أو العقوبة، بل يصبح جزءاً من الثقافة التنظيمية للمؤسسة.

ومن المفارقات أن المؤسسات التعليمية تستطيع معالجة كثير من أوجه القصور المعرفي والفني إذا امتلكت الشجاعة للاعتراف بها، بينما تصبح عاجزة عن الإصلاح عندما تفقد قدرتها على رؤية الحقيقة كما هي. فالاعتراف بالمشكلة يمثل الخطوة الأولى نحو معالجتها، أما إنكارها أو تجميلها فيؤدي إلى تراكمها حتى تتحول إلى أزمة بنوية يصعب تجاوزها.

إن أخلاقيات مهنة التعليم في جوهرها ليست مجموعة من اللوائح والتعليمات، بل منظومة قيم تحكم العلاقة بين المعرفة والإنسان. ومن بين جميع هذه القيم يحتل الصدق موقعاً محورياً لأنه يشكل الشرط الضروري لوجود بقية القيم. فلا يمكن الحديث عن عدالة حقيقية في غياب الصدق، ولا عن مسؤولية مهنية حقيقية في ظل التزييف، ولا عن ثقة متبادلة عندما تصبح الحقيقة قابلة للتعديل وفق المصالح والظروف.

ولهذا فإن التحدي الأخلاقي الأكبر الذي يواجه المؤسسات التعليمية اليوم لا يتمثل فقط في تطوير المناهج أو تحديث التقنيات أو تحسين البنية التحتية، على أهمية ذلك كله، وإنما في المحافظة على ثقافة مؤسسية تجعل الحقيقة قيمة غير قابلة للمساومة. فالمجتمعات التي تفقد احترامها للحقيقة قد تنجح مؤقتاً في تحسين المؤشرات، لكنها تعجز على المدى البعيد عن بناء الثقة، والثقة هي الأساس الذي تقوم عليه جميع العلاقات الإنسانية والمهنية.



ليست الأزمات الكبرى في المجتمعات دائماً اقتصادية أو سياسية أو معرفية، فبعضها يبدأ بصمت داخل المجال الأخلاقي قبل أن يمتد أثره إلى بقية المجالات. وحين تتراجع قيمة الحقيقة في الوعي الجمعي، لا يحدث الانهيار دفعة واحدة، بل يبدأ تدريجياً من خلال اعتياد أشكال صغيرة من التزييف والتبرير والمساومة على الصدق، إلى أن يصبح الفرق بين الحقيقة وصورتها أمراً قابلاً للتفاوض.

بقلم الكاتبة والباحثة : وفاء داري

عندها لا يعود السؤال متعلقاً بالأفراد الذين يكذبون، بل بالبيئات التي تجعل الكذب خياراً مقبولاً أو سلوكاً وظيفياً يحقق المنفعة ويجنب الخسارة.

تكتسب هذه الإشكالية حساسية خاصة عندما تُناقش في إطار أخلاقيات مهنة التعليم. فالتعليم ليس مهنة تقنية محايدة تنحصر مهمتها في نقل المعارف والمهارات، وإنما ممارسة أخلاقية واجتماعية تتعلق بتشكيل الإنسان ذاته. ولهذا، فإن قيمة المعلم لا تُقاس فقط بما يمتلكه من معرفة، بل بما يجسده من معايير أخلاقية تمنح تلك المعرفة معناها وشرعيتها. فالمتعلم لا يتلقى المعلومات من معلمه فحسب، بل يبني من خلاله تصوراتهِ الأولى عن العدالة والمسؤولية، والنزاهة، والالتزام والصدق.

من هذه الزاوية يصبح الكذب أكثر من مجرد سلوك فردي خاطئ؛ إذ يتحول إلى تهديد مباشر للرسالة التربوية ذاتها. فجوهر العملية التعليمية يقوم على الثقة. والطالب يدخل إلى البيئة التعليمية بافتراض ضمني أن ما يتلقاه من معرفة وتقييم وتوجيه يستند إلى معايير موضوعية ونزيهة. وعندما تتعرض هذه الثقة للاهتزاز، فإن الضرر لا يقتصر على العلاقة بين المعلم والطالب، بل يمتد إلى شرعية المؤسسة التعليمية بأكملها.

المشكلة أن الكذب داخل المجال التربوي نادراً ما يظهر في صورته التقليدية المباشرة. فهو لا يقتصر على تزوير الحقائق أو اختلاق المعلومات، بل يتخذ أشكالاً أكثر تعقيداً وأشد تأثيراً. فقد يتمثل في المبالغة في الإنجازات التعليمية، أو في تقديم صورة وردية عن نتائج التعلم لا تعكس الواقع الفعلي، أو في تجاهل مواطن الضعف المؤسسية حفاظاً على السمعة، أو في الادعاء الضمني بأن النجاح في الاختبارات يعكس بالضرورة نجاحاً في بناء الإنسان وتنمية قدراته. وفي جميع هذه الحالات يصبح الكذب جزءاً من بنية الخطاب التربوي نفسه، حتى وإن لم يُوصف بهذا الاسم.

