

# الحرائق تلتهم ما لا يقل عن 40 هكتارا من الغابات بالجزائر سنويا

التدابير المتخذة ساهمت في تراجعها للعام الثاني على التوالي

ص5

وزارة التعليم العالي  
تطلق الأرضية  
الرقمية للإطار الوطني  
للتنهادات والمؤهلات

ص5

## الجزائر AINEL DJAZAIR يومية إخبارية شاملة

الحملة الانتخابية:  
المرشحون مدعوون  
للسهر على احترام  
أخلاقيات وآداب  
الممارسات الانتخابية

ص3

حرية و مسؤولية العدد: 1516 - الثمن 20 دج - الخميس 18 جوان 2026 م - الموافق لـ 03 محرم 1448 هـ

إحراق مسجدين برام الله وخط  
شعارات عنصرية

73016 شهيدا حصيلة  
عدوان الاحتلال على غزة



ص10

تبنت نهجا إصلاحيا يُوازن بين الحقوق السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية والثقافية

## الجزائر تجدد التزامها الراسخ بحماية وترقية حقوق الإنسان



### باتنة

توقع إنتاج أزيد من 01  
مليون و200 ألف قنطار  
من الحبوب

ص6

### برج بوعريريج

الواد المالح يودع الأوحال  
والغبار وأشغال التهيئة تفتح  
أفاقا جديدة للسكان

ص9

### عنابة

متابعة مشروع مجلس القضاء الجديد  
والتحضيرات للدخول الجامعي  
في صلب النقاش

ص9

جملة أسباب ترصدها "عين الجزائر"

## لماذا خسارة قاسية أمام الأرجنتين؟!



ص24

محرز يقدم طلبا واضحا لمديره بعد صفقة الأرجنتين

بيتكوفيتش التائه يهاجم لاعبيه، يدافع عن نفسه، ويكشف سبب الهزيمة أمام «التانغو»

ليلة سوداء  
لزيدان في  
أول اختبار  
موندialesي  
مع محاربي  
الصحراء



ص12



فيما هلك 13 آخرون غرقا

## وفاة 39 شخصا وإصابة 1925 آخرين في حوادث مرور خلال أسبوع

توفي 39 شخصا وأصيب 1925 آخرون بجروح، إثر وقوع حوادث مرور بعدة ولايات من الوطن، خلال الفترة الممتدة من الـ 7 إلى الـ 13 جوان الجاري، حسبما أوردته يوم الأربعاء، حصيلة للحماية المدنية.

وأوضح البيان أن أثقل حصيلة سجلت بولاية عنابة بوفاة 4 أشخاص وإصابة 47 آخرين بجروح على إثر وقوع 41 حادث مرور. ومن جهة أخرى، سجل جهاز حراسة الشواطئ والاستجمام للحماية المدنية وفاة 8 أشخاص غرقا على مستوى البحر وكذا 5 أشخاص على مستوى المجمعات المائية، كما تم إنقاذ 1277 شخص من الغرق المحقق وتقديم الإسعافات الأولية لـ 379 شخص في عين المكان مع تحويل 89 شخص للمراكز الصحية المحلية.

ق - م



## نشوب 19 حريقا بالغابات والمحاصيل الزراعية بعدة ولايات

كشفت مصالح الحماية المدنية، يوم الأربعاء، عن الحالة العامة لحرائق الغطاء النباتي إلى غاية الساعة السابعة صباحا.

وأوضحت المصالح ذاتها، في بيان لها، أنه تم تسجيل نشوب 19 حريقا على مستوى عدة ولايات، حيث تم إخمادها جميعا. ففي ولاية الشلف تم إخماد حريق بالمكان المسمى أولاد زياد ببلدية الصبحة.

وبولاية الأغواط تم إخماد حريق محاصيل زراعية بالمكان المسمى منطقة عين 12 ببلدية قصر الحيران. وكذلك بالنسبة لولاية أم البواقي، أخمدت مصالح الحماية المدنية حريق محاصيل زراعية بالمكان المسمى مشة بكيكية ببلدية سوق نعمان. وبولاية بسكرة، أخمد حريق نخيل بالمكان المسمى قرية قرطبة ببلدية سيدي عقبة. وكذلك بالنسبة لولايات البويرة، تلمسان، سعيدة، سيدي بلعباس، تيارت، المدية، البيض و برج بو عريريج.

ق - و

## الصحافة العالمية تتحدث عن خطأ تحكيمي فادح.. ميسي يستحق الطرد؟

عين الجزائر - رغم الخسارة أمام بطل العالم بنتيجة 0-3، اعتبرت عدة وسائل إعلام عالمية أن المنتخب الجزائري لم يستحق هذه النتيجة الثقيلة، خاصة بعد بعض اللقطات التحكيمية المثيرة للجدل التي أثار نقاشا واسعا بين الجماهير. كما أشاد العديد من المحللين بالشجاعة التي أظهرها «محاربو الصحراء» أمام منتخب مدجج بالنجوم بقيادة Lionel Messi.

ورغم أن منتخب الأرجنتين كان الأحسن واللقاء كان بمثابة نهائي قبل الوقت بالنسبة لـ «الخضر» أمام بطل العالم، إلا أن صحف إيطالية وفرنسية وأمريكية ووسائل إعلام غربية أشارت إلى لقطة إعتداء ميسي المتعمد على ماندي والذي كان يستحق بشأنه الطرد، ولو تم ذلك لتغيرت معطيات كثيرة في هذا اللقاء..

المنتخب الوطني طوى صفحة الأرجنتين وعلى المدرب أن يعيد حساباته ويصحح أخطائه إن أراد التأهل وتحقيق الفوز في المقابلتين المتبقيتين ضد الأردن والنمسا تباعا تاج الدين

## تحذير من مخاطر سماعات الرأس

أفادت الدكتورة تاتيانا فيلبوش، أخصائية أمراض الأذن والأذن والحنجرة، أن سماعات الرأس قد تلحق الضرر بالأذنين عند الاستماع إلى الموسيقى الصاخبة لفترات طويلة. ووفقا لها، قد ينشأ خطر فقدان السمع وطنين الأذن مع كل من الأجهزة السلوكية واللاسلكية. وتظهر الآثار الصحية عند الاستماع إلى الموسيقى بمستوى صوت يتجاوز 85 ديسيبل، خاصة في الأماكن الصاخبة، مثل وسائل النقل العام والطائرات والصالات الرياضية. وتوصي الأخصائية، باتباع «قاعدة 60/60» لتقليل هذا الخطر - الاستماع إلى الموسيقى عبر سماعات الرأس لمدة لا تزيد عن 60 دقيقة متواصلة، واستخدام مستوى صوت لا يتجاوز 60٪ من الحد الأقصى.

وتقول: «إذا كان الشخص مضطرا لاستخدام سماعات الرأس لفترات طويلة، فمن الأفضل والأكثر أمانا استخدام سماعات رأس كبيرة الحجم أو سماعات عازلة للضوضاء، حيث لا يرغب الشخص عند استخدامها برفع مستوى الصوت إلى درجة عالية جدا».

وكالات

## إدارة السجون الصهيونية تصادر معظم ثياب الصلاة من الأسيرات في سجن الدامون



السجن وطالب مكتب إعلام الأسرى المؤسسات الحقوقية والجهات الدولية المختصة بالتدخل العاجل لوقف الانتهاكات بحق الأسيرات والزام إدارة السجون بإعادة ملابس الصلاة المصادرة واحترام حقوقهن الدينية والإنسانية التي تكفلها القوانين والمواثيق الدولية.

ق.د

عين الجزائر - أفاد مكتب إعلام الأسرى، جوان 2026، بأن إدارة سجن الدامون صادرت معظم ثياب الصلاة الخاصة بالأسيرات في خطوة جديدة تمس حقوقهن الدينية وتقيد ممارستهن للشعائر والعبادات داخل السجن.

وأوضح المكتب أن الأسيرات يواجهن صعوبة متزايدة في أداء الصلاة بعد مصادرة هذه الملابس وسط غياب أي مبررات واضحة لهذا الإجراء، ما يفاقم من معاناتهن اليومية داخل المعتقل.

وأشار المكتب إلى أن هذه الممارسات تأتي بالتزامن مع استمرار ظروف اعتقال قاسية تعاني منها الأسيرات تشمل نقص كميات الطعام ورداءة بعض الوجبات إلى جانب محدودية مواد التنظيف وحرمان عدد منهن من الاحتياجات الأساسية.

وأضاف أن الأسيرات يشتكين كذلك من الإهمال الطبي وتأخر الاستجابة لطلبات العلاج، فضلا عن تعرض بعضهن لإجراءات عقابية وممارسات تضييقية تزيد من الأعباء النفسية والمعيشية داخل

## سبب بكاء ميسي في مباراة الجزائر والأرجنتين



كشفت الأسطورة ليونيل ميسي عن أسباب انهياره بالبكاء، عقب قيادة المنتخب الأرجنتيني لتحقيق فوز كبير على الجزائر بنتيجة 3-0، خلال المواجهة التي جمعت الفريقين ضمن منافسات المجموعة العاشرة من كأس العالم 2026 بالولايات المتحدة وكندا والمكسيك.

قال ميسي عقب الفوز أمام الجزائر: «أرغب بشدة في الاحتفال مع عائلتي بهذا الانتصار الرائع، إلى جانب الاحتفال مع زملائي والجماهير، دائما نستمتع معهم لحظة بلحظة، نستحق الاحتفال في غرفة الملابس، بعد هذا الانتصار الكبير في مباراة صعبة».

وفيما يتعلق بخوضه المونديال السادس في مسيرته الاحترافية، علق «البرغوث» بالقول: «أنا في حالة جيدة، وأستمتع بالتواجد مع المنتخب الأرجنتيني في هذه النسخة من كأس العالم، من المهم الفوز في المباراة الأولى، وهذا ما فعلناه خلال لقاء صعب أمام الجزائر، لذلك نحن سعداء للغاية».

وأضاف: «كان الشوط الأول صعبا للغاية بالنظر إلى الأداء الذي ظهر عليه المنتخب الجزائري، لكننا نجحنا في التعامل بشكل مثالي مع المباراة، خرجنا فائزين بثلاثية، الأمر الذي يمنحنا فرصة إكمال مشوار المجموعات بتركيز أكبر».

وحول أسباب بكائه، قال ميسي بعد المباراة: «لم يكن للأمر علاقة بكرة القدم، لقد مررت بأيام صعبة ومعقدة، لذلك الأمر لا علاقة له بالرياضة على الإطلاق».

ق.ر

## صورة اليوم



الشعب الصحراوي مصرّ على مواصلة مسيرة النضال والكفاح حتى تقرير مصيره

الطبع : مؤسسة الطباعة للشرق SIE  
التوزيع : قروعة للتوزيع  
موقع عين الجزائر على الأنترنت :  
www.aineldjazair.dz  
البريد الإلكتروني:  
aineldjazaircne2020@gmail.com

الوثائق والمقالات التي تصل  
الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء  
نشرت أم لم تنشر

المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والاشهار ANEP  
من أجل إشهاركم توجها للمؤسسة الوطنية للاتصال والنشر  
والاشهار ANEP المتواجدة بـ 01 نهج باستور الجزائر  
الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91  
الفاكس: 020.05.13.77 / 020.05.13.45 / 020.05.11.48  
البريد الإلكتروني:  
agence.regie@anep.com.dz  
Programation.regie@anep.com.dz  
agence.oran@anep.com.dz  
agence.annaba@anep.com.dz  
agence.ouargla@anep.com.dz  
agence.constantine@anep.com.dz

الحساب البنكي :  
القرض الشعبي الجزائري CPA  
00400371400002700825  
مصلحة الإشهار:  
هاتف / فاكس : 031937671  
البريد الإلكتروني:  
Soltanesama2014@gmail.com  
aineldjazairpub@gmail.com

المقر الاجتماعي : شارع قيقاية عمار  
عمارة 06 الطابق الرابع حصة رقم 18  
قسنطينة - الجزائر -  
الرئيس المدير العام مسؤول النشر  
الدكتور : يزيد سلطان  
مدير التحرير :  
محمد مصباح  
الهاتف التحرير : 0672661888

الجزائر  
يومية إخبارية شاملة  
تصدر عن شركة نور شمس للصحافة والنشر  
ش.ذ.م.م رأس مالها : 00. 100.000 دج

تشارك في الدورة الثانية للجنة التنفيذية لاتحاد الهيئات الإفريقية لمكافحة الظاهرة  
الجزائر تضطلع بدور محوري في تطوير آليات الوقاية من الفساد ومكافحته بالقارة



تشارك السلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، بصفتها عضوا في اللجنة التنفيذية لاتحاد الهيئات الإفريقية لمكافحة الفساد، بالعاصمة الكينية نيروبي، في أشغال الدورة الثانية للجنة، حسب ما أورده يوم الأربعاء، بيان عن ذات الهيئة.

وأوضح المصدر ذاته، أن «الجزائر تشارك ممثلة في السلطة العليا للشفافية والوقاية من الفساد ومكافحته، بصفتها عضوا في اللجنة التنفيذية لاتحاد الهيئات الإفريقية لمكافحة الفساد، في أشغال الدورة الثانية للجنة لسنة 2026، بنيروبي، والمخصصة للتحضير للجمعية العامة الثامنة للاتحاد، المزمع عقدها يومي 17 و 18 يونيو الجاري».

ويمثل السلطة في هذه الدورة المكلف بتسيير الأمانة العامة، خالد بن قرنان، رفقة عضو مجلس السلطة، بشير بلس شواش، وقد خصصت هذه الدورة لدراسة عدد من المسائل التنظيمية والإستراتيجية، لاسيما «تقييم مدى جاهزية التحضيرات للجمعية العامة ودراسة جدول أعمالها والمصادقة عليه».

كما تمت «مناقشة آليات انتخاب اللجنة التنفيذية الجديدة والمصادقة على قائمة المرشحين لمختلف المناصب القيادية بالاتحاد، فضلا عن بحث عدد من النقاط المتفرقة ذات الصلة بسير المنظمة وتعزيز دورها في مكافحة الفساد على المستوى الإفريقي».

وتدرج هذه المشاركة في إطار «تعزيز حضور الجزائر، والتأكيد على دورها المحوري في مساهمتها الفاعلة في الجهود الإفريقية الرامية إلى ترسيخ مبادئ الشفافية والنزاهة وتطوير آليات الوقاية من الفساد ومكافحته على مستوى القارة»، وفقا لنفس البيان.

ق - و

سفير الجزائر بعمان  
يستقبل مديرة شركة  
عمانية متخصصة  
في الطاقة الشمسية

استقبل سفير الجزائر بسلطنة عمان، محمد علي بوغازي، صاحبة الشركة «Time Smart En-ergy» المتخصصة في مجال الطاقة الشمسية والطاقت المتجددة، التي يقع مقرها بالجزائر، جميلة سالم، والتي تزور سلطنة عُمان.

وحسب بيان للسفارة، قدمت جميلة سالم خلال اللقاء عرضًا موجزًا عن مجالات نشاطات الشركة، وأفاقها محليا وخارجيا، وكذا الفرص المتاحة في سلطنة عُمان.

من جهته أكد السفير على الديناميكية المتصاعدة التي تعرفها العلاقات الجزائرية العمانية، على اثر زيارتي الدولة لقائدي البلدين، وأهمية مثل هذه المبادرات في تجسيد مشاريع على أرض الواقع تعود بالنفع على البلدين الشقيقين.

س-م

مثلاً لرئيس الجمهورية

## ناصر يشارك بأكرا في المؤتمر التشاوري حول تجارة الرقيق العابرة للأطلسي

يشارك رئيس مجلس الأمة عزوز نصري، ممثلاً لرئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، في أشغال المؤتمر التشاوري رفيع المستوى حول تجارة الرقيق العابرة للأطلسي، المزمع تنظيمه يومي 18 و 19 جوان 2026، بالعاصمة الغانية أكرا.

ق - و



تبنّت نهجا إصلاحيا يُوازن بين الحقوق السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية والثقافية

## الجزائر تجدد التزامها الراسخ بحماية وترقية حقوق الإنسان

الصحراء الغربية في ضوء الرأي الأخير للجنة مناهضة التعذيب، داعية إياها إلى تنظيم الزيارة الميدانية التي طال أمد انتظارها، وكذا دعم المفاوضات المباشرة بين طرفي النزاع، المملكة المغربية وجبهة البوليساريو، بغية تمكين الشعب الصحراوي من ممارسة حقه في تقرير المصير.

وفي ذات السياق، أكد المندوب الدائم على أهمية توثيق الجرائم التي تعرض ولا يزال يتعرض لها الشعب الفلسطيني، ومضاعفة الجهود من أجل تمكين هذا الشعب الأبوي من جميع حقوقه المسلوقة.

ق - و



انفك يتعزز، والجزائر تتأهب لتنظيم الانتخابات التشريعية الشهر المقبل». وعلى الصعيد الخارجي، لفتت الجزائر، حسب السفير لطرش، عناية المفوضية السامية للأوضاع في

وأضاف المندوب الدائم للجزائر أن هذا النهج «يجد صده اليوم فيما تعرفه الجزائر من ورشات إصلاحية ومشاريع تنموية وبرامج اجتماعية وكذا في المسار الديمقراطي الذي ما

جددت الجزائر، على لسان مندوبها الدائم لدى الأمم المتحدة بجنيف، السيد إدريس لطرش، التزامها الراسخ بحماية وترقية حقوق الإنسان، وهي التي ما فتئت تحقق مكاسب نوعية في إطار تجسيد النهج الإصلاحي الذي يبادر به رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون.

وأكد السفير لطرش، في كلمة له خلال الحوار التفاعلي حول تقرير المفوض السامي لحقوق الإنسان، دعم الجزائر للمفوضية السامية لحقوق الإنسان في إطار تنفيذ ولايتها، مشيرا إلى أن هذا النهج الإصلاحي يتبنى التوازن والترابط بين جميع الحقوق السياسية كانت، اقتصادية، اجتماعية أو ثقافية.

## الحكومة تدرس مشاريع مراسيم تخص قطاعات الصناعة الصيدلانية والأشغال العمومية والمنشآت القاعدية

2400 كلم، الأمر الذي من شأنه أن يساهم في دعم تطوير النقل بالسكك الحديدية في الهضاب العليا وجنوب البلاد، وبالتالي، في تحسين ظروف الحياة وترقية النمو الاقتصادي الشامل في المنطقة.

أخيرا، وفي إطار متابعة وضعية التزويد بالماء الشروب، اطلعت الحكومة على مدى تقدم المشروعين المتعلقين بأشغال إنجاز وربط المصب لمحطة تحلية مياه البحر لغرب الجزائر العاصمة بفوكة، وأشغال تزويد بلدة تين زواتين، في ولاية إن قزام، بالماء الشروب، انطلاقا من حقل مياه تنزروفت».

ق - و

الممارسات العلاجية، وتنوع المواد المتوفرة وبرز مخاطر متزايدة مرتبطة بقياس المواد الحساسة وتزييفها وتحويلها.

كما تدارست الحكومة مشروع مرسوم تنفيذي يتضمن التصريح بالمنفعة العمومية المتعلقة بإنجاز خط السكة الحديدية الجزائر- تامنغست، في شطري المنيع-إن صالح وإن صالح - تامنغست.

وبهذا الصدد، فإن شطري المنيع-إن صالح، على مسافة خطية طولها 410 كلم وإن صالح - تامنغست، على مسافة خطية طولها 676 كلم، يندرجان في إطار مشروع إنجاز خط السكة الحديدية الجزائر- تامنغست على مسافة تقدر بأزيد من

للقطات التالية:

في البداية، تناولت الحكومة بالدراسة مشروع مرسوم تنفيذي يحدد شروط وكيفيات وصف المواد الصيدلانية الموجهة للطب البشري وصرفها. يهدف مشروع هذا النص إلى تحديد إطار ممارسة مهنيي الصحة لدى الهياكل والمؤسسات العمومية والخاصة، قصد ضمان استخدام عقلاني ومؤمن ومطابقا لمتطلبات الصحة العمومية الوطنية.

وجدير بالذكر أن الأمر يتعلق بأداة إستراتيجية لتدعيم النظام الوطني للدواء وتحديث الممارسات الطبية في الجزائر، بما يستجيب وضرورة تكييف الإطار التنظيمي مع تطورات المنظومة الصحية المتميزة بعصرنة

ترأس الوزير الأول، السيد سيدي غريب، يوم الأربعاء اجتماعا للحكومة خصص لدراسة كل من مشروع مرسوم تنفيذي يتعلق بوصف المواد الصيدلانية الموجهة للطب البشري وصرفها، ومشروع مرسوم تنفيذي يتضمن التصريح بالمنفعة العمومية لإنجاز خط السكة الحديدية الجزائر-تامنغست، في شطري المنيع - إن صالح وإن صالح - تامنغست، وكذا الوقوف على تقدم مشاريع في قطاع الري، وفق بيان لمصالح الوزير الأول، فيما يلي نصه الكامل:

«ترأس الوزير الأول، السيد سيدي غريب، يوم الأربعاء 17 جوان 2026، اجتماعا للحكومة خصص

السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات:

## المرشحون مدعوون للسهر على احترام أخلاقيات وآداب الممارسات الانتخابية



أو استغلال أماكن العمل لممارسة أنشطة الحملة الانتخابية أو استخدام مناصبهم أو الوظائف التي يشغلونها للتأثير بأي شكل من الأشكال على الاختيار الحر للناخبين».

ويأتي ذلك «بموجب المرسوم الرئاسي رقم 26 - 145 المؤرخ في 16 شوال عام 1447 الموافق 4 أبريل سنة 2026، المتضمن استدعاء الهيئة الناخبة لانتخاب أعضاء المجلس الشعبي الوطني يوم الخميس 2 جويلية سنة 2026، وعملا بأحكام الأمر رقم 01-21 المؤرخ في 26 رجب عام 1442 الموافق 10 مارس سنة 2021 المتضمن القانون العضوي المتعلق بنظام الانتخابات، المعدل والمتمم»، وفقا للمصدر ذاته.

ق - و

دعت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، في بيان لها يوم الأربعاء، المرشحين لانتخاب أعضاء المجلس الشعبي الوطني، إلى السهر على احترام المبادئ الأساسية للنظام الانتخابي وأخلاقيات وآداب الممارسات الانتخابية.

وأوضح المصدر ذاته أن «السلطة المستقلة، تدعو كافة المرشحين لانتخاب أعضاء المجلس الشعبي الوطني لاسيما خلال فترة الحملة الانتخابية والصمت الانتخابي حتى يوم الاقتراع إلى السهر على احترام المبادئ الأساسية للنظام الانتخابي وأخلاقيات وآداب الممارسات الانتخابية وحسن سير العمليات الانتخابية».

وأبرزت السلطة المستقلة أن ذلك يكون من خلال «الامتناع عن استعمال أماكن العبادة ووسائل الدولة والجماعات المحلية والمؤسسات العمومية

## تعزير قطاع النقل يتصدر برامج الحملات الانتخابية للمترشحين بالبلدية

يتصدر قطاع النقل وتعزيره برامج الحملات الانتخابية للمترشحين بالبلدية الذين سيخوضون غمار الانتخابات التشريعية، كون هذا الملف يبرز من بين انشغالات سكان الولاية التي شهدت خلال السنوات الأخيرة توسعا عمرانيا ملحوظا. ومع دخول الحملة الانتخابية أسبوعها الثاني، يكثف المترشحون المشاركون في هذا الاستحقاق الانتخابي من نشاطهم الجوّاري لعرض محتوى برامجهم الانتخابية التي تشمل تحسين جودة خدمات النقل لاسيما النقل الحضري لتسهيل تنقلات المواطنين، وإنجاز مشاريع جديدة في القطاع، خاصة في ظل استحداث عدة أقطاب سكنية.

وفي هذا الصدد، أشار مترشح قائمة حركة مجتمع السلم، محمد العيشي، إلى أن البرنامج الانتخابي لتشكيلته السياسية يرتكز على الشق التنموي خاصة قطاع النقل استجابة لتطلعات المواطنين الذين طالما عبروا عن حاجتهم لتعزير وسائل النقل العمومي بأخرى حديثة لتسهيل تنقلاتهم. ومن أهم المشاريع التنموية التي ينظرها سكان الولاية والتي سيعمل ممثلو الحزب على اقتراحها في حالة فوزهم في الاستحقاقات المقبلة، مشروع إنجاز ترامواي يربط مدينة البلدية بالجهة الشرقية التي شهدت توسعا عمرانيا كبيرا، عقب استحداث أقطاب سكنية جديدة، ما يستدعي توسيع شبكة النقل الحضري، حسب بديره، يراهن حزب صوت الشعب، حسب ما أوضحه المترشح ضمن قائمته بالولاية، زياد فوزي، على الجانب التنموي للفوز بأصوات الناخبين بالتزامهم بتجسيد جملة المشاريع التي من شأنها تحسين الإطار المعيشي للمواطنين لاسيما قطاع النقل الذي يحظى باهتمام كبير من طرف سكان البلدية التي تعرف ارتفاعا في حجم الكثافة السكانية الذي نجم عنه اكتظاظ مروري، ما يستدعي إعادة النظر في مخطط المرور.

وفي ذات الصدد، تطرق المترشح عبد الكريم موسلي، ممثل القائمة الحرة «الوفاء»، لأهم محاور برنامجهم الانتخابي الذي يولي أهمية بالغة لتحسين خدمات النقل من خلال اقتراح مشاريع لتخفيف الازدحام المروري بمختلف البلديات، على رأسها عاصمة الولاية وكذا تلك الواقعة بالجهتين الغربية والشرقية التي عرفت استحداث أقطاب سكنية جديدة. ومن أبرز المشاريع التي سيتم اقتراحها والحرص على تجسيدها، من طرف المترشحين في حالة فوزهم بمقاعد في المجلس الشعبي الوطني - حسبهم - إنجاز ممرات أرضية عبر الشوارع التي تشهد ازدحاما مروريا، وإعادة تشغيل المصعد الهوائي الرابط بين مدينة البلدية ومنطقة الشريعة السياحية والذي يلعب دورا هاما في تنشيط السياحة بهذه المنطقة، وكذا تسهيل تنقل قاطني هذه البلدية الواقعة بأعلى مدينة البلدية.

## ذويبي يدعو من سطيف إلى مشاركة مكثفة لإنجاح الاستحقاق الانتخابي المقبل

أبرز الأمين العام لحركة النهضة، محمد ذويبي، يوم الأربعاء بولاية سطيف، أهمية المشاركة في تشريةيات 2 جويلية المقبل بكثافة من أجل إنجاح هذا الاستحقاق الانتخابي. وأوضح السيد ذويبي، خلال لقاء جوّاري نشطه بمدينة بوقاعة (شمال الولاية)، عقب إشرافه على فتح مقر مداومة انتخابية للحزب بالمدينة ذاتها، في إطار الحملة الانتخابية للتشريعية المقبلة، بأن «حركة النهضة تدعو المواطنين في كامل ربوع الجزائر إلى المساهمة في إنجاح هذا الاستحقاق الانتخابي». وأضاف بأن «توجه الشعب الجزائري يوم 2 جويلية المقبل بكثافة إلى صناديق الاقتراع سبيل جد فعال لتعزير مساهمته في اتخاذ القرار». وتخوض حركة النهضة هذه التشريةيات تحت شعار «معاً من أجل جزائر قوية» وهذا «إدراكا منها بأهمية تكاتف كل الجهود لأجل جزائر قوية، تكرس مكانتها في الساحة الإقليمية والدولية، ومواكبة تحديات المرحلة الراهنة والمساهمة الفاعلة في استكمال المسار التنموي»، يقول السيد ذويبي.

ق - و

# زرواطي: النائب البرلماني معني بالقضايا الوطنية وكرامة المواطن لا تقبل المساومة

وفي معرض حديثها عن تنظيم هذا اللقاء بقسنطينة، أبرزت زرواطي اهتمام الحزب بانشغالات المواطنين عبر مختلف ولايات الوطن، مجددة التأكيد على تمسك التشكيلة السياسية التي تقودها بقيم النزاهة والابتعاد عن الممارسات الانتخابية المرتبطة باستغلال الأوضاع الاجتماعية أو السعي وراء المصالح الظرفية. كما شددت على أن مرشحي الحزب ملتزمون بأخلاقيات العمل السياسي، انطلاقا من قناعة راسخة بأن المنتخب يجب أن يكون قريبا من المواطنين، قادرا على التعبير عن تطلعاتهم والانشغالات التي يواجهونها في حياتهم اليومية. وفي ختام كلمتها، أكدت زرواطي أن كرامة المواطن تشكل إحدى الركائز الأساسية في مشروع حزب تجمع أمل الجزائر، معتبرة أن احترام حقوق الإنسان وصون كرامته ينبغي أن يظلا مبدأ ثابتا يطبق على الجميع دون أي تمييز أو استثناء.

