

مصالح الجمارك تحجز ما يقارب قنطارين من المخدرات بقسنطينة

ص 24

بعد قرابة 7 أشهر من التوقف
الجوية الجزائرية تستأنف
رحلاتها نحو الدوحة

ص 24

حرية و مسؤولية العدد : 1600 - الثمن 20 دج - الإثنين 28 سبتمبر 2026 م - الموافق لـ 17 ربيع الثاني 1448 هـ

فيما تم حجز 58 كلغ كوكايين
بتمنراست

ربط الكفاءات الجزائرية
بالخارج بالمنظومة
الوطنية للتعليم
العالي والبحث العلمي
والابتكار

ص 5

الجزائر

AIN EL DJAZAIR

يومية إخبارية شاملة

شدت على ضرورة الحفاظ على الوضع التاريخي والقانوني للقدس

الجزائر تجدد التأكيد على موقفها الثابت والداعم للقضية الصحراوية

ص 3

حصيلة شهداء غزة تتجاوز 74 ألفاً منذ
بدء الإبادة

شهيديان وإصابات بفجرات إسرائيلية
وحشية على قطاع غزة



ص 10

جيجل

وفاة شخصين إثر سقوط سيارة
من جسر في وادٍ

ص 24

عنابة

الجزائر تصدر شحنة ضخمة
من الإسمنت نحو الولايات
المتحدة الأمريكية

ص 4

باتنة

الشروع "قريبا" في أشغال إنجاز
26 ملعبا جواريا

ص 8

يوسف بلايلي يتألق مع الترجي الرياضي التونسي

عادل بوربعة يتفوق على كل لاعبي الوسط
في الدوري الفرنسي هذا الموسم



ص 12

رسميا غويري خارج تعداد «الخير»

المنتخب
الجزائري في
بوجمبورا
استعدادا
لمواجهة نظيره
البورندي

ص 24 / 12





قسنطينة.. الإطاحة بعصابة إجرامية وضبط

عين الجزائر تمكنت فرقة قمع الإجرام التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية، من الإطاحة بعصابة إجرامية مكونة من شخصين تنشط في مجال ترويج المؤثرات العقلية. العملية تعود لاستغلال معلومات دقيقة وردت لعناصر الشرطة، مفادها عزم شخصين على عقد صفقة لبيع وشراء كمية معتبرة من المؤثرات العقلية على مستوى أحد الأحياء وسط مدينة قسنطينة. على إثرها باشرت الفرقة الأبحاث والتحريات الميدانية التي أسفرت عن تحديد هوية المشتبه فيهما، ليتم توقيفهما، مع ضبط 538 كبسولة من المؤثرات العقلية، إضافة إلى مبلغ مالي من عائدات البيع والترويج، عليه تم تحويلهما لمقر الفرقة لاستكمال التحقيق.

بعد الانتهاء من مجريات التحقيق تم تقديم المشتبه فيهما أمام النيابة المحلية لدى محكمة قسنطينة وفق ملف إجراءات جزائية.

ق.م

ألمانيا تفتتح رسمياً أول كلية مستقلة للدراسات الدينية الإسلامية بجامعة مونستر

أعلنت جامعة مونستر الألمانية، يوم السبت، عن افتتاح أول كلية مستقلة للدراسات الدينية الإسلامية في تاريخ البلاد، في خطوة تاريخية تفتح مرحلة جديدة كلياً أمام دراسة العقيدة والفكر الإسلامي ضمن إطار أكاديمي مستقل ومؤسسي متكامل داخل منظومة التعليم العالي الألماني.

وأفادت الجامعة في بيان رسمي أن الكلية الجديدة ستباشر مهامها ونشاطها بصفتها القانونية والأكاديمية الجديدة مع انطلاق الفصل الدراسي الشتوي (2026/2027)، في حين يبلغ عدد طلبتها المسجلين حالياً نحو 450 طالباً وطالبة موزعين على مختلف التخصصات والمستويات الدراسية.

وفي هذا الصدد أكد يوهانس فيسلز، رئيس جامعة مونستر أن هذه الخطوة تعتبر ثمرة مسار طويل من المثابرة والحوار المشترك، واستقلال أكاديمي يضاعف من حجم مسؤولياتنا ومكتسباتنا

وكالات

السودان يرفض استضافة الإمارات لمؤتمر حول الجريمة ويجدد اتهاماته لأبوظبي بالتورط في النزاع

أكد السودان رفضه واستنكاره لاستضافة الإمارات لمؤتمر الأمم المتحدة لمنع الجريمة والعدالة الجنائية، مجدداً اتهاماته لأبوظبي بالتورط في النزاع القائم في البلاد.

واختار السودان عدم المشاركة بحضورها في مؤتمر الأمم المتحدة لمنع الجريمة والعدالة الجنائية، مكتفياً بإرسال كلمة مسجلة للناطقة العامة، انتصار عبد العال، عرضت خلالها أسباب اعتراض الخرطوم على انعقاد المؤتمر في أبوظبي وجددت اتهامات السودان للإمارات بالتورط في النزاع القائم في البلاد.

وقالت النيابة العامة السودانية أن انتصار عبد العال خاطبت المؤتمر عبر كلمة مسجلة أعلنت فيها موقف السودان الرفض لاستضافة هذا المحفل الدولي في الإمارات، استناداً إلى اعتبارات قانونية ومبدئية وأخلاقية.

وكالات

بعد إقصائهم من التحويلات

800 طالب بجامعة الأمير عبد القادر بقسنطينة يطالبون بإعادة إدماجهم



وأشار الطلبة إلى أنه يتم الترويج لكون قرار الإقصاء صادر عن الوزارة الوصية، معتبرين أن هذا الادعاء غير صحيح، مؤكدين أن الإقصاء مس الطلبة جامعة الأمير عبد القادر بقسنطينة دون غير هاء، في حين لم تتأثر باقي الجامعات بمدينة قسنطينة، على غرار جامعة

تقدم نحو 800 طالب وطالبة مسجلين بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة، ببدء استغاثة عاجل إلى وزير التعليم العالي والبحث العلمي، البروفيسور كمال بداري، على خلفية إقصائهم من متابعة دراستهم، رغم قبول طلبات تحويلهم الجامعي رسمياً عبر المنصة الوطنية للموسم الجامعي 2026/2027. وأوضح الطلبة، في بيان مؤرخ في 26 سبتمبر 2026، أنهم استكملوا جميع الإجراءات الإدارية المطلوبة، حيث تم قبول ملفاتهم عبر المنصة، واستلموا بطاقة الطالب، كما تم تخصيص الإقامة الجامعية لهم، وباشروا التحضيرات للالتحاق بالمدرجات مع بداية الموسم الجامعي الحالي، قبل أن يفاجؤوا مؤخراً بإدراج أسمائهم ضمن قائمة الإقصاء، دون إشعار كتابي مسبق أو تبرير قانوني، ودون إتاحة إمكانية الطعن أو الاستفسار.

خنشلة.. مبادرة تضامنية لمساندة أصحاب محطة خدمات السيارات المتضررة من الحريق

أصحاب الشاحنات والرافعات والجرافات ومختلف معدات الرفع والنقل، إلى جانب اليد العاملة، للمساهمة في عمليات التنظيف وإزالة مخلفات الحريق وإعادة تهيئة المكان ويقدر ما خلفه الحريق من أضرار، فقد أعاد أيضاً إبراز روح التضامن التي تجمع أبناء خنشلة، في صورة تؤكد أن أولاد خنشلة إخوة، وأن الوقوف إلى جانب بعضهم البعض في الأوقات الصعبة يبقى من أجمل صور التكافل بين أبناء الولاية.

عين الجزائر - على إثر الحريق الذي اندلع ليلة الجمعة بمحطة لخدمات السيارات وتغيير الزيوت -توتال-، والذي خلف خسائر مادية معتبرة، أطلق عدد من أبناء ولاية خنشلة نداء تضامنيا لمساندة أصحاب المحطة والوقوف إلى جانبهم في هذه الظروف الصعبة، وتأتي هذه المبادرة لمساعدتهم في إزالة مخلفات الحريق ورفع الأضرار، في ظل حجم الخسائر والأشغال التي تتطلب وسائل وإمكانات تفوق قدرتهم على التكفل بها بمفردهم، كذا مساعدة

توقيف مروجي مخدرات وحجز 114 قرص إكستازي و 13 غراما من الكوكايين بعلي منجلي

عين الجزائر - تمكنت فرقة الشرطة القضائية بامن دائرة علي منجلي بقسنطينة من توقيف عدد من مروجي المخدرات والمؤثرات العقلية، خلال عملية أمنية أسفرت عن حجز كمية من المواد المخدرة والمؤثرات العقلية. وأسفرت العملية عن ضبط 114 قرصا من مخدر الإكستازي، و13 غراما من الكوكايين، إضافة إلى 30 كبسولة من المؤثرات العقلية، إلى جانب أسلحة بيضاء محظورة ومبلغ مالي يشتبه في أنه من عائدات البيع والترويج. وقد تم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في حق الموقوفين، مع استكمال التحقيقات المتعلقة بالقضية.

صورة اليوم



المواطنون في المغرب يواصلون الخروج للشارع احتجاجا على الأوضاع الاجتماعية المزرية

حالة طوارئ في نيويورك ونيوجيرسي وأكثر من 100 ألف منزل بلا كهرباء

اجتاح عاصفة شمالية شرقية بطيئة الحركة الساحل الشمالي الشرقي للولايات المتحدة مصحوبة بأمطارا غزيرة خلفت فياضانات وسيولا.

ورصدت العواصف أمواجا «بارتفاع 16 قدما أو أكثر»، وسجلت هبة رياح بلغت 74 ميلا في الساعة في سيرف سيتي بولاية نيوجيرسي. وتوفي ليتون براون، موظف في هيئة الإسكان في نيويورك، بعد سقوط شجرة عليه في بروكلين. وقال رئيس البلدية زهران ممداني: «قلبي مع عائلته بأكملها وهي تتعامل مع هذا الفقد الذي لا يمكن تصوره». وقبل ذلك، قتل رجل يبلغ 56 عاما في بروكلين عندما اصطدمت به شجرة ساقطة.

وأعلنت حال الطوارئ في نيويورك ونيوجيرسي، وسقطت 391 شجرة في نيويورك حتى الساعة التاسعة مساء أمس السبت. وحذرت الحاكمة كاثرين هوشول من أن «الرياح ستكون بقوة الأمواج نفسها». وفي نيوجيرسي، قالت الحاكمة ميكي شيريل: «أحث جميع سكان نيوجيرسي على أخذ هذه العاصفة على محمل الجد والبقاء متيقظين واتباع التوجيهات المحلية».

وفقد أكثر من 100 ألف منزل التيار الكهربائي. وقال بوب أورافيك من خدمة الأرصاد الجوية الوطنية إنه سيكون هناك «الكثير من الرياح القوية والكثير من المد العالي واحتمال أمطار غزيرة خلال الأيام المقبلة». وحث تحذير الخدمة الناس على «الاستعداد فوراً لغمر كبير في المناطق المنخفضة القريبة من الشاطئ».