من الشعر القصصي

فأضحى عرينا
دفع العدوان عنا
فعشنا لو، لحين أمنيّا
ثم زر بغداد ارض الرافدين
كان " هو لآكو " تتربّا
كان " حراق " الكتب
فغدى دجلة نهراً أسوداً
ينذف الدمع حزينا

فأضحى عرينا
دفع العدوان عنا
فعشنا لو، لحين أمنيّا
ثم زر بغداد ارض الرافدين
كان " هو لآكو " تتربّا
كان " حراق " الكتب
فغدى دجلة نهراً أسوداً
ينذف الدمع حزينا

عمر جهاز جيشاً لفتح القدس
وكانت " إيليا "
هو جيش من " صحابه"
ظهرت منهم "صفية"
وبلال ابن رباح
إنها القدس " مراده "
وقف الجند ببابه
أقبل القوم بصفون الخيول
رفعوا الرايات على
" روس " الرماح
بجيش أربعة
كل جيش بقيادة
خالد ابن الوليد، ابن
عاص، ويزيد



بقلم : ماجده الريماوي - فلسطين

سائل الرومان عنا "قيصرأ"
ولا تنس " أثينا "
واسأل الفرس وكسرى
واسأل الأتراك حيناً
ودمشق يوم مدت يدها
أرض مصر صافحتها

عماد الدين جاموس .. حين يرحل الجنود المجهولون..

من يكتب سيرتهم؟

لقد كان هذا الجيل يؤمن بأن النجاح الحقيقي هو أن تنتج المهمة، لا أن يُعرف منفذها. ولذلك بقي كثير منهم بعيدين عن صفحات الكتب، رغم أنهم كانوا جزءاً من صناعة تاريخ فلسطين المعاصر.

وأنا أكتب عن أبي كريم، لا أستطيع إلا أن أتذكر والدي، رحمه الله، الذي كان هو الآخر من الجنود المجهولين. كان من أوائل أبناء الحركة، ومن مؤسسيها، لكنه لم يكن ممن يبحثون عن الأضواء. عاش مؤمناً أن الانتماء مسؤولية، وأن خدمة الوطن شرف لا يحتاج إلى شهادة من أحد.

هكذا كان كثير من رجال فتح الأوائل. كانوا يعرفون أن أسماءهم قد لا تُكتب في الصحف، وأن صورهم قد لا تُعلّق على الجدران، لكنهم كانوا على يقين أن فلسطين تحفظ أبناءها، وإن تأخر الناس في حفظ أسمائهم. إن أخطر ما يمكن أن يحدث لأي شعب هو أن ينسى جنوده المجهولين، لأن الأمم لا تحفظ تاريخها القادة وحدهم، بل يحفظه أيضاً أولئك الذين حملوا الرسائل، وأخفوا السلاح، وعبروا الحدود، وربّوا الكوادر، وصنعوا الانتصارات، ثم عادوا إلى بيوتهم دون أن ينتظروا كلمة شكر.

لقد عُرف المناضل أبوكريم بدوره في الثورة الفلسطينية، وعمله في القطاع الغربي، وإسهامه في إعداد أجيال من الفدائيين، وجسد في هذا المدرسة الوطنية التي أورش أبناءها معنى الالتزام قبل معنى الظهور. وهي مدرسة خرج منها رجال كثيرون ظلوا أوفياء لفلسطين حتى آخر العمر.

إن الوفاء الحقيقي لأبي كريم، ولكل من يشبهه، لا يكون بكلمات الرثاء وحدها، بل بإعادة الاعتبار لسير هؤلاء الرجال، وتوثيق أدوارهم، وجمع شهاداتهم، حتى لا يضيع جزء مهم من الذاكرة الوطنية الفلسطينية.

رحم الله أبا كريم عماد الدين جاموس، ورحم جميع الجنود المجهولين الذين كتبوا تاريخ فلسطين بأفعالهم أكثر مما كتبوه بأسمائهم.

فالتاريخ لا يصنعه الذين يتصدرون المشهد وحدهم، وإنما يصنعه أيضاً أولئك الذين وقفوا خلف الستار، يحملون الوطن على أكتافهم، ثم يمشون بصمت .. تاركين لنا مسؤولية أن نذكرهم، وأن نقول للأجيال القادمة:

*هؤلاء كانوا هنا، ولولاهم لما بقيت الذاكرة مرفوعة.

في كل مرة يرحل فيها واحد من أبناء هذا الوطن، نتوقف عند اسمه، لكننا كثيراً ما نعجز عن التوقف عند سيرته. ليس لأنه لم يصنع تاريخاً، بل لأن بعض الرجال كانوا يؤمنون أن الفعل أهم من الرواية، وأن التضحية أصدق من الظهور، وأن الوطن لا يُبنى بالأضواء، وإنما بالرجال الذين يعملون في الظل.



بقلم : د. ياسر أبو بكر

برحيل المناضل أبي كريم، عماد الدين شكري جاموس، تستيقظ في ذاكرتنا صورة جيل كامل من أبناء حركة فتح، أولئك الذين حملوا القضية على أكتافهم، وعملوا بصمت، ولم يطلبوا يوماً لقباً ولا منصباً ولا شهرة.

لا نعرف عن أبي كريم كل التفاصيل، لكننا نعرف ما يكفي لنفهم أنه كان من أولئك الفدائيين الذين انخرطوا في العمل الوطني، وأسهموا في مسيرة الثورة، وكان لهم دور في القطاع الغربي (جهاز الأرض المحتلة)، وهو أحد أكثر ميادين العمل الوطني حساسية وخطورة، حيث كانت المهمة تُنجز في صمت، ويظل صاحبها مجهولاً حفاظاً على الوطن والرفاق.

من القرآن



■ قال الله تعالى: "فَأَقْمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ خَنِيفًا فَطَرَّتْ اللَّهُ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ".

حديث شريف



■ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ما يُصيب المؤمن من وصبٍ ولا نصبٍ، ولا همٍّ ولا حزنٍ، ولا غمٍّ ولا أذى، حتى الشوكة يشاكها، إلا كفر بها خطاياها".