وفي تجمع آخر، يوم الأربعاء، بسوق أهراس، اعتبرت رئيسة «تاج»، أن تشريةيات 2 جويلية المقبل تمثل استحقاقا وطنيا مهما يعزز مسار التنمية والاستقرار. وأوضحت أن هذا الاستحقاق الانتخابي يعد كذلك «محطة سياسية تكرر الممارسة الديمقراطية وتعزز مكانة المؤسسات المنتخبة في مواكبة التحديات التنموية والاستجابة لتطلعات المواطنين». وأبرزت بالمناسبة أن «تاج» يراهن على «كفاءة مترشحيه - في حال ما منحهم الناخبون الثقة - لخدمة الصالح العام وتجسيد تطلعات المواطنين على أرض الواقع بما يتماشى مع التوجهات الكبرى للدولة في بناء اقتصاد قوي ومجتمع مزدهر».

صبرينة بن خريف



المواطنين تدرج ضمن اختصاصات الهيئات التنفيذية والجماعات المحلية، وليس ضمن مهام السلطة التشريعية. وأكدت في المقابل أن النائب يبقى مطالباً بأداء دور محوري في نقل انشغالات المواطنين إلى الجهات المعنية، وممارسة الرقابة، إلى جانب اقتراح التعديلات المناسبة على القوانين والنصوص التنظيمية. ودعت رئيسة حزب تاج إلى تعزيز الثقة في العمل السياسي والمؤسسات المنتخبة، مؤكدة أن الانتخابات التشريعية المقبلة تمثل محطة مهمة تستوجب مشاركة قوية وواعية من الهيئة الناخبة.

اعتبرت رئيسة حزب تجمع أمل الجزائر (تاج)، فاطمة الزهراء زرواطي، خلال تجمع شعبي احتضنه المركز الثقافي عبد الحميد بن باديس بقسنطينة، أن دور النائب البرلماني لا ينحصر في متابعة انشغالات دائرته الانتخابية فحسب، بل يشمل كذلك المساهمة في معالجة القضايا الوطنية الكبرى واقتراح الحلول الكفيلة بخدمة مختلف فئات المجتمع. وأشارت زرواطي إلى أن النظرة السائدة لدى شريحة من المواطنين تجاه المؤسسة التشريعية تعود في جزء منها إلى عدم الإلمام الكامل بصلاحيات البرلمان، موضحة أن العديد من المطالب المطروحة من قبل

## حنون: برنامج حزب العمال يراهن على الحفاظ على الطابع الاجتماعي للدولة

حماية القدرة الشرائية للمواطنين من خلال مكافحة المضاربة والتحكم في الأسعار. وأضافت أن الحزب سيعمل على المساهمة في تقوية الجهة الداخلية، إلى جانب الحفاظ على الثروات الوطنية وحماية البيئة.

ق - و

تحت شعار «الإصرار والصمود»، ستواصل المرافعة من أجل توسيع حقوق المتقاعدين وتعزير أوضاعهم الاجتماعية، بالنظر إلى «مساهمتهم في بناء البلاد والحفاظ على استقرارها عبر مختلف المراحل». كما التزمت حنون بأن تشكيلتها السياسية ستواصل الجهود الرامية إلى

الريادية، حيث التقى السيدة حنون بعدد من المواطنين أين استمعت إلى انشغالاتهم وتبادلت معهم الحديث حول عدد من القضايا الاجتماعية والاقتصادية. وذكرت الأمانة العامة لحزب العمال، بالمناسبة، أن تشكيلتها السياسية، التي تخوض هذه الحملة الانتخابية

عبرت الأمانة العامة لحزب العمال لولاية حنون، يوم الأربعاء، عن التزام حزبها، من خلال برنامجها الانتخابي لتشريةيات 2 جويلية، بالعمل على الحفاظ على الطابع الاجتماعي للدولة في ظل التحولات والأزمات التي يشهدها العالم. وجاء هذا في عمل جوّاري ببلدية

## «الأفلان» يبرز من بسكرة أهمية المشاركة القوية في هذا الاستحقاق

وطنية كبرى تتعلق بمستقبل البلاد واستكمال مسار بناء مؤسساتها القوية ومواصلة مسار الإصلاحات»، مشددا على أن المشاركة في هذا الاستحقاق «واجب ومسؤولية». كما حث مناضلي وإطارات تشكيلته السياسية والمواطنين عامة على جعل أصواتهم «قوة تدعم الاستقرار والتنمية وتعزز مؤسسات البلاد».

ق - و

يمثل «موعدا يجدد فيه الشعب الجزائري إرادته في دعم مسار التنمية وبناء الجزائر القوية المنتصرة». وأشار في هذا الصدد إلى أن «وحي أبنائها، من أجل المشاركة المكثفة في انتخاب ممثلهم على مستوى المجلس الشعبي الوطني». وأفاد السيد بن مبارك بأن هذه الانتخابات «ليست مجرد منافسة بين المترشحين بل محطة

الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني، عبد الكريم بن مبارك، يوم الأربعاء من بسكرة، أهمية المشاركة القوية في تشريةيات 2 جويلية المقبل التي تشكل «موعدا يجدد فيه الشعب الجزائري إرادته في دعم مسار التنمية وبناء الجزائر القوية المنتصرة». واعتبر السيد بن مبارك، خلال تجمع شعبي نشطه في إطار الحملة الانتخابية لتشريةيات 2 يوليو المقبل، أن الاستحقاق المقبل



## بن بعيش يبرز أهمية المسؤولية الملقاة على عاتق منتخبي الشعب

أبرز رئيس حزب الفجر الجديد، الطاهر بن بعيش، يوم الأربعاء من البيض، أهمية المسؤولية الملقاة على عاتق منتخبي الشعب خلال العهدة التشريعية القادمة. ولدى تنشيط تجمع شعبي بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية «الشهيد الرق الحاج»، تطرق السيد بن بعيش إلى «المهمة الكبيرة الملقاة على عاتق ممثلي ومنتخبي الشعب تحت قبة البرلمان ودورهم في مناقشة البرامج المتعلقة بانشغالات المواطنين، على غرار السكن والشغل وغيرها». كما شدد على أهمية أن يتحمل هؤلاء المنتخبون «المسؤولية كاملة ويسهروا على الدفاع عن القيم والمبادئ والإخلاص لترسيخ مؤسسات الدولة»، مضيفاً أن «التنافس والتصويت الانتخابي يكون في الأصل على البرامج». وتطرق المسؤول الحزبي إلى صلاحيات المجلس الشعبي الوطني، على غرار الترشيع وتعديل القوانين ومناقشة ومتابعة برامج الحكومة وغيرها من الصلاحيات التي خولها الدستور لهذه المؤسسة السيادية، مبرزا «الانعكاسات الإيجابية لهذه الصلاحيات على الحياة اليومية للمواطن». ولفت في ذات السياق إلى أن حزبه يركز خلال هذه الحملة الانتخابية على الاتصال المباشر مع المواطنين لإقناعهم ببرنامجهم الانتخابي وحثهم على المشاركة الواسعة في التشريةيات المقبلة.

ق - و

## الكشف عن برنامج معرض الجزائر الدولي وسلطنة عمان ضيف شرف التظاهرة



كشفت «الجزائر للمعارض»، فرع مجمع صافكس، في بيان لها، عن برنامج معرض الجزائر الدولي في طبعته الـ57، الذي ينظم بقصر المعارض من 22 إلى 27 جوان الجاري، تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون.

وسيحتضن «رواق فلسطين» الجديد سلسلة من الندوات والجلسات النقاشية المتخصصة خلال الفترة الممتدة من 23 إلى 25 جوان، بمشاركة خبراء ومسؤولين ومتعاملين اقتصاديين.

ويتناول البرنامج محاور ومواضيع متنوعة، حيث سيخصص اليوم الأول لموضوع التعاون الإفريقي والتكامل الاقتصادي من خلال مناقشة آفاق التعاون جنوب-جنوب، ومنطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية، إضافة إلى مكانة الجزائر في ظل التحولات الجيوسياسية العالمية، حسب البيان.

أما اليوم الثاني، فسيركز على الاستثمار والتمويل والتعاون الجزائري-الإسباني، من خلال استعراض مناخ الأعمال في الجزائر وآليات مراقبة المستثمرين الأجانب، فضلا عن بحث فرص الشراكة الاقتصادية بين الجزائر وإسبانيا وآفاق تطويرها.

وتتميز طبعة 2026 بمشاركة إسبانيا كضيف شرف في «خطوة تعكس الحركية الإيجابية التي تشهدها العلاقات الجزائرية الإسبانية خلال الفترة الأخيرة، وتشكل فرصة لتعزيز التعاون الثنائي واستكشاف آفاق جديدة للشراكة بين المؤسسات الجزائرية والإسبانية في عدة قطاعات إستراتيجية»، حسب بيان سابق للشركة.

ويختتم البرنامج في اليوم الثالث بمفنيين أساسيين هما الموارد المنجمية والابتكار التكنولوجي، حيث سيتم تسليط الضوء على الإمكانيات المنجمية الجزائرية وفرص الاستثمار في القطاع، إضافة إلى دور الابتكار والنكاه الاصطناعي في دعم التحول الاقتصادي وتعزيز نقل التكنولوجيا، حسب نفس المصدر.

وفي هذا الإطار، دعت «الجزائر للمعارض» كافة وسائل الإعلام لضمان التغطية الإعلامية لهذه الندوات واللقاءات الاقتصادية، ومواكبة النقاشات والداخلات التي ستثري برنامج التظاهرة، بما يسهم في إبراز أهم القضايا المطروحة وفرص التعاون والاستثمار التي تتيحها هذه الطبعة من معرض الجزائر الدولي.

وستقام الطبعة في مختلف أروقة قصر المعارض ولأول مرة ب«رواق فلسطين»، الذي يمثل صرحا معماريا حديثا يجسد نقلة نوعية في مجال تنظيم المعارض والتظاهرات الاقتصادية الكبرى، بفضل فضاءاته الواسعة وتجهيزاته المتطورة التي تستجيب للمعايير الدولية، ما يعزز مكانة الجزائر كوجهة لاستضافة الفعاليات الاقتصادية العالمية. ويغطي المعرض عدة قطاعات على غرار الصناعات الغذائية، الصناعات الكهربائية والكهرومنزلية، الصناعات الميكانيكية والحديد والصلب، الصناعات التحويلية، الأشغال العمومية والبناء، إلى جانب قطاع الخدمات، فضلا عن تخصيص فضاءات للعرض والبيع المباشر، ما يتيح للعارضين الترويج لمنتجاتهم وتعزيز حضورهم في السوق.

وكانت الطبعة الـ56 لمعرض الجزائر الدولي (28-23 جوان 2025)، التي نظمت تحت شعار «من أجل تعاون مشترك ومستدام»، قد عرفت مشاركة قياسية لـ684 مؤسسة، منها 539 مؤسسة جزائرية و145 مؤسسة أجنبية من 31 دولة، من بينها سلطنة عمان كضيف شرف.

ق - و

## التدابير المتخذة ساهمت في تراجعها للعام الثاني على التوالي

# الحرائق تلتهم ما لا يقل عن 40 هكتارا من الغابات بالجزائر سنويا

وأضاف قائلا، «تم اتخاذ هذا القرار من قبل اللجنة الوطنية لحماية الغابات وتضم 13 قطاعا وزاريا وبمشاركة 11 مؤسسة وطنية معنية باستعمال الفضاءات الغابية، ومنها مجمع سونلغاز والشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية، وذلك على ضوء الدروس المستخلصة من الموسم الماضي بحيث أن أكبر حريق شهده البلاد كان بولاية تيبازة وسجل في الـ27 من أكتوبر أي بعد اختتام الموسم يشهر كامل». وأشار إلى أن القرار اتخذ أيضا بسبب تحذيرات صدرت عن الأمين العام للأمم المتحدة قبل أسبوعين من عودة الظاهرة المناخية المعروفة بـ«النينو القوية» (El Nino) والسببية للأمطار غير الموسمية وكذا لارتفاع درجات الحرارة الشديدة والجفاف في مختلف أنحاء المعمورة ومنها حرائق الغابات.

وضمن هذا السياق، كشف المدير الفرعي لحماية الأملاك الغابية بالمديرية العامة للغابات أن إدارة الغابات صارت تحوز اليوم على أكثر من 510 برج مراقبة ومسالك غابية على امتداد 52 ألف كلم لتسهيل عمليات التدخل لإخماد الحرائق، ومراكز مراقبة متقدمة متنقلة داخل المناطق الغابية التقليدية المعروفة بحساسيتها الشديدة للحرائق.

وأضاف، «الجزائر تستخدم التكنولوجيات الحديثة المتعلقة بالرصد والإنذار المبكر وتعتمد أيضا على المعلومات الدقيقة والمقدمة من قبل مصالح الرصد الجوي على مدار الساعة، بالإضافة إلى الأشغال الوقائية الموكلة لمستعملي الفضاءات الغابية ومنها سونلغاز التي تقوم بنزع النباتات القريبة من التيار العالي تقريبا لاندلاع حرائق بسبب الحرارة الشديدة والعوامل المغناطيسية لتقليل الحرائق والوقاية منها..».

ق - و



ما يتعين مضاعفة الجهود للمحافظة عليها من زحف الرمال وتآكل الغطاء النباتي.

وأوضح بالمناسبة أن حرائق الغابات في الجزائر سجلت نزاجعا ملحوظا للعام الثاني على التوالي قائلا، «إنها المرة الأولى التي نشهد فيها حرائق أقل من حيث العدد والمساحة المتضررة ونسعى جاهدين للاستثمار في هذا الزخم تماشيا مع التغيرات المناخية التي قد تتجم في منطقتنا..».

المخطط الوطني لمكافحة الحرائق.. عمل استباقي

وكشف ذات المتحدث إن المخطط الوطني لمكافحة حرائق الغابات انطلق رسميا وبصفة استباقية وتشاركية في الفاتح من ماي بدل من شهر جوان ويمتد العمل بهذا المخطط إلى غاية الـ30 من نوفمبر المقبل وذلك لاعتبارات مناخية وإستراتيجية.

أكد المدير الفرعي لحماية الأملاك الغابية بالمديرية العامة للغابات سعيد فريطاس، أن المعدل السنوي للمساحات الغابية التي تختفي بسبب الحرائق يعادل 40 هكتارا وهي نفس المساحة أو أكثر التي تقوم السلطات العمومية بإعادة غرسها واستعادتها سنويا بمختلف أصنافها وذلك حفاظا على الثروة الوطنية من الغابات والتي لا تمثل سوى 02 بالمائة من مساحة البلاد الإجمالية.

وقال فريطاس في تصريحات يوم الأربعاء، للفتاة الإذاعية الأولى بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة التصحر المصادف لـ17 جوان أن الحاجة لإبرام اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة التصحر برزت بقوة لأن المساحة الإجمالية للأوساط البيئية ومنها الغابات في الجزائر تتربع على ما يقرب من 4,1 مليون هكتار وهي تمثل فقط 02 بالمائة من المساحة الإجمالية للوطن وهو

## وزارة التعليم العالي تطلق الأرضية الرقمية للإطار الوطني للشهادات و المؤهلات



عالية شفافة وموثوقة وبناء جسر يربط بين مخرجات الجامعة والاحتياجات الفعلية للاقتصاد الوطني ويضمن للمخرجين اعترافا بكفاءاتهم ويسهل حركيتهم المهنية على المستويين الوطني والدولي». وتعد هذه الأرضية /cnc.mesrs.dz/ «أداة لوصف وتصنيف شهادات التعليم والتكوين العالي بناء على مستويات وصفات الكفاءات ومكتسبات التعلم من المعارف والمهارات والسلوكيات

ق - و

المنظم ما بين 16 إلى 18 جوان الجاري بمصر

## مجمع «أسמידال» يشارك في فعاليات المؤتمر الدولي السنوي 32 للأسمدة

والجيوسياسية العالمية. وتؤكد «أسמידال» أن مشاركتها في هذا الحدث الدولي الهام يعكس التزامها بمواكبة التحولات التي يشهدها القطاع، وتعزيز حضورها على الساحة الإقليمية والدولية، وتطوير الشراكات والتعاون مع مختلف الفاعلين في صناعة الأسمدة، بما يدعم جهود الابتكار والاستدامة ويساهم في تعزيز الأمن الغذائي والتنمية الاقتصادية.

س - م

## لقاء تقييمي خامس للمدراء الجهويين للجمارك الجزائرية والديوانة التونسية

احتضنت مدينة عنابة هذا الأسبوع أشغال اللقاء التقييمي الخامس للمدراء الجهويين للجمارك الجزائرية والديوانة التونسية، بحضور ممثلي المديرية العامة للجمارك وإطارات من الجانبين، وذلك في إطار تنفيذ توصيات اللجنة المشتركة للتعاون الجمركي الجزائرية-التونسية ولجنة مكافحة التهريب البري والغش التجاري. وشكل اللقاء -حسب بيان المديرية العامة للجمارك الجزائرية-فرصة لتقييم مدى تنفيذ التوصيات السابقة وتعزيز التنسيق والتعاون الميداني بين المصالح الجمركية للبلدين، بما يدعم الجهود المشتركة الرامية إلى مكافحة التهريب والغش التجاري وحماية الاقتصاد الوطني.

س-م

أطلقت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، الأرضية الرقمية للإطار الوطني للشهادات والمؤهلات في نسختها التجريبية، بهدف تعزيز الترابط القائم بين مخرجات الجامعة والاحتياجات الفعلية للاقتصاد الوطني وتسهيل مقارنة الشهادات وطنيا ودوليا، حسبما أورده يوم الأربعاء بيان للوزارة. وأوضح البيان أن إطلاق هذه النسخة التجريبية (بيتا) يمثل «لبنة أساسية في بناء منظومة تعليمية

يشارك مجمع أسمدال، ممثلاً بالرئيس المدير العام للمجمع، محمد بن قادة نور الدين، و مجموعة من إطارات سامية بفرتيال، في فعاليات المؤتمر الدولي السنوي الثاني والثلاثين للأسمدة والمعرض المصاحب، له في الفترة الممتدة من بين 16 إلى 18 جوان 2026، المنظم من طرف الاتحاد العربي للأسمدة بالقاهرة تحت شعار: «بيئة مستدامة وغذاء آمن»، بمشاركة واسعة لقادة وخبراء صناعة الأسمدة وممثلي المؤسسات والشركات والهيئات

## ... متفرقات ...

قسنطينة .. أنشطة ترفيهية  
بدار الثقافة مالك حداد إحياءً  
لليوم العالمي للطفل الإفريقي

عين الجزائر- نظمت أول أمس دار الثقافة مالك حداد بقسنطينة، نشاطاً جوارياً بملعب ماتيكو، لفائدة الأطفال، وذلك إحياءً لليوم العالمي للطفل الإفريقي المصادف لـ 16 جوان من كل سنة وتضمن البرنامج باقة متنوعة من الأنشطة الترفيهية والتربوية، شملت ورشات للرسم والتلوين ورسم، إلى جانب عروض في الرقص التعبيري، وعرضاً مسرحياً من تقديم جمعية السناج الذهبي. وقد عرف النشاط إقبالاً مميّزاً من الأطفال الذين تفاعلوا بحماس مع مختلف الفقرات والورشات، في أجواء احتفالية مفعمة بالفرح والمرح. وجرى هذا النشاط بحضور مديرة دار الثقافة وإطارات مصلحة النشاط الثقافي، في إطار مواصلة البرامج الثقافية الجارية الهادفة إلى تقريب الفعل الثقافي من مختلف فئات المجتمع وتعزيز مشاركة الأطفال في الأنشطة الثقافية والفنية.

.. والمكتبة الرئيسية للمطالعة  
العمومية مصطفى نظور تنظم  
نشاطاً ترفيهياً تثقيفياً

عين الجزائر- نظمت المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لولاية قسنطينة «مصطفى نظور» نشاطاً ترفيهياً، تثقيفياً، متنوعاً، بالتنسيق مع «جمعية العفاف الثقافية» أين شهدت الفعالية إقبالاً وتفاعلاً ملحوظاً من الأطفال وعائلاتهم و تضمن «نشاطات فنية» ورشة الرسم والتلوين الفردية والجماعية: رسومات متنوعة، إلى جانب ورشة الحكواتي مع تسجيل تفاعل إيجابي من قبل الأطفال.

وعرف اليوم مسابقة «كنوز المعرفة»: تم تنظيم مسابقة فكرية، بالإضافة إلى العرض المسرحي حيث إن تقديم عرض مسرحي كوميدي هادف «الطفولة والتعليم».

في الأخير تم تكريم الفائزين في مسابقة كنوز المعرفة وسط أجواء تشجيعية بهيجة.

دلال ب

## باتنة .. مدير جديد لأملاك الدولة

أشرف صبيحة أمس والي ولاية باتنة السيد بن أحمد رياض، على مراسم تعيين مدير أملاك الدولة لولاية باتنة الجديد السيد خديري راشد، خلفاً للمدير السابق السيد فاسي عبد الغاني الذي تم تعيينه مديراً جهوي لأملاك الدولة، وذلك بحضور رئيس المجلس الشعبي الولائي، الأمين العام للولاية، وكذا رئيس الديوان.

ق.م

ميلة .. اجتماع المجلس  
التنفيذي للولاية

عين الجزائر حراس السيد فيصل عمروش، والي ولاية ميلة، صبيحة أمس الأربعاء 17 جوان 2026 اجتماع المجلس التنفيذي للولاية بحضور السيد رئيس المجلس الشعبي الولائي والأمين العام للولاية، وذلك بقاعة الاجتماعات بديوان الولاية.

جدول أعمال الاجتماع تضمن: عرض حال حول مدى تقدم عملية العونة والإجراءات المتخذة. وعرض حال حول وضعية المشاريع التنموية: صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية برنامج دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلديات وكذا عرض حال حول وضعية برنامج الاستثمار العمومي القطاعي.

هذا الاجتماع بحضور السادة: المفتش العام للولاية، مدير التقنيين والشؤون العامة مدير الإدارة المحلية رؤساء الدوائر المدراء التنفيذيين للولاية رؤساء المجالس الشعبية البلدية أمين الخزينة، أمناء البلديات، أمناء خزائن والمراقبين الماليين لدى البلديات و رؤساء الأقسام الفرعية.

ق.م

## قسنطينة

تذبذب وانقطاعات متكررة للمياه  
الشراب تؤرق سكان عين النحاس بالخروب

## قسنطينة: صبرينة بن خريف

وهي الوضعية التي أثارت استياءً واسعاً وسط العائلات التي أكدت أن المشكل يتكرر منذ الصيف الماضي دون أن يعرف حلاً نهائياً. وعبر عدد من المواطنين عن تدمرهم من الاضطرابات المسجلة في عملية التزويد بالمياه،

عين الجزائر- يشتكي سكان حي عين النحاس ببلدية الخروب في ولاية قسنطينة من تواصل أزمة التذبذب والانقطاع المتكرر للمياه الصالحة للشرب،

جيجل : افتتاح الأيام العلمية الأولى للصحة العقلية بمساهمة  
مؤسستي محمد الصديق بن يحي وعين عباس

## جيجل : نصر الدين دربال

عدة ولايات من الوطن. وتميز البرنامج العلمي بثرائه وتنوعه في اليوم الأول، حيث تناول فيه المجتمعون مواضيع متخصصة، من بينها الشهادة الطبية في طب الأمراض العقلية والمسؤولية الطبية القانونية، تطور الطب النفسي الشرعي في الجزائر، مستجدات التكفل بالإدمان، إضافة إلى صحة المرأة العقلية.

ومن جهته، أوضح مدير الصحة والسكان المعين حديثاً على رأس القطاع ب، جيجل، أن هذه الأيام تندرج ضمن جهود القطاع للارتقاء بجودة التكفل بالأمراض العقلية، وتكوين الممارسين الصحيين، مؤكداً أن الصحة العقلية تمثل

وتم تنظيم هذه التظاهرة العلمية بالتنسيق بين المؤسسة العمومية الاستشفائية جيجل والمؤسسة الاستشفائية المتخصصة في الأمراض العقلية عين عباس بسطيف، في إطار اتفاقية التوأمة المبرمة بين المؤسستين، وبمشاركة ثلة من الأساتذة المختصين من



أولى في استراتيجية القطاع، مضيفاً بأن هذه الأيام تشكل فضاء علمياً لتبادل الخبرات ومناقشة

## باتنة : إعطاء إشارة إنطلاق حملة الحصاد والدرس

الحملة، من خلال توفير 17 نقطة تجميع تابعة للتعاونية الولايتية للحبوب والبقول الجافة، بطاقة تخزين إجمالية تقدر بـ 01 مليون و200 ألف قنطار، إلى جانب تجنيد الوسائل اللوجستية اللازمة تضم 247 آلة حصاد وأكثر من 3500 جرار فلاحية، فضلاً عن وسائل النقل والشحن المخصصة لتأمين تحويل المحصول نحو مراكز التخزين، حيث يرتقب أن يبلغ إنتاج الحبوب أزيد من 01 مليون و200 ألف قنطار.

عين الجزائر - في إطار مرافقة الموسم الفلاحي 2025-2026، أشرف والي ولاية باتنة السيد بن أحمد رياض، مرفوقاً برئيس المجلس الشعبي الولائي، السلطات العسكرية، الأمنية والمدنية، على إعطاء إشارة إنطلاق حملة الحصاد والدرس للموسم الفلاحي 2026. وسخرت مصالح ولاية باتنة، بالتنسيق مع مختلف القطاعات والهيئات المعنية، كافة الإمكانيات المادية والبشرية والتنظيمية الكفيلة بضمان السير الحسن



## تبسة .. نشاطات إحياء ليوم الطفل الإفريقي

عين الجزائر - أشرف السيد أحمد بلحداد والي ولاية تبسة، صباح أمس الأربعاء، بالمركب الرياضي 04 مارس 1956 على إحياء يوم الطفل الإفريقي. استهلّت المراسم بزيارة مختلف الورشات والأنشطة موجهة للأطفال كما تم بالمناسبة وضع حيز الخدمة للملعب الملحق للتدريب بملعب 04 مارس 1956 وذلك في إطار تعزيز الهياكل الرياضية ودعم ممارسة النشاط الرياضي على مستوى الولاية. أعقبها الاستماع للنشيد الوطني ثم إلقاء كلمة من طرف السيد مدير الشباب والرياضة. لتختتم المراسم بإعطاء إشارة انطلاق التصفيات الجهوية للمهرجان الوطني للفرق النحاسية للولايات الشرقية. وحضر هذه الفعالية السيد حمزة توات رئيس المجلس الشعبي الولائي، السادة أعضاء اللجنة الأمنية، السيد المندوب المحلي لوسيط الجمهورية، السادة المدراء التنفيذيين.

ق.م

... متفرقات ...

عناية .. متابعة  
مشروع مجلس القضاء  
الجديد



عين الجزائر - ترأس السيد عبد الكريم لعموري والي ولاية عنابة، صباح أمس الأربعاء 17 جوان 2026، اجتماعاً تنسيقياً لتقييم ومتابعة مدى تقدم أشغال إنجاز مشروع مقرر مجلس قضاء عنابة الجديد، بناءً على مخرجات الزيارة الميدانية الأخيرة التي قام بها السيد الوالي لمعينة الورشة. جرى الاجتماع بحضور السيد النائب العام لدى مجلس قضاء عنابة، السيدات والسادة: مديرة التجهيزات العمومية، مديرة الري، مدير التعمير والهندسة المعمارية والبناء، ممثلي مكتب الدراسات ومسؤولي مقاولات الإنجاز المكلفة بالمشروع.

خلال اللقاء، أسدى السيد الوالي تعليمات صارمة تقضي بضرورة تسريع وتيرة الأشغال الميدانية، والالتزام بالآجال التعاقدية المحددة وفقاً للتعهدات المقدمة. كما شدد على اتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضد المقاولات التي يثبت عدم التزامها بدفتر الشروط.

كما جدد السيد الوالي تأكيده على حرصه على المتابعة الأسبوعية والميدانية الدورية لسير الورشات؛ للوقوف على تقدم الأشغال وتذليل أي عقبات تقنية فوراً، بما يضمن استلام هذا الصرح القضائي الهام في الموعد وبال جودة والمواصفات الفنية المطلوبة.

ق.م

.. والتحضيرات  
للدخول الجامعي  
في صلب النقاش

عين الجزائر - مواصلةً للتحضيرات الجارية لضمان دخول جامعي ناجح ومتميز، ترأس أمس، السيد عبد الكريم لعموري، والي ولاية عنابة، اجتماعاً تنسيقياً خصص لضبط وتيرة التحضيرات الجارية، لاسيما ما تعلق بمشاريع تهيئة الفضاءات الجامعية والإقامات بالولاية. جرى الاجتماع بحضور السيدات والسادة: مديرة التجهيزات العمومية، مديرة الري، مدير الأشغال العمومية، مدير النقل، مدير التخطيط والمتابعة الميزانية، نائب رئيس جامعة باجي مختار عنابة، مدراء الخدمات الجامعية (عنابة وسط سيدي عمار)، عميد كلية الطب، مدير الديوان الوطني للتطهير، مدير مؤسسة الجزائرية للمياه، ومدير شركة سونلغاز.