وتأخرت أكثر من 2400 رحلة والغيت 1199 رحلة أخرى. وقالت وكالة إدارة الطوارئ الفيدرالية إن مراكز تنسيق الاستجابة تعمل في «وضع معزز»، مع بقاء الفرق على أهبة الاستعداد في نيو إنغلاند.

وكالات

الطبع : مؤسسة الطباعة للشرق SIE
التوزيع : قربة عة للتوزيع
موقع عين الجزائر على الانترنت :
www.aineldjazair.dz
البريد الإلكتروني:
aineldjazaircne2020@gmail.com

الوثائق والمقالات التي تصل
الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر

المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والاشهار ANEP
من أجل إشهاركم توجهوا للمؤسسة الوطنية للاتصال والنشر
والاشهار ANEP المتواجدة بـ 01 نهج باستور الجزائر
الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91
الفاكس: 020.05.13.77 / 020.05.13.45 / 020.05.11.48
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
Programation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

الحساب البنكي :
القرض الشعبي الجزائري CPA
00400371400002700825
مصلحة الإشهار:
هاتف / فاكس : 031937671
البريد الإلكتروني:
Soltanesama2014@gmail.com
aineldjazairpub@gmail.com

المقر الاجتماعي : شارع قيقاية عمار
عمارة 06 الطابق الرابع حصة رقم 18
قسنطينة - الجزائر -
الرئيس المدير العام مسؤول النشر
الدكتور : يزيد سلطان
مدير التحرير :
محمد مصباح
الهاتف التحرير : 0672661888

الجزائر
يومية إخبارية شاملة
تصدر عن شركة نور شمس للصحافة والنشر
ش.ذ.م.م رأس مالها : 00. 100.000 دج

رئيس الجمهورية يستقبل أعضاء المجلس الأعلى للجالية العلمية الوطنية بالخارج

استقبل رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، يوم الأحد، أعضاء المجلس الأعلى للجالية العلمية الوطنية بالخارج. وجرى اللقاء بحضور كل من وزير الدولة، المكلف بالمفتشية العامة لمصالح الدولة والجماعات المحلية، السيد ابراهيم مراد، الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول السعيد شنقريحة، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، السيد كمال بداري، وزير الصحة، السيد محمد صديق آيت مسعودان، وزير الصناعة الصيدلانية، السيد وسيم قويدري، وزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة، السيد نور الدين واضح، والمستشار لدى رئيس الجمهورية، المكلف بالتربية والتعليم العالي والتكوين المهني والثقافة، السيد نصر الدين بن طيفور، وكاتب الدولة لدى وزير الشؤون الخارجية، المكلف بالجالية الوطنية بالخارج، السيد سفيان شايب.

ق - و

تمّ استقباله من طرف رئيس الجمهورية

رئيس البرلمان اليوناني يؤكد تطابق الرؤى بين الجزائر وبلاده حول الملفات ذات الاهتمام المشترك

الجزائر وبلاده حول الملفات ذات الاهتمام المشترك وأكد رئيس البرلمان اليوناني، تطابق الرؤى بين الجزائر وبلاده فيما يتعلق بالملفات ذات الاهتمام المشترك. وفي تصريح صحفي عقب استقباله من قبل رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، قال السيد كاكلمانيس: «لقد تناول اللقاء العديد من المواضيع ولمسنا أن هناك تطابقا في الرؤى في ما يخص الملفات التي تم التطرق إليها»، مشيرا إلى الالتزام بالعمل على توطيد علاقات الصداقة بين البلدين، بما يخدم مصلحة شعبيهما.

ق - و

شددت على ضرورة الحفاظ على الوضع التاريخي والقانوني للقدس

الجزائر تجدد التأكيد على موقفها الثابت والداعم للقضية الصحراوية



لمحاولات فرض الأمر الواقع، وتعزيز الحماية القانونية والسياسية للمقدسيين. واختتم السيد أحمد عطاف مداخلته بالتأكيد على أن حماية مدينة القدس وصور مقدساتها والحفاظ على هويتها تظل مسؤولية جماعية، تقتضي رفض الاحتلال أو التعايش معه أو تحويل انتهاكاته إلى واقع معتاد.

موقف الجزائر الداعم للقضية الصحراوية

ثابت لم يتغير

كما التقى السيد أحمد عطاف مع وزير الخارجية والشؤون الإفريقية للجمهورية العربية الصحراوية

عطاف يجري بنويويورك محادثات مع نظيره السعودي

بحث مستجدات الأوضاع في الشرق الأوسط و الساحل وليبيا

التأكيد على أهمية التوصل الى تسوية سياسية شاملة للأزمة الليبية

كما بحث الوزيران آخر التطورات السياسية والأمنية في ليبيا الشقيقة، وجددا التأكيد على أهمية التوصل إلى تسوية سياسية شاملة للأزمة الليبية، تقوم على ملكية وقيادة الليبيين لمسار التسوية، بما يحفظ وحدة ليبيا ويصون سيادتها وسلامة أراضيها.

وتطرق الجانبان كذلك إلى الجهود التي تبذلها دول الجوار دعما للمسار السياسي الليبي، بما يسهم في توفير الظروف المثلى لتمكين الشعب الليبي من تجاوز أزمته وتحقيق تطلعاته للأمن والاستقرار والتنمية.

ق - و

الخارجية "مناسبة لاستعراض مستجدات الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط، وتباحث عدد من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

بحث التحديات الأمنية والتنمية في منطقة الساحل

وتبادل الوزيران الرؤى والتقييمات بشأن مستجدات الوضع في منطقة الساحل، خاصة في ظل التحديات متعددة الأبعاد التي تواجهها، حيث أكد أهمية تعزيز التنسيق والتشاور بين البلدين بهذا الشأن، إلى جانب دعم الجهود الرامية إلى ترسيخ الأمن والاستقرار والتنمية، مع ضرورة معالجة الأسباب العميقة للآزمات التي تعرفها المنطقة.



فرحان بن عبد الله آل سعود. وجاء ذلك على هامش أشغال الدورة الـ 81 للجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك.

وشكل اللقاء، حسب بيان لوزارة

تصادت وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، مع نظيره وزير خارجية المملكة العربية السعودية الشقيقة، الأمير فيصل بن

عطاف يلتقي بنظيره الإيراني

التقى وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، بوزير الشؤون الخارجية للجمهورية الإسلامية الإيرانية، عباس عراقجي. وجاء ذلك مواصلة لسلسلة اللقاءات التي يعقدها على هامش مشاركته في أشغال الأسبوع رفيع المستوى للدورة الـ 81 للجمعية العامة للأمم المتحدة، حسب ما أفاد به بيان للوزارة اليوم الأحد.

وأوضح البيان أن اللقاء شكل "فرصة لاستعراض مجالات التعاون الثنائي بين الجزائر وإيران وسبل تعزيزها وتوسيعها في مختلف المجالات". أشادة بدور الجزائر كجسر للتواصل والتعاون على المستويين الإقليمي والدولي وفي هذا السياق، أشاد عراقجي بـ "دور الجزائر كجسر للتواصل والتعاون على المستويين الإقليمي والدولي، حيث تم التوافق على أهمية مواصلة التشاور والتنسيق حول القضايا التي تهم البلدين".

كما تناول الوزيران مستجدات الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط. حيث تم التأكيد على "ضرورة استمرار الحوار بين إيران والدول العربية لوضع حد لحالة النزاع وترقية حلول سياسية تضمن السلم والاستقرار المستدام"، وفق ما جاء في ذات البيان.

ق - و

عرض مشروع تعديل قانون العقوبات أمام نواب البرلمان هذا الإثنين

يستأنف المجلس الشعبي الوطني أشغاله، هذا الاثنين، في جلسة عامة تخصص لتقديم ومناقشة مشروع القانون المعدل والمتمم للقانون المتضمن قانون العقوبات، حسب ما أورده، يوم الأحد، بيان لذات الهيئة التشريعية. ويتضمن جدول أعمال الجلسة الاستماع إلى عرض حول مشروع القانون يقدمه وزير العدل، حافظ الأختام، يليه تدخل رؤساء المجموعات البرلمانية، قبل فسح المجال أمام ممثل الحكومة للرد على أسئلة النواب.

كما سيواصل المجلس الشعي الوطني أشغاله، الخميس المقبل، في جلسة عامة ستخصص لتقديم مشروع قانون يتضمن الموافقة على الأمر رقم 01-26 والمتضمن قانون القضاء العسكري ثم التصويت عليه وعلى مشروع القانون المعدل والمتمم للأمر رقم 156-66 والمتضمن قانون العقوبات"، وفقا لذات البيان.

ق - و

قائد القوات البحرية يشرف على تفتيش طواف أعالي البحار «المتصدي»

أشرف قائد القوات البحرية، اللواء محفوظ بن مداح، يوم الأحد، بالرصيف الشمالي للأميرالية بالقاعدة البحرية الجزائر/الناحية العسكرية الأولى، على مراسم تفتيش طواف أعالي البحار «المتصدي»، عقب مشاركته في تمرين الأمن البحري «SEABORDER-26» المشترك بين بحريات بلدان مبادرة «5+5» دفاع».

وفُذ تمرين الأمن البحري «SEABOAR-26» خلال الفترة الممتدة من 18 إلى 25 سبتمبر 2026، في عرض سواحل طرابلس بليبيا.

ويندرج هذا التمرين في إطار تنفيذ برنامج نشاطات التعاون العسكري للجيش الوطني الشعبي لسنة 2026، ويهدف إلى تطوير التفاعل المشترك في مجالات الأمن البحري بين بحريات بلدان مبادرة «5+5» دفاع».

ق - و

تعزيز التعاون الطاقوي محور لقاء عجال بالأمين العام لأوبك

استقبل وزير الطاقة والطاقت المتجددة، مراد عجال، يوم الأحد، الأمين العام لمنظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك»، هيثم الغيص، الذي يقوم بزيارة عمل إلى الجزائر، حيث بحث الطرفان سبل تعزيز التعاون الطاقوي. وفي تصريح صحفي عقب اللقاء الذي جرى بمقر الوزارة، أوضح السيد عجال أن اللقاء شكل فرصة لبحث تبادل الخبرات في القطاع، مبرزاً أهمية الشراكة القائمة بين الجزائر ومنظمة «أوبك».

وكشف الوزير، في هذا السياق، عن تنظيم لقاءات بين وزارة الطاقة والطاقت المتجددة ومنظمة «أوبك» في «القريب العاجل»، لبحث تقاسم التجارب بخصوص المزيح الطاقوي. من جهته، أبرز هيثم الغيص أن اللقاء أبان عن «توافق تام» حول الدور «الحيو والمهم» للطاقت المتجددة مستقبلاً، باعتبارها طاقة مكملة للمحروقات.

ولفت الأمين العام لمنظمة «أوبك» إلى مساهمة الطاقة المتجددة في تخفيض الانبعاثات وتطوير خدمات الطاقة، مشيراً إلى أن دورها مكمّل للنفط والغاز، حيث سيستحوذ كل منها على حصته في مزيح الطاقة العالمي، مع الحفاظ على مكانة المحروقات كمورد رئيسي.