مفاهيم إسلامية



■ الجبار الإنسان هو اضطراب دماغي مُزمن، يتمثل في اعتماد الشخص الجسدي أو النفسي على مادة أو سلوك معين، بحيث يصبح غير قادر على التوقف عنه، رغم إدراكه لآثاره السلبية، وعند منظمة الصحة العالمية (WHO): الإدمان هو "حالة نفسية وجسدية تنتج عن تفاعل الفرد مع مادة معينة، تتميز بالرغبة القهرية في الاستمرار بتعاطيها رغم الأضرار الناتجة عنها"، ومن مفهوم تربوي، الإدمان هو "سلوك مكتسب غير سوي ينشأ غالبا نتيجة ضعف الرقابة الذاتية والتربوية، وغياب البدائل الإيجابية كالهوايات، والأنشطة الهادفة، أما الإدمان في الشريعة الإسلامية، فهو يند من الذنوب والمعاصي، خاصة إذا كان متعلقا بما حرمة الله؛ مثل: المخدرات، والمسكرات، أو كل ما يذهب العقل ويضر بالبدن؛ قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تَفْلَحُونَ ﴾، وقال الرسول صلى الله عليه وسلم قال: ((كل مسكر خمر، وكل خمر حرام))، فالإسلام يرفض كل ما يضر بالعقل والجسد والمال، ويعتبر الإدمان هذرا للنفس والوقت والرزق.

حكم وأقوال



■ قال قتادة رحمه الله: من يتسقى الله يكن معه ومن يكن الله معه فمعته الفقة التي لا تغلب والحارس الذي لا ينام والهادي الذي لا يضل.

دعاء اليوم



"اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ زَوَالِ نِعْمَتِكَ، وَتَحَوُّلِ عَافِيَتِكَ، وَفَجَاءَةِ نِقْمَتِكَ، وَجَمِيعِ سَخَطِكَ".

إعداد: إيمان شروان

الإسلام في ظل الثورة التكنولوجية الهائلة. الناحية الروحية

صفة كامنة في أعماق الطبيعة البشرية



القدرة الفردية الخلاقة هي رأس المال الوحيد الذي يملكه الإنسان، والمجتمعات التي أعطت الفرد الفرص الضرورية للقيام بعمل منتج هي المجتمعات الأكثر تقدما وتطورا، وعندما تقيد هذه الفرص بمطالب سياسية أو عائلية، فمعنى ذلك شلل القدرة الإبداعية للأفراد، والإنسان الذي يمتلك مواهب شخصية ممتازة يستطيع استخدام هذه المواهب بطريقة أخلاقية خيرة كما يستطيع استخدامها للإضرار بمصالح الآخرين، وهذا يعني أن النزعة الفردية يمكن أن تؤدي إلى نتائج ضارة بالمجتمع إذا لم توضع تحت السيطرة الأخلاقية. ويبدو أن الغرب قد أطلق العنان لهذه النزعة فكانت نتائجها سلبية على حساب الصالح العام وعلى صعيد العلاقات الإنسانية».

أما في الإسلام فإن هذه النزعة تخضع بدورها للفلسفة القرآنية القائلة بأن كل أعمال البشر يجب أن تهدف إلى رضوان الله باعتباره مصدر الحق المطلق والخير المطلق والجمال المطلق، فالإسلام لا ينكر الدور الذي تلعبه النزعة الفردية في تطور الحضارات، وهو نفسه لم ينشأ وينتشر إلا بفضل المواهب الفردية الفذة التي كان يتمتع بها الرسول صلى الله عليه وسلم وصحابته رضوان الله عليهم ومن جاء بعدهم من المشرّعين والعلماء والقادة، لكن الإسلام من ناحية أخرى لا يطلق العنان لهذه النزعة، بل يخضعها لمراقبة إلهية واجتماعية صارمة: وَقُلْ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَيَرْوُونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ، وقوله تعالى في سورة إبراهيم، آية 18: مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَىٰ شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ . فالسلوك الإنساني في الإسلام خاضع لموازين دقيقة يوزن بها خوفاً من الشطط أو التطرف حفاظا على العلاقات الخيرة بين الناس: فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ. وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ، وكل نفس بما كسبت رهينة ، و قُلْ رَبِّ أَنْخِلْنِي مُخْلَصًا وَاصْدَقْ بِخِرْجِي مُخْرَجًا صِدْقِي .

وجهتها الفردية والاجتماعية. إن مفهومًا كهذا لا يمكن أن يقوم إلا على أساس اعتقاد إيجابي بوجود النفس الإنسانية، وبوجود هدف سام للحياة، وبذلك يكون موقف الإسلام من العلم والتكنولوجيا موقفاً إيجابياً من حيث أنهما يطوران الوسائل المادية التي تؤمن السعادة الأرضية للإنسان، ويكون موقفه سلبياً عندما تخرج هذه التكنولوجيا وذلك العلم عن الرقابة الأخلاقية للمجتمع، ويصبح مصدرًا للكوارث والشور كما هو الشأن في اختراع أسلحة الإبادة الجماعية، فالإسلام يكرم العلم ويحث عليه ولا يرتفع المسلم بفضيلة كما يرتفع بفضيلة العلم. يقول أرنولد توينبي إن هذه النزعة لعبت دوراً مهماً في تطور المجتمعات البشرية: «إذ لكل إنسان مواهبه الخاصة وشخصيته المميزة، والإبداع البشري هو دائماً نتيجة لجهد فردي معين، وهذه