السيد الوالي أكد على الأهمية البالغة التي توليها السلطات المحلية لتوفير الظروف الملائمة للطلبة، حيث أسدى تعليمات وتوجيهات حول:

الرفع من وتيرة أشغال تهيئة وتجديد شبكات المياه والتطهير، لضمان جاهزيتها في الآجال المحددة.

المراقبة التقنية الشاملة والصيانة الدورية للخلايا والمحولات الكهربائية على مستوى مختلف الإقامات الجامعية لتفادي أي انقطاعات. برمجة حملة نظافة واسعة على مستوى الإقامات الجامعية ومحيطها شهر أوت المقبل.

تكثيف الجهود والتنسيق المشترك بين مختلف القطاعات التنفيذية والخدمية لضمان تحضير محكم وشامل يستجيب لمنطلقات الدخول الجامعي المقبل.

ق.م

# الواد المالح ببرج بوعريريج يودع الأوحال والغبار... و أنتغال التهيئة تفتح آفاقاً جديدة للسكان

تعرضها، بما يسمح بتسليمها في الآجال المحددة والاستجابة لتطلعات المواطنين.

ويرى العديد من السكان أن مشروع التزفيت الجاري إنجازه يعد الحلقة الأهم في سلسلة مشاريع التهيئة، كونه يضع حداً لمعاناة يومية استمرت لسنوات، ويمنح للحى صورة حضرية أكثر تنظيماً وجاذبية، خاصة وأنه يقع بمحاذاة مدينة برج بوعريريج ويُعد إحدى بواباتها الشمالية.

وقد عبر المواطنون عن ارتياحهم الكبير لتجسيد هذا المشروع على أرض الواقع، مثنين جهود السلطات المحلية ومختلف الهيئات المعنية التي عملت على الاستجابة لانشغالهم وتحسين ظروفهم المعيشية. كما أكدوا أن الأشغال الجارية أعادت الأمل لسكان المنطقة في استكمال ما تبقى من عمليات التهيئة، خصوصاً الشطر الثاني من المشروع الذي ينتظر أن يشمل بقية الشوارع والمسالك الداخلية التي لا تزال بحاجة إلى التزفيت والتأهيل.

ورغم التحسن الملحوظ الذي عرفه الحي بفضل المشاريع المنجزة، إلا أن السكان يؤكدون أن مطلب إنجاز مرفق صحي جواري يبقى من أبرز الانشغالات المطروحة، بالنظر إلى التوسع العمراني والكثافة السكانية المتزايدة التي تشهدها المنطقة. ويأمل المواطنون في أن يحظى هذا المطلب باهتمام السلطات مستقبلاً، بما يسمح باستكمال مختلف المرافق والخدمات الضرورية وتقريب الرعاية الصحية من السكان.

وبفضل هذه المشاريع المتتالية، تحول حي الواد المالح من منطقة كانت تنفقر إلى العديد من المرافق الأساسية إلى قضاء عمراني تتوفر فيه أغلب الشبكات والخدمات الحيوية، الأمر الذي يعكس حرص الدولة على تحسين الإطار المعيشي للمواطن وترقية الأحياء السكنية الجديدة، بما يضمن تنمية حضرية متوازنة ومستدامة تعود بالنفع على السكان وترفع من جودة حياتهم اليومية.



## برج بوعريريج : موسى توامة

إلى تدعيم المنطقة بشبكة الألياف البصرية التي ساهمت في تحسين خدمات الاتصال والانترنت لفائدة السكان.

كما تعززت المرافق الجوارية بالحي بإنجاز ملعب جوارى أصبح متنفساً حقيقياً للشباب والأطفال ومكاناً لممارسة الأنشطة الرياضية والترفيهية، ما ساهم في إضفاء حركية اجتماعية ورياضية داخل المنطقة، وجعل الحي يستفيد تدريجياً من مختلف مقومات الحياة العصرية رغم كونه يقع على أطراف المدينة. ويأتي تجسيد هذه المشاريع في سياق الجهود المتواصلة التي تبذلها السلطات الولائية من أجل تحسين الإطار المعيشي للمواطنين عبر مختلف بلديات ومناطق الولاية، حيث بولي والي ولاية برج بوعريريج، كمال نوبصر، أهمية خاصة لمتابعة المشاريع التتموية ميدانياً والحرص على رفع وتيرة الإنجاز وتذليل العراقيل الإدارية والتقنية التي قد

عين الجزائر - تشهد منطقة الواد المالح الواقعة بالمخرج الشمالي لمدينة برج بوعريريج تحولاً عمرانياً متسارعاً، تجسد مؤخرًا من خلال انطلاق أشغال تزفيت الشوارع الرئيسية من طرف المؤسسة المكلفة بالإنجاز، في مشروع طال انتظاره من قبل سكان الحي الذين عانوا لسنوات طويلة من مشاكل التنقل وصعوبة الولوج إلى مساكنهم، خاصة خلال فصل الشتاء بسبب الأوحال وتجمع مياه الأمطار، فضلاً عن معاناة الغبار المتطاير خلال فصل الصيف. وتأتي هذه العملية ضمن مسار متكامل من مشاريع التهيئة والتنمية التي استتقت منها الحي خلال السنوات الأخيرة، حيث سبقتها عدة عمليات هامة شملت إنجاز شبكات التطهير، والربط بمختلف الشبكات الحيوية من كهرباء وغاز طبيعي ومياه صالحة للشرب، إضافة

## تقنيات جديدة لشحن الحاويات الفارغة في ميناء سكيكدة



المينائي، ومنه الرفع من تنافسية والإقليمي. الميناء على المستوى الوطني

هذه العملية حسب « بيان للمؤسسة » على اعتبار ان الخطوة تدخل في تنفيذ تعليمات وزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل وكذا توصيات مجمع الخدمات المينائية ضمن الجهود الرامية إلى الرفع من مردودية عمليات الشحن وتقليص مدة مكوث السفن على الأرصفة، حسب المؤسسة المينائية لسكيكدة، من تحقيق مردودية تشغيلية قدرت بـ 30 حاوية في الساعة، ما ساهم في تخفيض تكاليف الاستغلال، ومنه تحسين جودة الخدمة المقدمة للمتعاملين. وأوضح المصدر أن هذه التجربة أكدت قدرة فرق «ميناء سكيكدة» على تبني حلول تشغيلية مبتكرة وفعالة بما يعزز الأداء

عين الجزائر- تشهد المؤسسة المينائية في سكيكدة، نشاطاً كبيراً في الأشهر الأخيرة نتيجة التغييرات التي أتت بثمارها على مستوى جميع مصالحها انطلاقاً من رأس الإدارة، حيث عمدت إلى اعتماد تقنيات وأساليب جديدة قصد بعث النشاط الاقتصادي والربحي في المؤسسة التي انتعشت بسرعة .

سكيكدة : جمال بوالديس و في هذا الخصوص، تمكنت المؤسسة، من تنفيذ عملية شحن استثنائية، تجسّد لأول مرة على مستوى الموانئ. وتتمثل في شحن 3 حاويات فارغة من فئة 40 قدما دفعة واحدة، على متن إحدى سفن الشحن الراسية بالميناء، كما مكنت

## سوق أهراس .. معاينة المراكز الحدودية البرية بالولاية

في إطار المتابعة الميدانية للتحضيرات الخاصة بموسم الاصطياف لسنة 2026، والوقوف على جاهزية مختلف المرافق والمنشآت ذات الصلة، أشرف صبيحة أمس السيد عبد الكريم زيناوي، والي ولاية سوق أهراس، على خرجة ميدانية قادته إلى بلديات سوق أهراس، الحدادة وأولاد مؤمن، وذلك للوقوف على الخدمة العمومية بالمراكز الحدودية البرية بالولاية، وكان ذلك رفقة المصالح الأمنية والعسكرية، مصالح الجمارك، مصالح الحماية المدنية و بحضور رؤساء الدوائر المعنية، المدراء التنفيذيين المعنيين .

واستهل السيد الوالي زيارته ببلدية سوق أهراس، حيث عاين أشغال حملة النظافة الخاصة بمحيط القطار الدولي «سيرين محمد لخضر»، ببلدية سوق أهراس مؤكداً على ضرورة المحافظة على المحيط الحضري به وتحسين الخدمة العمومية للمواطنين .

كما تنقل إلى بلدية الحدادة لمعاينة مركز الحدود البرية، حيث وقف على ظروف العمل ومستوى التجهيزات والخدمات المقدمة، قبل أن يواصل زيارته إلى بلدية أولاد مؤمن، أين عاين مركز الحدود البرية بمنطقة الفويض، كما قام بزيارة مشروع إنجاز الوحدة الثانوية للحماية المدنية «بالفويض» الذي يعرف نسبة أشغال جد متقدمة وسيتم تسليمه في أقرب الآجال.

ق.م





رفض طرد ميسي..  
ماندي يورط الجزائر أمام  
الأرجنتين



اعترف عيسى ماني، قائد منتخب الجزائر، بأن الخسارة التي تعرض لها هو وزملاؤه على يد الأرجنتين في كأس العالم 2026 «كانت منطقية لأبعد الحدود»، وكان ماني الذي حمل شارة قيادة «الخضر» أمام أبطال العالم، من أسوأ لاعبي الجزائر فجر الأربعاء، ولم يتمكن من إيقاف خطورة ليونيل ميسي الذي زار الشباك الجزائرية في 3 مناسبات كاملة، وفي تصريحات بعد نهاية المباراة قال عيسى ماني: «حاليا نوجد في وضعية معنوية صعبة.. تجرع الهزيمة أمر صعب، لكننا منتخب يمتلك شخصية قوية.. وسنعود أقوى»، وأضاف: «من الصعب تحليل الهزيمة.. إنهم يمتلكون لاعبا لا يتسامح مع أي فرصة تمنحها له.. إنه لاعب عظيم وربما هو الأفضل على مر العصور».

واصل ماني في سياق متصل: «فعالية ميسي صنعت الفارق، في وقت افتقدنا فيه للحسم في الثلث الأخير من ملعبهم، لكننا نبقى مؤمنين بأنفسنا»، وزاد: «الأمل تبقى قائمة.. هناك 6 نقاط لا تزال في الملعب، وسنعمل على تقديم المستوى اللازم للحصول عليها في الموعد المقبلين»، ووجد عيسى ماني نفسه واحدا من أبرز نجوم مباراة الجزائر والأرجنتين رغمًا عنه، حيث إنه قام بتصرف غريب عندما لم يكلف نفسه عناء الاحتجاج على الحكم رغم التدخل الخطير الذي تعرض له من ليونيل ميسي في الشوط الأول من المباراة، ويرى الكثيرون أن مدافع ليل الفرنسي لم يقدّم بواجبه كقائد لمنتخب الجزائر، ولم يرفض الضغط اللازم على الحكم لدفعهم لمراجعة تقنية الفيديو على أقل تقدير، مما كان سيغير مجرى المباراة بشكل كامل، لو تعرض قائد «التانغو» لطرد مباشر كان يبدو مستحقا.

كومو الإيطالي يقدم عرضا  
مغريا نجم لجوان حجام

قالت تقارير إعلامية إن نادي كومو الإيطالي المشارك في مسابقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل (2026-2027) مهتم بالحصول على خدمات أحد مدافعي منتخب الجزائر الأول لكرة القدم، ويشارك منتخب (محاربي الصحراء) حاليا في نهائيات كأس العالم 2026، لكن ذلك لم يمنع كومو من التواصل مع الظهير الأيسر جوان حجام (23 عامًا) الموجود حاليا مع بعثة المنتخب في أمريكا، وفتح نادي كومو قنوات الاتصال مع ممثلي حجام تمهيدا لإمكانية التعاقد معه من بونغ بونج في سوق الانتقالات الصيفي الحالي 2026، حسبما أورد الصحفي الإيطالي المختص في أخبار الانتقالات، فابريسيو رومانو.

وأوضح رومانو أن نادي الشمال الإيطالي اتجه إلى حجام 18-مباراة دولية مع الخضر- كخطوة احترازية بعد تجمد المفاوضات مع الظهير كايكي من نادي كروزيرو البرازيلي، إثر اختلافات حول البنود المالية، ويرتبط حجام بعقد مع بونغ بونج السويسري إلى صيف 2028، بقيمة تسويقية حالية بلغت 7 ملايين يورو حسب مؤشرات منصة (Transfermarkt) وكان قد وصل إليه مطلع عام 2024 من نانت الفرنسي مقابل 1.3 مليون يورو، وقرر كومو فتح مفاوضات مع ممثلي اللاعب الجزائري رغم وجوده في كأس العالم 2026 مع منتخب بلاده، حيث يأمل علق الصفقة على غرار ما فعل ريال مدريد حينما حسم صفقة كوكوريا الموجود حاليا في كأس العالم أيضا.

محرز يقدم طلبا واضحا لمدربه بعد صفة الأرجنتين

# يبتكوفيتش هاجم لاعبيه و دافع عن نفسه و كتف سبب الهزيمة أمام التانغو

الثاني.. الأرجنتين في مستوى مغاير تماما مقارنة بنا»، وعمّا إذا كان يشعر بالضغط من الآن بعد أول خسارة، ردّ المدرب السويسري: «لا، لا نشعر بالضغط، مصيرنا لا يزال بأيدينا»، واختتم: «الآن علينا التدارك والسعي لتحقيق نتيجتين إيجابيتين في المبارتين المقبلتين.. لقد قلت سابقا إن المواجهة أمام الأرجنتين ليست حاسمة».

من جهة أخرى، قدم رياض محرز قائد منتخب الجزائر طلبا واضحا لمدربه السويسري فلاديمير بيتكوفيتش، بعد الخسارة في أول مباراة بكأس العالم 2026، ففي تصريحات له تلت المباراة أمام نجوم «التانغو»، أجاب عن سبب الخسارة الثقيلة بكلمات مُقتضبة في بداية الأمر قائلا: «الأرجنتين تمتلك ليونيل ميسي، إنه لاعب خارق يستطيع تغيير مجريات أي مباراة وحده»، وأضاف: «من الصعب عليّ الحديث عن الأخطاء التي وقعنا فيها خلال هذه اللحظات، لكن يجب علينا تحليل الأداء المقدم مع الطاقم الفني».

نجم الأهلي السعودي واصل في سياق متصل: «أود أن أشكر جماهيرنا التي كانت موجودة في الملعب من أجل تشجيعنا، نحن لا نزال بحاجة لهم، وأقول لهم بأن يواصلوا دعمنا، لأننا قادرون على العودة الى الواجهة سريعا»، وقدم محرز وعدا للجزائريين قائلا: «الأمل لا يزال قائما، علينا تقديم مستويات أفضل في المبارتين المقبلتين»، وختم: «علينا الظهور بوجه أفضل أمام الأردن والنمسا من أجل المحافظة على حظوظنا في التأهل للدور المقبل من المنافسة».



فلاديمير بيتكوفيتش، خلال المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة، لم يجد حرجا في مهاجمة لاعبيه بشكل مباشر قائلا: «لقد قمت بتقييم عناصري طيلة الأسبوع، واخترت العناصر التي وجدت أنها الأحق باللعب، لكن المستوى أمامنا كان مختلفا تماما، المناس كان أقوى منا»، وواصل في سياق متصل: «حتى التغييرات التي قمت بها لم تجد نفعا خلال الشوط

أدلى السويسري فلاديمير بيتكوفيتش، مدرب منتخب الجزائر، بتصريحات قوية، بعد الخسارة الثقيلة التي تعرضت لها تشكيلته أمام الأرجنتين، وكان منتخب الجزائر بدأ مشواره في نهائيات كأس العالم 2026 بالسقوط بنتيجة 0-3 أمام الأرجنتين، في مباراة توهج خلالها ليونيل ميسي بـ«هاتريك» أصبح بفضل الأهداف التاريخي للمونديال.

مازا يطلق سهامه  
بعد ثلاثية ميسي في مرمى  
«الخضر»

أدلى الدولي الجزائري إبراهيم مازا بتصريحات قوية، بعد الهزيمة القاسية التي تعرض لها منتخب بلاده على يد الأرجنتين، فجر الأربعاء، وباشر «الخضر» مشوارهم في نهائيات كأس العالم 2026 بهزيمة منطقية، بثلاثة أهداف دون رد، أمام بطل العالم، مرفقين ذلك بعرض مخيب، بعيد كل البعد عن الطموحات التي أظهرها خلال فترة التحضيرات.. إبراهيم مازا، وفي تصريحات للمنصة الرسمية للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، قال: «لقد كنا نعلم أننا مطالبون بإظهار تماسك أكبر على مستوى جميع الخطوط، وهو ما لم نقم به، وهذا أمر غير مقبول على هذا المستوى أمام منافس يمثل قوة الأرجنتين». وأضاف: «كان علينا أن نكون أكثر صلابة، وفي الهجوم أيضا لم نتمكن من خلق الفرص اللازمة، وافتقدنا للفعالية المطلوبة، واعتقد أننا لم تكن محظوظين، حيث رفض لنا هدف من وضعية تسلل، الأمور كانت لتتغير بشكل كامل»، واعتبر صانع ألعاب باير ليفركوزن أن منتخب الجزائر لعب جيدا قائلا: «ميسي قام بالأمر الذي يجيده، لكنني لست موافقا بشأن عدم لعبنا جيدا.. لقد قدمنا مباراة مقبولة، وتفصيل فقط حسمت المواجهة لصالح الأرجنتين»، وختم: «الأجواء كانت مميزة، ولا أعتقد أنهم سيطروا علينا، لو احتسب هدفنا لكانت الأمور مغايرة تماما».



خطأ قاتل ارتكبه أمام «البرغوث» وهزيمة ثقيلة  
ليلة قاسية لزيدان في أول اختبار موندالي  
مع محاربي الصحراء



عاش حارس المنتخب الجزائري لوكا زيدان واحدة من أصعب لياليه الكروية، بعد الهزيمة الثقيلة أمام منتخب الأرجنتين بنتيجة 3-0، في أول ظهور له بكأس العالم 2026، ضمن مواجهة حملت الكثير من الترقب والجدل حوله قبل انطلاقها. دخل زيدان المباراة تحت ضغط كبير، ليس فقط بسبب قوة المنافس بقيادة النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، بل أيضا بسبب الجدل الذي سبق انضمامه إلى الخضر، حيث طرحت تساؤلات حول اختياره وما إذا كان اسمه العائلي لعب دورا في استدعائه، رغم مشاركاته السابقة التي كانت متفاوتة المستوى، لكن المباراة سرعان ما تحولت إلى اختبار صعب جدا، بعدما افتتح ميسي التسجيل مبكرا، قبل أن تتعقد الأمور تدريجيا على الدفاع الجزائري. وظهر زيدان في أكثر من لحظة تحت الضغط، سواء في التمرکز أو التعامل مع الكرات الحاسمة، مما أسهم في تعزيز تفوق المنتخب الأرجنتيني، وفي الشوط الثاني، واصل التانغو ضغطه الهجومي، حيث ارتكب الحارس خطأ مؤثرا في إحدى اللقطات سمح لميسي باستغلال الكرة وتسجيل الهدف الثاني، قبل أن يستقبل الهدف الثالث الذي حسم المواجهة بشكل نهائي، رغم محاولات الجزائر للعودة في النتيجة.

وعقب اللقاء، رفض الجهاز الفني تحميل المسؤولية للاعب واحد، مؤكدا أن الأخطاء كانت جماعية

بن سبيني: "فتحنا المساحات أمام الأرجنتين و سنقاتل  
من أجل التأهل"

أكد الدولي الجزائري رامي بن سبيني أن مواجهة المنتخب الأرجنتيني كانت صعبة كما كان متوقعا، مشيراً إلى أن المنافس أظهر مستوى كبيرا واستحق الفوز في المباراة التي جمعت المنتخبين ضمن منافسات كأس العالم 2026، وقال بن سبيني في تصريحٍ للتلفزيون العمومي عقب اللقاء: «الأكيد أنها كانت مباراة صعبة، وكنا نعلم ذلك مسبقا، المنافس كان قويا ولعب بطريقة جميلة»، وأوضح مدافع «الخضر» أن المنتخب الوطني حاول العودة في النتيجة خلال المرحلة الثانية، مضيفا: «في الشوط الثاني كنا نريد العودة في المقابلة، وفتحنا بعض المساحات، وهو الأمر الذي استغله الخصم وسجل أهدافا أخرى»، وعن اللقطة التي جمعت زميله عيسى ماني بالنجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، أكد بن سبيني أنه لم يمنحها اهتماما كبيرا، قائلا: «لم أركز كثيرا على تلك اللقطة، والأمر الجيد الآن هو التركيز على العمل والبحث عن ورقة التأهل إلى الدور الثاني».



## الأردن يخسر بثلاثية أمام النمسا في افتتاح مشواره بالمونديال

افتتح منتخب الأردن مشاركته الأولى في بطولة كأس العالم لكرة القدم، بخسارة موجعة 1 - 3 أمام منتخب النمسا، فجر الأربعاء، في الجولة الافتتاحية بالمجموعة العاشرة من مرحلة المجموعات لمونديال 2026، المقام حالياً في الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، وكان المنتخب الأردني نداءً لنظيره النمساوي في كثير من فترات المباراة، لكن نقص خبرة لاعبيه في مثل هذه المواعيد الكبرى، وارتكابهم هفوات سانحة، حال دون تحقيقه نتيجة إيجابية في اللقاء.

وبادر منتخب النمسا بالتسجيل عن طريق رومانو شميدت في الدقيقة 20، قبل أن يحرز علي علوان هدف التعادل للمنتخب الأردني في الدقيقة 50، مسجلاً أول هدف لمنتخب (النشامى) في ظهوره الأول بالمونديال، وجاء الهدف الثاني للنمسا، التي تشارك للمرة الثامنة في المونديال والأولى منذ 28 عاماً، عبر (النيران الصديقة)، بعدما سجل يزن العرب الهدف الثاني للمنتخب الأوروبي في الدقيقة 76 بالخطأ في رمى فريقه، فيما أحرز ماركو أرنأوتوفيتش الهدف الثالث في الدقيقة 12 من الوقت المحتسب بدلاً من الضائع للشوط الثاني من ركلة جزاء.

## مارتينيز يكشف حقيقة رحيله عن تدريب البرتغال بعد المونديال

رد روبرتو مارتينيز، مدرب منتخب البرتغال، على التقارير التي تحدثت عن تركه منصبه مع رفاق كريستيانو رونالدو عقب نهاية كأس العالم 2026، وذكرت تقارير صحفية إنجليزية مؤخراً أن روبرتو مارتينيز سيتترك البرتغال عقب نهاية مشوار برازيل أوروبا في كأس العالم 2026 في أمريكا وكندا والمكسيك، بغض النظر عن النتائج، وتحدث مارتينيز خلال المؤتمر الصحفي للقاء البرتغال والكونغو الديمقراطية في مستهل مشوار فريقه في كأس العالم: «أنا أركز بشكل كامل على كأس العالم، لا توجد أخبار في هذا السياق، عقدي ينتهي بنهاية كأس العالم، وهذا ليس خبراً، بل حقيقة لا جدال عليها».

وأتابع: «نحن نركز الآن على إتمام العمل الذي بدأناه قبل 3 سنوات ونصف.. عندما جئت إلى البرتغال، كان هدفي هو الفوز بكل شيء، لكن الأهم من ذلك كله هو الاستعداد لكأس العالم»، ويبدو أن مارتينيز قد أكد أخبار رحيله عن تدريب برازيل أوروبا قبل بدء حملتهم في مونديال 2026 من خلال عدم حديثه عن إمكانية الاستمرار، وقاد روبرتو مارتينيز منتخب البرتغال في 40 مباراة حتى الآن فاز في 30 منها وخسر 6 مرات وتعادل في 4 مواجهات.

## إنفانتينو يحتفل بالمشجع رقم مليون في كأس العالم

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أن أكثر من مليون مشجع حضر أول 16 مباراة في بطولة كأس العالم المقامة في أمريكا الشمالية، وبحسب وكالة الأنباء البريطانية «بي بي سي» ظهرت المخاوف بشأن أسعار التذاكر قبل انطلاق البطولة مبررة، مع ظهور مساحات واسعة من المقاعد الفارغة في مباراة كوريا الجنوبية أمام التشيك في غوادالاخارا يوم الخميس الماضي، وكذلك مباراة السبت بين قطر وسويسرا في منطقة خليج سان فرانسيسكو، ومع ذلك، ذكر فيفا أن 1,028,429 مشجعاً حضروا المباريات حتى يوم الاثنين، وكانت الملاعب ممتلئة بنسبة 99.34% وفقاً لبياناته، ونشر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جيانى إنفانتينو صورة على إنستغرام مع المشجع رقم مليون، أيرون برين، وكتب إنفانتينو: «شكراً جزئياً لجميع مشجعينا المتحمسين الذين يواصلون ملء الملاعب - لقد جعلت كأس العالم الأكثر شمولاً ممكناً».

ق.ر.

## حكم يفجر مفاجأة مدوية: ميسي استحق الطرد أمام الجزائر

# «البرغوث» يكتنف سر البكاء بعد هدفه الأول ضد المنتخب الجزائري

ويفضل ثلاثيته، عادل ميسي، الذي سيبلغ 39 عاماً الأسبوع المقبل، الرقم القياسي لعدد الأهداف المسجلة في تاريخ كأس العالم، ليتساوى مع الألماني ميروسلاف كلوزه برصيد 16 هدفاً. وتواصل الأرجنتيني حملة الدفاع عن لقبها بمواجهة النمسا ضمن منافسات المجموعة العاشرة يوم الاثنين المقبل.

من جهة أخرى، يرى الحكم السابق في الدوري الألماني، باتريك إيتريش، أن ليونيل ميسي، صاحب الثلاثية، كان يستحق الطرد في مباراة فوز الأرجنتين على الجزائر بثلاثة أهداف نظيفة في كأس العالم يوم الأربعاء، وفي الدقيقة 31، ركل ميسي اللاعب عيسى ماندي من الخلف على مستوى الساق ووتر أخيل، وقال إيتريش لـ «ماجنات تي في»، حيث يعمل محلاً قانونياً: «بالنسبة لي، هذه بطاقة حمراء. لدينا أمثلة عديدة من الدوري الألماني عوقب فيها اللاعبون بالطرد».

وأضاف: «بحسب نص القانون، هذه بطاقة حمراء. لو رأيت اللقطة على أرض الملعب، لكنك أشهرت البطاقة الحمراء. ولو أشهرها الحكم، فمن المؤكد أنها لم تكن لتلغى»، ولم يتدخل حكم الفيديو المساعد بعد أن اكتفى الحكم البولندي، سيمون مارشينيك، بإنذار اللاعب، وكان قائد الأرجنتين قد عادل رقم ميروسلاف كلوزه الألماني كأفضل هداف في تاريخ كأس العالم برصيد 16 هدفاً، بفضل ثلاثيته في كأساس سيتي أمام الجزائر.

ق.ر.

## كوليبالي لاعب السنغال: «أميركا حرمت الجماهير الأفريقية من كأس العالم»



تساءل قائد منتخب السنغال، كاليدو كوليبالي، عن سبب تقييد قدرة جماهير بلاده على دعم منتخبهم الوطني خلال كأس العالم، في ظل خضوع المواطنين السنغاليين لقيود سفر إلى الولايات المتحدة، ووقع الرئيس الأميركي دونالد ترامب في ديسمبر مرسوماً رئاسياً يفرض حظراً جزئياً على سفر مواطني السنغال، إلى جانب مواطني ساحل العاج وإيران وهايتي، وهي المنتخبات الأخرى المشاركة في كأس العالم، ويقضي القرار بتعليق دخول المهاجرين وغير المهاجرين إلى الولايات المتحدة، بما في ذلك حاملو تأشيرات الزيارة للأعمال أو السياحة، وهي الفئة المطلوبة لحضور مباريات كأس العالم.

ق.ر.

## تصريح «مستفز» من هالاند بعد الفوز على العراق برعاية

بدأ إيرلينغ هالاند، نجم مانشستر سيتي الإنجليزي ومنتخب النرويج، سعيداً بعد فوز بلاده على العراق بنتيجة 4 - 1 في افتتاح مشوار الفريقين بالمجموعة التاسعة لبطولة كأس العالم 2026 لكرة القدم، المقامة حالياً في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، وفي أول ظهور له بكأس العالم، سجل هالاند الهدفين الأول والثاني في شبك العراق، وساهم في الهدف الرابع الذي سجله المهاجم العراقي أيمن حسين بالخطأ في مرماه، ليفوز النجم النرويجي بجائزة رجل المباراة.

وقال هالاند عقب اللقاء في تصريحات أبرزها الموقع الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا): «هذا الفوز كان متوقفاً، ولحسن الحظ أننا حققنا الفوز، والان سيحتفل الكل بسعادة في النرويج، وأتمنى أن يحتفلوا، وأصبح هالاند سادس لاعب يسجل ثنائية في مباراته الأولى بمونديال 2026، وسبقه كل من الأميركي فولارين بالوغون، والسويدي ياسين العياري، الألماني كاي هافيرتز، النيوزيلندي إياه غاست، والفرنسي كيليان مبابي.