وقال الغيص في هذا الصدد: «نرى في منظمة أوبك بأن الطاقة الشمسية وطاقة الرياح سوف تزداد حصتها من مزيح الطاقة بحلول عام 2050، لكن النفط سيظل المصدر الأكبر في مزيح الطاقة العالمي، في حين سيسجل استهلاك الغاز الطبيعي زيادة في النمو عالمياً».

ق - و

انطلاقاً من ميناء عنابة الجزائر تصدر شحنة ضخمة من الإسمنت نحو الولايات المتحدة الأمريكية

شهد ميناء عنابة عملية جديدة لتصدير الإسمنت نحو الأسواق الدولية، وهو ما يعكس الديناميكية المتواصلة التي تشهدها حركة تصدير المنتجات الجزائرية عبر هذا الميناء، كما تبرز دوره في مراقبة المتعاملين الاقتصاديين وتعزيز تنافسية الصادرات الوطنية. وأفادت مؤسسة ميناء عنابة، اليوم، أن العملية تتمثل في شحن 26 ألف طن من الإسمنت المعبأ في أكياس كبيرة على متن السفينة MATILDA GS، لفائدة المتعامل الاقتصادي BISKRIA CIMENT، وذلك لتصدير نحو الولايات المتحدة الأمريكية.

ولضمان حسن سير هذه العملية في أحسن الظروف، سخرت مؤسسة ميناء عنابة، مختلف وسائلها المادية والبشرية والتنظيمية، مع تعزيز التنسيق والتعاون بين مختلف المتدخلين والفاعلين في النشاط المينائي، بما يضمن انسيابية عمليات الشحن واحترام متطلبات العملية التصديرية.

ق - و

سعيدو يؤكد خلال إشرافه على تنصيب الولاة الجدد للعريشة، النعامة والأبيض سيدي الشيخ:

المواطن سيكون المستفيد الأول من التنظيم الإداري الجديد



أشرف وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيدو، على مراسم تنصيب والي ولاية العريشة، بمناسبة ترقيةها إلى ولاية كاملة الصلاحيات، في إطار استكمال مسار إعادة تنظيم التقسيم الإداري وتعزيز التنمية المحلية.

وبهذه المناسبة، نقل الوزير تحيات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، إلى سكان ولاية العريشة، مقدماً لهم تهانئته بمناسبة هذه الترقية، مؤكداً أن القرار من شأنه أن يشكل «قفزة نوعية» في المجال التنموي وفي تسير الشأن العام، بما يتيح للولاية الجديدة تعزيز مكانتها والارتقاء، وفق تعبيره، إلى مصاف المدن الكبرى.

وأكد سعيدو أن ترقية العريشة إلى ولاية كاملة

الصلاحيات، بالتزامن مع ترقية مغنية إلى ولاية منتدبة، تندرج ضمن توجهات الدولة الرامية إلى تعزيز التنمية المحلية وتقريب الإدارة من المواطن وتحسين مستوى الخدمات العمومية.

وأوضح الوزير أن المواطن سيكون المستفيد الأول من التنظيم الإداري الجديد، من خلال توفير إمكانيات أكبر للولاية، وتعزيز قدرتها على التكفل بالاحتياجات المحلية، إلى جانب دعم الاستثمار وتحسين الخدمات ومرافقة المشاريع التنموية.

وفي السياق ذاته، أشار سعيدو إلى أن ولاية العريشة ستستفيد من إمكانيات وميزانية خاصة، بما يسمح لها بالتكفل بأنشغالات التنمية وترقية الاستثمار والخدمات. كما أعلن عن مواصلة إنجاز مختلف الهياكل

أرسى دعائم أساسية لاتفاق «أوبك+» للتعامل مع مستجدات السوق

اتفاق الجزائر ضمن منظمة «أوبك».. نقطة تحول استراتيجية في سوق النفط العالمية

أبرز بأن استعادة التوازن للسوق النفطية «لا يمكن أن يتحقق من خلال تحركات منفردة، بل يتطلب تعاوناً واسع النطاق بين المنتجين يكون قائماً على الحوار والثقة وتقاسم المسؤولية».

وخلال العشر سنوات الأخيرة، برهن تحالف «أوبك+» عن «مدى قدرته على التعامل مع مراحل متعاقبة من التقلب وعدم اليقين، وهذا من خلال المتابعة المستمرة لتطورات العرض والطلب، تقييم مستويات المخزون والاستثمار، واتخاذ التدابير الملائمة وفقاً لظروف السوق»، يؤكد الأمين العام للمنظمة.

كما أثبتت تجربة «أوبك+» -مثل ما قال- أن التعاون بين المنتجين «لا يستهدف تحقيق مصالح طرف على حساب آخر وإنما يسهم في بناء سوق أكثر توازناً وقابلية للتنبؤ بما يدعم استمرارية الاستثمارات، يعزز أمن الإمدادات ويحمي الاقتصاد العالمي من التداعيات السلبية للتقلبات الحادة»، لافتاً إلى دور اتفاق الجزائر في إرساء أسس تنسيق الإجراءات الجماعية والتكيف مع تحولات سوق النفط العالمية.

ق - و

يكن مجرد استجابة ظرفية لانخفاض الأسعار وإنما مثل تحولاً في منهج إدارة التحديات النفطية، ووضع أسس شراكة أكثر شمولاً ومرونة بين الدول المنتجة». ويتجلى ذلك بوضوح في «القدرة على الصمود ومواجهة التحديات، لا سيما تلك المتعلقة بانخفاض أسعار النفط التي تراجعت قبل نحو عشر سنوات بشكل معتبر نتيجة تزايد المعروض، ولا سيما من النفط الصخري الأمريكي، بالتزامن مع ضعف نمو الطلب وارتفاع مستويات المخزون». وأضاف أن هذا المعطى

أكدت منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول «أوبك» أن اتفاق الجزائر الذي اعتمدته منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» شكل «نقطة تحول استراتيجية» في سوق النفط العالمية كونه أرسى، وعلى المدى البعيد، دعائم أساسية لاتفاق «أوبك+» للتعامل مع مستجدات السوق النفطية العالمية.

وأوضح الأمين العام للمنظمة، خالد العتيبي، وفق ما ورد في النشرة الشهرية للمنظمة، التي صدرت اليوم الأحد بمناسبة الذكرى العاشرة لاتفاق الجزائر التاريخي، أن هذا الاتفاق «لم

استقبل وزير الدولة، وزير المحروقات، السيد محمد عرقاب، الأحد، بمقر الوزارة، الأمين العام لمنظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك»، هيثم الغيص، الذي يقوم بزيارة عمل إلى الجزائر بدعوة من وزير الدولة.

وجرى اللقاء، حسبما أفادت به الوزارة في بيان لها، «بحضور الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، السيد نور الدين داودي، ورئيس الوكالة الوطنية لتنمية موارد المحروقات، السيد عبد القادر شرفاوي، ورئيس سلطة ضبط المحروقات، السيد أمين رميني، وعدد من إطارات قطاع المحروقات».

وتناولت المحادثات، بضيف المصدر، «تطورات سوق النفط العالمية وأفاق

عرقاب يبحث تطورات سوق النفط العالمية مع الأمين العام لمنظمة أوبك



هيثم الغيص إلى الجزائر في إطار العلاقات الوثيقة التي تجمع بين الجزائر ومنظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك».

ق - و

الجزائر ومنظمة أوبك بشأن المسائل ذات الاهتمام المشترك المرتبطة بسوق النفط الدولية.

وتندرج زيارة العمل التي يقوم بها السيد

الطاقة العالمي.

استعراض الذكرى العاشرة لاتفاق الجزائر وشكل اللقاء أيضاً مناسبة لاستعراض الذكرى العاشرة لـ «اتفاق الجزائر»، المبرم في 28 سبتمبر، والذي شكل محطة حاسمة في تعزيز التعاون بين الدول الأعضاء في منظمة أوبك والدول المنتجة غير الأعضاء في المنظمة.

وبهذه المناسبة، أشاد السيد هيثم الغيص بالدور البناء الذي تضطلع به الجزائر داخل منظمة أوبك و«أوبك+»، وبمساهمتها المستمرة في جهود الحوار والتعاون والسعي إلى التوافق بين الدول المنتجة.

وأكد الجانبان مجدداً إرادتهما في مواصلة التشاور وتعزيز التعاون بين

تطورها، إلى جانب أبرز التحديات التي تواجه الصناعة النفطية العالمية.

«كما بحث الجانبان المسائل المتعلقة بالتعاون والتنسيق بين الدول المشاركة في إعلان التعاون، في إطار آلية «أوبك+»، وأفاق هذا التعاون.

وبهذه المناسبة، جدد وزير الدولة، وزير المحروقات، التأكيد على تمسك الجزائر بمبادئ الحوار والتشاور والمسؤولية الجماعية والسعي إلى التوافق، التي تقوم عليها أعمال منظمة أوبك والتعاون بين الدول المشاركة في «أوبك+».

كما تطرقت المباحثات إلى سير عمل منظمة أوبك وحوكمتها وأولوياتها، فضلاً عن سبل تعزيز فعالية المنظمة في مواجهة التحولات التي يشهدها سوق

الطاقة العالمي.

استعراض الذكرى العاشرة لاتفاق الجزائر وشكل اللقاء أيضاً مناسبة لاستعراض الذكرى العاشرة لـ «اتفاق الجزائر»، المبرم في 28 سبتمبر، والذي شكل محطة حاسمة في تعزيز التعاون بين الدول الأعضاء في منظمة أوبك والدول المنتجة غير الأعضاء في المنظمة.

وبهذه المناسبة، أشاد السيد هيثم الغيص بالدور البناء الذي تضطلع به الجزائر داخل منظمة أوبك و«أوبك+»، وبمساهمتها المستمرة في جهود الحوار والتعاون والسعي إلى التوافق بين الدول المنتجة.

وأكد الجانبان مجدداً إرادتهما في مواصلة التشاور وتعزيز التعاون بين

بهدف دعم التحول نحو اقتصاد المعرفة و تطوير التكنولوجيات الحديثة

ربط الكفاءات الجزائرية بالخارج بالمنظومة الوطنية للتعليم العالي و البحث العلمي والابتكار



وأكد الوزير بداري، أن إنشاء المجلس يعكس إرادة رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، في إرساء أطر تنظيمية ودائمة تتيح جعل الكفاءات الجزائرية المنتشرة عبر مختلف بلدان العالم شريكا فاعلاً في مسار التنمية الوطنية. وأوضح أن الهيئة الجديدة تهدف إلى ربط الكفاءات الجزائرية بالخارج بالمنظومة الوطنية للتعليم العالي والبحث العلمي والابتكار، إلى جانب تقديم المشورة العلمية والتكنولوجية ودعم التحول نحو اقتصاد المعرفة وتطوير التكنولوجيات الحديثة. وأشار الوزير إلى أن الهدف من إنشاء المجلس يتمثل أيضاً في الانتقال من علاقات ظرفية واتصالات متفرقة مع الكفاءات الوطنية بالخارج إلى شراكة مؤسسية دائمة، معتبراً أن الجزائر تتوفر على خزان من العقول والخبرات ذات

أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، يوم الأحد بالجزائر العاصمة، على أشغال الاجتماع الأول للمجلس الأعلى للجالية العلمية الوطنية بالخارج. وكان بداري قد التقى، مساء السبت، البروفيسور إلياس زرهوني، منسق المجلس الأعلى للجالية العلمية الوطنية بالخارج، حيث شكل اللقاء فرصة للحديث عن وضعية مركز تكنولوجيات أنظمة التعليم الإقتراضي والذكاء الاصطناعي TIVES، وبرنامج تطويره. وخلال كلمته التوجيهية في جلسة الافتتاح، ثمن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، ما وصفه بالروح الوطنية العالية للكفاءات والعلماء الجزائريين بالخارج، الذين لبوا نداء الوطن للمساهمة في بناء نهضته العلمية والاقتصادية.