المادية أساساً للترقي الروحي والأخلاقي للإنسانية وتطبيق مبادئ العلوم الطبيعية على الحقائق الروحية، ومصدر هذا الخطأ هو إنكار وجود نفس مفارقة للمادة ومنفصلة عنها، بينما الإسلام يعتبر وجود النفس حقيقة إلهية لا تقبل النقاش، كما يعتبر أن الرقي المادي والرقي الروحي للإنسانية لا يعارض أحدهما الآخر، مع أنهما وجهان مختلفان للحياة الإنسانية. وفي مقابل هذا التأكيد على الفردية في الحياة الروحية يؤكد الإسلام أيضاً على أثر البيئة الاجتماعية وفضيلة التعاون بين البشر، فمن واجب البيئة الاجتماعية أن تنظم الحياة الخارجية للإنسان بطريقة تمكنه من العيش بأقل عدد ممكن من الصعاب والمشكلات، وأكبر قدر ممكن من التشجيع والمساعدة، ولهذا السبب اهتم الشرع الإسلامي بالحياة الإنسانية من ناحيتها الروحية والمادية، وفي

■ إن وجهة نظر الإسلام حول سيادة الإنسان على الأرض وتطوره عليها تتفق مع وجهة نظر الحضارة الغربية، لكن الفرق بين النظريتين يتركز حول نوعية الرقي الإنساني ونتائجه، فالغرب الحديث يعتقد بإمكانية التطور الروحي للبشرية عن طريق الرقي العملي وتطور التفكير العلمي، وهذا ما ثبت خطاه باعتراف المفكرين الغربيين أنفسهم. أما وجهة النظر الإسلامية فتقول بأن الناحية الروحية صفة كامنة في أعماق الطبيعة البشرية، وهذه الطبيعة لا تخضع لعملية تبدل ارتقائي كما يقول الغربيون لأنها ليست كمية عضوية قابلة للقياس الكمي والكيفي، كما هو الشأن في العناصر المادية. والخطأ الرئيسي في النظرية الغربية - كما يقول محمد أسد في كتابه «الإسلام على مفترق الطرق» - هو اعتبار الترقى في الرفاهية والمعارف

تفقه في دينك

علاج أمراض القلوب

يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ١٠، وكما يكون الجسد خارجاً عن الاعتدال، إذا فعل ما يشتهيهِ الجسم بلا قول الطبيب، ويكون لضعف إدراك القلب وقوته؛ حتى لا يستطيع أن يعلم ويريد ما يصلحه وينفعه، وكما أن المرضى الجهال قد يتناولون ما يشتهون، فلا يحتمون ولا يصبرون على الأدوية الكريهة؛ لما في ذلك من تعجيل نوع من الراحة واللذة، لكن ذلك يعقّبهم من الآلام ما يعظم قدره أو يعجل الهلاك، فكَذَلِكَ بَنُو آدَمَ جَهَالٌ أَنْفُسَهُمْ، يستعجل أحدهم ما ترغبه لذته، ويترك ما تكرهه نفسه مما هو الأصح له، فيعقّبهم ذلك من الآلام والعقوبات، إما في الدنيا وإما في الآخرة، ما فيه عظم العذاب، والهلاك الأعظم. والنقوى هي الاحتماء عما يضره بفعل ما ينفعه، فإن الاحتماء عن الضار يستلزم استعمال النافع، وأما استعمال النافع فقد يكون معه أيضاً استعمال لضررٍ، فلا يكون صاحبه من المتقين.

حتى يصلح القلب، فتصلح إرادته، ويعود إلى فطرته التي فطر عليها، كما يعود البدن إلى الحال الطبيعي، ويغتذى القلب من الإيمان والقرآن بما يزكّيه ويقوّمه، كما يغتذى البدن بما ينميهِ ويقوّمه، فإن زكاة القلب مثل نماء البدن"، وحتى يكون العلاج ناجعاً، فلا بد من وضعه على داء القلب بثقة وبقين وإيمان، واعتقاد أنه المخاطب بهذا القرآن قبل غيره، وقد كتب سلمان إلى أبي الدرداء رضي الله عنهما: أما بعد: فقد بلغني أنك ععدت طبيباً فإياك أن تقتل، والله أنزل كتابه شفاءً لما في الصدور؛ قال تعالى: ﴿ وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ﴾، وذلك أن الشفاء إنما يحصل لمن يتعمّد الدواء وهم المؤمنون، وضَعُوا دَوَاءَ الْقُرْآنِ عَلَى دَاءِ قُلُوبِهِمْ.

فمرض القلب يكون بالحب والبغض الخارجين عن الاعتدال، وهي الأهواء التي قال الله فيها: ﴿ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنِ اتَّبَعَ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى مِّنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا

إن القرآن الكريم متضمن لجميع أدوية أمراض القلوب: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾، بهذا وصف الله جل وعز كتابه، فهو الشفاء التام والترياق الناجع لكل مرض نفسي روحي، أو جسدي جنماني.

قال شيخ الإسلام رحمه الله: "والقرآن شفاء لما في الصدور، فمن كان في قلبه أمراض الشبهات والشهوات؛ ففيه من البينات ما يُزيل الحق من الباطل، فيُزيل أمراض الشبهة المُفسدة للعلم والتصور والإدراك، بحيث يرى الأشياء على ما هي عليه، وفيه من الحكمة والموعظة الحسنة بالترغيب والترهيب والقصص التي فيها عبرة ما يُوجب صلاح القلب، فيرغب القلب فيما ينفعه، ويرغب عما يضره، فيبقى القلب محباً للرشاد مبغضاً للغي، بعد أن كان مريداً للغي مبغضاً للرشاد. فالقرآن مُزيل للأمراض الموجبة للإرادات الفاسدة

هل تعلم

- هل تعلم أن وزن الجسم ذي المانتي كيلوغراماً على سطح الأرض يساوي 76 كيلو غراماً على سطح المريخ، وذلك بسبب جاذبيته القليلة بالنسبة إلى جاذبية الأرض.