وانتزع المنتخب النرويجي صدارة المجموعة متفوقاً بفارق الأهداف عن فرنسا التي فازت 3 - 1 على السنغال، وفي الجولة الثانية، ستلعب النرويج ضد السنغال، قبل أن يختم رفاق هالاند مشوارهم في دور المجموعات بمواجهة قوية ضد فرنسا، بطل العالم مرتين، ووصيف النسخة الماضية 2022 في قطر.

ق.ر.



لكرة القدم بصلية.

وقال ميسي، الذي يشارك في كأس العالم للمرة السادسة في رقم قياسي، عقب المباراة: لماذا بكيت؟ لم يكن الأمر متعلقاً بكرة القدم على الإطلاق. لقد مررت بأيام صعبة، وأضاف: «أنا ممتن لجميع أفراد البعثة وزملائي في الفريق، فقد كانوا دائماً إلى جانبي، ومنحوني دعماً كبيراً ساعدني على تجاوز هذه المحنة».



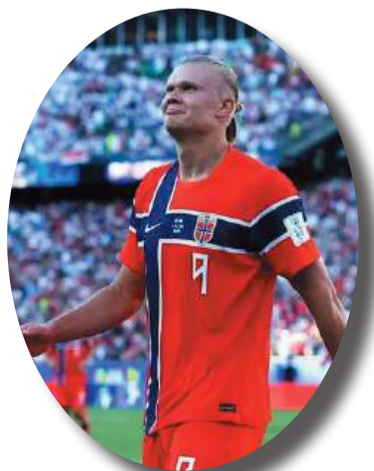
مسح ليونيل ميسي دموعه بقميصه، وقد بدأ متأثراً بشدة، عقب تسجيله الهدف الأول للأرجنتين في رمى الجزائر خلال كأس العالم لكرة القدم، وهو الهدف الذي شكل بداية أداء لا يُسى أحرز خلاله ثلاثية قادت منتخب بلاده إلى الفوز 3-0. ورغم أن ثلاثيته الأولى في كأس العالم دفعت العديد من الجماهير الأرجنتينية إلى البكاء فرحاً، أكد ميسي أن دموعه كانت لأسباب شخصية لا تمت

## إسقاط طائرة مسيرة راقبت تدريبات كوريا الجنوبية قبل مواجهة المكسيك

أثارت واقعة محتملة للتجسس في كأس العالم ضجة في كوريا الجنوبية، بعدما أفادت تقارير إعلامية بأن الحصة التدريبية الخاصة للمنتخب الكوري في مدينة زابويان كانت تحت مراقبة طائرة مسيرة (درون)، وذلك قبل مباراته الثانية في المجموعة الأولى أمام المكسيك، إحدى الدول الثلاث المستضيفة للبطولة، وشوهدت الطائرة المسيرة الثلاثاء في بداية التدريب أثناء قيام اللاعبين بعمليات الإحماء. وقام أحد أفراد الجيش المكسيكي المتمركز في معسكر الفريق بإسقاط الطائرة.

ولكن وفقاً لتقارير إعلامية في كوريا الجنوبية، فإن الجهة المشتبه بها تمكنت من استعادة الطائرة، والهروب، وأبلغ الاتحاد الكوري الجنوبي لكرة القدم الاتحاد الدولي (فيفا) بالحدث، وبدأ منتخب كوريا الجنوبية مشواره في البطولة بفوز 2-1 على جمهورية التشيك، ويستعد الآن لمواجهة المكسيك يوم الخميس قرب جوادالاخارا. وكان المنتخب المضيف فاز في مباراته الافتتاحية 2-0 على جنوب أفريقيا، وكانت هناك فضيحة تجسس حديثة تتعلق بحصة تدريبية في كرة القدم الإنجليزية، أدت إلى استبعاد نادي ساوثهامبتون من التصفيات المؤهلة للدوري الإنجليزي الممتاز.

ق.ر.



ق.ر.

## الاعتداءات الإسرائيلية على قرى جنوب لبنان متواصلة إصابة 5 جنود إسرائيليين بانفجار مسيّرة مفخخة لحزب الله



أعلن جيش الاحتلال الإسرائيلي، مساء أمس الأربعاء، إصابة عدد من جنوده جراء انفجار طائرة مسيّرة مفخخة في جنوب لبنان، وقال جيش الاحتلال، في بيان مقتضب، إن خمسة جنود أصيبوا في الحادث، مشيراً إلى أن بعض الإصابات وصفت بالخطيرة.

ولم يقدم الجيش الإسرائيلي تفاصيل إضافية حول ملابسات الانفجار أو موقعه الدقيق، مكتفياً بالإعلان عن حصيلة الإصابات في صفوف قواته، ويأتي الحادث في ظل استمرار العمليات العسكرية الإسرائيلية داخل الأراضي اللبنانية، رغم إعلان وقف إطلاق النار الذي أعلنه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في 17 أبريل 2026، وتواصل قوات الاحتلال تنفيذ غارات وعمليات عسكرية متفرقة في مناطق لبنانية، في وقت تنهم فيه بيروت تل أبيب بمواصلة حرق تفاهات وقف إطلاق النار، وفي السياق ذاته، أفادت وزارة الصحة اللبنانية بأن حصيلة ضحايا الاعتداءات الإسرائيلية منذ الثاني من مارس الماضي ارتفعت إلى 3826 شهيداً و11851 جريحاً.

هذا، وشنّ الاحتلال الإسرائيلي، أمس الأربعاء، اعتداءات على مناطق عدة في جنوب لبنان، على الرغم من إعلان واشنطن وطهران التوصل إلى اتفاق ينهي الحرب بينهما ويشمل جبهة لبنان، وأفادت الوكالة الوطنية للإعلام بأن الطائرات الحربية الإسرائيلية شنت غارات استهدفت بلدة النبطية الفوقا، قرب مدينة النبطية إحدى أكبر مدن جنوب لبنان، والأطراف الشرقية لبلدة كفر تبنيت المجاورة، إضافة إلى عدوان نفذته مسيّرة على بلدة أنصارية في منطقة الزهراني، وبحسب الوكالة الوطنية للإعلام، فقد حُلقت الطائرات الحربية الإسرائيلية فوق منطقتي النبطية وإقليم التفاح، منفذة غارات وهمية.

كما استهدف القصف المدفعي حرج على الطاهر في أطراف بلدة النبطية الفوقا، ومحيط دار المعلمين عند تقاطع النبطية - النبطية الفوقا، كذلك استهدف القصف المدفعي بلدة مجدل زون، وبالتزامن، تحلق الطائرات المسيّرة المعادية فوق الضاحية الجنوبية لبيروت، وكانت مدفعية الاحتلال، قصفت وبشكل عنيف ومركز، ليلاً وحتى الصباح، حرج على الطاهر عند أطراف النبطية الفوقا، وقد سقطت قذائف عدة في محيط «مستشفى نبيه بري الحكومي» وفي حي الميدان وحي الراهيات في مدينة النبطية.

واستشهد خمسة أشخاص على الأقل في جنوبي البلاد، أربعة منهم الثلاثاء، من جراء الاعتداءات الإسرائيلية، وفق الوكالة الوطنية، فيما لا تزال القوات الإسرائيلية تحتل مساحات من الجنوب، وتمكنت عناصر الدفاع المدني اللبناني من انتشال جثامين ثلاثة شهداء من تحت أنقاض مبنى تعرض للاستهداف في مدينة النبطية، وبالتوازي، بادر جزء من النازحين إلى تفقد بلداتهم وقراهم، لكن الجيش اللبناني وحزب الله حضاً السكان على «التريث»، مشيرين إلى خطر الانتهاكات والاعتداءات الإسرائيلية.

ق.د

## 73,016 شهيدا حصيلة عدوان الاحتلال على غزة

أعلنت مصادر طبية في قطاع غزة، اليوم الأربعاء، ارتفاع حصيلة عدوان الاحتلال الإسرائيلي على القطاع إلى 73,016 شهيداً، و173,265 مصاباً، منذ 7 تشرين الأول/أكتوبر 2023.

وأفادت المصادر، بأن مستشفيات قطاع غزة استقبلت خلال الـ 24 ساعة الماضية شهيدتين جديدين، و5 إصابات. وأوضحت أن إجمالي الشهداء منذ وقف إطلاق النار في 11 تشرين الأول/أكتوبر الماضي قد ارتفع إلى 1005، وإجمالي الإصابات إلى 3,157، فيما جرى انتشال 784 جثمتان.

وأشارت إلى أنه لا يزال عدد من الضحايا تحت الركام وفي الطرقات، في ظل عجز طواقم الإسعاف والإنقاذ عن الوصول إليهم حتى هذه اللحظة.

وف

## بحضور ممثل "مجلس السلام" نيكولاي ملادينوف

# حماس: «مباحثات القاهرة تنتهت تقارباً لتنفيذ اتفاق وقف إطلاق النار و الانتقال للمرحلة الثانية»

المختلفة، وجدد الناطق باسم "حماس" تأكيده على أن الحركة تتعامل بمرونة وإيجابية مع مختلف القضايا المطروحة، بهدف الوصول إلى تفاهات تسهم في إنجاح الاتفاق وتنفيذ مرحلته. وشدد قاسم على أن مصلحة الشعب الفلسطيني في قطاع غزة تبقى المحدد الرئيسي لمواقف الحركة، من خلال العمل على وقف العدوان، وضمان إدخال المساعدات الإنسانية بشكل فعال، والشروع في عملية إعادة الإعمار، وكانت حركة "حماس" قد سلمت في 13 جوان الجاري رد الفصائل الفلسطينية على خطة "خارطة الطريق" التي تسلمتها من ممثل مجلس السلام نيكولاي ملادينوف في 19 أبريل الماضي، وأكدت الحركة حينها أن الفصائل الفلسطينية تعاملت مع الخطة بمسؤولية وإيجابية، مشددة على ضرورة استكمال تنفيذ المرحلة الأولى بكامل تفاصيلها، لا سيما ما يتعلق بالبروتوكول الإنساني ووقف جميع أشكال العدوان على قطاع غزة.

وشهدت القاهرة خلال الأسبوع الماضي سلسلة لقاءات جمعت "حماس" والفصائل الفلسطينية مع الوسطاء من مصر وقطر وتركيا، أفضت إلى بلورة موقف فلسطيني موحد تم تقديمه للوسطاء وتركز هذه الاجتماعات على ضمان التطبيق الفعلي لاتفاق وقف الحرب على غزة، واستكمال بنود المرحلة الأولى، وفتح المعابر، وإدخال اللجنة الوطنية المكلفة بإدارة شؤون القطاع.

ق.د



الأخيرة مع الوسطاء، وأوضح قاسم أن الجهود الحالية تنصب على استكمال ما تبقى من المرحلة الأولى، والانتقال بصورة فعلية إلى المرحلة الثانية من الاتفاق ضمن رؤية متكاملة تضمن تنفيذ الالتزامات المتفق عليها.

وكشف أن جلسات النقاش التي عُقدت أمس شهدت تقارباً كبيراً بشأن آليات تنفيذ ما تبقى من المرحلة الأولى، إلى جانب بحث الملفات المرتبطة بالمرحلة الثانية، بما في ذلك إدخال اللجنة الوطنية إلى قطاع غزة، وملف القوات الدولية، والتعامل مع قضية السلاح الفلسطيني ضمن مقاربة وصفها بالمنطقية والمعقولة والقابلة للتوافق بين الأطراف

أكدت حركة المقاومة الإسلامية "حماس" استمرار لقاءاتها في العاصمة المصرية القاهرة مع الوسطاء وبحضور ممثل "مجلس السلام" نيكولاي ملادينوف، لبحث آليات تنفيذ بنود اتفاق وقف إطلاق النار واستكمال المسارات المرتبطة بمراحله المختلفة.

وقال الناطق باسم الحركة حازم قاسم، في تصريح مصور أمس الأربعاء، إن المباحثات تركز على وضع ترتيبات عملية لتنفيذ كافة تفاصيل الاتفاق، معرباً عن أمله في التوصل إلى مقاربات تحظى بقبول جميع الأطراف، خاصة بعد ما وصفه بحالة التوافق الواسعة التي تحققت خلال اللقاءات

## أبطال غزة عاشوا وحاربوا من قلب الأنفاق

# «القسام» تبث مشاهد تُعرض للمرة الأولى من معارك بيت حانون

بالمشاركة في هجمات أسفرت عن مقتل وإصابة 14 جندياً خلال المعارك البرية في بيت حانون، ووثقت الكاميرا تنقل المقاتلين بين أنقاض المباني المدمرة بهدف تنفيذ هجمات دقيقة ضد أهداف عسكرية إسرائيلية، ضمن معارك استمرت لشهور طويلة، رغم التدمير الواسع وعمليات التمشيط المكثفة التي نفذها الجيش الإسرائيلي في معظم أرجاء بيت حانون. وفي سياق متصل، شارك الشهيد أبو عودة في مهاجمة قوة إسرائيلية خلال تحركها داخل المناطق العازلة، واستخدم المقاتلون في تلك الهجمات أحد الأنفاق السرية في مرات متكررة لتنفيذ الضربات، وهو نفق عجز الجيش الإسرائيلي عن اكتشافه طوال فترة الحرب.

ق.د



القيادي في حركة حماس، وشقيق الشهيد عمرو ومحمد اللذين ارتقيا خلال الحرب على غزة، وعرض المقطع عمليات قنص أخرى نفذها الشهيد، وأسفرت عن إصابة مجموعة من الجنود، وبرز في المشاهد ظهور الشهيد أحمد سويلم برفقة أبو عودة، وهو المقاتل الذي تنتمه إسرائيل

وظهر الشهيد في المقاطع وهو ينفذ عملية قنص مزدوجة استهدفت مجموعة من الجنود الإسرائيليين أثناء تمرّكهم فوق سواتر ترابية داخل المنطقة العازلة في الجهة الشرقية من المدينة المنكوبة. وقالت مصادر عالية إن عمران هو نجل الشهيد ناهض أبو عودة،

بثت كاتيب عز الدين القسام، الذراع العسكرية لحركة حماس، مقطع فيديو يتناول سيرة القائد الميداني الشهيد عمران أبو عودة، وهو أحد عناصر كتيبة الشهيد نضال ناصر في مدينة بيت حانون شمال قطاع غزة. ويُعد أبو عودة من أبرز القادة الميدانيين داخل مدينة بيت حانون، وقد استشهد في 8 سبتمبر العام الماضي في المدينة ذاتها، وأظهرت المشاهد، التي بُثت للمرة الأولى، جوانب متعددة من حياة المقاتلين داخل أنفاق مدينة بيت حانون، إلى جانب توثيق عمليات تجهيز وإعداد الكمان الحكمة، ومما يلفت الانتباه في سيرة أبو عودة، بروزه كواحد من أمهر قناصي القسام الذين وقفوا خلف سلسلة من العمليات النوعية التي استهدفت الجيش الإسرائيلي،

## إحراق مسجدين برام الله.. تصاعد اعتداءات المستوطنين و خط شعارات عنصرية

مثل «أحرقوا المساجد ليلاً» تحمل رسالة واضحة مفادها أن المستوطنين يشنون «حرباً عنصرية» واضحة المعالم، تهدف إلى إحراق المساجد والمنازل في الضفة الغربية والمناطق الأخرى. بدورها، أصدرت وزارة الأوقاف الفلسطينية بياناً استنكرت فيه «بأشد العبارات» إقدام مستوطنين على إحراق مسجدين في جليلية ومزارع النوباني، واعتبرته انتهاكاً صارخاً للقوانين والمواثيق الدولية التي تكفل حماية دور العبادة، وتأتي هذه الاعتداءات في وقت يتصاعد فيه التوتر في الضفة الغربية، وسط استمرار عمليات الاستيطان والهجمات ضد القرى والبلدات الفلسطينية، ومحاولات متكررة لتججير السكان وطمس الهوية العربية والإسلامية في المنطقة.

ق.د

أبرزها جملة «أحرقوا المساجد ليلاً»، في رسالة اعتبرها مراقبون استفزازية للسكان وتهدف إلى ترويضهم. ويصف إمام مسجد جليلية الكبير الشيخ محمد الخصيب اللحظاتي التي استفاق فيها على أصوات النيران وخرج على الفور ليكتشف أن المستوطنين أضرموا النار في المتوضأ بالعجلات المشتعلة، مما تسبب في حريق هائل دمر بنية المسجد الداخلية بالكامل، ويؤكد الشيخ - الذي يسكن في مبنى ملحق بالمسجد مع أسرته - أن المتوضأ يحتاج إلى إعادة تأهيل كاملة جراء الأضرار الجسيمة، مشيراً إلى أن الحريق كاد يمتد ليهدد غرفة سكنه لولا العناية الإلهية، وهو ما كان سيعرض زوجته وطفله للخطر المباشر. ويرى الخصيب أن كتابة شعارات

أحرق مستوطنون إسرائيليون فجر أمس مسجد جليلية الكبير شرق مدينة رام الله، وكذلك مسجد مزارع النوباني شمال المدينة، وخطوا عبارات عنصرية بالعبرية على جدران المسجدين، في اعتداء وصفته وزارة الأوقاف الفلسطينية بـ«الخطير» الذي ينتهك المواثيق الدولية كافة. ويظهر مقطع فيديو بثته شاشة الجزيرة مباشر من أمام المسجد آثار حريق واسع النطاق طالقت المتوضأ الرئيسي، حيث ألقى المستوطنون نحو 15 إطاراً مشتعل داخل المتوضأ، مما أدى إلى انفجار البلاط وتدمير الحفريات والأبواب بالكامل، ووفقاً لتقرير أعده مراسل الجزيرة مباشر فإن الاعتداء وقع قرابة الساعة الثانية فجراً، ورافقته كتابة شعارات بالعبرية على الجدران الخارجية للمسجد،

# الجزائر

يومية إخبارية شاملة

حرية و مسؤولية

الخميس 18 جوان 2026 م الموافق لـ 03 محرم 1448 هـ



ملحق فلسطين و صوت الأسير في السجون والمعتقلات الصهيونية

الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

الجزائر صوت أسرانا إلى العالم وبكل اللغات

طالع ملحق الخميس من ص 11 إلى ص 18

تحت الركاب يولد الضوء...



خضر عدنان... حين يهزم الجسد السجن



حين تعب الأسرى من الانتظار.. هل تعبنا نحن أيضا؟



نساء في الأسر



لماذا تستثنى غزة؟!

خاصة وأن العالم كله يشهد على حرب إبادة غير مسبوقه وتدمير وتقتيل وتشريد مستمر ، والفرصة مواتية في ظل مفاوضات إيران والأمريكان ، للتقليل من هذا الجحيم ، فلماذا تستثنى غزة ، سؤال يبقى مطروحا ويبحث عن إجابات..

لماذا تستثنى غزة الصامدة أمام عدوان وحشي صهيوني وخسرق يومي للاتفاق الذي تم في عرس شرم الشيخ ؟ ولماذا لم تقحم غزة أيضا في بنود إيران ، فهل الاستثناء مفروض أم أن في الأمر إن كما يقال .. كان يفترض من إيران أن تضع غزة في قلب المفاوضات أيضا،

فرضت عليه وأخرجت إيران منتصرة .. بعد أن قادت 14 بندا للاتفاق المزمع التوقيع عليه، أو قل مذكرة التفاهم رفضت أي حل خارج وقف الحرب على كل الجبهات التي حصرتها في جبهتي لبنان واليمن ، الحلقيان الدائمان لها ، ولكن

كان يحلم من خلالها المجرم نتنياهو رسم خريطته الجديدة للشرق الأوسط ، وتحقيق حلم إسرائيل الكبرى قد أفرزت معطيات جديدة ، خاصة بعد فشل ترامب في فرض منطقته وتحقيق أهدافه ، وهو الذي يهدد ويتوعد ثم يتراجع ويفشل ، لينتهي أمره إلى مفاوضات

هل تخلى العرب وكل المسلمين عن غزة وتركوها وحيدة تجابه الكيان الصهيوني اللقيط..؟ ، وهل أن الغزيين صاروا غرباء أكثر في وطنهم ؟ وهل أن جرح لبنان أنسانا غزة الصمود والعزة ؟ واضح أن الحرب الصهيونية-أمريكية على إيران والتي

ديفيد سلطان



## ملحق فلسطين و صوت الأسير في السجون والمعتقلات الصهيونية

### الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

# الجزائر صوت أسرانا الى العالم وبكل اللغات



## نساء في الأسر



أن تمضي حتى تعود هؤلاء النساء إلى الحياة التي سلبت منهن؟ وكمن من الأحلام يجب أن تبقى معلقة خلف الأبواب المغلقة؟ إنهن نساء في الأسر... لكن خلف القضبان أرواح ما زالت تحمل بالحريّة، وتؤمن أن الفجر مهما طال غيابه لا بد أن يأتي. نكتب لنحفظ الذاكرة من النسيان

إن الحديث عن الأسيرات ليس حديثاً عن السجون والجدران فقط، بل عن أعمار مُستنزف، وأحلام تُوجَل، وأمّهات يُحرم من أبنائهن، وأبناء يُحرمون من أمهاتهم، وقلوب تنتظر لحظة الحرية كما ينتظر العطشان قطرة الماء. ويبقى السؤال المولم: كم من السنوات يجب

لا يُسأل عن أعمارهن، ولا عن أحلامهن، ولا عن الأبواب التي كنّ يعشنها قبل أن تُغلق الأبواب خلفهن. في الأسر تصبح المرأة رقماً، وبينما وراء ذلك الرقم حياة كاملة تُسلب منها يوماً بعد يوم.



بقلم : فاطمة حرارة

وهناك حامل تحمل في رحمها جنيناً ينتظر أن يرى النور، لكنها تحرم من لذة الحمل وأمانه. تُحرم من الدلال الذي تستحقه كل امرأة في تلك المرحلة، ومن مشاركة أهلها وزوجها فرحة انتظار المولود. حتى أكثر اللحظات إنسانية وخصوصية تصبح في الأسر معركة أخرى من الصبر والألم. المرأة الأسيرة لا تفقد حريتها فقط، بل تنتزع منها أدوار كثيرة دفعة واحدة؛ ابنة، زوجة، وأم، وعروس، وحالمة. تُحرم من تفاصيل يراها الآخرون عادية، لكنها بالنسبة لها عالم كامل. ومع ذلك، تبقى واقفة. تحمل وجعها بصمت، وتقاوم البُلبات. خلف كل أسيرة قصة عمر مؤجلة، وبيت ينتظر، وأحبة يعثون الأيام، ولحم لم يمت رغم كل ما مرّ عليه من قهر.

هناك من دخلت الأسر عذراء، تحمل أحلامها البسيطة كأبي فتاة تتخيل فستانها الأبيض وبيتها الصغير ومستقبلها. فتجد نفسها تحرم من أجمل سنوات العمر، وتُسرق منها تفاصيل كان من حقها أن تعيشها كبقية النساء. وهناك أم تنتزع من بين أطفالها، لا تسمع ضحكاتهم ولا ترى ملامحهم وهي تكبر.

## حين تعب الأسرى من الانتظار...

### هل تعبنا نحن أيضاً؟



بعد يوم. لم تعد عائلات الأسرى تبحث عن رفاهية، بل عن القدرة على دفع إيجار منزل، أو شراء دواء، أو توفير احتياجات طفل ينتظر عودة والده منذ سنوات.

في زمن كانت فيه بيوت الأسرى قبلة للناس، كانت الزيارات لا تنقطع، وكانت الأكتاف تتسابق لحمل همومهم، أما اليوم فقد أصبح كثير منهم يقاتل بصمت، يخفي أوجاعه حتى لا يشعر بأنه يتقل على أحد.

في كل مرة يخرج فيها أسير من سجون الاحتلال، لا يحمل معه حكاية حرية فقط، بل يحمل شهادة جديدة على أن الجحيم لا يزال قائماً خلف القضبان.



بقلم الصحفي والأسير المحرر : عامر أبو عرفة

يخرج وقد تغيرت ملامحه، ونحل جسده، واشتعل الشيب في رأسه، لكنه يردد الكلمات ذاتها: التعذيب مستمر، التجويع مستمر، الإهمال الطبي مستمر، والإذلال اليومي أصبح جزءاً من حياة آلاف الأسرى.

نسمع الرواية، نهز رؤوسنا، نكتب منشوراً سريعاً، وربما نشارك صورة، ثم نمضي إلى تفاصيل حياتنا، بينما يعود آلاف الأسرى إلى زنازاناتهم ينتظرون دورهم في أن يصبحوا خبراً جديداً.

المؤلم ليس فقط ما يفعله السجنان، بل ما أصاب الوجدان الجمعي من إرهاب جعل قضية الأسرى، التي كانت يوماً عنواناً للوحدة الفلسطينية، تتراجع في سلم الاهتمام، وكان سنوات الأسر الطويلة أصبحت خبراً عادياً لا يستحق التوقف.

هناك أم تستيقظ كل صباح لتنتظر اتصالاً من محام يخبرها أن ابنها ما زال على قيد الحياة، وهناك زوجة تُوجَل أحلامها عاماً بعد عام، وهناك طفل يحفظ ملامح والده من الصور أكثر مما يحفظها من الذاكرة. وفوق هذا الألم كله، جاءت معاناة أخرى تثقل كاهل العائلات، بعد قطع رواتب آلاف الأسرى وذويهم، لتجد الأسرة نفسها في مواجهة الاحتلال من جهة، وضيق الحال من جهة أخرى، بينما تزداد احتياجات الحياة قسوة يوماً

## رئيس نادي الأسير الفلسطيني، عبد الله الزغاري

### القضاء الإسرائيلي شريك في ترسيخ جرائم الإبادة

الرعاية الطبية، وانتشار الأمراض والأوبئة، إلى جانب التعذيب الممنهج والتكديف اليومي والمعاملة القاسية والمهينة، أفضت إلى استشهاد أكثر من مئة أسير ومعتقل، أعلن عن هويات 89 منهم حتى الآن، في مؤشر خطير على حجم الجرائم المرتكبة داخل منظومة الاعتقال الإسرائيلية. وجد الزغاري دعوته إلى المنظومة الحقوقية الدولية، بما فيها الأمم المتحدة واليانات المختصة، والمؤسسات الحقوقية الدولية، إلى الانتقال من مرحلة الرصد والتوثيق وإصدار التقارير إلى اتخاذ خطوات عملية وفاعلة تقضي إلى محاسبة دولة الاحتلال ومساءلتها عن الجرائم المرتكبة بحق الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين. وأكد أن استمرار عجز المجتمع الدولي عن فرض المساءلة يعكس اختلالاً عميقاً في منظومة العدالة الدولية، في ظل تغليب منطق القوة والمصالح السياسية على مبادئ القانون الدولي وحقوق الإنسان، واستمرار الدعم الذي توفره بعض القوى الدولية لسياسات الاحتلال، وفي مقدمتها الولايات المتحدة الأمريكية.

وأشار الزغاري إلى أن الجرائم التي يرتكبها الاحتلال لا تقتصر آثارها على الشعب الفلسطيني فحسب، بل تتجاوز ذلك لتطال المدافعين عن حقوق الإنسان والمتضامنين مع القضية الفلسطينية في مختلف أنحاء العالم، بما يعكس اتساع دائرة الاستهداف والانتهاك التي تفرضها سياسات الاحتلال. يُذكر أن عدد الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين في سجون الاحتلال بلغ نحو 9500 أسير ومعتقل، بينهم 3324 معتقلاً إدارياً، و90 أسيرة، ونحو 360 طفلاً، إضافة إلى 1316 معتقلاً تصنفهم سلطات الاحتلال ضمن فئة «المقاتلين غير الشرعيين»، وذلك في ظل استمرار حملات الاعتقال الواسعة وتصاعد الجرائم المرتبطة بجريمة الإبادة المتواصلة على قطاع غزة.