الحضور العالمي والقادرة، وفق تعبيره، على الإسهام في دفع مسار التحديث المؤسساتي والتكنولوجي.

من جانبه، استعرض منسق المجلس، إلياس زرهوني، خلال تدخله، أبرز الأبعاد والمهام الاستراتيجية المنوطة بالهيئة، موضحاً أن المجلس سيعمل على تقديم المقترحات والرؤى بشأن المشاريع ذات الأهمية الوطنية وتقييم جدواها العلمية والتكنولوجية.

كما تتضمن مهام المجلس، بحسب ما تم عرضه خلال الاجتماع، الإسهام في النهضة الوطنية، والمشاركة في تبادل المعرفة والبقطة الاستراتيجية بشأن التكنولوجيات المتطورة أو قيد التطوير، فضلاً عن تعزيز الحوار العلمي الوطني والدولي حول القضايا الراهنة.

وشهد الاجتماع الأول حضور رئيس المجلس و28 عضواً يشكلون الجمعية العامة، من بينهم 27 عالماً وخبيراً من أفراد الجالية الجزائرية بالخارج، تم اختيارهم استناداً إلى مكانتهم العلمية الدولية وتخصصاتهم الاستراتيجية، إلى جانب 6 ممثلين عن قطاعات وزارية استراتيجية و3 مسيرين لمؤسسات اقتصادية بالخارج تساهم في مجال البحث والتطوير.

ويتضمن جدول أعمال هذه الدورة مناقشة وإعداد النظام الداخلي للمجلس وإقراره، إلى جانب ضبط جدول الأعمال وتشكيل اللجان المتخصصة ووضع خطة العمل السنوية، بما يسمح بتنسيق الجهود ودراسة المشاريع ذات الأهمية الوطنية.

ومن المرتقب أن تنجج أشغال المجلس بإعداد توصيات ودراسات وتقارير سنوية شاملة ترفع مباشرة إلى رئاسة الجمهورية، بهدف المساهمة في تقييم الجدوى العلمية والتكنولوجية للمشاريع الكبرى وتوجيه السياسات العمومية بما يخدم أهداف التنمية المستدامة في الجزائر.

ق - و

جلوي يترأس اجتماعا تنسيقيا لمتابعة برامج
الهيئة الوطنية للرقابة التقنية

تعليمات بتسريع وتيرة
العمل واستكمال المشاريع
في آجالها



ترأس وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، عبد القادر جلوي، اجتماعا تنسيقيا خصص لمتابعة البرامج المسندة إلى الهيئة الوطنية للرقابة التقنية للأشغال العمومية «CTTP» في مجال الدراسات والخبرات التقنية.

وخصص الاجتماع الذي جرى "بحضور الإطارات المركزية للوزارة، إلى جانب المدير العام للهيئة وإطاراتها التقنية"، حسبما أورده بيان للوزارة، "لاستعراض مدى تقدم العمليات والمشاريع الجاري إنجازها، التي تعاقدت بشأنها الهيئة مع هيئات الوزارة، والوقوف على الملفات المرتبطة بها، لاسيما تلك المدرجة ضمن مدونة الاستثمار، مع بحث التدابير الكفيلة بدعمها وتحسين آليات متابعتها".

وفي هذا السياق، أكد الوزير "ضرورة مواصلة واتخاذ كافة الإجراءات الكفيلة بتسريع وتيرة العمل واستكمال جميع العمليات قيد الإنجاز في آجالها، وفق المعايير المعمول بها دوليا.

كما شدد على أهمية ضمان تعزيز أداء الهيئة في مجال الدراسات والخبرات التقنية، ومواصلة اضطلاعها بمهامها المرتبطة بالخدمة العمومية في أفضل الظروف، "يضيف البيان.

ق - و

عضو السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، علي بن زادي:

محليات الـ28 نوفمبر... محطة لإعادة تشكيل الخارطة السياسية واختبار حقيقي لقواعد الأحزاب

تحالف أحزاب سياسية، و28 ملفاً بعنوان قوائم حرة موزعة على 21 ولاية.

وبلغ مجموع استمارات التوقيع المسحوبة 56,779 استمارة، وهو ما يعكس، حسب المتحدث، المشاركة القوية للأحزاب السياسية.

وفي سياق الحديث، أكد بن زادي أن اشتراط تقديم وثيقة تثبت الوضعية تجاه الإدارة الضريبية ضمن ملف الترشح للراغبين في الترشح للانتخابات المجالس الشعبية البلدية والولائية المقررة يوم 28 نوفمبر 2026، يأتي طبقاً لأحكام القانون العضوي المتعلق بنظام الانتخابات.

وفيما يخص قبول أو رفض ملفات الترشح، أوضح أن المصادق على 184 تختص بشروط الترشح في الانتخابات المحلية.

وبخصوص الإغفاء المؤقت من شرط تمثيل النساء بنسبة الثلث في القوائم الانتخابية، أوضح السيد بن زادي أنه يتيح للقوائم المترشحة، سواء تحت رعاية أحزاب سياسية أو ضمن قوائم حرة، والتي لا تستوفي شرط تخصيص ثلث المقاعد للنساء، التقدم بطلب للحصول على إعفاء من هذا الشرط، على أن يقدم الطلب مباشرة إلى المنسق الولائي.

ويهدف هذا الإجراء، حسب المتحدث، إلى تسهيل مشاركة الفاعلين في الاستحقاقات الانتخابية وضمان مرونة أكبر في تشكيل القوائم.

وفي ختام اللقاء، أكد السيد بن زادي أن السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات هي الهيئة الدستورية الأساسية الضامنة لمصداقية ونزاهة وشفافية انتخابات المجالس الشعبية البلدية والولائية المقررة في 28 نوفمبر 2026.

ق - و

اللقاءات التكوينية والجهوية، والتطبيق الصارم لمبدأ الحيد.

أما الإجراءات اللوجستية، فهي من صلاحيات وزارة الداخلية والجماعات المحلية، التي تلبى جميع احتياجات السلطة، مع وجود تواصل دائم، حسب تعبيره، بين رئيس السلطة ووزير الداخلية، وعلى المستوى المحلي بين المنسقين والسلطات المحلية. وكشف بن زادي أن السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات حافظت على تنظيم وتوزيع مكاتب ومراكز الاقتراع بناءً على المعايير التنظيمية والظروف المحلية وعدد الناخبين، مشيراً إلى وجود أكثر من 13,300 مركز تصويت على المستوى الوطني، وأكثر من 63 ألف مكتب تصويت.

سحب أكثر من 13 ألف ملف ترشح للمجالس الشعبية البلدية

وأوضح، في السياق ذاته، أنه إلى غاية اليوم، بلغ عدد ملفات التصريح الجماعي بالترشح المسحوبة بالنسبة للمجالس الشعبية البلدية 13,370 ملفاً عبر 1,541 بلدية، من بينها 12,960 ملفاً تحت رعاية 34 حزبا سياسيا، و82 قائمة بعنوان تحالف أحزاب، و328 ملفاً لقوائم حرة.

وفيما يخص مجموع استمارات التوقيع الفردي المسحوبة، فقد تجاوز عددها 3,048,010 استمارات، وفق إحصائيات 27 سبتمبر 2026، في حين بلغ عدد القوائم المودعة على مستوى المجالس الشعبية البلدية 23 قائمة حزبية موزعة على 13 ولاية.

أما بالنسبة للمجالس الشعبية الولائية، فقد بلغ عدد ملفات التصريح الجماعي بالترشح المسحوبة 708 ملفات عبر 69 ولاية، تشمل 675 ملفاً تحت رعاية 31 حزبا سياسيا، و5 ملفات تحت رعاية

الفصل في الصلاحيات والجوانب اللوجستية، بما يتيح للسلطة التفرغ التام لدورها المحوري كجهة ضامنة لشفافية ونزاهة الاقتراع وصون أصوات الناخبين.

وأضاف بن زادي أن المادة 32 مكرر من الأمر رقم 01-21 المتضمن القانون العضوي المتعلق بنظام الانتخابات في الجزائر، تنص على الأحكام الخاصة باللجان الخاصة التابعة للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات. وتعنى هذه المادة قانوناً بتنظيم آليات تأطير عمل المنسقين، ومعالجة ملفات الترشح، وتنظيم الصلاحيات التقنية لمراقبة وضبط المسار الانتخابي محلياً، وضمان السير الأمثل لعمليات الترشح.

وأعطى المتحدث ذاته الرزنامة الحالية لانتخاب أعضاء المجالس الشعبية البلدية والولائية، حيث بدأت المراجعة الاستثنائية للقوائم الانتخابية في الفترة الممتدة من 6 إلى 17 سبتمبر 2026، تليها عملية سحب ملفات الترشح وإيداعها ودراستها، ثم الحملة الانتخابية، ففترة الصمت الانتخابي، وصولاً إلى يوم الاقتراع، السبت 28 نوفمبر 2026، لفتح مكاتب التصويت عبر مختلف البلديات والمجالس الولائية.

وأكد بن زادي أن السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات تضمن نجاح الانتخابات المحلية المقررة يوم 28 نوفمبر 2026 في الولايات الجديدة المستحدثة، من خلال تطبيق الإعفاءات القانونية الخاصة بالتوقيعات استناداً إلى «الولاية الأم»، إلى جانب المتابعة الميدانية الصارمة وفرض قواعد الحيد.

وتتمثل آليات ضمان الانتخابات في الولايات الجديدة، حسب المتحدث، في الإعفاء من جمع التوقيعات، والانتشار الميداني للمنسقين، وتنظيم

اعتبر عضو السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، علي بن زادي أن الانتخابات المحلية المقررة في الـ 28 نوفمبر 2026، تمثل محطة تتجاوز مجرد التجديد الإداري والمادي للمجالس المحلية، لتلامس إعادة تشكيل الخارطة السياسية جزئياً، نتيجة تدخل عدة عوامل قانونية وجغرافية جديدة تضع الأحزاب أمام اختبار حقيقي لقواعدها الشعبية.

وأوضح بن زادي، يوم الأحد، في تصريحات للقناة الإذاعية الأولى، أن انتخابات المجالس الشعبية البلدية والولائية في الجزائر تعد من أكبر الاستحقاقات الوطنية، باعتبارها المحطة الأقرب إلى المواطن لاختيار ممثليه وتجسيد التنمية المحلية.