- هل تعلم أن رواد الفضاء لا يستطيعون البكاء في الفضاء بسبب عدم وجود الجاذبية، وبالتالي عدم إمكانية ذرف الدموع.

- هل تعلم أن ضوء الشمس يستطيع الوصول لغاية 80 متراً في المحيط.

- هل تعلم أن قوة الجاذبية الأرضية تقل بنسبة 3% فقط إذا ما ابتعدنا عن سطح الأرض بمقدار 100 كم.

حدث في مثل هذا اليوم

• 2002 - الحكومة السودانية والحركة الشعبية لتحرير السودان تعلنان في كينيا توصلهما إلى إطار لمباحثات إحلال السلام وإنهاء الحرب الدائرة في جنوب السودان منذ عام 1982.

• 2004 - الجمعية العامة للأمم المتحدة تتبنى وبأغلبية ساحقة قراراً يطالب إسرائيل بتفكيك معظم أجزاء الجدار العازل الذي أنشأته في الضفة الغربية.

• 2014 - أكثر من 70 قتيلاً في مجزرة الشجاعة التي ارتكبتها سلاح المدفعية الإسرائيلي في الحرب على غزة.

• 2015 - تفجير في بلدة سروج بمحافظة أوفرة التركية يُخلف 32 قتيلاً وأكثر من 100 جريح.

مكتبة اليوم

مرة واحد مسطول شاهد عبارة مكتوبة على مقهى الإنترنت مضمونها الساعة بعشرين دينار، دخل المقهى لكي يسألهم هل الساعة ضد المياه؟

أقوال مأثورة

شبنان فقط يخيفانني: السماء المرصعة بالنجوم فوق، والقانون الأخلاقي بداخلي.

إيمانويل كانت

أمثال شعبية

يزخر القاموس الشفوي الجزائري بمنات الأمثال الشعبية، التي لا يعرف أحد لأية فترة تعود، لكن ورغم أنها ضاربة في عمق التاريخ إلا أنها لا تزال صالحة لكل زمان ومكان.

"وعد الحري دين"

من الأمثال الشعبية القديمة التي تشير إلى أن الرجل مسؤول عن كلمته ولا يجب أن ينقض وعده أو يتراجع عنها مهما كلفه الثمن، ومن أطلق وعداً فهو دين في رقبته عليه سداد.

في رحاب العلم والإيمان

لحسن بن محمد يحيى سليمان.. العلامة الذي رفع راية الصلح بين الناس

وتمتاز دروسه بالسلاسة اللغوية وبغزارة المعارف، وكثيراً ما تنتهي هذا الجلسات التعليمية بنقاشات مثشعبة مفيدة.

يتولى اليوم، الشيخ لحسن سليمان منصب نائب رئيس المجلس العلمي لولاية تمنراست، وهو مجلس يتولى عقد مجالس الصلح لحل المشكلات المختلفة كالتجارية والميراثية بين المتخاصمين، وفض النزاعات الأسرية بين الأزواج والأنساب والأصهار، وله مواقف مشهودة في فض النزاعات والخلافات وإنهائها وديا بالتوافق والتراضي بعد تحكيم كتاب الله وما جاءت به السنة النبوية المطهرة أو جرى به العرف الساري المذهب. وبعد إذعان الأطراف المتخاصمة إلى أحكامه المجردة من التحيز يستغنون عن التوجه إلى المحاكم المدنية الرسمية عن رضى واقتناع. وبذلك يقصر من عمر التنافر والتدابير.

نشر الشيخ لحسن سليمان عدة كتب ورسائل وأبحاث، وله تسجيلات لدروسه ومحاضراته التي يقدمها، وللندوات التي يعقدها أو يحضرها، ومن بين الكتب التي نشرها ولاقت قبولا لافتا ورواجا مستحسنا بين المهتمين كتاب "دليل السالك على أسهل المسالك"، وهو مؤلف قيم، طبع مرتين، حيث قام المؤلف الشيخ لحسن سليمان بشرح كتاب "أسهل المسالك في فقه الإمام مالك" واختصر فيه



■ **لحسن بن محمد يحيى بن حامد سليمان، وكنيته هي: "أبو أحمد"، هو إمام خطيب وعضو المجلس العلمي لولاية تمنراست. وُلد في سنة 1394 هجرية التي توافق سنة 1974 ميلادية. ويقطن ولاية تمنراست.**

اكتسب الشيخ لحسن سليمان مبادئ القراءة والكتابة في سنوات صغره، وأتم حفظ القرآن الكريم واستظهاره لما بلغ ثلاث عشرة سنة من عمره. وبعدئذ، جلس في حلق العلم، ونهل من بعض شيوخ المنطقة الأساسية الأولى من قواعد اللغة العربية والنحو والفقه على أيدي مشايخ البلد، كما استزاد من بعض شيوخ الدول المجاورة الذين أخذ عنهم. وتابع اكتسابه للعلم اكتسابا ذاتيا. وفي شهر رمضان من سنة

مع الفلاسفة

سارة كوفمان.. الفيلسوفة التي جمعت بين الإبداع والعلم

الهندسة الطبية الحيوية والكتابة الإبداعية، وتجسد روح الجيل الجديد الحريص على الابتكار والارتقاء بالآخرين.