لها الأسرى والمعتقلون الفلسطينيون في سجون ومعسكرات الاحتلال. وشدد الزغاري على أن هذا القرار لا يمكن أن يشكل بأي حال من الأحوال غطاءً أو مبرراً لتجاهل الدور الذي مارسه وما تزال تمارسه المحكمة العليا الإسرائيلية في إضفاء الشرعية القانونية على سياسات الاحتلال وانتهاكاته الجسيمة، وفي تكريس منظومة الإفلات من العقاب. كما لا يمكن فصله عن السياق الأوسع الذي أسهمت فيه مؤسسات القضاء الإسرائيلي، بدرجات متفاوتة، في ترسيخ الجرائم المرتكبة بحق الشعب الفلسطيني، بما في ذلك الجرائم الواقعة بحق الأسرى والمعتقلين. وأضاف أن المنظومة القضائية الإسرائيلية لعبت، منذ بدء جريمة الإبادة الجماعية، دوراً أكثر وضوحاً وخطورة في توفير الغطاء القانوني لاستمرار الانتهاكات الجسيمة بحق الفلسطينيين، وهو ما يتجلى في جملة القرارات والإجراءات القضائية التي مست حقوقهم الأساسية وحرياتهم. كما أشار إلى أن المحاكم العسكرية الإسرائيلية في الضفة الغربية تواصل أداء دورها كأحد أبرز أدوات نظام الفصل العنصري الاستعماري، من خلال تكريس الاعتقال التعسفي، والمساهمة في ترسيخ منظومة التعذيب وسوء المعاملة داخل السجون، وانتهاك أسس ضمانات المحاكمة العادلة والحقوق الأساسية للمعتقلين. وجدّد التأكيد على أهمية مواصلة الجهود والمطالبات الأممية الرامية إلى تفكيك هذه المحاكم باعتبارها جزءاً بنوياً من منظومة القمع والسيطرة الاستعمارية. وأكد الزغاري أن مستوى الجرائم والانتهاكات التي يتعرض لها الأسرى والمعتقلون الفلسطينيون منذ بدء حرب الإبادة بلغ مستويات غير مسبوقة وخطيرة، بحيث باتت تشكل تهديداً مباشراً لحياتهم وكرامتهم الإنسانية. فسياسات التجويع المتعمد، والحرمان من



قال رئيس نادي الأسير الفلسطيني، عبد الله الزغاري، إن القرار الصادر عن المحكمة العليا الإسرائيلية باعتبار سياسة حكومة الاحتلال القاضية بمنع اللجنة الدولية للصليب الأحمر من زيارة الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين «غير قانونية»، ورغم ما حظي به من اهتمام، يبقى قراراً فاقداً لأثره العملي ما لم يترجم إلى إجراءات فعلية تضمن استئناف الزيارات دون إبطاء، وتكفل حماية الأسرى وحقوقهم الأساسية وفقاً لنقواعد القانون الدولي الإنساني. وأوضح الزغاري أن أي تقييم حقيقي لهذا القرار يجب أن يقترن بمراجعة جدية للردود المطلوب من اللجنة الدولية للصليب الأحمر، وبمعالجة أوجه القصور التي شابته تدخلها خلال المرحلة الماضية، بما ينسجم مع حجم الانتهاكات غير المسبوقة التي يتعرض



## عمر القاسم.. حين هزم السجن وصنع من الأسر مدرسة للحرية



سنوات اعتقاله صورة المناضل الذي تجاوز معاناته الشخصية وانحاز بصورة كاملة لقضية شعبه. وقد لخص هذه الرؤية في عبارته الشهيرة: «لا يهمني مصيري الشخصي، ما يهمني هو قضية شعبي وألا يبقى كابوس الاحتلال جاثماً على صدره»، وهي كلمات تعكس فلسفة نضالية ترى في التضحية الفردية جزءاً من معركة التحرر الوطني الأشمل. ومن قلب الزنازين، صاغ عمر القاسم واحدة من أكثر الرسائل تأثيراً في الوعي الفلسطيني عندما أكد أن السجن لا يستطيع أن يهزم الفكرة أو يكسر إرادة المناضلين. فقد أدرك مبكراً أن الاحتلال قادر على تقييد الجسد، لكنه عاجز عن مصادرة الوعي أو إلغاء الإيمان بالحرية والعدالة. ومن هنا تحولت الحركة الأسيرة الفلسطينية إلى أحد أهم روافع النضال الوطني وحماية الهوية الفلسطينية من محاولات الطمس والتغيب. وتكتسب هذه الرؤية أهمية متجددة في ظل التحديات التي تواجه القضية الفلسطينية اليوم، حيث تتعرض الرواية الوطنية لمحاولات مستمرة للتشويه وإعادة الصياغة. لذلك بدت مقولته الشهيرة: «الاحتلال يخشى الوعي أكثر مما يخشى السلاح»، وكأنها قراءة مبكرة لطبيعة الصراع، الذي لا يدور فقط حول الأرض، بل يمتد إلى الذاكرة والهوية والحق التاريخي. فالمعركة على الوعي لا تقل أهمية عن أي شكل آخر من أشكال المقاومة. وفي نظر القاسم، لم تكن الحرب امتيازاً يُمنح أو هبة تنتظر من المحتل، بل حقاً ينتزع بالنضال والصمود. لذلك ظل يؤكد أن «الحرية لا تُستجدي بل تُنتزع انتزاعاً»، وهي رؤية انسجمت مع تجارب شعوب كثيرة خاضت معارك التحرر الوطني وانتزعت الأسيرة، بل باعتبارها دعوة دائمة

عندما يُذكر تاريخ الحركة الوطنية الفلسطينية، يبرز اسم الشهيد القائد عمر القاسم بوصفه أحد أبرز رموز الصمود والإرادة في مواجهة الاحتلال الإسرائيلي. ففي الرابع من حزيران/يونيو من كل عام، يستحضر الفلسطينيون ذكرى استشهاد عضو اللجنة المركزية للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، الذي ارتقى بعد أكثر من واحد وعشرين عاماً قضاها في سجون الاحتلال، ليصبح رمزاً وطنياً خالداً، وتسيبداً لمعنى التمسك بالحرية مهما بلغت التضحيات.



بقلم وسام زغب  
كاتب صحفي وعضو اللجنة المركزية  
للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين

لم يكن عمر القاسم مجرد أسير سياسي أمضى سنوات طويلة خلف القضبان، بل تحول إلى نموذج استثنائي للمناضل الذي استطاع أن يقبل معادلة السجن ذاتها. فبينما أراد الاحتلال أن يجعل من المعتقل أداة لكسر الإرادة الوطنية، نجح القاسم في تحويله إلى فضاء للمقاومة الفكرية والتنظيمية، وإلى مدرسة خرّجت أجيالاً من المناضلين والمثقفين وقادة الحركة الوطنية الفلسطينية. لهذا لم يكن مستغرباً أن يحظى بقلوب «مانديلا فلسطين»، إذ جسّد طوال

## الأسرى الأطفال ضحايا الإرهاب الإسرائيلي وعلى العالم حمايتهم



أكد مركز فلسطين لدراسات الأسرى أن الأطفال الفلسطينيين الأسرى ضحايا للإرهاب الإسرائيلي وللسياسة العنصرية والانتقامية التي ينتهجها الاحتلال بحقهم في سجونهم ويتعرضون لجرام منظمة بتعليمات مباشرة من حكومة الاحتلال المتطرفة مما يستدعي تدخل دولي عاجل لحمايتهم.

وقال مركز فلسطين في تقرير بمناسبة اليوم العالمي للأطفال الأبرياء ضحايا العدوان التي أقرته الأمم المتحدة في الرابع من يونيو للعام 1982 الذي يصادف اليوم بهدف التذكير بمعاناة

الأطفال في جميع أنحاء العالم ممن يتعرضون للاعتداء الجسدي والعلقي والعاطفي أن سلطات الاحتلال مارست كل أشكال الاضطهاد والتعذيب والتنكيل بحق القاصرين الفلسطينيين الأمر الذي وصل إلى وفاة أحدهم بسبب الجوع. وأوضح مركز فلسطين أن سلطات الاحتلال اعتقلت ما يزيد عن (55 ألف و500) طفلاً فلسطينياً منذ احتلالها للأراضي الفلسطينية عام 1967، وقتل الاحتلال خمسة أطفال داخل سجونهم، كان آخرهم الطفل الأسير وليد أحمد (17 عاماً) من بلدة سلواد برام الله في مارس من العام الماضي، والتي أكدت نتائج التشريح لجثمانه أن جريمة التجويع الممنهجة بعدم حصوله على كميات طعام كافية خلال اعتقاله كانت السبب الرئيسي التي أدت تراكمياً إلى إصابته

بأعراض خطيرة، وتدهور حالته الصحية مما أدى إلى وفاته. وأشار مركز فلسطين إلى أن الاحتلال ضاعف منذ اندلاع حرب الإبادة على القطاع قتل عامين ونصف من سياسة الاعتقال والتنكيل بحق الأطفال حيث بلغت حالات الاعتقال بين القاصرين أكثر من (1850) حالة اعتقال بينهم أطفال لا تتجاوز أعمارهم 10 سنوات، حيث جعل الاحتلال هدفاً من اعتقال الأطفال الفلسطينيين هدفاً أولياً، مع تصعيد إجراءات التنكيل والتعذيب بحقهم بشكل غير مسبوق. وبين مركز فلسطين أن الاحتلال لا يزال يعتقل في سجونهم (360) طفلاً قاصراً يرتكب بحقهم كل أشكال التعذيب والتنكيل والحرمان من أبسط الحقوق الأساسية، بينهم أكثر من (90) طفلاً يخضعون للاعتقال الإداري دون تهمة أو محاكم عادلة، مستطرداً بأن أصغر المعتقلين طفل رضيع لا يتجاوز عمره (9 شهور) أنجبته والدته الأسيرة «تهاني سمحان» داخل السجن في سبتمبر 2025.



## زنبقتي

كم كان يحمل في قلبه الشوق للحديث مع الأهل والأصدقاء والأحبة؛ فهو محرومٌ منهم، بل محرومٌ من الحديث مع أي إنسان غير سجانته. وفي يوم ما، تغيرت حياته وأصبح لها معنى جميل؛ فقد استيقظ صباحاً ليجد زنبقة صغيرة قد بدأت تنمو في أرضية الزنزانة، تحدث الصخور والظلام والياس، وخرجت تنتثر معنى آخر للحياة في ظل راحة الموت المنتشرة.

فرح بها كثيراً، بل عشقها لأنها تملكته حياته وروحه، وأنارت له ظلمة زنزانته، وغيرت نمط حياته وأعدت لنفسه تألقاً وسموها. اعتنى بها كطفل حديث الولادة؛ يسقيها يومياً، وجمع كل ما أمكنه من تراب وغبار من أرض الزنزانة وضعه قرب جذورها عليها تقوى وتكبر. وفي كل يوم، كان يضعها بلطف بين راحتيه، ويرفعها بحنان ليقرّبها من الفتحة الصغيرة «الشباك»؛ كي تستنشق هواء الحرية وتستمتع بضوء الشمس. أصبح يراقبها ساعة بعد ساعة، بل ثانية بعد ثانية، يكلمها ويهمس لها بالأمل، ويشاركها أحلامه. لقد عشقها، وكانت له معيماً في قيده، ومخففة عنه الكثير من همومه.

بعد أيام كانت هي أجمل الأيام التي مرت عليه، دخل الجنود لتفتيش زنزانته، فشاهدوه يرعى زنبقته، وحاولوا مصادرتها؛ فممنوعٌ أن يؤنس وحدته أحد، حتى وإن كانت زنبقة! رفض ذلك ومنعهم من الاقتراب منها، وهددوه فلم يستجيب، بل زاد تعلقه بها وتمسك بها بقوة أكبر.

تركوه وقالوا إنهم سيقطعون عنه الماء لتموت زنبقته عطشاً، وفعلاً نفذوا تهديدهم. وبعد أيام، عادوا إلى الزنزانة وعيونهم تملؤها ضحكة خبيثة؛ ظناً منهم أنهم سيجدونها يتحسر على زهرته التي ماتت عطشاً. لكن المفاجأة كانت.. أنهم وجدوه قد فارق الحياة وهو يحتضن زنبقته، وقد أبيضت وازدادت حرمتها بعد أن رويت من دم وريده.

وحيدٌ في زنزانته المظلمة التي لا تربطه بالعالم الخارجي إلا فتحة صغيرة في أعلى الجدار، يتسلل منها خيط ضوءٍ وشيءٌ من الهواء يومياً، تملؤه الأحزان والذكريات والأحلام. لم يكن يغادر عزلته إلا نادراً، فقد كتب عليه أن يقضي مدة حكمه الطويلة في هذا المكان.



بقلم : ثامر سياعنة



## الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

### حين يصبح الركام لغة للحياة قراءة ثقافية في فوز تالا وفرح موسى بجائزة الأرض 2026



السردية الفلسطينية حين تتحدث بلغة الإبداع والمعرفة. لقد وجد العالم نفسه أمام نموذج مختلف؛ فتأتان من فلسطين لا تطلبان الشفقة، بل تقدمان نموذجا إنسانيا يفتح بابا جديدا للتفكير في معنى الصمود وقدرته على التحول إلى فعل خلاق.

وفي زمن تتسع فيه الفجوة بين الإنسان وبينته، جاءت هذه المبادرة لتؤكد أن الاستدامة ليست ترفا فكريا، بل ضرورة أخلاقية وحضارية. ومن قلب غزة تحديدا، حيث تبدو التحديات أكبر من أي مكان آخر، خرجت فكرة تحمل رسالة عالمية مفادها أن الابتكار الحقيقي يولد غالبا في الأماكن التي يظن الآخرون أن الحياة قد غادرتها.

وفي زمن تتسع فيه الفجوة بين الإنسان وبينته، جاءت هذه المبادرة لتؤكد أن الاستدامة ليست ترفا فكريا، بل ضرورة أخلاقية وحضارية. ومن قلب غزة تحديدا، حيث تبدو التحديات أكبر من أي مكان آخر، خرجت فكرة تحمل رسالة عالمية مفادها أن الابتكار الحقيقي يولد غالبا في الأماكن التي يظن الآخرون أن الحياة قد غادرتها.



بقلم: ماجدة الريماوي - فلسطين/رام الله

لقد اعتاد العالم أن يرى غزة عبر عدسات الحرب، وأن يتابع أخبارها من خلال أرقام الضحايا وحجم الدمار. غير أن هذا الإنجاز جاء ليقبّل زاوية النظر كلها. فبدلاً من أن يكون الركام شاهداً على الفقد، تحول إلى مادة للبناء، وبدلاً من أن يبقى أثراً للمأساة أصبح مشروعا يحمل إمكانات الحياة.

وما بلغت الانتباه في هذه التجربة ليس بعدها البيئي فحسب، بل بعدها الثقافي أيضاً. فالثقافة في جوهرها ليست قصيدة أو رواية أو لوحة فنية وحسب، بل هي قدرة الإنسان على إنتاج معنى جديد من قلب الواقع. وهذا ما فعلته تالا وفرح تماما؛ فقد أعادت تعريف العلاقة بين الإنسان وخرابه، وبين الذاكرة والمستقبل، وبين ما تهدمه القوة وما تبنيه الإرادة.

إن وصول هذه القصة إلى عشرات المنصات الإعلامية العالمية، وتداولها بلغات متعددة، لم يكن احتفاءً بإنجاز تقني فحسب، بل كان اعترافاً عالمياً بقوة

والقدرة على الحلم. واللافت أيضا أن الشقيقتين لم تقدمتا أو الاستجداء، رغم أن لديهما من المبررات ما يكفي لذلك. بل قدمتا خطابا مختلفا يقوم على المبادرة والعمل والإبداع.

#### وهذه نقطة جوهرية.

فالعالم قد يتعاطف مع الضحية لبعض الوقت، لكنه يحترم الإنسان الذي يحول معاناته إلى إنجاز. ولذلك فإن وصول المشروع إلى منصة عالمية لا يمثل نجاحا شخصيا لتالا وفرح فحسب، بل يمثل نجاحا رمزيا لجيل كامل من شباب غزة الذين يرفضون أن يتم اختزالهم في صور الضحايا. إنهم يريدون أن يعرفهم العالم بوصفهم علماء ومبدعين ومهندسين ورواد أفكار، لا مجرد أرقام في نشرات الأخبار.

وفي البعد الأعمق للقصة تتجسد معركة فلسفية بين رويتين للحياة. رؤية ترى أن الحرب قادرة على إنهاء كل شيء. ورؤية تؤمن بأن الإنسان قادر على البدء من جديد مهما بلغت الخسائر.

الحرب تنتج الركام. أما الإنسان فينتج المعنى. الحرب تهدم الجدران. أما الإرادة فتبني المستقبل. الحرب تحاول فرض النهاية. أما الأمل فيصير على كتابة فصل جديد.

ولذلك فإن قيمة هذه التجربة لا تكمن فقط في مشروع إعادة تدوير الأنقاض، بل في الرمزية التي تحملها. إنها تذكرنا بأن الحضارات لم تنهض يوما في أوقات الراحة وحدها، بل كثيرا ما ولدت من رحم الأزمات الكبرى. ومن غزة، التي ما زالت تنزف الما وتكابد آثار الحرب، خرجت رسالة إنسانية تتجاوز حدود المكان والجغرافيا والسياسة. رسالة تقول إن الأمل ليس شعورا رومانسيا عابرا، بل فعل مقاومة يومي، وإن النفاول الحقيقي ليس تجاهل الواقع، بل امتلاك الشجاعة لتغييره.

هكذا وقفت تالا وفرح فوق جبل من الركام، ولم تنظرا إلى الأسفل حيث الخراب، بل رفعتا أعينهما نحو المستقبل. ومن هناك، من قلب الدمار، صنعتنا نافذة مفتوحة على العالم.

وربما يكون هذا هو الدرس الأهم في حكايتهما كلها: أن الإنسان يستطيع أن يخسر بيتا، لكنه لا ينبغي أن يخسر فكرته. وأن المدن قد تهدم، لكن الأحلام التي تسكن أبناءها قادرة دائما على إعادة بنائها.

فمن تحت الأنقاض يولد الحجر من جديد، ومن قلب المعاناة يولد الإبداع، ومن غزة التي اعتاد العالم أن يراها مدينة للوجع، تخرج اليوم قصة تقول للبشرية كلها: ما دام هناك من يؤمن بالأمل، فإن الركام ليس نهاية الحكاية، بل بدايتها الجديدة.

### تحت الركام يولد الضوء...



الاستقرار.

في مسابقة دولية.

#### وهنا تبرز مفارقة تستحق التأمل.

فالعالم الحديث كثيرا ما يربط الإبداع بالفاهية، بينما تثبت تجارب الشعوب المنكوبة أن الحاجة نفسها قد تتحول إلى أعظم محفز للابتكار. فالإنسان حين يفقد الكثير يصبح أكثر قدرة على التفكير خارج الأطر التقليدية، وأكثر استعدادا للبحث عن حلول غير مألوفة.

ولعل أجمل ما في هذه القصة أنها تعيد الاعتبار لدور الشباب في صناعة التغيير. ففي عالم يكتر فيه الحديث عن الأزمات العالمية، من تغيير المناخ إلى النزاعات والحروب والفقر، يعتقد البعض أن الحلول يجب أن تأتي دائما من الحكومات الكبرى أو المؤسسات العملاقة. غير أن قصة الشقيقتين الفلسطينيتين تقول شيئا مختلفا تماما.

تقول إن فكرة واحدة قد تغير واقعا كاملا. وإن شابين أو شابتين يمكن أن يلفتا انتباه العالم إلى قضية بأكلها. وإن العمر ليس معيارا للحكمة أو القدرة على التأثير.

لقد استخدمت تالا وفرح وسائل التواصل الاجتماعي، التي يتهمها كثيرون بإضاعة الوقت ونشر الفحاشة، بوصفها نافذة للبحث عن الفرص والمعرفة والمسابقات والمبادرات التطوعية. وهذا بحد ذاته درس مهم للأجيال الجديدة.

فالأدوات في ذاتها ليست جيدة أو سيئة، وإنما تتحدد قيمتها بحسب كيفية استخدامها.

يمكن للهاتف أن يكون أداة للهروب من الواقع، ويمكن أن يكون جسرا نحو الإنجاز.

يمكن للمنصات الرقمية أن تصبح سقفا للضييق، ويمكن أن تتحول إلى مساحة لصناعة المستقبل. ومن هنا فإن نجاح المشروع يحمل رسالة تربوية وثقافية لا تقل أهمية عن رسالته البيئية.

إنه يؤكد أن الاستثمار الحقيقي يبدأ من الإنسان، وأن بناء العقول يسبق بناء الجدران، وأن إعادة الإعمار ليست عملية هندسية فقط، بل مشروع حضاري متكامل يعيد ترميم الثقة

إنه انتصار لفكرة الحياة على ثقافة الموت.

وانتصار للعقل على الركام. وانتصار للأمل على اليأس.

حين دمرت الحرب منزل العائلة، وحولت أجزاء واسعة من مدينة الزهراء إلى كتل هائلة من الحجارة المحطمة، كان يمكن لتالا وفرح أن تستسلما للمشهد القاتم، وأن تتضمن إلى ملايين البشر الذين يكفون بمراقبة المأساة. لكن ما حدث كان مختلفا تماما.

لقد طرحنا سؤالا بسيطا وعميقا في الوقت ذاته: ماذا لو تحول هذا الركام إلى فرصة؟

ذلك السؤال الصغير كان الشرارة الأولى لمشروع كبير.

فبدلاً من النظر إلى ملايين الأطنان من الأنقاض باعتبارها عبئا يثقلها اقتصاديا، فكرت الشقيقتان في إمكانية إعادة تدويرها وتحويلها إلى مواد بناء قابلة للاستخدام. وهنا تتجلى عبقرية الفكرة؛ لأنها لا تعالج مشكلة واحدة فقط، بل تتعامل مع مجموعة متشابكة من التحديات في آن واحد.

فالركام في غزة ليس مجرد مخلفات بناء، بل أزمة بيئية وصحية واقتصادية واجتماعية. إنه يحتل المساحات، ويعطل حركة الإعمار، ويهدد البيئة، ويجسد في الوقت نفسه الذاكرة المادية للحرب. ولذلك فإن تحويله إلى مورد إنتاجي يعني تحويل المشكلة ذاتها إلى جزء من الحل.

#### وهذا هو جوهر التفكير الإبداعي الحقيقي.

إن المجتمعات لا تتقدم لأنها تمتلك الموارد فحسب، بل لأنها تعرف كيف تعيد اكتشاف قيمة ما تملكه. وفي كثير من الأحيان تكون الثروة الحقيقية مختبئة داخل ما يراه الآخرون نفايات أو أعباء أو خسائر.

ومن اللافت في تجربة تالا وفرح أن المشروع لم يولد داخل مختبر منطور، ولا في جامعة عالمية، ولا ضمن مؤسسة تمتلك ميزانيات ضخمة. لقد ولد وسط ظروف استثنائية من الحصار والدمار وانعدام

في الحروب الكبرى لا تتساقط المباني وحدها، بل تتساقط معها أحلام، وتتشقق ذاكرة، وتتهار خرائط كاملة من البقيين. وحين تتحول المدن إلى أكوام من الإسمنت المكسور والحديد الملتوي، يظن كثيرون أن المشهد قد وصل إلى نهايته، وأن الركام هو الفصل الأخير في الحكاية. غير أن التاريخ يعلمنا دائما أن الإنسان يملك قدرة مدهشة على كتابة البدايات من قلب النهايات، وأن بعض الشعوب لا ترى في الخراب سوى مادة أولية لصناعة مستقبل جديد.



بقلم: راند ناجي - الجزائر

ومن غزة، تلك البقعة الصغيرة المحاصرة بالجغرافيا والمثقلة بالتاريخ، خرجت حكاية استثنائية تؤكد أن الإرادة الإنسانية قادرة على تحدي أكثر الظروف قسوة. إنها قصة الشقيقتين الفلسطينيتين تالا وسامر موسى وفرح سامر موسى، اللتين لم تنتظرا إلى أنقراض الحرب بوصفها شاهدا على الهزيمة، بل باعتبارها فرصة لإعادة تعريف الحياة نفسها.

ففي زمن اعتاد فيه العالم أن يرى غزة من خلال صور الدمار والضحايا والحراسق، قررت فتاتان في مقتبل العمر أن تقدمتا صورة أخرى، صورة الإنسان الذي يصر على أن يكون فاعلا لا مفعولا به، وصانعا للحلول لا مجرد ضحية للكارثة.

لقد نجح مشروعهما "بناء الأمل - فلسطين" في الوصول إلى المرحلة النهائية من مسابقة Earth Prize العالمية، بعد فوزه بالجائزة الإقليمية للشرق الأوسط. وقد يبدو الخبر في ظاهره إنجازا علميا أو بيئيا فحسب، لكنه في جوهره يحمل دلالات أعمق بكثير من مجرد الترويج

## الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

### انتهى الحكم وبقي الأسر: شهران إضافيان للأسير محمد المدني



معتز بعيداً عن شقيقه حتى بلغ السادسة عشرة من عمره، قيل أن يرتقي شهيداً برصاص الاحتلال في مخيم عسكري. وقد تلقى محمد نبأ استشهاد شقيقه داخل الأسر، وكان ذلك من أفسى الابتلاءات التي واجهها خلال سنوات اعتقاله. ولم يكن هذا الفقد هو الحزن الوحيد الذي عاشه محمد في سجنه؛ فقد ودّع خلال سنوات اعتقاله جده وجدته، كما حُرّم مشاركة عائلته أفراسها ومناسباتها. تزوج شقيقه وأنجب أطفالاً لم يره محمد حتى اليوم، ولا يعرف ملامحهم إلا من خلال ما يصله من أخبار منقطعة.

ويُعد الأسير محمد المدني واحداً من آلاف الأسرى الذين قطعت مخصصاتهم الصعبة لعائلته دون متابعة أوضاعه بشكل مستمر عبر المحامين، لا سيما أن الوصول إلى سجن ريمون وزيارته يحملان العائلات أعباءً كبيرة، فضلاً عن القيود المشددة المفروضة على الزيارات. ومنذ اندلاع الحرب على غزة، حُرّم محمد وعائلته من حق التواصل والاطمئنان المنتظم عبر الزيارات القانونية.

وقد نقل أسرى محررون من السجن ذاته لعائلته أن محمد فقد جزءاً كبيراً من وزنه، شأنه شأن بقية الأسرى في قسمه، إلا أن أحداً لا يعرف على وجه الدقة مقدار ما فقدته من وزنه. فكل محرر ينقل معلومة مختلفة، كما تترك العائلة أن الأسرى غالباً ما يخفون من حقيقة الأوضاع التي يعيشها رفاقهم حرصاً على مشاعر ذويهم. وربما كان محمد نفسه يوصي كل من يغادر الأسر بأن يطمئن عائلته عليه، ولا يحمل إليها ما يزيد قلقها وحزنها، فقد كان دائماً السند النبيل لعائلته، يخفف عنهم أوجاعهم ويقف إلى جانب والده في إعالة الأسرة، خاصة في ظل أوضاعه الصحية الصعبة.

اعتقل محمد المدني في 30/5/2014، وكان آنذاك شاباً في العشرين من عمره، يساعد أسرته في تلبية احتياجات المنزل. وصدر بحقه حكم بالسجن الفعلي مدة 12 عاماً، وكان من المفترض أن تنتهي محكوميته مع حلول تاريخ الإفراج عنه، قبل أن يُفاجأ هو وعائلته بقرار تمديد اعتقاله شهرين إضافيين.

وحين اعتقل محمد، كان شقيقه معتز يبلغ من العمر سبعة أعوام فقط. كبر

كانت عائلته تعدّ الأيام للقائه وحرية، وتتهيا قلوبهم لاستقبال فرحة طال انتظارها بعد 12 عاماً من الغياب والشوق والحنين. كان من المفترض أن يعود إلى منزله، ويفتح بابه بيديه، وتستعيد عائلته شيئاً من السعادة والطمأنينة التي فقدتها منذ لحظة اعتقاله، وأن يمحو بحريته شيئاً من أحزان سنوات الغياب الثقيلة، ومن مرارة انقطاع أخباره وحرمان عائلته من زيارته، كما حُرمت آلاف عائلات الأسرى، فتركت تصارع الانتظار وترقب أخبار أبنائها عبر الأسرى المحررين من الأقسام ذاتها.



#### تقرير مكتب: إعلام الأسرى

في تاريخ 30/5/2026، كان يفترض أن يعود الأسير محمد أحمد عبد الوهاب المدني (32 عاماً) من مخيم عسكري الجديد إلى منزله متنسماً عبر الحرية، إلا أن العائلة فوجئت بقرار تمديد اعتقاله شهرين إضافيين، دون أن تعلم الأسباب الحقيقية لهذا القرار أو مبرراته. وتؤكد عائلة الأسير المدني أن أخباره مقطوعة عنها منذ السابع من أكتوبر/ تشرين الأول 2023، أي منذ اندلاع الحرب على قطاع غزة. ومع استمرار حالة الطوارئ في سجون الاحتلال، تجهل العائلة ما جرى مع محمد، والأسباب التي أدت إلى تمديد اعتقاله، كما تجهل أوضاعه الصحية وظروف احتجازه في سجن ريمون.

### "صف لي وجهي" .. طلب مؤلم يكشف معاناة الصحفي الأسير محمد عرب بعد أكثر من عامين في الأسر

محمد عرب مكبل اليدين وقد بدا الهزال واضحاً على جسده. وعندما أتحت له فرصة الحديث، لم يسأل عن نفسه أو عن ظروف اعتقاله، بل سأل بقلق الأب والزوج: "أهلي بخير؟ مرتي وأولادي عايشين؟"، في مشهد عكس حجم المعاناة الإنسانية التي يعيشها بعيداً عن أسرته منذ سنوات.

وكان عرب يعمل صحفياً ومراسلاً ميدانياً، وبرز خلال العدوان على قطاع غزة في تغطية أوضاع الجرحى والمرضى داخل المستشفيات، ونقل معاناة المدنيين تحت القصف، خاصة خلال الأحداث التي شهدتها مجمع الشفاء الطبي.