وأكد، بالمناسبة، أن تعيين رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، للسيد ساعد عروس رئيساً جديداً للسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات في أواخر أوت 2026، أثار ترحيباً وارتياحاً لدى فئات واسعة من الفاعلين السياسيين والقانونيين في الجزائر، واعتبرها نقطة تحول محورية تعكس القيمة المزدوجة، القانونية والسياسية، لهذه الشخصية في قيادة هذه المؤسسة.

إعادة هيكلة شاملة لمندوبيات السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات

كما أشار ضيف الأولى، أنه في إطار الاستعدادات للاستحقاقات المحلية المقبلة، إلى إعادة هيكلة شاملة للمندوبيات والهياكل المحلية التابعة للهيئة.

وتنوزع أبرز ملامح إعادة الهيكلة والتحضيرات الميدانية التي يقودها رئيس السلطة بين تنصيب منسقين ولائيين لضمان ضخ دماء جديدة وتكييف الأداء الميداني للهيئة، وعقد لقاءات جهوية تنسيقية لمضاعفة الجهود ورفع مستوى الجاهزية، والالتزام الصارم بالحيد الذي يفرضه القانون، فضلاً عن

وزير الخارجية العماني: منطقتنا شهدت حربا كان يمكن تجنبها

ألقى وزير الخارجية العماني، بدر البوسعيدي، كلمة بلاده، أمام الجمعية العامة في دورتها الواحدة والثمانين للجمعية العامة، مؤكداً على نهج عمان الثابت لإيجاد حلول سلمية وتوافقية للخلافات، وعلى أسس من القيم والمبادئ التي تساعد على تحقيق الأهداف المشتركة في تحقيق الأمن والاستقرار للجميع والنهوض بمشاريع التنمية الاقتصادية والازدهار للشعوب. وأضاف: "إن الحوار هو القيمة الحقيقية القادرة على تذكيرنا بما يجمعنا، فضلاً عن كونه الوسيلة المثلى لتبديد الخلافات وبناء الثقة والتفاهات وحل القضايا والأزمات". وأشار الوزير البوسعيدي إلى أنه في ذات السياق، فإن الامتناع عن استخدام القوة والتدخل في الشؤون الداخلية للدول، والاهتمام بدلاً من ذلك، بميثاق الأمم المتحدة والقانون الدولي واحترام سيادة الدول واستقلالها، لهو كفيلاً بضبط الإيقاع الذي ينظم العلاقات الدولية وبناء الثقة والتعاون البناء بين الدول. وقال: "لقد شهدت منطقتنا مع بداية هذا العام حرباً كان يمكن تجنبها، وقد بينت الأحداث اللاحقة امتداد التصعيد إلى تهديد أمن دول المنطقة، وشّل حركة الملاحة والتجارة عبر مضيق هرمز الحيوي، مما أثر على أمن الطاقة، واستقرار الأسعار، وعلى الثقة في النظام العالمي الراهن". وقال إن سلطنة عُمان تؤكد مجدداً التزامها الثابت بمواصلة مساعيها الرامية إلى صون الملاحة في مضيق هرمز، وفقاً لمبادئ القانون الدولي واتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار. "تدعو عمان جميع الأطراف إلى التعاون معها في هذه المساعي الرامية إلى مراعاة واحترام مصالح جميع المستفيدين من ممرات العبور في مضيق هرمز". وتابع الوزير قائلاً: "تجدد بلادي تضامنها مع جميع الدول المجاورة لها، بما فيها الدول الأعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية، فيما تتخذ من إجراءات مشروعة لصون أمنها، وحماية سيادتها، وسلامة أراضيها". وأكد البوسعيدي أنّ بلاده تجدد دعمها لإيجاد حل سياسي للأزمة في اليمن بما يحفظ وحدة واستقرار ذلك البلد العريق وسلامة أراضيها، وفقاً لتطلعات أبناء الشعب اليمني الشقيق بكافة مكوناته وعلى طريق البناء والتنمية والازدهار.

ق - د/ وكالات

وزير الخارجية السعودي: أمن الخليج جزء من أمن العالم.. وعودة المضيق إلى ما قبل الحرب ضرورة

وباب المندوب بحركة التجارة الدولية وسلاسل الإمداد، بالتوازي مع المخاطر التي أشار إليها الوزير بشأن الملاحة في الخليج ومضيق هرمز. إيران والمنشآت النووية ودعا وزير الخارجية السعودي إلى خلو المنطقة من أسلحة الدمار الشامل، مؤكداً ضرورة خضوع المنشآت النووية السلمية للرقابة الدولية. ويضع هذا الموقف الملف النووي ضمن تصور أوسع للأمن الإقليمي، إلى جانب المطالبة بترتيبات أمنية لا تقوم على فرض النفوذ. وتجمع مواقف الوزير بين التشديد على أمن الخليج والممرات البحرية، والدعوة إلى ترتيبات إقليمية شاملة، مع التأكيد على ملفات خفض التصعيد في اليمن وسوريا والعراق والسودان، ورفض التهجير والاستيطان الإسرائيلي والدفع باتجاه حل الدولتين.

السعودية تتهم الدعم السريع بقصف مساعدات إنسانية

في سياق ذي صلة، قدمت السعودية شكوى إلى مجلس الأمن الدولي تتهم فيها قوات الدعم السريع في السودان بقصف مساعدات قرب مدينة الأبيض بولاية شمال كردفان منتصف أغسطس الماضي. وظلت الدعم السريع تشن هجمات بالطائرات المسييرة على أهداف مدنية وعسكرية في الأبيض، رغم نجاح الجيش في إبعاد مخاوف اجتياحها برياً، بعد سيطرته على مدن ومواقع حيوية في شمال كردفان. وأرسل مندوب السعودية الدائم لدى الأمم المتحدة، عبد العزيز بن محمد الواصل، في 16 سبتمبر الحالي، رسالتين متطابقتين إلى الأمين العام ومجلس الأمن، تتعلقان بما وصفه بـ«اعتداء خطير استهدف مساعدات إنسانية مقدمة من مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية».

ق - د/ وكالات



هرمز: عودة بلا رسوم

وفي أبرز مواقفه بشأن الملاحة الدولية، قال وزير الخارجية السعودي إن مضيق هرمز يجب أن يعود إلى العمل «لما قبل الحرب» من دون فرض رسوم.

وحذر من أن المخاطر التي تهدد الملاحة الدولية قد تمتد آثارها إلى الاقتصاد العالمي، مؤكداً ضرورة ضمان حرية الملاحة في جميع الممرات المائية الدولية.

وشدد على أن استعادة سلاسل الإمداد العالمية «مسؤولية مشتركة»، في موقف يعكس أهمية أمن الممرات البحرية بالنسبة إلى حركة التجارة والطاقة العالمية.

تحذير بشأن البحر الأحمر

وفي البحر الأحمر وباب المندوب، أكد الوزير أهمية استقرار اليمن وحماية المدنيين، داعياً المجتمع الدولي إلى رفض ما تقوم به جماعة الحوثي في البحر الأحمر ومضيق باب المندوب. ويأتي ذلك في ظل ارتباط أمن البحر الأحمر

شدد وزير الخارجية السعودي الأمير فيصل بن فرحان على أن أمن الخليج لا يمكن فصله عن أمن المنطقة والعالم، مطالباً بترتيبات إقليمية «شاملة ومستدامة» لا تقوم على الهيمنة أو فرض النفوذ.

وقال وزير الخارجية السعودي في كلمة أمام الدورة الحادية والثمانين للجمعية العامة للأمم المتحدة: إن بلاده ودولا أخرى في المنطقة تعرضت لـ«اعتداءات إيرانية غاشمة»، مؤكداً أن المملكة تتمسك بحقها الكامل في حماية أمنها وسيادتها.

وأضاف أن جهود استعادة الأمن في المنطقة «لا يمكن أن تقوم على الهيمنة وفرض النفوذ»، داعياً إلى ترتيبات أمنية شاملة ومستدامة تأخذ في الاعتبار أمن دول المنطقة ومصالحها.

ورحب بن فرحان، ببيان مجلس الأمن الذي دان هجمات الحوثيين على المملكة والسفن التجارية، في حين أكد أن أمن الخليج يمثل جزءاً من أمن المنطقة والعالم.

الجيش الإيراني يكشف تفاصيل الرد المحتمل في حال «أخطأت أمريكا و إسرائيل مجدداً»

للخليج الإيرانية (PGSA) بياناً حذرت فيه مالكي السفن من إقدام بعض المستأجرين على إلزام السفن بالإبحار عبر مسارات غير معتمدة في مضيق هرمز.

الممر المائي للخليج أن ذلك قد يعرّض السفن ومالكها وقباطنتها وأطقمها لخسائر مادية وبشرية.

وأشار البيان إلى أن هذا الإجراء قد يؤدي أيضاً إلى فرض قيود شديدة على عبور السفينة المعنية مضيق هرمز مستقبلاً، لافتاً إلى أن تقارير بهذا الشأن وردت إلى الهيئة.

ودعا البيان مالكي السفن إلى «توخي الحذر» تجاه هذه «الإجراءات غير القانونية من جانب بعض المستأجرين»، وفق وصفه.

وقالت الهيئة إن المستأجرين الذين يثبت «ارتكابهم مخالفات» ستُصاف شركاتهم إلى قائمة عدم الامتثال (NCL)، كما سيُفرض تقييد على عبور جميع السفن التابعة لها مضيق هرمز.

ق - د/ وكالات



بكثير في بحر العرب، تشمل حاملتي الطائرات «USS George Was-hington» و«USS George H.W. Bush»، مع مجموعتيهما الجويتين وسفن مرافقة، إضافة إلى المجموعة البرمائية التي تقودها «USS Boxer» ووحدات من مشاة البحرية. تحذير إيراني لمالكي السفن من «الإبحار عبر مسارات غير معتمدة» في مضيق هرمز

أصدرت هيئة إدارة الممر المائي

الملاحة والسيطرة على الممر المائي الاستراتيجي.

وبحسب أحدث تتبع علني للأسطول الأمريكي بتاريخ 21 سبتمبر الحالي، توجد في المحيط الهندي مباشرة خمس سفن حربية أمريكية رئيسية هي:

الدممرات «USS Mustin» و«USS McFaul» و«USS Milius» و«USS John Finn» و«USS Princeton».

وفي الوقت نفسه توجد قوة أكبر

قال معاون الشؤون السياسية في القوة البحرية التابعة للحرس الثوري الإيراني إن السفن والدممرات الأمريكية لن تكون بمنأى عن الاستهداف في حال اندلاع حرب جديدة.

وأضاف المسؤول، في تصريحات نقلتها وكالة «فارس» الإيرانية، أن القوات البحرية الإيرانية ستستهدف السفن والدممرات التابعة للعدو، حتى في المحيط الهندي، إذا اندلعت مواجهة عسكرية جديدة.

وفيما يتعلق بمضيق هرمز، تساءل المسؤول عن الوجود العسكري الأمريكي في المنطقة، رداً على تصريحات للرئيس الأمريكي دونالد ترامب بشأن المضيق، قائلاً إن واشنطن إذا كانت تعتبر هرمز منطقة تابعة لها، فعليها إظهار وجود سفنها الحربية فيها.