تقع عائلتها في قلب قصة سارة الملهمة. "توفي والدي في الواقع عندما كنت صغيرة. كان مصابا بالسرطان. وأتذكر جيدا قدوم الممرضات إلى المنزل، وكنت مهتمة جدا بما كانوا يفعلونه وما كانوا يعملون عليه". وعلى الرغم من التحديات، فقد أثارت هذه التجربة اهتمامها المبكر بالمجال الطبي. عمل والدها كباحث في أحد المستشفيات وفي المجال الأكاديمي، مما أشعل شغفها بالعلوم والابتكار.

وهي تدافع بشغف عن التكامل بين الفن والعلوم. فوفقا لسارة، يمكن للإبداع أن يثري العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات من خلال التأكيد على أن التعبير الفني يعزز التفكير الابتكاري. "كلاهما عمليتان تكراريتان، كما هو الحال في المنهج العلمي أو عملية التصميم الهندسي، حيث تختبر نتائج مختلفة ثم تتجق نهجك. وينطبق الأمر نفسه على الكتابة الإبداعية،



■ **سارة كوفمان هي طالبة متميزة تعكس رحلتها الاندماج المذهل بين الإبداع والتكنولوجيا وخدمة المجتمع. وهي حاليا طالبة في السنة الثانية في جامعة جونز هوبكنز، وتسعى لتحقيق شغفها المزدوج في**

أمثال وحكم

الحمار الأحمق

■ وهي إحدى أشهر القصص القصيرة، حيث كان لدى بائع ملح حمار يستعين به لحمل أكياس الملح إلى السوق كل يوم، وفي أحد الأيام اضطر البائع والحمار لقطع نهر صغير من أجل الوصول إلى السوق، غير أن الحمار تعثر فجأة ووقع في الماء، فذاب الملح وأصبحت الأكياس خفيفة مما أسعد الحمار كثيرا، ومنذ ذلك اليوم، بدأ الحمار بتكرار الخدعة نفسها في كل يوم. واكتشف البائع حيلة الحمار، فقرر أن يُعلمه درسا. في اليوم التالي ملأ الأكياس بالقطن ووضعها على ظهر الحمار، وفي هذه المرة أيضا، قام الحمار بالحيلة ذاتها، وأوقع نفسه في الماء، لكن بعكس المرات الماضية ازداد ثقل القطن أضغاعافا وواجه الحمار وقتا صعبا في الخروج من الماء. فقلع حينها درس، وفرح البائع لذلك!

العبرة المستفادة من القصة: لن تسلم الجزرة في كل مرة، وقد لا يكون الحظ حليفك دوما!



آخر الكلام

حرب مفتوحة على جميع الاحتمالات..

عين الجزائر - تشهد منطقة الشرق الأوسط تصعيدا خطيرا في غاية الخطورة، في خضم التطورات الأخيرة الناجمة عن تجدد الحرب، و عودة العمليات العسكرية من خلال القصف الأمريكي المكثف للمنشآت الإيرانية، و بناها التحتية، و من خلال الرد الإيراني بضرب القواعد العسكرية الأمريكية في دول الخليج.

وأكثر ما يخشاه المراقبون، هو أن تتوسع رقعة الحرب و تتأخذ أبعادا أكثر تدميرا، لاسيما و أن إسرائيل تتحين الفرص من أجل الدخول على خط النار من جديد. و إذا استمر التصعيد و تفاقم أكثر، فإن العالم سيجد نفسه أمام فصول جديدة لأزمات اقتصادية، تجارية و طاقوية، ستتعاكس حتما على سلاسل الإمداد و على ارتفاع أسعار الشحن و السلع بشكل عام.

وأعلنت الولايات المتحدة بأنها أنهت الموجة الثامنة على التوالي من الهجمات على إيران، بعد أن اعترفت في وقت سابق بمقتل جنديين أمريكيين في الأردن وفقدان جندي آخر عقب هجوم إيراني.

وكثفت الولايات المتحدة وإيران هجماتها منذ انهيار اتفاق وقف إطلاق نار مؤقت قبل أيام، مما أثار احتمال العودة إلى حرب شاملة. وقالت القيادة المركزية الأمريكية في بيان إن الضربات الجوية بدأت بناء على توجيهات الرئيس دونالد ترامب، وأنها تهدف إلى إضعاف قدرة إيران على تهديد الملاحة التجارية في مضيق هرمز ومعاقبة قوات الحرس الثوري الإسلامي التي شنت هجمات على أفراد من القوات الأمريكية في الأردن ليلة السبت.

من جانبها أفادت وسائل الإعلام الإيرانية الرسمية، بأن الولايات المتحدة شنت هجوما بالقرب من مدينة سيريك في جنوب إيران، و تحدثت عن قتلى و مصابين و أضرار في البنية التحتية. كما تم استهداف موقع قريب من شاذجانفي بعيد عن الحدود العراقية.

وذكر التلفزيون الرسمي الإيراني يوم الأحد إن الجيش الإيراني شن بعد ذلك هجوما بطائرات مسيرة استهدفت أصولا ومعدات عسكرية أمريكية في معسكر العديري وقاعدة علي السلام الجوية في الكويت. وتم استهداف القاعدتين في إطار الهجمات الإيرانية على أصول الولايات المتحدة وحلفائها في الخليج منذ الأسبوع الماضي. وفي خضم هذه الأوضاع المتأججة، كانت إيران، قد أعلنت في وقت سابق، على لسان نائب وزير الخارجية الإيراني كاظم غريب آبادي، تعليق التزاماتها الواردة في مذكرة التفاهم الموقعة مع الولايات المتحدة.