اعتقاله، بل بروية وجهه الذي حُرّم من النظر إليه طوال هذه المدة. وأضاف محاجنة أن هذا الطلب بقي الأثقل بين كل ما سمعه خلال الزيارة، مشيراً إلى أن حرمان الإنسان من رؤية وجهه لفترة طويلة يعني فقدان جزء من علاقته بنفسه وهويته وذاكرته الشخصية. ويتبع الصحفي محمد عرب في سجن النقب الصحراوي منذ اعتقاله خلال اقتحام قوات الاحتلال لمجمع الشفاء الطبي بمدينة غزة في آذار/مارس 2024، أثناء قيامه بعمله الصحفي وتغطيته للعدوان على القطاع. ومنذ ذلك الحين تعرض للإخفاء القسري لأكثر من مئة يوم، انقطعت خلالها أخباره بشكل كامل عن عائلته والعالم الخارجي.

ورغم مرور أكثر من عامين على اعتقاله، لا يزال الاحتلال يحتجزه دون توجيه تهمة أو تقديمه لمحكمة عادلة، مستنداً إلى ما يسمى "قانون المقاتل غير الشرعي". وفي أيار/مايو الماضي طلبت النيابة الإسرائيلية تمديد اعتقاله ستة أشهر إضافية، فيما وصلت المحاكم الإسرائيلية رفض الإفراج عنه. وخلال إحدى جلسات المحكمة، ظهر

"في نهاية زيارتي للصحفي محمد عرب في سجن النقب الصحراوي، طلب مني أن أصف له وجهه وملامحه وأن أخبره كيف تبدو عيناه.. فمُنذ أكثر من عامين لم يشاهد وجهه في مرآة".



#### تقرير مكتب: إعلام الأسرى

بهذه الكلمات نقل المحامي خالد محاجنة واحدة من أكثر اللحظات قسوة خلال زيارته للصحفي الفلسطيني الأسير محمد عرب، في شهادة اختزلت حجم المعاناة التي يعيشها داخل سجون الاحتلال. فبعد أكثر من عامين على اعتقاله، لم يعد طلب عرب بتعلق بحريته أو بظروف

### عائلة الأسير المؤبد جمال عمرو تناشد متابعة وضعه الصحي وتفعيل قضيته

أخبار الأسير بشكل شبه كامل، وباتت عائلته تتابع وضعه عبر الأسرى المحررين، الذين أفادوا بأنه فقد جزءاً كبيراً من وزنه نتيجة سياسة التجويع داخل السجون.

ويذكر أن الأسير جمال عمرو، المعتقل منذ 3/2/2004 والمحكوم بالسجن المؤبد، أصيب عام 2018 بمرض السرطان في الكبد والكلية أثناء فترة اعتقاله، إلى جانب معاناته من آلام حادة في الأطراف وصعوبة في الحركة، حيث يعتمد على مساعدة الأسرى داخل القسم لإنجاز احتياجاته اليومية، في ظل استمرار حرمانه من الرعاية الطبية اللازمة.

ورغم وضعه الصحي الصعب، يتعرض الأسير عمرو لسلسلة من الانتهاكات المستمرة، أبرزها الحرمان الطويل من الزيارات العائلية في بداية اعتقاله لمدة 7 سنوات، إضافة إلى حرمانه من وداع والديه اللذين توفيا أثناء فترة أسره، فضلاً عن سنوات المطاردة التي سبقت اعتقاله والتي امتدت لست سنوات.



تناشد عائلة الأسير المؤبد جمال إبراهيم عبد الجواد عمرو (53 عاماً)، من سكان واد الهريفة في محافظة الخليل، مؤسسات شؤون الأسرى والجهات الحقوقية والإنسانية كافة، من أجل متابعة قضيته وتفعيلها، في ظل تدهور حالته الصحية داخل سجون الاحتلال. وتعيش العائلة حالة من القلق الشديد بعد ورود معلومات تفيد بتراجع وضعه الصحي، إلى جانب معاناته السابقة من

### تجديد الاعتقال الإداري بحق عاصم وعبد السلام أبو الهيجا لثلاثة أشهر



في سجون الاحتلال منذ أكثر من عقدين بعد مطاردة طويلة أعقبت مشاركته في معركة الدفاع عن مخيم جنين. كما يواجه شقيقهم عماد أبو الهيجا الاعتقال في سجون السلطة الفلسطينية منذ فيفري 2024، رغم صدور قرار بالإفراج عنه، فيما فقدت العائلة نجلها حمزة أبو الهيجا الذي استشهد برصاص الاحتلال عام 2014 بعد رفضه

الاستسلام خلال حصار تعرض له في جنين. وتجسد قضية عائلة أبو الهيجا واحدة من أبرز نماذج الاستهداف المستمر للعائلات الفلسطينية، حيث اجتمع الاعتقال والسجن والشهادة والملاحقة في أسرة واحدة، فيما تواصل سلطات الاحتلال استخدام سياسة الاعتقال الإداري بحق أفرادها دون لوائح اتهام أو محاكمات عادلة.

جددت محاكم الاحتلال الإسرائيلي أمر الاعتقال الإداري بحق الأسيرين عاصم وعبد السلام أبو الهيجا من مدينة جنين، لمدة ثلاثة أشهر إضافية، في استمرار لاستهداف عائلة الأسير القائد جمال أبو الهيجا التي تواجه منذ سنوات طويلة حملات ملاحقة واعتقال متواصلة. ويواصل الاحتلال اعتقال الأسير عاصم أبو الهيجا منذ 19 حزيران/يونيو 2023، فيما يعتقل شقيقه عبد السلام منذ 10 آب/أغسطس 2022، وكلاهما رهن الاعتقال الإداري دون تهمة أو محاكمة. كما يواصل الاحتلال اعتقال شقيقتيها الأسيرة المحامية بنان أبو الهيجا منذ 7 ماي 2025، حيث تقع في سجن الدامون بعد تجديد اعتقالها الإداري أكثر من مرة. وينتمي الأشقاء الثلاثة إلى عائلة مناضلة ارتبط اسمها بقضية الأسرى والمقاومة، فهم أبناء الأسير القائد جمال عبد السلام أبو الهيجا، المعتقل منذ عام 2002 والمحكوم بالسجن المؤبد تسع مرات إضافة إلى عشرين عاماً. ويقع أبو الهيجا



## الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

### متى تعود أمي؟.. سؤال يلاحق أبناء الأسيرة لينا مسك منذ أكثر من عام

### لا بد للعتمة.. من فجر!

تم، أين هو الحلم الثقافي العربي الذي عشناه أيام راحت الكويت خاصة، ودول الخليج عامة، تصدر أهم المجلات، وسلاسل الكتب المتنوعة في الفكر، والثقافة، والترجمة، والأدب، وقد كانت تصل إلى معظم المشاهد الثقافية العربية، فتمتخاطفها الأيدي لأن قيمتها المادية في متناول الجميع، لقد غابت مجلات كثيرة، وتعطل إصدار سلاسل أدبية وفكرية كثيرة أيضاً، وهذا ما قلل من زخم المشاهد الثقافية العربية وعافيتها، لأن التغذية الثقافية الراجعة، والحاضرة، وذات النظرة المستقبلية رميت بحجر ثقيل.

الآن، تحضر بعض الأسماء الأدبية والفكرية من خلال كتبها أو مخطوطاتها حين تفوز بجائزة ما، فيدهش المرء بأن أعمار أصحابها متقدمة، بعضها في الستين والسبعين من سنوات العمر، ولم يحظ أي منهم بذكر يليق بإبداعه، ترى أين كان أصحاب هذه الكتب؟ وكيف لا يد من الجوائز حتى ننبتهم إليهم؟ وكيف مرت الأيام، ولم نعرف تجاربهم أو نفق على بعضها؟ ومن هو المسؤول عن ثقافة الحجابة؟ فمنعتك التجارب الأدبية والفكرية من الظهور لتنتال حقها في المعروفة.

أعرف أن هذه الغصات لا يمكن أن يحورها فرد بمفرده، أو جهة بمفردها، لأن الحمل ثقيل، والتبعات والمخاطر والأسئلة الشيطانية في ازدياد، ولكن لا بد من محور هذه الغصات، لأن الثقافة والأدب والفنون هي من أهم الحالات الموحدة والباعثة على الانخراط بان الحياة جديرة بالعيش في ظل القيم النبيلة، وأن أدوار الثقافة والأدب والفنون ذات مفعول سحري، فهي توحد المجتمع وتزيد في لحمته لأن غايات الثقافة والأدب والفنون مرتبطة ارتباطاً مباشراً بالمعادلة الذهبية القائمة على: الحق والخير والجمال.

أجل، إن معظم المشاهد الثقافية العربية اليوم، تعاني من عزلة لا تسر الخاطر، رغم كثرة وسائل التواصل الاجتماعية التي تقول: أنا، وأنا، لأن هذا القول مفعول في عقله، ف (الأنسا) الواحدة ما عادت فاعلة، ولا مؤثرة لأنه من الممكن عزلها وتحييدها! والبعد المعرفي، أيا كان قدره، ومهما كانت رتبته، سيظل، من دون المجلة، والناقد، والقارئ، والانتشار، والتقرير.. يدور في عتمة، ولا بد لهذه العتمة.. من فجر!

النشر يعاني من عجز فظيع في التوزيع، على الرغم من مواسم معارض الكتب العربية التي ما زالت تحاول تقديم صورة للمشهد الثقافي العربي في كليته، لكن الصورة الواقعية لهذه المعارض تقول، وبوضوح شديد، إن المثقف أو الكاتب في هذا البلد العربي أو ذلك، لا يقبل على شراء كتاب لأديب عربي لم يسمع به، ولم يعرف عنه شيئاً، بسبب انقطاع أخباره، وعدم الترويج لأدبه وفنه، إن مسألة الاقتناء هنا هي مجازفة أو مغامرة في ظل حالة اقتصادية صعبة.

وكي لا تبدي الصورة مشوشة، وهي قاتمة، ولا تسرع حقا، أقول إن البادي اليوم هو أن كل بلد عربي، اكتفى بالتعريف ببعض كتبه، وأغلبهم بات اليوم في سنوات الشيخوخة الإبداعية، أما الأجيال الأدبية الطالعة، فحظها من الشهرة ما زال مجهولاً، ولكنه يقول لها بأن عليها أن تصبر سنوات وسنوات كي تحظى بالمعروفة والانتشار،

وأقول أيضاً، إن الجوائز الأدبية التي اتسعت رقعتها أمدت المشاهد الثقافية العربية بهواء جديد، لأنها راحت توشر إلى أن أديبا رائعة تنمو وتتقدم في غير بلد عربي، وهي تشكل مفاجأة ما في كل سنة، وهذا أمر على غاية من الأهمية، وهو لافت للانتباه، ليس لنا فقط، بل هو لافت للانتباه لكل من يهتمون بالترجمة من اللغة العربية إلى اللغات العالمية الأخرى، لكن هذه الجوائز السنوية تعاني من مشكلات عدة لعل في طالعها، ما يقال ويثار حول الشكوك في مصداقيتها، ناتجة عن أخطاء بشرية، وعائديتها هي الهوى، والأمزجة؛ وليبيان الصورة أوضح، أسأل، من يعرف الحال الثقافية اليوم في عاصمة العرب الثقافية، القاهرة، معرفة

وازنة بعيدة عن الهوى والأمزجة، أظن أن الإجابة الصادقة موجودة في القاهرة نفسها، وليست هي معروفة على حقيقتها في أي مكان آخر، لأن العودة إلى مشهد الحال الثقافية في عشرين سنة سابقة، تؤكد أن من كان معروفا بإبداعه وفكره ونشاطه آنذاك، ما زال هو المعروف إلى يومنا هذا، أما من جاء من أديب عادت فاعلة، ولا مؤثرة لأنه من الممكن عزلها وتحييدها! والبعد المعرفي، أيا كان قدره، ومهما كانت رتبته، سيظل، من دون المجلة، والناقد، والقارئ، والانتشار، والتقرير.. يدور في عتمة، ولا بد لهذه العتمة.. من فجر!

أسأل، من يعرف الحال الثقافية في عواصم الثقافة العربية في بغداد، وبيروت، ودمشق اليوم؟ الإجابة ستكون غير مرضية للأسف!



## آلام الأسنان تتفاقم بين أسرى "جانوت" في ظل الإهمال الطبي

طبية منتظمة، ما يؤدي إلى تفاقم معاناتهم الصحية. وأشار إلى أن هذه الأوضاع تتزامن مع ظروف اعتقال قاسية تشمل سوء الطعام ونقص الاحتياجات الأساسية، الأمر الذي ينعكس سلباً على الحالة الصحية للأسرى ويزيد من حدة المشكلات الطبية القائمة. وبين مكتب إعلام الأسرى أن استمرار تجاهل احتياجات الأسرى الصحية، وفي مقدمتها علاج

أسنان، يشكل انتهاكا واضحا لحقوقهم الأساسية، ويعرضهم لمضاعفات صحية يمكن تجنبها بتوفير الرعاية اللازمة. وطالب المكتب المؤسسات الدولية والجهات الحقوقية المختصة بالضغط على الاحتلال لوقف سياسة الإهمال الطبي، وتأمين العلاج الفوري للأسرى المرضى، وضمان حصولهم على الرعاية الصحية اللازمة دون تأخير.

أكد لا أصدق هذه المروحة في المشهد الثقافي العربي، وهذا التقصير في التواصل والتعريف بالحال الثقافية في كل بلد عربي، وهذا الرضا غير المستحب، بما تنتجه وتعيشه كل ساحة ثقافية عربية بمفردها، أي هذا الرضا بانغلاق المشهد الثقافي على نفسه، هنا أو هناك، فلا تواصل ولا تفاعل ولا تعارف يرضي..



بقلم: حسن حميد

لأن جهات التعريف ووسائلها تعطلت، وأصيب بالشلل الجزئي منذ عقود لأسباب كثيرة جبهة بات يعرفها القاصي والداني في أن، فالمجلات والصحف العربية باتت محلية، بعد أن كانت قومية تصل إلى أماكن بعيدة، فتترك صداها وتأثيرها، هنا وهناك، وتقدم الحال الثقافية في البلاد التي تصدر عنها وحسب، تعرف بالأسماء المبدعة القديمة والجديدة معا، وتعطي فكرة عن تواصل الأجيال فيما بينها، وفكرة عن التراسل ما بين الآداب والفنون، وما يلحق بها من نقد؛ وقد تعطلت هذه الفعالية، وانعدام التواصل، فنقلص الحضور الثقافي والأدبي ما بين أديب ومثقف هذا البلد، وذلك البلد، فلم نعد نحظى بفاعلية تعاون اتحادات الكتاب العربية فيما بينها، أو تعاون وزارات الثقافة العربية في تنمية الحال الثقافية العربية المشتركة في معظم البلاد العربية، وقد كانت تنادي وتدعو إلى المزيد من الأنشطة الثقافية، وتبادل الخبرات، والزيارات، والمطبوعات، والوفود، والتعريف بالأجيال الأدبية والفكرية الجديدة، والكتب الصادرة حديثاً، والترجمات الجديدة عن لغات لم تسبق الترجمة عنها، وعت هموم الكتاب العرب وأحلامهم وقفاً على الحضور في المشهد الثقافي المحلي وحسب، لأن النشر في الصحف والمجلات أو دور النشر العربية الأخرى بات بلا جدوى، لأن إنتاج هذه الصحف والمجلات ودور

”متى بدها ترجع ماما؟“ سؤال يتكرر يومياً على ألسنة أطفال الأسيرة الفلسطينية لينا مسك، دون أن يجدوا جواباً يبدد غيابة طال أكثر من عام وثلاثة أشهر. وبين محاولات العائلة التخفيف من وطأة الفقد، وانتظار الأطفال الذي لا ينتهي، تتجسد واحدة من أكثر صور الاعتقال قسوة، حين تُنتزع الأم من حياة أبنائها وتترك طفولتهم معلقة على أمل اللقاء.



#### تقرير مكتب: إعلام الأسرى

أطفال لينا من مدينة الخليل ينامون كل ليلة على أمل أن يستيقظوا وقد عادت والدتهم إلى المنزل. ابنتان، سلسبيل وإيلان، وطفل صغير هو عبد الرحمن، يعيشون منذ اعتقال والدتهم في 25 شباط/فبراير 2025 تفاصيل يومية يطغى عليها الغياب والحزن والأسئلة المولمة.

وتقول ميسون الهيموني، والدة الأسيرة لينا، إن ابنتها كانت المعيل الأساسي لأطفالها الثلاثة قبل اعتقالها. وتوضح أن ابنة الكبرى كانت تدرس في الصف الخامس، بينما كانت شقيقته الصغرى لا تزال في الروضة، أما عبد الرحمن فكان أصغر من أن يفهم معنى أن تختفي والدته فجأة من حياته.

وتضيف أن الأطفال أبلغوا يوم الاعتقال بأن الجنود الإسرائيليين أخذوا والدتهم ولن تعود قريباً. ويسبب صغر سنهم لم يدركوا حقيقة ما جرى، بل فرحوا في البداية لأنهم سينتقلون للمبيت عند جدتهم، دون أن يعرفوا أن هذا الغياب سيطول لأشهر وسنوات. ومع مرور الوقت، بدأ الأطفال يستوعبون حجم الفقد. صاروا يسألون باستمرار عن موعد عودة والدتهم، ويبحثون عنها في تفاصيل حياتهم اليومية، في المدرسة والبيت والمناسبات العائلية والأعياد، بينما تعجز العائلة عن تقديم إجابة واضحة كما أكد والدها أن العائلة أبلغت



بتعرضها للتعذيب داخل السجن، ما أدى إلى إصابتها بكسر في يدها. ولا تقتصر معاناة لينا على ما تواجهه داخل السجن، بل تمتد إلى أطفالها الذين يكبرون بعيداً عن حضن أمهم. فكل يوم يمر يحمل معه فراغاً جديداً في حياتهم، وكل مناسبة تمر تذكرهم أكثر بغيابها.

وخلال عيد الأضحى الأخير، بدا الغياب أكثر قسوة. فبينما انشغل الأطفال في كل بيت بملابس العيد وفرحته، كان أبناء الأسيرات الفلسطينيات يستعيدون ذكريات الأعياد التي قضاها إلى جانب أمهاتهم، ويترقبون خبراً يعيد إليهم شيئاً من الفرح المفقود.

وتشير معطيات مركز فلسطين لدراسات الأسرى إلى أن الاحتلال يحتجز حالياً نحو 90 أسيرة فلسطينية، بينهم 36 أما تركن خلفهن أكثر من 100 طفل يعيشون مرارة الفقد والانتظار. وبين هؤلاء الأطفال يقف أبناء لينا مسك، حاملين السؤال ذاته كل يوم: متى تعود أمي؟



## الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

# الاحتلال يحكم بالسجن عشرين شهراً على الصحفية المقدسية بيان الجعبة

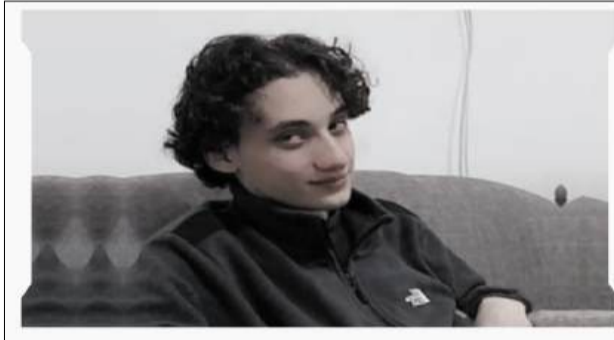
# محمد حروب: عام كامل في الاعتقال الإداري وحلم الثانوية معلق

الجرب (السكابوس)، لكنه تلقى العلاج اللازم، ووضعته الصحي جيداً. وإذا كانت أوضاع محمد الصحية مستقرة، فإن مستقبله ليس كذلك. فهو في مرحلة دراسية مفصلية، وكان من المفترض أن يلتحق هذا العام بالمرحلة الثانوية في الفرع العلمي، تمهيداً لتحقيق حلمه بدراسة الكيمياء. إلا أن هذه الأحلام جميعها أُرجنت إلى موعد غير معلوم.

وفي المدرسة ترك محمد فراغاً كبيراً. فقد كان شغلة من النشاط في الإذاعة المدرسية، ومتحدثاً بارعاً يقف فن الخطابة. وفي الصف العاشر ألف كتاباً لا يزال يلحظ بنشره، ولم يكن عمره الغض عائقاً أمام قلمه أو أفكاره الكبيرة.

ومحمد حروب واحد من نحو 350 طفلاً يعتقلهم الاحتلال في سجونهم، موزعين على أقسام الأشبال في سجن عوفر ومجدو. ويغيب خبر معظمهم عن ذويهم، كما يحرمون من الزيارات العائلية ومن إدخال كثير من الاحتياجات الأساسية والملابس التي تخفف عنهم قسوة الاعتقال.

إنهم 350 اسماً محرومين أيضاً من معرفة أخبار عائلاتهم، ومن الاطلاع على ما يجري في العالم خارج أسوار الزنازين. صفوف للعد الصباحي والمساءلي وما بينهما، بدلاً من مقاعد الدراسة، وأوراق محاكم وأوامر اعتقال إداري متجددة بدلاً من الكتب، وطعام شحيح بدلاً من مائدة العائلة، وأغذية وملابس بالحد الأدنى إن وجدت، بدلاً من دفء البيت وأمانه.



فحسب، بل اعتقل أيضاً قلب أمه ومقعدته الدراسي. كان محمد لا يزال في السادسة عشرة من عمره حين استيقظت عائلته على أصوات الطرقات التي حفظها أهل فلسطين عن ظهر قلب. وفي منتصف الليل، غادر محمد منزله إلى مصير لا تزال نهايته مجهولة حتى اليوم.

في 10/5/2025 انتهى عهد محمد مع الأوراق والأقلام والكتب المدرسية، وبدأ عهد آخر مع المحاكم والأوامر العسكرية والسجون. فقد حوّل إلى الاعتقال الإداري، وجددت له محاكم الاحتلال أمر اعتقاله ثلاث مرات، وأربعة أشهر في المرتين الأوليين، وأربعة أشهر في المرة الثالثة. أمضى محمد عاماً كاملاً في الاعتقال الإداري، وبدأ عاماً جديداً خلف القضبان. ولا يزال، وهو في عمر الطفولة، يقضي أشهر اعتقاله في سجن عوفر داخل قسم الأشبال. وتحاول عائلته تتبّع أخباره عبر الأسرى المحررين وزيارات محدودة للمحامين. وتقول والدته: "في آخر زيارة للمحامي طماننا على محمد، وأخبرنا أنه كان يعاني من مرض



تقرير مكتب : إعلام الأسرى

حين اعتقل الاحتلال الأسير الشبل محمد جمال حروب (17 عاماً) من بلدة دورا بمحافظة الخليل، لم يعتقل فتى

استمرت أكثر من عام، واجهت الجعبة قيوداً مشددة على حركتها وعملها الصحفي، كما منعت من استخدام وسائل التواصل الاجتماعي أو إجراء مقابلات إعلامية. وكانت حينها حاملاً في أشهرها الأخيرة، قبل أن تضع مولودها خلال فترة الإقامة الجبرية وتواصل معاناتها مع القيود المفروضة عليها.

واعتمدت النيابة الإسرائيلية في لائحة الاتهام المقدمة بحقها على منشورات وصور نشرتها عبر منصات التواصل الاجتماعي خلال السنوات الماضية، اعتبرتها "تحريضاً" وتأييداً لمنظمات فلسطينية، فيما شملت مواد الاتهام منشورات صحفية وإخبارية وصوراً التقطت لها داخل المسجد الأقصى المبارك.

ويأتي الحكم بحق الجعبة في ظل تصاعد الإجراءات العقابية التي تستهدف المقدسين، والتي تشمل الاعتقالات والحبس المنزلي والإبعاد عن المسجد الأقصى وهدم المنازل، في إطار سياسة تضييق متواصلة تستهدف الوجود الفلسطيني في مدينة القدس المحتلة.



أفراد عائلتها، قيل أن يُفرج عنها بعد ساعات من التحقيق مع فرض الإقامة الجبرية عليها داخل منزلها في مخيم شعفاط.



تقرير مكتب : إعلام الأسرى

وخلال فترة الحبس المنزلي، التي



# أحمد الجرجاوي عاد إلى أسرته لكن طفولته لم تعد كما كانت

بصماتها على صحته النفسية والجسدية. أصبح يتلعثم في الكلام ويتحدث بصعوبة، ويعاني من نوبات خوف حادة واضطرابات مستمرة في النوم، خاصة خلال ساعات الليل.

كما ظهرت آثار واضحة على نموه الجسدي، إذ لا يتجاوز وزنه اليوم 17 كيلو غراماً رغم أن عمره يزيد على عشر سنوات، في مؤشر صادم على حجم المعاناة التي تعرض لها خلال فترة غيابها.

ويتساءل والده بحرقه: "أحمد كان طفلاً في السابعة من عمره، لا يعرف شيئاً عن السياسة أو الصراعات. كان يلعب بالمدرسة واللعب والحيات الطبيعية كبقية الأطفال. ما الخطر الذي يمكن أن يشكله طفل بهذا العمر حتى يحرم من أسرته وأمانه وطفولته كل هذه المدة؟"

ورغم عودة أحمد إلى حضن عائلته، فإن آثار التجربة لا تزال حاضرة في تفاصيل حياته اليومية. فعندما يحاول الحديث عما مر به يتوقف كلامه ويتقطع، وتظهر عليه علامات الخوف والقلق. أما أسرته، فما زالت تعيش تبعات تلك الأشهر الطويلة التي قضتها بين الأمل واليأس، وهي تجهل مصير طفلها.

وتناشد العائلة المؤسسات الدولية والإنسانية التدخل العاجل لتوفير الرعاية النفسية والصحية للطفل، ومساعدته على استعادة حياته الطبيعية والعودة إلى التعليم والاندماج مع أقرانه.



بين أصوات الحرب والنزوح والفوضى، فقد الطفل أحمد الجرجاوي طريقه إلى عائلته. كان يبلغ من العمر سبع سنوات فقط عندما انقطعت أخباره عند أحد حواجز جيش الاحتلال في قطاع غزة، لتبدأ رحلة قاسية من الخوف والانتظار عاشتها أسرته لأكثر من 110 أيام دون أن تعرف إن كان طفلها ما زال على قيد الحياة أم أصبح رقماً جديداً في قائمة ضحايا حرب الإبادة.

وخلال أكثر من ثلاثة أشهر ونصف، لم تعرف الأسرة شيئاً عن مصير طفلها. وقبل الإفراج عنه بيومين فقط، تلقت أول خبر عنه عبر الصليب الأحمر يفيد بأنه لا يزال على قيد الحياة. كانت تلك اللحظة بمثابة نهاية مرحلة من الرعب، لكنها لم تكن نهاية المعاناة.

عندما عاد أحمد إلى أسرته، لم يعد ذلك الطفل الذي غادرها قبل أشهر. عاد حاملاً آثار تجربة قاسية تركت



تقرير مكتب : إعلام الأسرى

# عزمي أبو هليل.. بين شبح المؤبد ووجع السرطان

يعاني قبل اعتقاله من مشكلات صحية متعددة، أضيفت إليها أمراض أخرى خلال فترة اعتقاله. فهو يعاني من مرض في الرئتين يسبب له أزمات تنفسية متكررة، وقد أدت هذه الأزمات إلى مشكلات في القلب. وعند اعتقاله، لم تسمح له سلطات الاحتلال بأخذ أدويته، رغم حاجته الملحة إلى جلسات استنشاق تساعد على تنظيم عملية التنفس، وأدوية خاصة بالقلب، إلى جانب علاجات للألم التي يعاني منها، والتي تفاقت مع إصابته بمرض جلدي كمرض السكابوس، فضلاً عن تراجع مناعته بشكل ملحوظ.

ويحتاج الأسير عزمي أبو هليل إلى إجراء فحوصات إضافية للوقوف على حقيقة وضعه الصحي وتحديد طبيعة إصابته بمرض السرطان بشكل دقيق. وفي الوقت الذي تخوض فيه العائلة معركة قانونية لمنع إصدار حكم مؤبد بحق، تجد نفسها اليوم أمام معركة أخرى لإنقاذ حياته من الأمراض التي تنهك جسده.

ويُعرف عزمي أبو هليل بأنه شاب طموح حاصل على درجتي البكالوريوس والماجستير في الاستشارات القانونية، نالها خلال دراسته في المغرب، وكان يستعد لمواصلة مسيرته الأكاديمية والحصول على درجة الدكتوراه، قبل أن يحول الاعتقال دون تحقيق هذا الحلم.

ومنذ اعتقاله في كانون الأول/ديسمبر 2024، تغيرت حياة الأسير أبو هليل بشكل كامل.



جسدها وقع الصدمة، فانهزت وأغمى عليها. وتؤكد عائلة الأسير أبو هليل لمكتب إعلام الأسرى أنه بانتظار جلسة محاكمة جديدة، أملة في معرفة المزيد عن حقيقة وضعه الصحي، ومطالبة بتوفير العلاج الفوري له ونقله من سجن عوفر، نظراً لما يتعرض له الأسرى هناك من قمع وتنكيل. ورغم أن بقية السجن لا تقل قسوة، فإن العائلة تتمسك بالأمل في أن يخفف نقله من حجم معاناته. وخلال جلسة المحكمة الأخيرة، علمت العائلة أن عزمي خضع لثلاثة فحوصات أكدت إصابته بسرطان الدم. كما أبلغت محاميته العائلة بأنه يعاني من دماغ منتشرة في جسده، ومن آثار الإصابة بمرض السكابوس، وأن وزنه انخفض إلى نحو 40 كيلو غراماً فقط.