ودعا المسؤول، بحسب «فارس»، الولايات المتحدة إلى إرسال إحدى سفنها إلى محيط المضيق، في تصريحات تعكس استمرار التوتر بين طهران وواشنطن بشأن أمن

كشفت المتحدث الرسمي باسم القوات الإيرانية أبو الفضل شكارجي يوم السبت، عن تفاصيل الرد الإيراني المحتمل في حال «أخطأت أمريكا وإسرائيل مجدداً».

وحذر شكارجي أمريكا والكيان الصهيوني من أنه «في حال تكرار الخطأ في الحسابات، فإن ضربات إيران ستكون أثقل وأوسع وأدق من السابق».

وأضاف شكارجي: «إن القوات المسلحة المقتدرة في جاهزية تامة بنسبة مئة في المئة».

وختم قائلاً: «قواتنا أقوى من عهد الحربين المفروضتين الثانية والثالثة».

وفي وقت سابق من اليوم، أعلن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب رفضه القاطع لمقترح الـ7 أيام الذي طرحته إيران، وتوقع استئناف القصف الأمريكي لإيران بعد انتخابات التجديد النصفي للكونغرس المقررة في نوفمبر.

البحرية الإيرانية: ستستهدف السفن والدممرات الأمريكية في المحيط الهندي في حال اندلاع حرب جديدة

متفرقات

جيجل .. أعضاء المجلس الطبي للمؤسسات

العمومية الاستشفائية يلتقون لبحث آليات

تحسين التكفل الطبي بالمرضى



وكذا دراسة إمكانية استحداث مصالح طبية تخصصية جديدة غير متوفرة حاليا، استجابة لاحتياجات ساكنة الولاية.

للتذكير، حضر هذه الجلسة العملية كل من مدراء المؤسسات العمومية الاستشفائية بجيجل، الطاهير والميلية الوطني للتكوين العالي شبه الطبي. وهذا في إطار الجهود الرامية لتطوير المنظومة الصحية وتحسين التكفل بالمرضى. وتم خلال هذا الاجتماع عرض مشروع المستشفى الجديد 240 سرير، باعتباره مشروعا هيكليا استراتيجيا من شأنه تدعيم الخارطة الصحية للولاية، إضافة الى عرض البرنامج الطبي المسطر، الذي يهدف إلى تحسين سير المصالح الاستشفائية و عصرنة التكفل،

■ **عين الجزائر -** تم، أمس، عقد اجتماع موسع للمجلس الطبي للمؤسسات العمومية الاستشفائية بجيجل، الطاهير والميلية بالمعهد الوطني للتكوين العالي شبه الطبي. وهذا في إطار الجهود الرامية لتطوير المنظومة الصحية وتحسين التكفل بالمرضى. وتم خلال هذا الاجتماع عرض مشروع المستشفى الجديد 240 سرير، باعتباره مشروعا هيكليا استراتيجيا من شأنه تدعيم الخارطة الصحية للولاية، إضافة الى عرض البرنامج الطبي المسطر، الذي يهدف إلى تحسين سير المصالح الاستشفائية و عصرنة التكفل،

سطيف .. نشر قائمة المستفيدين من السكن

ببلدية تالة ايفاسن

اعضاء لجنة الدائرة المختصة بالتوزيع وخروج، فرق المعاينة والمراقبة للتأكد من احقية الاستفادة، على انه تمنح فترة 8 ايام لتقديم الطعون في القائمة من طرف المواطنين الذين يرون أحقيتهم في الاستفادة، ولم يحالفهم الحظ، وهذا امام اللجنة الولائية بسطيف. نورالدين بوطغان

■ **عين الجزائر-** نشرت، صباح امس، سلطات دائرة ماوكلان الواقعة في الشمال الغربي لولاية سطيف، القائمة الاسمية المؤقتة للمستفيدين من السكن العمومي الاجباري لببلدية تالة ايفاسن بنفس الدائرة. تضم القائمة المؤقتة 30 مستفيدا ممن تتوفر فيهم شروط الاستفادة القانونية، بعد دراستها من طرف

باتنة: الشروع "قريبا" في أشغال إنجاز

26 ملعبا جواريا



الملاعب الجوارية "قبل نهاية السنة الجارية 2026" لا سيما وأن مدة الإنجاز حددت بين شهر و40 يوما.

وذكر المتحدث نفسه بأن أشغال إنجاز 14 ملعبا جواريا آخرًا جارية حاليا عبر عدد من البلديات ويرتقب استلامها خلال شهر أكتوبر المقبل حيث رصد لها مبلغ إجمالي يقدر بـ 103 مليون دج مقطوع من ميزانية الولاية.

وتهدف عملية إنجاز هذه المرافق، يضيف ذات الإطار، إلى توفير فضاءات رياضية وترفيهية داخل التجمعات السكنية عبر مختلف البلديات من أجل التشجيع على ممارسة الرياضة خاصة في أوساط الشباب والأطفال.

ق.م

■ **ستطلق "عما قريب" أشغال إنجاز 26 ملعبا جواريا عبر ولاية باتنة، حسبما افاد به، اليوم السبت، المكلف بمصلحة التجهيز والاستثمار بمديرية الشباب والرياضة.** وأشار الى أن العملية رصد لها غلاف مالي إجمالي يقدر بـ 200 مليون دج ضمن صندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية برسم سنة 2026.

وتم، وفق ذات المصدر، اختيار الأرضيات التي ستعجز عليها هذه الملاعب الجوارية في انتظار استكمال إجراءات المنح وتنصيب الورشات، مشيرا إلى أن 5 ملاعب منها ستعجز بعاصمة الولاية وباقي هذه المرافق الرياضية موزعة على عديد البلديات من بينها مناطق نائية.

وأردف قادري بأنه ينتظر استلام كل هذه

قسنطينة

سكان بونوارة بأولاد رحمون يطالبون بخط نقل حضري منتظم

الذي يزيد من صعوبة التنقل اليومي.

وطالب سكان بونوارة والي ولاية قسنطينة بالتدخل من أجل إيجاد حل عاجل لمشكلة النقل بالمنطقة، وتدعيمها بخط للنقل الحضري يضمن تنقل المواطنين في ظروف أفضل.

كما وضع السكان هذه الانشغالات أمام مديرية النقل لولاية قسنطينة والسلطات المحلية، أملين أن تحظى منطقة بونوارة بحقها في خدمة نقل منتظمة تتماشى مع نموها السكاني والعمراني.

وأكد السكان نقتهم في تدخل السلطات المحلية من أجل تحسين ظروف التنقل وخدمة المواطن وتلبية احتياجات المنطقة.

النقل والتوسع العمراني والزيادة السكانية التي تشهدها المنطقة.

قسنطينة : صبرينة بن خريف

وأوضح السكان أن بونوارة أصبحت اليوم منطقة حضرية بفعل التوسع العمراني والزيادة السكانية، غير أن سكانها ما زالوا يعانون من غياب خدمة نقل حضرية منتظمة، ما يعرقل تنقلهم اليومي وقضاء حاجاتهم والوصول إلى أماكن العمل والدراسة.

وأشار السكان إلى أن سيارة «Hyundai J9» أصبحت من الوسائل الأساسية لنقل سكان المنطقة، في ظل غياب توقيت منتظم لانطلاق الحافلات، الأمر



بتدخل السلطات المحلية لتوفير خدمة نقل حضرية منتظمة، في ظل النقص الكبير في وسائل

■ **عين الجزائر -** طالب سكان منطقة بونوارة التابعة لببلدية أولاد رحمون بولاية قسنطينة،

الفن في الهواء الطلق يحتفي باليوم العالمي

للسياحة من حديقة باردو بقسنطينة

كما شكلت الورشات فرصة للمواهب الشابة للتعبير عن قدراتها الفنية أمام الجمهور، في لقاء جمع بين متعة الإبداع وجمال الطبيعة، وحول حديقة باردو إلى فضاء نابض بالحياة الفنية والثقافية تزامنا مع الاحتفال باليوم العالمي للسياحة.

وتعكس مثل هذه المبادرات أهمية توظيف النشاط الثقافي في التعريف بالمقومات السياحية لقسنطينة، خاصة من خلال تنظيم فعاليات فنية في فضاءات تستقطب الزوار وتسمح لهم باكتشاف المدينة من زاوية مختلفة، تجمع بين طبيعتها، وتراثها، وفنونها.

زيموش نور الايمان

وشهدت الفعالية تنظيم ورشات فنية حية بمشاركة منخرطي دار الثقافة، على غرار ورشة الرسم وورشة القيثارة، حيث اختار المشاركون فضاء حديقة باردو لممارسة أنشطتهم الإبداعية في أجواء مفتوحة، مستلهمين أعمالهم من الطبيعة والمشهد الحضري والتراثي الذي تزخر به مدينة قسنطينة.

وتأتي هذه المبادرة ضمن مساعي دار الثقافة مالك حداد لإخراج النشاط الثقافي من الفضاءات المغلقة إلى الأماكن المفتوحة، وربط الممارسة الفنية بالمواقع الطبيعية والسياحية، بما يساهم في خلق أجواء ثقافية مرافقة للحركة السياحية التي تشهدها المدينة.



المصادف لـ 27 سبتمبر من كل سنة، في مبادرة جمعت بين الفن والطبيعة، وسلطت الضوء على إمكانات الثقافة في دعم وتنشيط السياحة بالمدينة.

■ **عين الجزائر-** احتضنت حديقة باردو بقسنطينة، أمس الأحد، فعاليات فنية مفتوحة نظمتها دار الثقافة مالك حداد، بمناسبة اليوم العالمي للسياحة

جيجل

الوالي يلتقي رؤساء الدوائر لمناقشة ملفات التنمية والدخول المدرسي والتقلبات الجوية المقبلة

الدخول المدرسي، الذي تم في ظروف عادية ومواتية، غير أن ذلك لا يغطي بعض النفاص التي يواجهها قطاع التربية ولاسيما الاكتظاظ، وبالنظر لاقتراب فصل الشتاء شرعت السلطات الولائية في وضع الآليات التي تمكن السلطات المحلية من تجنب مخاطر الفيضانات والتقلبات الجوية التي تحدث انطلاقا من فصل الخريف الجاري.

وكان والي الولاية قد ركز جهود السلطات المحلية خلال الأسابيع الماضية على معالجة مخلفات الحرائق التي نشبت في عديد بلديات الولاية تطبيقا لتوجيهات السيد رئيس الجمهورية، الذي جعل العمليات التعويضية والتضامنية مع مواطني الولاية جيجل على الخصوص من الأولويات.

السيد الأمين العام للولاية، وهذا لمناقشة عديد النقاط والملفات وعلى رأسها الوضعية التنموية على مستوى البلديات .

جيجل : نصرالدين دربال

كما تناول هذا اللقاء الذي يندرج في إطار الجلسات التنسيقية الشهرية، تقييم وضعية الدخول المدرسي، إلى جانب الوقاية من آثار التقلبات الجوية تحسبا لموسمي الخريف والشتاء.