و لئن كانت الولايات المتحدة،ترفض على الأقل في الظاهر، انضمام إسرائيل إلى هذه الضربات، إلا أن ننتهاهو و بدعم من وزرائه اليمينييين المتطرفين،يسعى على أكثر من جبهة لإقحام الكيان المارق في أتون هذه الحرب.

آخر الكلام..يقول أحد المعلقين من داخل الكيان نفسه،بأن البحث عن «الانتصار المطلق» على إيران قد أدى إلى نتيجة معاكسة، هي عزل إسرائيل في العالم.. بينما ازدادت إيران قوة هي ومحور المقاومة في هذه الحرب، فقد نجا نظامها من الهجمة وزادت مناعته، وتدهورت مكانة إسرائيل إلى الحضيض، والرأي العام الأمريكي صار معاديا للحرب ومناهضا لإسرائيل...

محمد مصباح

بين الحرب والحر الباء يصنع الفارق



المواطنون مدعوون لليقظة وعدم الإفصاح عن أي معلومات

محتالون ينتحلون صفة الشرطة والدرك للنصب على المواطنين



حفاظا على أمنهم وسلامة ممتلكاتهم، أو الاتصال بالأرقام الخضراء 1055 / 1548.

كما تجدد قيادة الدرك الوطني والمديرية العامة للأمن الوطني التزامهما بمواصلة الجهود في مكافحة الجريمة الإلكترونية وحماية المواطنين وممتلكاتهم، وتعزيز الوعي بمخاطر أساليب الاحتيال المستحدثة.

ق.و

بيانات البطاقة الذهبية أو الرقم السري. ودعت قيادة الدرك الوطني والمديرية العامة للأمن الوطني كافة المواطنين إلى التحلي بأقصى درجات اليقظة والحذر، وعدم الإفصاح عن أي معلومات شخصية أو مصرفية، مهما كانت وسيلة التواصل المستعملة لأي شخص مهما كانت الصفة التي يدعيها، والإبلاغ الفوري عن أي محاولة احتيال أو انتحال صفة لدى مصالح الدرك الوطني أو الأمن الوطني

حذرت قيادة الدرك الوطني والمديرية العامة للأمن الوطني من محاولات نصب واحتيال الكتروني باستغلال صفة وحدات الدرك الوطني والأمن الوطني، داعية كافة المواطنين إلى التحلي بأقصى درجات اليقظة والحذر، وعدم الإفصاح عن أي معلومات شخصية أو مصرفية. وجاء في بيان مشترك يوم الأحد، «تعلم قيادة الدرك الوطني والمديرية العامة للأمن الوطني، المواطنين أنه تم خلال الأونة الأخيرة رصد محاولات نصب واحتيال الكتروني، يقوم بها أشخاص مجهولين، ينتحلون صفة أفراد الدرك الوطني والأمن الوطني ويتواصلون مع المواطنين عبر المكالمات الهاتفية أو الرسائل النصية أو تطبيقات التواصل الاجتماعي، مطالبين إياهم بتقديم معلومات شخصية أو بيانات تتعلق بالبطاقة الذهبية أو الحسابات البريدية».

وأضاف البيان أن هذه الممارسات الاحتياطية أسفرت عن تعرض عدد من المواطنين لعمليات سلب أموالهم بعد إفصاحهم عن بياناتهم السرية، مستغلين ثقّتهم في المؤسسات الرسمية. وفي هذا الإطار تؤكد قيادة الدرك الوطني والمديرية العامة للأمن الوطني أن وحداتها لا تطلب إطلاقا من المواطنين بأي وسيلة تواصل كانت

باقعة الأخبار

سطيف ..حجز 10 آلاف مهلوسا وعائدات مالية بالعلمة

عين الجزائر- تمكن أفراد أمن دائرة العلمة، شرق ولاية سطيف، في عملية نوعية، من توقيف شخصين يبلغان من العمر 31 و34 سنة، متورطان في حيازة وتخزين المؤثرات العقلية لغرض البيع، مع ضبط أزيد من 10 آلاف كبسولة من المهلوسات، بالإضافة إلى مبلغ مالي من العائدات الإجرامية.

تعود تفاصيل القضية إلى استغلال فرقة الشرطة القضائية بأمن الدائرة لمعلومات تفيد بقيام أشخاص بترويج المؤثرات العقلية بكميات معتبرة مستغلين في ذلك مساكنهم العائلية ومحل تجاري بحي المنظر الجميل بالعلمة، ليتم تتبع تحركات المشتبه فيهم والترصد لهم، وبعد إعداد خطة ميدانية تم مداومة المكان وتوقيف شخصين مشتبه فيهما.

أسفرت عملية تفتيش المساكن التي باشرتها الضبطية القضائية بالتنسيق مع النيابة المحلية عن ضبط 10029 كبسولة من المؤثرات العقلية، بالإضافة إلى ضبط عائدات مالية إجرامية قدرت بـ 51.5 مليون سنتيم.

بعد استكمال إجراءات التحقيق، تم تقديم المشتبه فيهما أمام النيابة المختصة بمحكمة العلمة، عن قضية الحيازة والتخزين لغرض الوضع للبيع لمؤثرات عقلية بطريقة غير مشروعة.