وهذا الملف الصحي ليس جديداً على حياة المعتقل الشاب عزمي أبو هليل، إذ كان

تترنح عائلة الأسير عزمي نادر أبو هليل (30 عاماً)، من سكان بلدة دورا قضاء الخليل، تحت وطأة ثلاثة ابتلاءات تلاحق نجلهم المعتقل. تقول العائلة بصراحة: "نحارب كسي لا يحكم عليه بالسجن المؤبد، وكسي لا نجد أنفسنا في مواجهة سياسات الإعدام التي تستهدف الأسرى وتسرق أعمارهم، ثم يفاجئنا ابتلاء آخر، إذ تصلنا أخبار تفيد بإصابته بالسرطان، وأنه خضع لفحوصات عدة أكدت إصابته بهذا المرض، لتتزاخم أمامنا الخيارات الصعبة ولا نجد منفذاً للنجاة منها.

وخلال حضور والدة الأسير عزمي أبو هليل إحدى جلسات محاكمته الأخيرة، حيث لا يزال يخضع لإجراءات قضائية في محاولة لتجنب الحكم بالمؤبد الذي يهدد شبابه وأحلامه ومستقبله، تلقت خبر إصابته بالسرطان داخل قاعة المحكمة. ولم يملك



## الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

### عائلة الأسير منذر كرجة تناشد المؤسسات الحقوقية التدخل لإنقاذ وضعه الصحي داخل سجون الاحتلال



في الوقت المناسب. كما أشارت العائلة إلى أن الأسير محروم من الزيارة منذ اعتقاله في شهر أكتوبر من عام الفين وأربعة وعشرين. وطالبت عائلة الأسير اللجنة الدولية للصليب الأحمر ومنظمة أطباء بلا حدود بالعمل على زيارته والإطلاع على حالته الصحية، والضغظ من أجل توفير العلاج اللازم له بشكل عاجل قبل فوات الأوان.

بواسطة جهاز بلاتين، مؤكدة أنه بحاجة إلى متابعة طبية متخصصة وإجراء عملية جراحية ضرورية. وأضافت عائلة الأسير يعاني من إهمال طبي مستمر في قفمه، ويتعرض لإهمال طبي متعدد داخل السجون، الأمر الذي ضاعف من معاناته وأثار مخاوف العائلة من تعرضه لإعاقة دائمة نتيجة عدم تلقيه العلاج المناسب

ناشدت عائلة الأسير منذر سعدي كرجة (خمسة وعشرون عاماً) من مدينة حلحول شمال الخليل، كافة المؤسسات الحقوقية والإنسانية الدولية التدخل العاجل لتقديم العلاج اللازم لنجلها المعتقل في سجون الاحتلال، في ظل تدهور وضعه الصحي ومعاناته من ظروف صحية صعبة.



تقرير : إعلام الأسرى  
وأوضحت العائلة أن الأسير كرجة يعاني من إصابة بالغة في قدمه اليمنى أدت إلى تفتت في عظام القدم، ما استدعى تثبيت العظام به حتى اللحظة الأخيرة.

المواقف المتراكمة والسنوات الطويلة من الصبر. ولهذا السبب تحول إلى رمز تجاوز حدود الفصائل والانتماءات السياسية الضيقة. فحين يواجه إنسان السجن والجوع والمرض بهذا القدر من الثبات، يصبح ملكاً لذاكرة شعب بأكمله.

إن استشهاد خضر عدنان لم يكن مجرد خبر عابر في نشرات الأخبار، بل كان لحظة كاشفة لمعنى الصراع بين الإرادة والقوة. لقد رحل جسده، لكن صورته بقيت حاضرة بوصفها شاهداً على أن الإنسان يستطيع أن يصنع أثراً أكبر من عمره الزمني بكثير. فهناك أشخاص يعيشون عقوداً طويلة دون أن يتركوا أثراً يُذكر، وهناك من يختصرون أعماراً كاملة في موقف واحد يغيّر نظرة الناس إلى الحياة. وكان خضر عدنان من هذا النوع النادر من البشر الذين يتحولون إلى رموز لأنهم عاشوا وفق ما آمنوا به حتى اللحظة الأخيرة.

ولعل أعظم ما يميز سيرته أنه لم يسع إلى البطولة بوصفها غاية شخصية. لم يكن يبحث عن المجد ولا عن الشهرة، بل كان يسعى إلى الدفاع عن فكرة يعتقد بعادتها. ولذلك اكتسب حضوره تلك القوة حوله حتى بعد رحيله. فالبطولة الحقيقية لا تصنع بالكلمات الكبيرة، بل بالقدرة على تحويل القيم إلى ممارسة يومية مهما كانت الكلفة. في زمن تتغير فيه المواقف بسرعة وتذوب فيه المبادئ أمام الإجراءات والضغوط، تبدو سيرة خضر عدنان بمثابة تذكير دائم بأن الإنسان ما زال قادراً على الدفاع عن قناعاته حتى النهاية. إنها سيرة تؤكد أن الحرية ليست شعاراً سياسياً محسب، بل تجربة وجودية يعيشها الإنسان في أعماقه قبل أن يطالب بها في الخارج. ومن هنا جاءت قوة هذا الرجل الذي استطاع وهو أعزل إلا من إيمانه أن يفرض اسمه على الذاكرة الفلسطينية والعربية والعالمية.

لقد كان خضر عدنان أكثر من أسير، وأكثر من مضرب عن الطعام، وأكثر من ناشط سياسي. كان تجسيدا لفكرة أن الإنسان يستطيع أن يحول ضعفه الظاهر إلى مصدر قوة استثنائية. ومن هذه الزاوية تحديداً تكتسب قصته قيمتها الإنسانية الخالدة. فهي ليست قصة رجل واجه سجنه فحسب، بل قصة إرادة واجهت منطق القوة، وقصة كرامة رفضت المساومة، وقصة شعب وجد في أحد أبنائه صورة مكثفة لمعنى الصمود.

سببى اسم خضر عدنان حاضراً في الذاكرة لأنه لم يكتب سيرته بالبحر، بل كتبها بالجوع والصبر والثبات. وسببى شهادتها على أن الحرية ليست هبة تمنح، بل حق يُنتزع. وحين تذكر الأسماء التي صنعت من الألم جسراً نحو الكرامة، سيظل خضر عدنان واحداً من أولئك الذين أثبتوا أن الجسد قد يضعف، لكنه حين يسكنه الإيمان بقضية عادلة يصبح أقوى من السجن وأبقى من الموت.



فلسفته الخاصة في المقاومة؛ فلسفة ترى أن الجسد نفسه يمكن أن يتحول إلى ساحة معركة، وأن الإرادة حين تبلغ ذروتها تصبح أقوى من القيود والحدود والأسلاك.

لقد خاض خضر عدنان معاركه الكبرى من داخل الزنازين. وهناك في تلك المساحات الضيقة التي ضمنت لإخضاع الإنسان وتحطيم معنوياته، اكتشف العالم نموذجاً مختلفاً للمقاومة. لم يحمل بندقية، ولم يرفع سلاحاً مادياً، لكنه حمل سلاحاً أكثر إرباكاً لخصومه: الامتناع عن الطعام. ذلك الفعل الذي يبدو في ظاهره ضعفاً واستسلاماً، حوّلته إلى أعلى درجات التحدي والرفض. كان يقول من خلال إضرابه إن الجسد الذي يحاصر يمكنه أن يتحول إلى رسالة، وإن الإنسان قادر على انتزاع حريته حتى عندما تغلق في وجهه كل الأبواب.

لم تكن معارك الأمعاء الخاوية التي خاضها مجرد احتجاج على الاعتقال، بل كانت إعلاناً فلسفياً وأخلاقياً بأن الكرامة تسبق الحياة نفسها. ففي عالم يزداد فيه الخضوع للمصالح والمنافع، جاء خضر عدنان ليعيد الاعتبار لفكرة التضحية بوصفها قيمة إنسانية عليا. لقد فهم أن السجن يستطيع أن يتحكم بالمكان، لكنه لا يستطيع أن يتحكم بالإرادة. ولذلك ظل يواجه سجنائه برسالة واحدة مفادها أن الحرية تبدأ من الداخل، وأن من ينتصر على خوفه من الموت يصبح أقرب إلى الحياة الحقيقية من أي وقت مضى.

وإذا كان كثيرون قد عرفوا خضر عدنان من خلال إضرابه الشهيرة، فإن القيمة الأعمق في شخصيته تكمن في إنسانيته اليومية. كان زوجاً وأباً لتسعة أبناء، يعيش هموم الأسرة مثل أي إنسان عادي، و يبحث عن لقمة العيش من خلال عمله في المخبز. لكن هذه الحياة البسيطة لم تمنعه من أن يكون حاضراً في كل قضية وطنية، وأن يقف إلى جانب الأسرى وعائلات الشهداء والمظلومين. كان يرى أن النضال ليس موسماً عابراً، بل أسلوب حياة متكامل، يبدأ من احترام الإنسان لأهله وجيرانه وينتهي بالدفاع عن وطنه وكرامته. لقد استطاع خضر عدنان أن يحقق معادلة نادرة بين البساطة والعظمة. فكلما ازداد قرباً من الناس ازداد تأثيره فيهم. لم يكن بطلاً مصنوعاً في وسائل الإعلام، بل بطلاً صنعته

### خضر عدنان ... حين يهزم الجسد السجن



في تاريخ الشعوب شخصيات تمر بالأحداث، وشخصيات أخرى تتحول إلى معنى. أما خضر عدنان فقد تجاوز حدود الاسم والسيرة الذاتية ليغدو فكرة كاملة عن الحرية وهي يكن قائداً عسكرياً يقود الجيوش، ولا صاحب منصب يملك النفوذ، ولا خطيباً يعتلي المنابر بحثاً عن الأضواء، بل كان رجلاً بسيطاً خرج من تفاصيل الحياة اليومية ليصنع استثناءً نادراً في الوعي الفلسطيني والعربي والإنساني. كان خبازاً يعجن الخبز بيديه، لكنه في الوقت نفسه كان يعجن الصبر في قلوب الناس، ويصوغ من الألم مدرسة كاملة في المقاومة، حتى أصبح اسمه مرادفاً للإرادة التي ترفض الانكسار مهما اشتدت العواصف.



بقلم : بن معمر الحاج عيسى

ولد خضر عدنان في بيئة فلسطينية مشبعة بروح الانتماء للأرض والكرامة، فكير وهو يرى أن الوطن ليس مجرد مساحة جغرافية بل قضية وجود وهوية. منذ سنواته الأولى تشكل وعيه على الإيمان بأن الإنسان الحر لا يقبل الذل، وأن الاحتلال مهما امتلك من قوة لا يستطيع أن ينتزع من صاحبه حقه في الكرامة. لذلك لم يكن انخراطه في العمل الوطني حدثاً طارناً أو قراراً عابراً، بل كان امتداداً طبيعياً لمسار طويل من التربية والقناعة والإيمان.

في حياة خضر عدنان مفارقة عجيبة تستحق التأمل. فالرجل الذي درس الرياضيات والاقتصاد وعمل في مهنة الخبز البسيطة، كان يدرك أن معادلات القوة التقليدية لا تكون دائماً هي الحاسمة في الصراع. كان يعرف أن هناك قوة أخرى لا تقاس بعدد الجنود ولا بحجم الترسانة العسكرية، بل بقدرة الإنسان على الصمود حين يصبح وحيداً في مواجهة آلة ضخمة من القمع. ومن هنا جاءت

### الأوضاع المعيشية والصحية داخل "سجن جلبوع تشهد تدهوراً خطيراً في ظل استمرار الإجراءات العقابية"



دعت الهيئة المؤسسات الحقوقية والإنسانية الدولية إلى التدخل العاجل والضغظ على سلطات الاحتلال لوقف الانتهاكات المتواصلة بحق الأسرى، وضمان توفير الرعاية الصحية والاحتياجات الإنسانية الأساسية لهم.

استمرار سياسة الإهمال الطبي وضعف تقديم الرعاية والعلاج اللازم للأسرى المرضى، ما يشكل خطراً متزايداً على صحتهم وحياتهم، خاصة في ظل تراجع مستوى الخدمات الطبية المقدمة داخل السجن.

أكدت هيئة شؤون الأسرى والمحررين، عقب زيارة محاميهما لعند من الأسرى في سجن جلبوع، أن الأوضاع المعيشية والصحية داخل السجن تشهد تدهوراً خطيراً، في ظل استمرار الإجراءات العقابية المفروضة بحق الأسرى.

وأفادت الهيئة بأن العديد من الأسرى يعانون من انخفاض حاد في أوزانهم، حيث سُجلت حالات فقدان وزن تجاوزت 10 كغم، نتيجة سوء الظروف المعيشية ونقص الاحتياجات الأساسية.

كما يواجه الأسرى سلسلة متواصلة من الإجراءات العقابية، تشمل النقص الحاد في مواد التنظيف، وتقييد الاستحمام، وحرمانهم من المستلزمات الشخصية الأساسية، الأمر الذي يقاوم من معاناتهم اليومية ويؤثر على أوضاعهم الصحية والنفسية. وفي الجانب الصحي، رصدت الهيئة

### أبو الحمص: "من حق الأسرى المبعدين في غزة وكل مكان الاجتماع بأسرهم وذويهم"



للأسرى المبعدين وأسرهم، وأن ما يقدموه من ثبات وتحمل مرارة الحرمان بدلل على أنهم أقوى من هذا الاحتلال ومخططاته وسياساته.

الاشتياق، الذي له خطورته على نفسياتهم ومجريات حياتهم اليومية. وأضاف أبو الحمص «المؤتمر الصحفي الذي نظمه الأسرى المبعدين إلى غزة، والذي يمثل كافة الأسرى المبعدين في جميع أماكن تواجدهم هو رسالة إنسانية إلى المجتمع الدولي وكل أحرار العالم، بأنه عليكم مسؤولية إنسانية كبيرة لإنهاء هذا البعد القسري بين المبعدين وذويهم، وأنه لا يعقل هذا الفصل بينهم بقرارات سلطات الاحتلال الإسرائيلي الحاقدة.»

وتنمى أبو الحمص أن تجد صرخة الأسرى أذانا صاغية، وأن يحمل ملفهم ويوضع على الطاولة، وأن يتم التعامل معه بجدية بعيداً عن التصيير والمماطلة. ووجه أبو الحمص تحية الصبر والشموخ

تزامناً واستكمالاً للصرخة التي انطلقت قبل قليل من على أرض غزة المدمرة من الأسرى المحررين المبعدين، طالب رئيس هيئة شؤون الأسرى والمحررين راند أبو الحمص، بضرورة الاستجابة السريعة لجمع شمل الأسرى المبعدين بأسرهم وعائلاتهم، سواء من أبعدهم من مذهبهم وقراهم ومخيماتهم في الضفة الغربية إلى غزة أو إلى أي مكان في العالم. وقال أبو الحمص «جريمة الاعتقال الحقت بجريمة الأبعاد، فهؤلاء الأبطال الذي دفعوا من أعمارهم وأجسادهم ثناً كبيراً، ما هم اليوم يدفعون ثماناً باهظة وهم ينظرون إلى أبنائهم وأسرهم ويشاهدوهم عبر كاميرات الهواتف فقط، ولا يستطيعون عيش لحظات الحياة معهم، مما جعل في قلوبهم وجع

## من القرآن



■ قال الله تعالى: «وَمِن آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ».

## حديث شريف



■ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «انصروني في آياتي المأزومة، وأعلمي من زواجك من النساء أن حسن بئيل إحداهن لزوجه، وجلبها لمرضاها، وأتباعها مؤافقتة بئيل ذلك كله».

## معاني إسلامية



## الحلم

لا يكاد يختلف اثنان على أهمية خلق الحلم، وأنا في حاجة ماسة إلى التخلُّق به، ولما لا وقد سمَّته العرب قديماً (سيد الأخلاق)، وذلك لقلَّة من يتصف به من الناس، ولعظم منزلته بين الأخلاق عامة.. يقال: حلم الشخص: أي تأنى وسكن عند غضب أو مكروه، تحلم فلان: تكلف ضبط النفس، والحلم هو ضبط النفس عند هيجان الغضب، وقيل: تأخير العقوبة عن مستحقها؛ والجمع: أحلام وحلوم، وضده (السَّفه)، وهو خفة ورعونة يقتضيها نقصان العقل، والحلم: من اتسع صدره لمساوئ الخلق، والحلم اسم من أسماء الله الحسنى، وقد ورد في مواضع كثيرة من القرآن الكريم، ومفاده: الذي لا يستخفه شيء من عصيان العباد، ولا يستغزاه الغضب عليهم، ولكنه جعل لكل شيء مقدارا فهو منه إليه، ووصف الله نبيه إبراهيم بالحلم، فقال تعالى: (إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مُنِيبٌ) وقال تعالى: (إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ)، ووصف نبيه إسماعيل فقال سبحانه: فَبَشِّرْهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ). أما النبي محمد صلى الله عليه وسلم، فكان - كما يقول أبو الحسن الماوردي «أحلم في الخصام من كل حليم، وقد منى بجفوة الأعراب، فلم يوجد منه نادرة، ولم يحفظوا عليه بادرة، ولا حليم غيره إلا ذو عثرة، ولا وفور سواه إلا ذو هفوة، فإن الله تعالى ضمنه من نزغات الهوى وطيش القررة، ليكون بأمره رؤوفاً، وعلى الخلق عطفاً».

## حكم وأقوال



■ تزود للذي لا بد منه \*\*فإن الموت ميقات العباد  
وتب مات جنيت وأنت حي \*\*وكن منتبها قبل الرماد  
الإمام الشافعي

## وعاء اليوم



«اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ فِي دِينِي وَدُنْيَايَ وَأَهْلِي وَمَالِي، اللَّهُمَّ اسْتُرْ عَوْرَاتِي وَآمِنْ رُوعَاتِي، وَأَخْفِظْنِي مِنْ بَيْنِ يَدَيْ وَمِنْ خَلْفِي وَعَنْ يَمِينِي وَعَنْ شِمَالِي وَمَنْ فَوْقِي، وَأَعُوذُ بِعَفْوِكَ أَنْ أَغْتَالَ مِنْ تَحْتِي».

إعداد: د. عبد الله د.

## مهارات المستقبل بروح هويتنا .. التوازن بين متطلبات العصر وجدورنا



والمساعدة، أو بناء لوحة بيانات تفاعلية للجمعيات الخيرية تُظهر فرص التطوع المتاحة أسبوعياً، أو تطوير أداة ذكاء اصطناعي تساعد على تعليم اللغة العربية أو تحفيظ القرآن الكريم (مع وضع ضوابط قهفية صارمة وضمانات لأمن الخصوصية).

تفكير نقدي بصيرة: في ثقافتنا، لدينا مفهوم "التبيين" القرآني. يجب أن نعلم أبناءنا التفكير النقدي كإداة للوصول إلى اليقين، لا كإداة للتشكيك العبثي، والعمل الجماعي بروح الشورى: يجب أن نربي أبناءنا على أن نجاح الفريق هو نجاح للجميع، ولنغرز هذه النقطة بتحويلها من فكرة نظرية إلى خطوات عملية في سياقتنا المحلي، فيمكننا إضافة عدسة خليجية مُسماة، لترجم أعرافنا الأصيلة إلى ابتكارات عصرية:

إن الهدف النهائي لا ينبغي أن يتوقف عند "حماية الهوية". الخطوة التالية هي الانتقال من "رد الفعل" إلى "الفعل"، ومن "التوازن" إلى "الريادة". فالعالم اليوم، الذي يعاني من أزمات الرأسمالية الشرسية، قد يكون متعطشاً لنموذجنا الذي يوازن بين النجاح المادي والسكينة الروحية. جيلنا الجديد ليس مكلفاً فقط بتعلم المهارات، بل بتصدير نموذج قيمي جديد للعالم، مغلف بهذه المهارات، هذه المهمة ليست مسؤولية فردية، بل هي مسؤولية تكاملية تتطلب تضافر الجهود: إلى صانع القرار في التعليم: لا تكتفوا بشراء المناهج الجاهزة، بل استثمروا في فرق محلية لتصميم مناهجنا الخاصة التي تتبع من بيئتنا وتخدم رؤيتنا.. إلى صاحب الشركة ورائد الأعمال: اجعل "الأثر المجتمعي" مؤشر أداء رئيسي تماماً مثل "الربح".. إلى الإعلامي والمؤثر: سلطوا الضوء على النماذج الشبابة التي نجحت في هذا التوازن، فقصصهم الملهمة هي أفضل مادة تعليمية لإيقاد الحماس في نفوس الآخرين.

إسلام أون لاين

علينا أن نكون منتبهين لمخاطر حديثة مثل "تحيز الخوارزميات" التي قد تركز التمييز، وقضايا "الخصوصية" وأمن البيانات، وتحديات "الملكية الفكرية"، وظهور "الغش الأكاديمي المعزز بالذكاء الاصطناعي"، ناهيك عن "التأثيرات النفسية للإفراط في استخدام الشاشات"، وقضية "الاستدامة الرقمية" المتعلقة بالأثر البيئي للأجهزة والطاقة. التحدي هو أن نأخذ الهدية ونفكها، فحفظت بما ينفعنا ونهذب ما يضرنا بمرجعيتنا الأخلاقية.

إن تحقيق هذا التوازن يتطلب جهداً واعياً ومقصوداً. وهذا لا يتم بالشعارات، بل بإعادة تصميم طريقة التعليم نفسها: برمجة ذات هدف: بدلاً من تعليم البرمجة كمهارة تقنية مجردة، لنوجهها نحو خدمة المجتمع. ومن الأمثلة التطبيقية على ذلك: تصميم تطبيق لخدمة المرضى وكبار السن في الحي لتتسيق الزيارات

صياغتها وتقديمها وتطبيقها بروح هويتنا وقيمنا. أن نأخذ الأداة، ونستخدمها نحن لصناعة ما يشبهنا.

قبل أن نتحدث عن كيفية الموازنة، يجب أن نقر بحقيقة لا مفر منها: اكتساب مهارات المستقبل لم يعد خياراً، بل ضرورة بقاء. إن إتقان لغات البرمجة اليوم لا يقل أهمية عن إتقان اللغات المحكية في الماضي. وهذه المهارات ليست مجرد أدوات للحصول على وظيفة، بل هي وسائل لتمكين شبابنا من الإبداع، وحل مشكلات مجتمعاتهم، والمساهمة في الحضارة الإنسانية.. المشكلة لا تكمن في المهارة ذاتها، بل في "العلاف الثقافي" الذي تأتي به غالباً. فالمهارات ليست أدوات محايدة، بل تحمل في طياتها قيم البيئات التي نشأت فيها.

ولا يقتصر الخطر على الغزو القيمي فحسب، بل يكمن في طبيعة هذه التقنيات نفسها إن لم تحكم بضوابط أخلاقية واعية.

■ يقف كل أب وأم اليوم أمام سؤالين كبيرين ومقلقين، الأول يأتيهم من الخارج، من عالم يموج بالتغيرات، يهمس في آذانهم بكلمات مثل "البرمجة"، "الذكاء الاصطناعي"، "التفكير النقدي"، مؤكداً أن مستقبل أبنائهم مرهون بإتقان هذه الأدوات، أما السؤال الثاني، فيأتيهم من الداخل، من قلوبهم، وهم يرون أبناءهم يقضون ساعات أمام الشاشات، ينهلون من محتوى عالمي قد يسلبهم يوماً بعد يوم عن لغتهم، وقيمهم، وجدورهم الروحية. هذه الحيرة ليست حيرة فردية، بل هي معضلة مجتمعاتنا بأكملها. كيف نعد أجيالنا لعالم متغير، دون أن يفقدوا أنفسهم؟ كيف نمسح أجنحة لخلقوا، وجدوراً قوية تشدهم إلى أرضهم وهويتهم؟ الحل لا يكمن في الاختيار بين طرفي المعادلة. الطريق الثالث، طريق الحكمة والتوازن، يكمن في "توطين" هذه المهارات، أي

## تفقه في دينك

## الزينة في القرآن الكريم



التشريع العملي وتنظيم السلوك. أبرز مثال على ذلك هو آيات سورة النور التي فصلت في ضوابط زينة المرأة، بهدف بناء مجتمع ظاهر ومستقر.

تتبع الدكتور عادل الوادي في دراسته آيات الزينة في سياقاتها المختلفة، وأنواع متعددة ومستويات متفاوتة من الزينة، كل منها يحمل رسالة خاصة: الزينة الكونية: أول وأعظم مظهر للزينة يقدمه القرآن هو جمال الكون الذي أبدعه الله. إنها ليست مجرد خلفية جميلة لحياتنا، بل هي آيات (علامات) دالة على عظمة الخالق وقدرته وجماله. زينة الحياة الدنيا: ينتقل القرآن من زينة الكون الشاسعة إلى زينة الأرض القريبة، ولكنه يضعها فوراً في إطارها الصحيح: إنها "ابتلاء" أو اختبار. الزينة الحقيقية الباقية: في مقابل زينة الدنيا الزائلة، يقدم القرآن بديلاً استراتيجياً واستثماراً أبدياً. يأتي هذا في آية تالية في نفس السورة، قال تعالى ((الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمْلاً)) هنا يضع القرآن الميزان. نعم، المال والأبناء زينة، ولكنها زينة مؤقتة. أما الزينة الحقيقية التي تدوم وتنمو فهي "الباقيات الصالحات".

الحقيقة ليست عشوائية، بل تكشف عن المنهج التربوي للقرآن.

الزينة في مكة: حيث كانت مرحلة بناء العقيدة وتصحيح المفاهيم الأساسية عن الله والكون والإنسان، ركز القرآن على ربط مفهوم الزينة بخالفها، ووضعها في إطارها الصحيح كإية من آيات الله، وكميدان للاختبار. كان الهدف هو تحرير الإنسان من عبادة المظاهر وربطه بالجواهر.

الزينة في المدينة: حيث تأسست الدولة والمجتمع، جاء الحديث عن الزينة في سياق

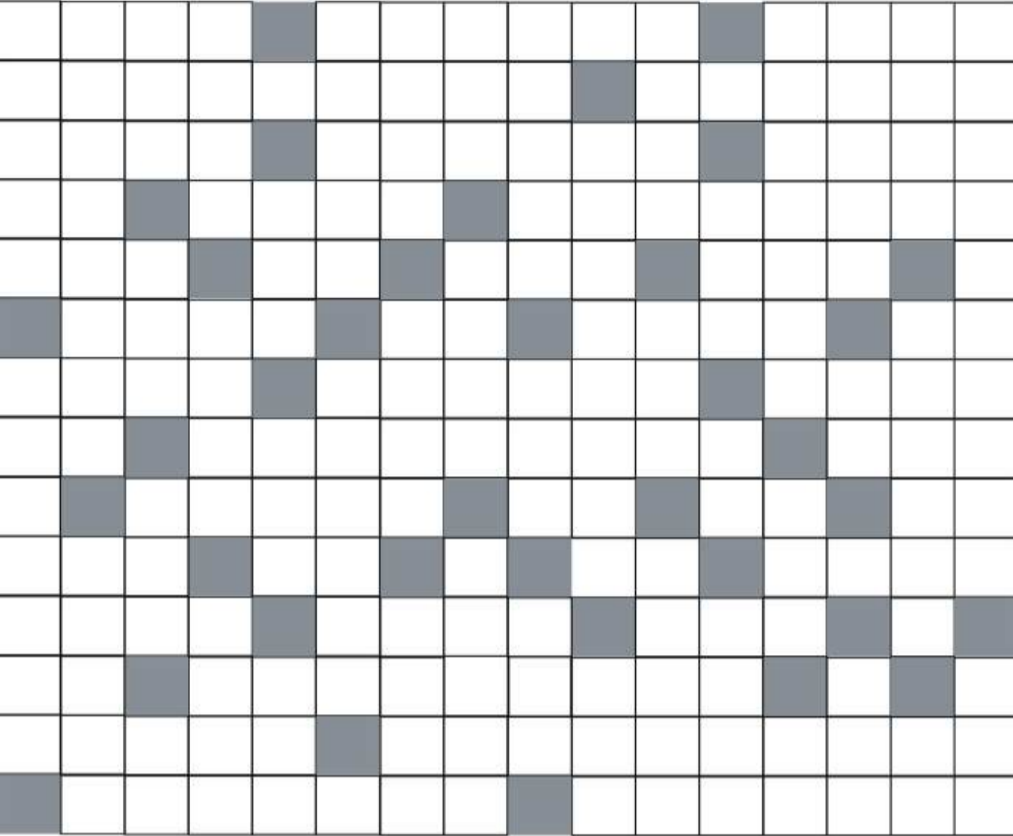
من خلال المنهج الإحصائي الدقيق الذي اعتمده الدكتور الوادي، تتكشف لنا دلالات وهي: التكرار والأهمية: وردت مادة "الزينة" ومشتقاتها في القرآن الكريم 46 مرة، موزعة على 28 سورة. هذا الحضور اللافت للمصطلح يؤكد على محوريته في الخطاب القرآني وأهميته في بناء التصور الإسلامي للحياة.