ويأتي ذلك في سياق الرزمة التي يعمل على تطبيقها والي الولاية، من خلال متابعة وضعية البرامج التنموية وحلحلة الصعوبات التي تعترضها في حينها قصد وضعها حيز الخدمة في آجالها المحددة خدمة للمواطنين، كما تم تدارس



مقالاتي، بمقر الولاية، على اللقاء الدوري لرؤساء الدوائر، بحضور

■ **عين الجزائر-** أشرف، أمس، والي جيجل السيد أحمد

متفرقات

سكيكدة.. حريق يأتي على غابات بلدية
ام الطوب

■ عين الجزائر - تدخلت، أمس، عناصر إقليم الغابات لبلدية أم الطوب التابع لمقاطعة تمالوس، غرب ولاية سكيكدة، لأجل إخماد حريق مهول نشب بغابة «دار الدباغ» ببلدية أم الطوب.

الحريق المهول «المشبو» اشتعل وسط غابات كثيفة من أشجار الزيتون و البلوط و أشجار أخرى مختلفة كان

قويا جدا حيث تم التدخل كذلك بوحدات مصالح الحماية المدنية لإقليم دوائر تمالوس عين قشرة و أم الطوب، بهدف السيطرة على السنة النيران وإخماد الحريق كلياً، وحماية الثروة الغابية بالمنطقة التي باتت تتعرض كل مرة إلى اشتعال النيران القوية المشبوهة التي أتت على مساحات غابية وساعة جدا، إلى جانب محاصرتها.

..ووفاة شخص في حادث مرور

بلدية فلفة

■ عين الجزائر- تدخلت، مساء أول أمس، إسعافات الوحدة الرئيسية حمروش حمودي في سكيكدة، في حدود الساعة 19 و 26 دقيقة من أجل حادث مرور يتمثل في سقوط سيارة سياحية في منحدر بالطريق الولائي رقم 12 بالقرب من قرية قرياز بلدية فلفة دائرة سكيكدة.

خلف الحادث، حسب مصالح

الحماية المدنية ، إصابة شاب، يبلغ من العمر 28 سنة، مصاب بإصابات متعددة ، تم تقديم له الإسعافات الأولية في عين المكان و تم تحويله إلى العيادة المتعددة الخدمات فلفة، أين تم تأكيد وفاته.. ليحول جثة هامدة على مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى المحلي..مصلح الامن المختصة فتحت تحقيقا في القضية .

..وتوقيف شخص وحجز أكثر من 1400

كبسولة مهلوسات



■ عين الجزائر- تمكنت، أمس، عناصر فرقة البحث والتدخل (BRI) من توقيف شخص مشتببه فيه، وضبط أكثر من 1400 كبسولة من المؤثرات العقلية من مختلف الأنواع، و0.66 غرام من الكوكايين، إضافة إلى أسلحة بيضاء.

تعود حيثيات العملية إلى استغلال معلومات واردة إلى الفرقة، مفادها وجود نشاط مشبوه لشخصين في ترويج المؤثرات العقلية يمتد عبر

عدة أحياء بالمدينة، واستناداً إلى المعطيات المحضلة، وضعت الفرقة خطة أمنية محكمة بالتنسيق الدائم مع النيابة المختصة لدى محكمة سكيكدة؛ حيث تم توقيف أحد المشتبه فيها، فيما لا يزال شريكه في حالة فرار ، مع حجز الكمية المهلوسات و الكوكايين، قبل ان يتم تقديم المشتبه فيه أمام النيابة المختصة لدى محكمة سكيكدة.

جمال ب.

المسيلة..مستلزمات إيواء جديدة

للإقامات الجامعية بالولاية

■ عين الجزائر - تماشيا مع تعليمات وتوجيهات المديرية العامة للخدمات الجامعية وفي إطار الجهود الحثيثة الرامية إلى ترقية قطاع الخدمات الجامعية وتحسين ظروف الايواء ،استلمت الاقامات الجامعية بالمسيلة وسط دفعة جديدة من مستلزمات الايواء تمثلت أساسا في أسرة جديدة لفائدة كل من الاقامة الجامعية حسوني رمضان وكذا الاقامة الجامعية محمد بن بولعيد ،وقد تمت هذه العملية الهامة ومتابعة ميدانية من طرف فواد بلقاسم بن تومي مدير الخدمات

الجامعية المسيلة وسط الى جانب مديري الاقامتين المذكورتين أين تابعا عملية استقبال وتوزيع التجهيزات في ظروف تنظيمية محكمة ، وحسب مصالح مديرية الخدمات الجامعية وسط فان هذه الخطوة تندرج ضمن برنامج متواصل تم تسطيره من طرف الديوان الوطني للخدمات الجامعية لتجديد ودعم حظيرة التجهيزات بمختلف الهياكل خاصة تلك المتعلقة بالإيواء ،وذلك حرصا على توفير شروط استقبال لائقة للطلبة والطالبات .

عبد الحليم ب.

رغم جهود الدولة والوصاية لتذليل الصعوبات

الاكتظاظ في بعض المؤسسات التربوية يورق الاولياء
والاطقم التربوية والادارية ومطالب بحلول عاجلة

ان تتبعها خارطة مدرسية كافية لاستيعاب التدفق السكاني العالي يعد من بين الاسباب التي جعلت اغلب المؤسسات تشهد مثل هاته الحالات بالإضافة الى تأخر استلام بعض الحجرات او التوسعات التي لم تكتمل في الأجل المحددة مما فرض حتمية دمج التلاميذ ، كما يرى ذات المتابعين وجود خلل في توجيه التلاميذ وتوزيعهم جغرافيا على المؤسسات المتاحة مما يجعل مؤسسات بعينها تعاني من الاختناق الكبير بينما تسجل أخرى اريحية نسبية ، وحول الحلول والمقترحات يرى مراقبون للشأن التربوي أن المديرية الوصية مطالبة بتحديث مخطط توزيع التلاميذ جغرافيا بما يتوافق مع احصائيات السكن والنمو الديمغرافي لكل بلدية وذلك بالتنسيق مع مصالح السكن والجماعات المحلية وضرورة الاسراع في اطلاق وتجهيز حجرات تدريس اضافية داخل المؤسسات الحالية التي تشهد ضغطا كحل سريع لهذا الموسم الدراسي والبدء الفوري في التحضير للموسم الدراسي المقبل وذلك برسم الاحتياجات لتفادي الانتظار الى غاية بداية كل دخول مدرسي وتفعيل الحلول الرقمية في متابعة رغبات التسجيل والتحويل لضمان توازن التعداد خاصة بين المؤسسات التربوية المتقاربة .

30 مؤسسة تعليمية جديدة في مختلف الاطوار مع ترقب استلام 08 منشآت أخرى الا أن عملية التوزيع لا تزال غير متوازنة في بعض الاحياء السكنية المكتظة والجمعات السكنية الجديدة ، ولعل ابرز الصور الحية التي نقلناها من عديد المؤسسات التربوية خاصة بعاصمة الولاية ودوايرها الكبرى خير دليل على المعاناة الكبيرة التي يكابدها مدراء المؤسسات التربوية ورؤساء المصالح بمديرية التربية على غرار مصلحة التمدرس والامتحانات التي تستقبل يوميا مئات الاولياء الذين يرفعون تظلمات تصب في معظمها الى التماس تحويل ابنائهم المتمدرسين من مؤسسة الى أخرى ، حيث طرحت على سبيل المثال اشكالية تحويل فضاء ممتدرة بثانوية تقع بجانب مسكنها العائلي ليتم تحويلها لمؤسسة أخرى تبعد عنها بثلاث كيلومترات وغيرها من العيّنات التي اجبرت بعض الاباء على توقيف ابنائهم خاصة الفتيات عن مزاولة دراساتهم الى غاية ايجاد حل لمثل هذه الانشغالات ، وفي المقابل يطرح بعض المدراء ظاهرة الاكتظاظ الرهيب الذي وصل الى فتح اقسام جديدة محولة والتي تجاوز بها عدد التلاميذ 50 تلميذا ؟ ويرى متابعون أن تركيز المشاريع السكنية الجديدة في اقطاب جديدة خاصة بعاصمة الولاية دون



■ عين الجزائر - تشهد بعض المؤسسات التربوية بولاية المسيلة خاصة في الطورين المتوسط والثانوي ضغطا واكتظاظا كبيرا في الاقام الدراسية وذلك مع انطلاق الموسم الدراسي الحالي .

المسيلة : عبد الحليم بلال

هذه الوضعية تحولت في الوقت الراهن الى انشغال أساسي يطالب من خلاله الاولياء والمهتمين بالشأن التربوي بوضوح حلول جذرية وعاجلة تتماشى مع حجم النمو السكاني السريع، فبالرغم من استلام قطاع التربية بالولاية

ولاية سكيكدة تحتفي باليوم العالمي للسياحة

الرهان على الرقمنة و استغلال الذكاء الاصطناعي لترقية القطاع

مواكبة البنى التحتية السياحية التحول التكنولوجي الحديث. بعدها توجه الوفد لافتتاح المعرض المقام بالمناسبة والذي شكل فضاء جامعاً لكل الفاعلين في القطاع؛ حيث ضم أجنحة خاصة بالحرفيين المحليين الراغبين في الترويج الرقمي لمنتجاتهم ، الوكالات السياحية، المؤسسات الناشئة المؤطرة من حاضنة الأعمال بالجامعة و المختصة في الابتكار الرقمي إضافة إلى مشاركة بارزة لجامعة سكيكدة والمعهد الوطني المتخصص في السياحة بلفة.

قبل ان تواصل فعاليات التظاهرة ببرنامج أكاديمي ومهني ثري، تخللته مداخلات وعروض قيمة نشطها أساتذة جامعيون وطلبة أصحاب مشاريع ناشئة. وتمحورت النقاشات حول سبل استغلال الذكاء الاصطناعي والحلول الرقمية الحديثة لإعادة صياغة استراتيجيات التسويق السياحي، وتحسين جودة الخدمات، وتعزيز تنافسية الوجهة المحلية، لتختتم الفعالية بتوزيع الاعتمادات على عدد من الوكالات السياحية الجديدة، إلى جانب تسليم البطاقات البيومترية للحرفيين، في خطوة تهدف إلى دعم المهنيين وتنظيم القطاع.



سكيكدة : جمال بوالديس

بحضور كل من إدارات الولاية منهم ، مدير الجامعة، مدراء الهيئة التنفيذية ومدير غرفة الصناعة التقليدية والحرف.

انطلاق الاحتفالية كانت بتلقى الوفد الحضور ، شروحات مفصلة حول نظامه التسييري الذكي والذي يُعد نموذجاً ريادياً للمؤسسات الفندقية المرمقة بالولاية مما يعكس مدى

الاحتفالية التي احتضنها،فندق «المنظر الجميل» ببلدية فلفة ، فعاليات الاحتفالية الرسمية للولاية ،حيث أشرف على افتتاحها المفتش العام للولاية ممثلاً للسيد والي الولاية، ممثلاً عن والي الولاية ،

■ عين الجزائر - أحييت، أمس، ولاية سكيكدة ، اليوم العالمي للسياحة، و الذي حمل شعار : «الأجنحة الرقمية والذكاء الاصطناعي لإعادة تصميم السياحة» وتنفيذا لتعليمات وزيرة السياحة والصناعات التقليدية حورية مداحي، و والي الولاية ، سعيد أخروف.