نورالدين بوطغان

شملت العديد من الوحدات ..مداومة أمنية مشتركة للشرطة والدرك بعلي منجلي



عين الجزائر - في إطار العمل على مكافحة الجريمة في الوسط الحضري، و دحضها قبل وقوعها، نظمت مصالح أمن ولاية قسنطينة ممثلة في امن دائرة علي منجلي عملية شرطية عبر كامل إقليم الاختصاص مشتركة مع مصالح الدرك الوطني، مسّت العديد من البؤر السوداء المعروفة بالإجرام، بغية حماية الأشخاص وممتلكاتهم وكذا من أجل توفير الأمن والمحافظة على النظام العام، تم خلالها القيام بمراقبة أشخاص مشبوهين، مع القيام بدوريات راكبة و راجلة.

العملية الشرطية شملت العديد من الوحدات الجواريمة لاسيما كل من الوحدة الجوارية 07، 09، 20، 21، وامتدت الى ساعة متأخرة من الليل، حيث أسفرت عن توقيف شخصين محل أوامر قضائية، مع ضبط كمية من المؤثرات العقلية والأسلحة البيضاء المحظورة.

دلال ب

مفاجأة بنزيمة والبداية أمام تركيا

هل يقود زيدان ثورة منتخب فرنسا بعد رحيل ديشان..؟

صانع ألعاب يجوب أنحاء الملعب. وقد يكون مايكل أوليسي أو ريان شرقي قادرين على أداء هذا الدور. ويمتلك اللاعبان مهارات فنية كبيرة، وإن لم يكونا صانعي ألعاب بالمعنى التقليدي كما كان زيدان، بينما قد يكون عثمان ديمبلي خيارا آخر إذا تراجع إلى العمق، وهو الدور الذي قدمه بنجاح مع باريس سان جيرمان، وبعد كريم بنزيمة من اللاعبين المقربين إلى زيدان، حيث توطدت العلاقة بينهما خلال فترة تدريبه لريال مدريد، وتوج الثنائي معا بـ3 ألقاب متتالية في دوري أبطال أوروبا بين عامي 2016 و2018، كما تطور بنزيمة تحت قيادة زيدان ليصبح لاعبا أكثر تكاملا وهدافا أكثر فاعلية. لكن بلوغه 38 عاما قد يمثل عقبة أمام عودته.

ومع ذلك، فإن التآلق الثلاثي للأرجنتيني ليونيل ميسي في كأس العالم الحالية، رغم بلوغه 39 عاما، قد يدفع زيدان للاعتقاد بأن بنزيمة، الفائز بالكرة الذهبية عام 2022، لا يزال قادرا على تقديم الإضافة، خاصة إذا لعب في دور متأخر يستفيد فيه من مهاراته الفنية وقدرته على صناعة اللعب، ولم يغفر منتقدو ديشان استبعاده بنزيمة لنحو 6 أعوام، على خلفية اتهامه بالمشراكة في قضية ابتزاز استهدف زميله السابق في المنتخب ماتيو كالوينا، لكن المنتخب الفرنسي توج بكأس العالم عام 2018 من دون بنزيمة.

ق.ر

ديشان، بعدما رشح كثيرون المنتخب الفرنسي، بفضل كنيته الهجومية المرصعة بالنجوم، للفوز بلقب كأس العالم مجددا، و ينتظر على نطاق واسع أن يعلن الاتحاد الفرنسي لكرة القدم خلال الأيام المقبلة تعيين زين الدين زيدان مديرا فنيا جديدا للمنتخب، وقاد ديشان فرنسا للتتويج بكأس العالم عام 2018، ثم خسر النهائي بركلات الترجيح في نسخة عام 2022، قبل أن يسقط تكتيكيا أمام إسبانيا في قبل نهائي نسخة عام 2026 يوم الثلاثاء الماضي.

وخلال 14 عاما في منصبه، أحرز ديشان لقبا كبيرا واحدا فقط، وإن كان الأهم على الإطلاق، بينما خسر نهائي بطولة أوروبا على أرضه عام 2016، ويرى بعض المراقبين أن هذا الإنجاز لا يرقى إلى حجم المواهب التي امتلاكها المنتخب الفرنسي، مثل كيليان أمبابي، وبول بوغبا، وأنطوان غريزمان، إضافة إلى الفائزين بجائزة الكرة الذهبية عثمان ديمبلي وكريم بنزيمة، بينما يرى آخرون أن فرنسا حافظت على مستوى ثابت ومميز تحت قيادة ديشان، الذي يبلغ الآن 57 عاما.

وأيا كانت وجهة النظر، فإن المدرب المقبل لفرنسا سيجد نفسه أمام مهمة صعبة لخلافة ديشان، وسيكون امتلاك شخصية بحجم زيدان عاملا مهما. فيصفتة أحد أعظم لاعبي فرنسا عبر التاريخ، ومدربا ناجحا للغاية مع ريال مدريد، يبدو زيدان الخيار المثالي، ومن المرجح أن يفضل زيدان أسلوبا هجوميا أكثر، شبيها بما كان يقدمه عندما كان



أنهى المدرب ديبديه ديشان مسيرته كمدير فني للمنتخب الفرنسي لكرة القدم، مساء السبت، بطريقة مخيبة للأمل، بعدما سقط بنتيجة 4-6 أمام إنجلترا في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع لمونديال عام 2026، ليتلقى صدمة جديدة بعد إحباط الخروج من نصف النهائي على يد إسبانيا.

ورغم احتلال المركز الرابع، تعد هذه نهاية محبطة لمسيرة