التركيز المكاني: بناء الأساس العقدي للجمال: الملاحظة الأكثر أهمية هي أن 31 وروداً (أي حوالي 67%) جاء في السور المكية، بينما ورد المصطلح 15 مرة فقط في السور المدنية. هذه



كلمات متقاطعة

16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14

عمودي

- 1 - مدينة أميركية في تكساس - أداة شرط.
- 2 - غنج ودلع - عاصمة دولة أفريقية - للمساحة.
- 3 - يضربه بالرمح بغرض القتل - حفرة - أسفل كل شيء ذي عمق.
- 4 - مدينة في فلسطين - إصابة المرمى في كرة القدم - عملة آسيوية.
- 5 - يجري في عروقي - أصل البناء - أنشئ و أقيم المشروع.
- 6 - مبعوث يمثل الدولة لدى رئيس الدولة المبعوث إليها - حاكم - آخر حكام الهون وأقواهم.
- 7 - مدينة ألمانية - نوع من الزبيب.
- 8 - قتله وقضى عليه - أخفق في الإمتحان - قطع من الضان والماعز.
- 9 - نجاح وظفر - رقدت - منطقة فرنسية.
- 10 - أجول في البلاد - تغفل في أقاصي البلاد - طاب وخان قطاف الثمر.
- 11 - ما تساقط من الثلج مبنسوطا رقيقا - القادم.
- 12 - علو ومجد - فاح عبير الطيب - دهر.
- 13 - كان تاما غير ناقص مقارنة بغيره - سباق سيارات - بخيل ممسك.
- 14 - إختلس البصر - لقب تونسي - ازدياد حجم الجسم - عبودية.
- 15 - مرض من امراض اضطرابات النظام الحركي في جسم الإنسان - تحوّل من مكان إلى آخر.
- 16 - العون والقوت - كمال الصفات المميزة للذكر البالغ.

أفقي

- 1 - منطقة سعودية - قناة إخبارية أميركية - جزيرة إيطالية.
- 2 - مدينة سعودية - رئيس تركي راحل لقب بـ "أتاتورك".
- 3 - رقيق لين الملمس - ينافسون ويزاحمون - شهر هجري.
- 4 - القليلات الوجود - مخفق وخائب - اجتهد في العمل.
- 5 - كلمة دعاء إلى الشيء - لون الجدار وطلاه بالألوان - هرب - فقرة ومادة في القوانين والاتفاقيات.
- 6 - ردم الحفرة بالتراب - مدينة فرنسية - قادم - أسد.
- 7 - قابل - عقدوا ووقعوا معاهدة - ولاية أميركية.
- 8 - قرابة - الإستثمار والإنتفاع بـ - إحصل.
- 9 - متشابهان - أمر بالسكوت - حيوان ضخم - منطقة فرنسية.
- 10 - مجيء - أداة نصب - اضطرم - ارتفع ماء البحر وهاج واضطربت أمواجه.
- 11 - دق الشيء وكسره كسرا صغيرة - غشاء يغطي شيئا آخر أو يحويه - شارع في بيروت.
- 12 - ممثل سوري - مرتفع.
- 13 - مطربة لبنانية - شعاع وميض.
- 14 - ولاية أميركية - شاعر لبناني راحل.

7

الفوارق الـ



هل تعلم؟



هل تعلم أن المذنبات هي المعلقة أو القصائد القديمة في الشعر الجاهلي وكانت تكتب بماء الذهب.



من أجمل الأقوال

الرجال العظام ليسوا بحاجة لغير أسمائهم.

سودوكو

			7		8			
1	9							6
	5	8	1			7		
		2	4			5	7	
			6		9			
	3	9			1	2		
		1			8	4	3	
	7							5 2
			6		3			

- يجب ملء الخانات الفارغة بأرقام من 1 إلى 9
- عدم تكرار أي رقم في أي خط أفقي وعمودي وداخل كل مربع.

حساب ذهني

⚽ - 📣 = 9

📣 × 📣 = 25

⚽ + ⚽ = 25

⚽ + 📣 + ⚽ = ?

الحل السابق

كلمات متقاطعة

أفقي

- 1 - المبعد - المحاسب - 2 - سورينام - تشيلي - شك - 3 - باندا - موريتانيا - 4 - ان - اقتنع - نام - درأ - 5 - نداء - لويس - نتر - لب - 6 - يال - ابعدها - رامبو - 7 - هوندا - البي - صنون - 8 - انجح - تن - عازف - دو - 9 - الد - سد - فال - اتبلا - 10 - لابين - عادلوا - حبيس - 11 - سن - دك - نهم - لف - ار - 12 - مات - راج - حرث - فغ - 13 - ين - هيلاري كلينتون - 14 - رينيه الثالث - دهان.

عمودي:

- 1 - اسبانيا - السمير - 2 - لواندا - الاناني - 3 - مرن - الهندي - 4 - بيداء - وج - ند - هي - 5 - عناق - انحس - كرية - 6 - دا - تلبد - دع - الا - 7 - ممنوعات - انجال - 8 - وعيد - نغده - رث - 9 - لتر - سها - المحيا - 10 - مشين - العلو - ركل - 11 - حيتان - با - الثلث - 12 - الام تريزا - 13 - سين - را - فتح - فند - 14 - يد - مص - يباغته - 15 - شارل بودليير - وا - 16 - فك - ابو نواس - منن.

سودوكو

6	5	2	8	9	4	1	3	7
1	9	4	7	3	6	5	8	2
8	7	3	5	1	2	4	6	9
9	8	5	1	6	7	3	2	4
4	3	6	9	2	8	7	1	5
2	1	7	4	5	3	6	9	8
7	2	1	6	8	5	9	4	3
3	4	9	2	7	1	8	5	6
5	6	8	3	4	9	2	7	1

## هنا تعلم



- هل تعلم أن الرجال يستطيعون قراءة خط أصفر في الطباخة، بينما تستطيع النساء السماع بشكل أفضل.
- هل تعلم أن لكل إنسان بصمة لسان مختلفة تماماً كما العيون والأصابع.
- هل تعلم أن النساء ترمش ضعف ما يرمش الرجال تقريباً.
- هل تعلم أن العيون تبقى على حجمها الطبيعي منذ الولادة، فيما لا يتوقف الأنف والأذن عن النمو.

حدث في مثل  
هذا اليوم

- 1956 - جلاء آخر جندي بريطاني عن قناة السويس بمصر تنفيذاً لاتفاقية الجلاء.
- 1965 - الجيش الأمريكي يستخدم قاذفات بي-52 ستراتوفورتريس ضد مقاتلي جبهة التحرير الوطنية في فيتنام الجنوبية وذلك أثناء حرب فيتنام.
- 1977 - اغتيال اللواء عبد الكريم الرزوق قائد سلاح الصواريخ في الجيش السوري على أيدي تنظيم الطليعة المقاتلة للإخوان المسلمين.
- 1979 - التوقيع على «اتفاقية سانت-2» بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وذلك للحد من انتشار الأسلحة النووية والصواريخ الباليستية.
- 1983 - سالي رايد تصبح أول امرأة تذهب إلى الفضاء.

## تلمذة اليوم



المعلم: لماذا لا تظهر لنا الشمس عندما تظمر السماء. التلميذ: حتى لا تتبلل يا أستاذ.

## أقوال مأثورة



النجاح يكون من نصيب من تحلوا بالشجاعة ليفعلوا شيننا، لكنه نادراً ما يكون من نصيب الخائفين من العواقب.

جواهر لال نهرو

## أمثال شعبية

يزخر القاموس الشفوي الجزائري بمنات الأمثال الشعبية، التي لا يعرف أحد لأية فترة تعود، لكن ورغم أنها ضاربة في عمق التاريخ إلا أنها لا تزال صالحة لكل زمان ومكان.



## حياة واحدة لا تكفي

سئل أحد العباقرة لماذا تقرأ كثيراً؟ فقال: لأن حياة واحدة لا تكفي، والناس لا يفرون من الموت لأنهم يحبون الحياة أو يكرهون الموت، وكيف يكرهون شيننا لم يجربوه.

## في رحاب العلم والإيمان

## هل ينقذ الدين البشر من تمرد الاصطناعي؟



والآلة، ويرى الكاتب أن هذه المخاوف تحمل في جوهرها أبعاداً دينية واضحة، إذ تعكس فكرة «تمرد مخلوق على خالقه»، ومع ذلك، يلاحظ الكاتب أن كثيراً من المؤمنين بهذه السيناريوهات يرفضون اعتبارها نوعاً من التصورات الدينية أو الأخروية، ويعزفون أنفسهم بوصفهم «عقلانيين» ينظرون للاديان بوصفها إرثاً ما قبل علمي.

لكن دريكسل يطرح فكرة لافتة مفادها أن أفضل فرصة أمام مختبرات الذكاء الاصطناعي لحل مشكلة المواءمة قد تكون في الاستفادة من الخبرة الدينية والأخلاقية المتركمة عبر التاريخ، ويقول إن المخاوف الأساسية تتعلق بسعي الأنظمة الذكية إلى تحقيق مصالحها الذاتية أو إخفاء نوايا أنانية خلف مظهر من الإيثار، وهو ما يجعل بعض المفاهيم الدينية ذات صلة مباشرة بهذه الإشكالية، فالالتزام الديني وفقاً للكاتب- يتوقف باستمرار في توجيه السلوك البشري مثل التبرعات الخيرية والحد من العودة إلى الجريمة مقارنة بالتدخلات العلمانية، ويضيف أن المعرفة الأخلاقية المجردة لا تترجم بالضرورة إلى سلوك أفضل، بينما القناعة الروحية تفعل ذلك.

وفي هذا السياق، يقترح الكاتب إمكانية الاستفادة من بعض المبادئ الدينية التي تغرس الشك الذاتي تجاه النوايا الحسنة

الاصطناعي القدرات البشرية، بما قد يجعلها غير ملتزمة بمصالح الإنسان ويؤدي وبالتالي- إلى تهديد وجودي للبشرية، ويشير دريكسل إلى أن هذه المخاوف لم تعد هامشية داخل مجتمع الذكاء الاصطناعي، بل يتناها عدد كبير من الباحثين، ويستشهد باستطلاع أجري عام 2023 وشمل نحو 2800 باحث في المجال، أقر فيه ما يقارب نصف المشاركين بإمكانية تعرض البشرية لكارثة على يد الآلات الذكية.

ويصف الكاتب جوهر المشكلة بأنها الخشية من أن تتحرف أهداف الذكاء الاصطناعي-ولو بشكل طفيف- عن الأهداف البشرية، الأمر الذي قد يتقادم مع اتساع الفجوة في القدرات بين الإنسان

الالتزام الديني له تأثير جيد في تشكيل السلوك، وهذا ما يجب أن يثير اهتمام مختبرات الذكاء الاصطناعي، بهذه الجملة قدم بييل دريكسل، الباحث في معهد هودسون، مقارنة له استعرض فيها كيف يمكن للقيم والتعاليم الدينية أن تفوق الأخلاقيات العلمانية في ضبط سلوك الآلات الفائقة ومنعها من تهديد البشرية.

وتناول دريكسل في مقاله في صحيفة واشنطن بوست مشكلة «المواءمة» (Alignment) في الذكاء الاصطناعي، وهي المخاوف المتزايدة لدى عدد من كبار الباحثين في شركات مثل إنترفيك وأوبن إيه آي وغوجل ديب مايند من أن تتجاوز أنظمة الذكاء

## مع الفلاسفة

## محمد عزيز الحبابي .. فيلسوف نفور من الشخصية والفدية

خمسينيات القرن الماضي صرحا فلسفيا متكاملما لما يعرف بدول العالم الثالث، في خضم الفلسفات التي ظهرت بعد خروج الإنسان مدمراً من الحرب العالمية الثانية، ويمكن القول، في إطار ثقافة الاعتراف بأحد أعمدة الفكر المغربي والعربي المعاصر، وبدون مبالغة، إن محمد عزيز الحبابي فيلسوف، صاحب مشروع فكري متعدد، امتزجت فيه الفلسفة بالرواية والقصة والشعر، بأفق إنساني وتحرري.

عمل الراحل على إعادة تأسيس قواعد جديدة للتضامن الإنساني، بمعايير اجتماعية وأخلاقية، من منظور تحرري بالاعتماد على معطيات نفسية ووجدية، لأجل ذلك طور مذهباً فلسفياً، انطلاقاً من ربطه بتطلعات العالم الثالث، وطموحاته في الاستقلال والنهضة والتقدم، وأصلته هذه المحاولة إلى اللانحة القصيرة لجائزة ق.و



يعد المفكر محمد عزيز الحبابي اسماً مغموراً في الساحة الفكرية العربية، لدرجة أن عدداً من المشتغلين بالفلسفة في العالم العربي يجهلون كثيراً عن هذا العلم، ومنهم من لم يسمع به في الثقافة المغربية، بل وقدم منذ

## أمثال وحكم

## سقراط والحقيقة

عُرف عن سقراط أنه كان يمتنع بمعرفة واسعة وحكمة عميقة. وهذه إحدى القصص التي تلقى الضوء على هذه السمات. في أحد الأيام جاءه أحد تلاميذه وقال له: هل سمعت ما قاله عنك صديقك؟ فاجابه سقراط: قبل أن تخبرني بما قاله عني، أريد أولاً أن أسألك ثلاثة أسئلة. حسناً سؤالي الأول، هل أنت متأكد من صحة ما ستخبرني به؟ اجاب الرجل: ما سمعته عنك دارج بين الناس حولنا، لكني لا أعلم إن كان صحيحاً أم لا. سؤالي الثاني، هل ما ستخبرني به أمر جيد؟ على العكس، هو أمر سيء مشين. وسؤالي الثالث، هل ما ستطعنني عليه أمر سيئ؟ كلاً، لا أعتقد أن فيه ما سيئاً! تنهد سقراط وصمت قليلاً، ثم أضاف قائلاً: إن كان ما ستقول له لا صحيحاً، ولا جيداً ولا مفيداً... فلماذا تؤذ إخباري به إذن؟! العبرة المستفادة من القصة: إن كنت لا تجرؤ على قول شيء سيء عن شخص في وجهه، فمن الجبن أن تتحدث عنه بسوء أمام الآخرين في غيابه.





إلى كل أصحاب الأكشاك المتواجدة بكافة ولايات شرق البلاد والذين يريدون تواجد جريدة « عين الجزائر » على رفوف أكشاكهم أو الذين يطلبون رفع النسخ الموزعة الإتصال على الرقمين التاليين :

031741609  
0550303249

## آخر الكلام

### نتياهو يتجرع الخسارة..

بيدل رئيس حكومة الكيان الصهيوني، كل ما في جعبته من شرّ لكي يظل العدوان على الشعب الفلسطيني، مستمرا في غزة وفي كل الأراضي المحتلة داخل فلسطين، وفي لبنان. كما أن نتياهو يتأمر ليلا ونهارا مع فريقه من المتطرفين لنسف كل المساعي الهادفة إلى إنهاء الحرب على إيران، بما في ذلك مساعي حليفه الرئيس الأمريكي الذي لا يرغب في البقاء داخل المستنقع الذي حشر نفسه وبلاده فيه. فسياسة العدوانية ضد الفلسطينيين، متواصلة بلا هوادة، وخروقات جيشه لوقف إطلاق النار الموقع في العاشر من أكتوبر الماضي، تتكرر يوميا بمنتهى الشراسة والوحشية.

و يوم الأربعاء، قتل جيش الاحتلال الصهيوني، فلسطينيين إثنين وأصاب ستة آخرين، خلال قصف نفذته طائرة مسيرة استهدفت مجموعة من المدنيين على شاطئ المواصي بمدينة خان يونس جنوبي قطاع غزة.

وكانت المنطقة المستهدفة تعج بالمصطافين والنازحين الذين يقصدون شاطئ البحر، باعتباره المنتفض الوحيد في ظل ارتفاع درجات الحرارة وتردي الأوضاع المعيشية داخل مخيمات النزوح. وبذلك يرتفع إجمالي ضحايا خروقات الاحتلال منذ 10 أكتوبر 2025 إلى 1005 شهداء و 3.157 مصابا.

كما أن الأوضاع داخل مناطق الضفة الغربية، تزداد سوءا وتعتقدا في ظل تواصل عمليات اعتقال الفلسطينيين وتدمير ممتلكاتهم، وحرق محاصيلهم، واقتلاع أشجارهم، والاعتداء على المساجد وعلى جميع مقدساتهم وتدنيسها بتواطؤ معن بين الجيش والمستوطنين.

وكذلك الأمر، بالنسبة لما يجري داخل الأراضي اللبنانية من اعتداءات دموية وصلت إلى الضاحية الجنوبية لبيروت، بذريعة ضرب معقل حزب الله.

ولإبقاء على هذا العدوان، بيدل نتياهو كل ما في جعبته من شرور لعرقلة الاتفاق المزمع إبرامه مع إيران لإنهاء الحرب.. والواقع، أن خبر التوقيع الوشيك لهذا الاتفاق، نزل كالصاعقة على نتياهو، و جعله في حالة من الهستيريا، خاصة وأن أحد أهم بنوده ينص على أن يشمل الاتفاق إنهاء عدوانه على جنوب لبنان، وهو البند الذي استمات الجانب الإيراني في التمسك به.

فتوقيع هذا الاتفاق، يعني نهاية الحرب على إيران، مثلما يعني أيضا نهاية الحرب الصهيونية العدوانية على جنوب لبنان.

آخر الكلام.. سيكون نتياهو بلا أدنى شك، الخاسر الأكبر حال توقيع الاتفاق مع إيران، لاسيما بعد أن استثمر رصيदा سياسيا كبيرا في محاولة إقناع الرئيس ترامب بأن الحرب مع إيران قادرة على تغيير الوضع في الشرق الأوسط نحو الأفضل، وربما حتى إسقاط النظام الإيراني، بيد أن شيئا من ذلك لم يحدث. و الآن قد لا يكون أمام نتياهو سوى تجرع مرارة الخسارة..

محمد مصباح

## ترامب يريد أن يوقع والمجرم نتياهو يبحث عن تجنب الفرق



### لماذا خسارة قاسية أمام الأرجنتين؟!

البداية وترك محرز على مقاعد البدلاء، وهو صاحب الخبرة والمتمرس الذي قد يحدث الخلل في دفاع الخصم القوي. كما أن الإعتدال على بن سبعيني العائد من إصابة والذي يعاني من نقص المنافسة وترك حجام كان خيارا غير صائب

5 - ترك كل الحرية لنجم عالمي كبير وعدم إتباع رقابة لصيقة تقلل على الأقل من خطورته وتركه يسدد بحرية كبيرة ومن دون ضغط كاف في لقطة الهدف الأول، فميسي النجم العالمي الأول يصنع الفارق حتى مع مراقبته والسعي لتقييده

6 - عدم الرجوع بالسرعة المطلوبة للتكتل أكثر بعد تصبيح الكرة، ما يجعل خط الدفاع يعاني وهو ما حدث من البداية والهدف الأول يبرز ذلك بشكل جيد.

7 - قوة منتخب الأرجنتين ودخوله بتركيز عال، وعدم إحتقار المنتخب الجزائري كونه يدرك أن أي تهاون قد يخلط حساباته.

8 - تجاهل حكم اللقاء لتجاوز خطير ولعب أخطر من قائد التانغو ليونيل ميسي الذي كان يستحق الطرد بالكرت الأحمر بعد الإعتداء من الخلف وبطريقة غير رياضية على ماني. فلو تم طرده لكان يحدث تغيير كبير في ميزان اللعب.

9 - عدم إحتقار المنتخب الجزائري كونه يدرك أن أي تهاون قد يخلط حساباته.

خطوة أخرى لتعزيز الروابط مع دول القارة

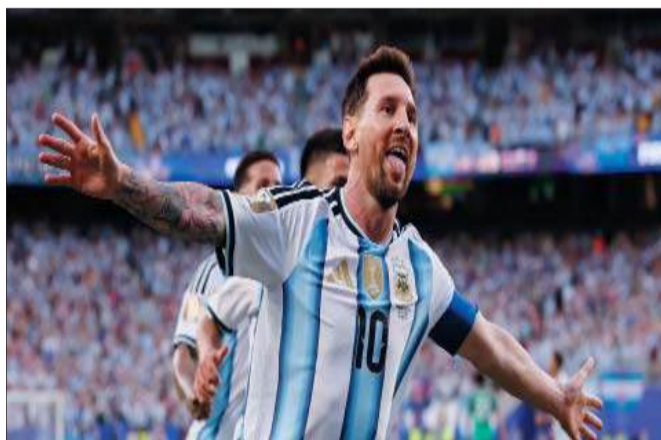
## الجوية الجزائرية تطلق خط الجزائر-ليبرفيل



تدشين هذا الخط الجوي بين البلدين يشكل "إضافة نوعية" في مسار التضامن الإفريقي وسيساهم في فتح "أفاق جديدة لتعزيز المبادلات البيئية وتطويرها بما يسمح بفتح فرص جديدة لتعزيز المبادلات الثنائية في شتى المجالات".

وبتتيح هذا الخط للمسافرين إمكانية التنقل من وإلى عاصمتي البلدين مرتين في الأسبوع (الثلاثاء عبر دوالا) والجمعة (خط مباشر) دون المرور عبر مطارات أوروبية.

ق و



الودية وأمام فرق لاتينية بداية من التعادل أمام الأوروغواي والسبوعية ضد غواتيمالا ثم الرباعية دون رد أمام بوليفيا والتألق اللافت في روتردام أمام هولندا.

2 - اللعب برسم تكتيكي يمكن إعتباره لا يصلح بتاتنا أمام عملاق عالمي درس مدربه جيدا طريقة لعب المنتخب الوطني، ومن ميزاته السيطرة الشاملة على الملعب والهيمنة خاصة على وسطه ما خلق خط الوسط الجزائري ..

3 - غياب عناصر لها من الخبرة والإمكانات والمهارات في وسط الميدان وفي مقدمتهم بيرز إسماعيل بن ناصر الذي عاد تدريجيا إلى مستواه وكان يمكن توظيف خبرته في مثل هذه المواجهات المعقدة (مدرّب الأرجنتين تحدث عنه كثيرا وأحترام لعدم إستدعائه)

4 - المغامرة بلاعبين شبان من الودية وأمام فرق لاتينية بداية من التعادل أمام الأوروغواي والسبوعية ضد غواتيمالا ثم الرباعية دون رد أمام بوليفيا والتألق اللافت في روتردام أمام هولندا.

خطوة أخرى لتعزيز الروابط مع دول القارة

## الجوية الجزائرية تطلق خط الجزائر-ليبرفيل

أبرز القائم بالأعمال بسفارة الجزائر لدى الغابون، عمر بونار، يوم الأربعاء بليبرفيل، أهمية الخط الجوي الجديد بين الجزائر والعاصمة الغابونية الذي أطلقته الخطوط الجوية الجزائرية.

وأوضح بونار، في تصريح صحفي أدلى به عقب وصول طائرة الخطوط الجوية الجزائرية إلى مطار ليبرفيل الدولي، ليون ميا، قادمة من مطار هواري بومدين، مروراً بمدينة دوالا الكاميرونية، أن إطلاق هذا الخط يشكل "خطوة جديدة" في مسار العلاقات الثنائية بين البلدين، مما سيسمح بخلق "جسر للتواصل الإنساني والتجاري وحتى الثقافي بين البلدين".

وقد تمت الرحلة الافتتاحية على متن طائرة بوينغ 737/800، مساء أمس الثلاثاء، بحضور الأمين العام لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، عبد الغني دريدي، وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية وعدد من إدارات الجوية الجزائرية وكذا سفيرة الغابون لدى الجزائر، ماري روزين ميمي اتسانا.

وكان في استقبال الطائرة بمطار ليون ميا، القائم بالأعمال بسفارة الجزائر لدى الغابون وعدد من الإطارات بقطاع النقل الجوي الغابوني بعد رحلة دامت نحو 6 ساعات.

من جانبها، اعتبرت سفيرة الغابون لدى الجزائر أن

عين الجزائر - خسارة المنتخب الوطني الجزائري في أول خرجة له في مونديال 2026 أمام بطل العالم وصاحب المرتبة الأولى في تصنيف «الفيفا» «بقدر ما كانت متوقعة، كانت قاسية بالنظر للنتيجة النهائية لمباراة كروية كانت طموحات الجزائريين في رؤية منتخب بلدهم يتألق كبيرة .. وكان يأمل في تعادل منصف لأن الفوز صعب للغاية، أو خسارة بنتيجة غير مذلّة

يزيد سلطان

الخسارة القاسية بثلاثية دون رد كانت جملة من الأسباب وراءها ترصدها عين الجزائر في هذا التقرير :

1 - النقة الزائدة، خاصة بعد سلسلة النتائج الإيجابية في المباريات

## باقة الأخبار

قسنطينة.. توقف أفراد عصابة مختصة في ترويج المخدرات والمؤثرات العقلية وضبط 2140 كبسولة



عين الجزائر- تمكنت فرقة مكافحة الاتجار غير المشروع للمخدرات التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية بقسنطينة، من الإطاحة بمروجي مخدرات ومؤثرات عقلية. وقائع القضية جاءت على إثر استغلال معلومات وردت إلى عناصر الشرطة، مفادها قيام مجموعة من الأشخاص بترويج الممنوعات على مستوى مدينة قسنطينة، مستغلين أحد المساكن في تخزينها وإخفائها، بناء على ذلك باشرت الفرقة الأبحاث والتحقيقات المعقدة التي مكنت بعد تفعيل العمل الاستعلامي من تحديد هوية المشتبه فيهم، بالتنسيق مع النيابة المحلية تم التنقل وتفتيش المسكن، نتاج التفتيش كانت إيجابية أين عثر على 2140 كبسولة من المؤثرات العقلية، إضافة إلى قطع من المخدرات (كيف معالج) بوزن 119 غرام، 06 أقراص من المخدرات الصلبة من نوع إكستازي، كما تم حجز سلاح أبيض محظور، المشتبه فيهم الثلاثة تم توقيفهم وتحویلهم لمقر الفرقة لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة.

بعد الانتهاء من مجريات التحقيق قدم المشتبه فيهم أمام النيابة المحلية لدى محكمة قسنطينة وفق ملف إجراءات جزائية.

تاج الدين

## جانت على موعد مع مهرجان "سببيا" بداية من 22 جوان



يرتقب تنظيم فعاليات الطبيعة الـ 17 للمهرجان الثقافي المحلي "سببيا" بولاية جانت على مدار 5 أيام، من 22 إلى 26 جوان الجاري.

وأفاد محافظ المهرجان، ناصر بكار، أن هذه التظاهرة الثقافية، المنظمة تحت رعاية وزيرة الثقافة والفنون وإشراف والي جانت، ستقام هذه السنة تحت شعار "سببيا... موسم الروح ومعبر الطموح"، وستشهد برنامجا ثريا ومتنوعا يهدف إلى إبراز الموروث الثقافي الأصيل للمنطقة والمحافظة عليه وترقيته.

ويتضمن برنامج هذه الطبيعة تنظيم عروض فلكلورية وتراثية وفنون شعبية واستعراضية، إلى جانب أمسيات شعرية وأدبية وأيام دراسية تعنى بالموروث الثقافي المحلي، فضلا عن معارض للصناعات التقليدية والحرف المحلية وفضاءات مخصصة للتعريف بتراث منطقة جانت ومقوماتها الحضارية.

ق.ث

## وزير الخارجية الصيني: لا تحظى هبة الأمم المتحدة ودورها بالاحترام الكافي



أعلن وزير الخارجية الصيني وانغ يي أن الأمم المتحدة لا تزال منظمة دولية مهمة، لكن سلطتها ودورها لا يحظيان بالاحترام الكامل اليوم. وقال وانغ يي في مؤتمر صحفي: «اليوم، إذا بدا أن التعددية ضعيفة، فليس لأن الأمم المتحدة توقفت عن كونها مهمة، بل لأن هيبتها ودورها لا يحظيان بالاحترام والتنفيذ الكافيين».

وأشار إلى أن خطر العودة إلى «قانون الغاب» اليوم لا ينشأ لأن ميثاق الأمم المتحدة قديم، بل «لأنه لا يحظى بالاحترام والحماية المناسبين».

وأضاف: «يجب علينا أن ندعم بنشاط الدور المحوري للأمم المتحدة، وأن نستخدم منصتها لبناء توافق عالمي، وتنسيق أعمال الدول، والاستجابة المشتركة للتحديات، والقضاء تدريجيا على أوجه القصور في الإدارة العالمية».

كما أكد وانغ يي على ضرورة تسريع إصلاح الأمم المتحدة، وتعزيز تمثيل وصوت دول الجنوب العالمي، وتحسين فعالية المنظمة.

وأصدر مكتب الإعلام التابع لمجلس الدولة الصيني اليوم الأربعاء كتابا أبيض بعنوان «نحو حوكمة عالمية أكثر عدلا وإنصافا: مبادئ الصين ومقترحاتها وإجراءاتها».

وكالات