حصيلة الشهداء غزة تتجاوز 74 ألفاً منذ بدء الإيابة

تلتهيدان وإصابات بغارات إسرائيلية وحشية على قطاع غزة



واصلت قوات الاحتلال الإسرائيلي، أمس الأحد، خروقات وقف إطلاق النار في قطاع غزة، لليوم الـ 353 تواليا عبر إطلاق النار والقصف الجوي والمدفعي تجاه عدة مناطق من القطاع. وأكدت مصادر محلية استشهد المواطن شادي أبو حصيرة، وإصابة عدد آخر في قصف من مسيرة إسرائيلية لمركبة عند مفترق الصناعة في مدينة غزة، واستشهد المواطن عدي عدلي العصار (28 عاماً) صباح اليوم جراء قصف من مسيرة إسرائيلية على مواصي مدينة خان يونس جنوبي قطاع غزة، وأفاد مصدر محلي بإصابة عدد من المواطنين صباح الأحد بالقرب من المسجد الأبيض في مخيم الشاطئ غربي مدينة غزة، وأفاد مصدر محلي

بإصابة مواطن، جراء قصف من طائرة مسيرة إسرائيلية قرب خيام نازحين في محيط سوق حي الشيخ رضوان شمالي مدينة غزة. وشنت طائرات الاحتلال غارتين على حي الشيخ رضوان، بالتزامن مع إطلاق نار مكثف من الدبابات والزوارق الحربية الإسرائيلية تجاه المناطق الشمالية الغربية من مدينة غزة، وأطلقت أليات الاحتلال النار بكثافة غربي بيت لاهيا، بالتزامن مع إطلاق نار من الدبابات والزوارق الحربية باتجاه المناطق الشمالية الغربية من المدينة ومحيطها، وقصفت مدفعية الاحتلال مواصي رفح بالتزامن مع إطلاق نار مكثف من الآليات الإسرائيلية، فيما أطلق الطيران المروحي

الإسرائيلي النار جنوبي المواصي، كما أطلقت الآليات الإسرائيلية النار شرقي مدينة خانيونس جنوبي قطاع غزة. وارتفعت حصيلة شهداء العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة إلى 74 ألفاً و18 شهيداً، منذ بدء الحرب في السابع من أكتوبر 2023، فيما تجاوز عدد المصابين 175 ألفاً، وسط استمرار سقوط الضحايا جراء خروقات الاحتلال لاتفاق وقف إطلاق النار، وقالت وزارة الصحة الفلسطينية، في تقريرها الإحصائي اليومي، إن حصيلة العدوان ارتفعت إلى 74 ألفاً و18 شهيداً، و175 ألفاً و79 مصاباً بجروح متفاوتة، منذ بدء العدوان على القطاع، وأضافت الوزارة أن مستشفيات قطاع غزة استقبلت خلال الساعات الأربع

والعشرين الماضية شهيدين و11 مصاباً، جراء استمرار الاعتداءات الإسرائيلية. وأوضحت وزارة الصحة أن إجمالي عدد الشهداء الذين ارتقوا منذ دخول اتفاق وقف إطلاق النار حيز التنفيذ في 11 أكتوبر 2025، بلغ 1417 شهيداً، إلى جانب 4964 مصاباً، كما بلغ إجمالي حالات الانتشال 834 شهيداً، في حين لا يزال عدد من الضحايا تحت انقاض المباني المدمرة وفي الطرقات، في ظل صعوبة وصول طواقم الإسعاف والدفاع المدني إليهم، وتأتي هذه الحصيلة في ظل استمرار الخروقات الإسرائيلية لاتفاق وقف إطلاق النار، إذ أشارت المعطيات الواردة في التقرير إلى ارتكاب قوات الاحتلال 20 خرقاً للاتفاق خلال يوم السبت، شملت القصف المدفعي وإطلاق النار واستهداف النازحين في مناطق متفرقة من شمال القطاع وجنوبه.

وتعكس الأرقام المتراكمة حجم الخسائر البشرية التي خلفها العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة منذ أكتوبر 2023، فيما لا تزال عمليات البحث والانتشال مستمرة للوصول إلى الضحايا الذين ما زالوا تحت الركام، وسط تحديات كبيرة تواجه فرق الإنقاذ والإسعاف.

ق.د

الجيش الإسرائيلي يستخدم الأباتشي لأول مرة في قصف جنوب لبنان



وبنت جبيل، بينها المنصوري ووادي زيقين والنبطية الفوقا وكفرتينيت وميفدون وكفرمرمان ومزرعة الشومرية والقصير وبيت ياحون وصربين وحدائا، وأفاد مراسل الجزيرة بشن غارة إسرائيلية ثانية على محيط بلدة حاريص في قضاء بنت جبيل جنوبي لبنان، وقالت وكالة الأنباء اللبنانية إن القوات الإسرائيلية نسفت عددا من المنازل في بلدة المنصوري بقضاء صور

بالكامل، بينما تعرضت منطقة دوحة كفرمرمان لقصف مدفعي مركز، وفي قضاء مرجعيون بمحافظة النبطية، طال القصف المدفعي الإسرائيلي أطراف مزرعة الشومرية وبلدة القصير، وشملت عمليات التمشيط بلدتي بيت ياحون وصربين، في حين استهدفت دبابة إسرائيلية بلدة حدائا بـ4 قذائف، قبل أن تتحرك قوات إسرائيلية باتجاه وسط البلدة وتشعل حريقا في المكان.

من جانبه، ادعى الجيش الإسرائيلي، في بيان نشره عبر منصة إكس، أن هجماته جاءت ردا على إطلاق حزب الله مسيرة مفخخة، ليل السبت، باتجاه قواته المتوغلة في ما يسميها المنطقة الأمنية جنوبي لبنان، مشيرا إلى عدم وقوع إصابات في صفوفه، وأضاف أنه هاجم جوا أهدافا تابعة لحزب الله في عدة مناطق جنوبي لبنان، مدعيا أن بينها مواقع استخدمها عناصر الحزب لإطلاق مسيرات مفخخة وصواريخ مضادة للدروع تجاه قواته، إلى جانب بنى تحتية أخرى تابعة للحزب.

ق.د

بن غفير يقود أكثر من ألف مستوطن لاقتحام

الأقصى وسموتريتش يدعو لشن حرب في الضفة



وترديد أناشيد وإقامة حلقات رقص، إلى جانب السجود والانبطاح الجماعي. على صعيد متصل، اقتحم وزير الأمن القومي الإسرائيلي المتطرف إيتamar بن غفير، صباح الأحد، ساحة البراق عند الجدار الغربي للمسجد الأقصى، وأدى طقوسا تلمودية وسط حراسة أمنية مشددة، وجاء ذلك بحسب ما أظهره مقطع فيديو بثته إذاعة «كول بارام» العبرية، على حسابها بمنصة «إكس»، ويظهر في الفيديو بن غفير برفقة عشرات المستوطنين، تحت حراسة أمنية مشددة، وأدى زعيم حزب «القوة اليهودية»، طقوسا تلمودية في المكان ضمن صلوات جماعية مع المستوطنين، كما شوهد وهو يرفع كتاب تورا ضخما في المكان.

وتأتي هذه الإجراءات استمرارا لتشديد الاحتلال إجراءاته العسكرية والتكليفية في محافظة رام الله والبيرة ومحيطها منذ أكثر من أسبوع، وذلك بإغلاق الحواجز والبوابات الحديدية وإقامة حواجز مفاجئة تعرقل تنقلات المواطنين، وفي سياق الاعتداءات، هاجمت مجموعات من المستوطنين فجر اليوم قرية أبو فلاح شرق رام الله، وأقمت على إحراق عدد من مركبات المواطنين، وأشارت وكالة وفا إلى أن هذا الهجوم يأتي في ظل تصاعد هجمات المستوطنين على المواطنين وممتلكاتهم في مختلف محافظات الضفة الغربية بحماية من قوات الاحتلال، وتشمل الاعتداء المباشر، وإحراق المركبات والمنازل، واقتلاع الأشجار، والاستيلاء على الأراضي.

ق.د

الدفاع المدني ينتشل رفات 28 شهيدا من تحت

أنقاض منزل في غزة



للتدمير جراء غارة إسرائيلية خلال الحرب. ولا تزال عمليات البحث متواصلة في موقع المنزل، وسط محاولات للوصول إلى مفقودين يُعتقد أنهم ما زالوا تحت الركام، وتواجه فرق الدفاع المدني تحديات كبيرة خلال عمليات الانتشال، في ظل حجم الركام الهائل ونقص الآليات والمعدات الثقيلة القادرة على رفع الكتل الخرسانية والوصول إلى المناطق العميقة تحت المباني المدمرة، وكان الدفاع المدني قد أكد أن آلاف الجثامين لا تزال تحت أنقاض المباني المدمرة في أنحاء قطاع غزة، بينما تحد محدودية الإمكانيات المتوفرة من قدرة الطواقم على الوصول إليها وانتشالها. وتبقى هذه الظروف ملف المفقودين تحت الأنقاض مفتوحا، فيما تواصل فرق الدفاع المدني عملياتها بما يتوافر لديها من إمكانيات، في محاولة للوصول إلى الضحايا وانتشال جثامينهم ورفاتهم ومواراتهم الثرى.

ق.د

اقتحم 1143 مستوطنا، أمس الأحد، المسجد الأقصى المبارك في القدس المحتلة خلال فترة الاقتحامات الصباحية، وأدوا طقوسا تلمودية وأدخلوا قرايين نباتية إلى باحاته، وسط تحذيرات فلسطينية من محاولات فرض وقائع جديدة في المسجد. ويتزامن التصعيد في الأقصى مع فرض سلطات الاحتلال إغلاقا شاملا على الضفة الغربية بسبب حلول «عيد العرش» اليهودي، ورفع الجيش حالة التأهب، في وقت دعا فيه وزير المالية الإسرائيلي يتسلييل سموتريتش إلى شن حرب واسعة في الضفة وتكفيك السلطة الفلسطينية، وأفاد مراسل الجزيرة بأن مئات المستوطنين اقتحموا المسجد الأقصى وأدوا طقوسا دينية تحت حماية الشرطة، ونقلت مصادر محلية لوكالة الأنباء الفلسطينية (وفا) أن المستوطنين نفذوا اقتحاماتهم من جهة باب المغاربة، وقاموا بجولات استقرازية وأدوا طقوسا تلمودية، وسط تشديد قوات الاحتلال إجراءاته العسكرية في محيط المسجد وفي البلدة القديمة بالقدس.

من جانبه، قالت محافظة القدس إن 1143 مستوطنا اقتحموا المسجد الأقصى عبر باب المغاربة خلال فترة الاقتحامات الصباحية، وأفادت محافظة القدس بأن المستوطنين، يتقدمهم عضو الكنيست الإسرائيلي عميت هليفي، اقتحموا المسجد الأقصى على مجموعات متتالية من جهة باب المغاربة، بحماية شرطة الاحتلال، وأدخلوا القرايين النباتية إلى باحاته، وأضافت أن ساحات المسجد شهدت أداء صلوات وطقوس تلمودية



رسالة فرنسية
مشفرة.. لامين
يامال يثير
الجدل باحتفال
ويمبلي!

ص 13

ص 12

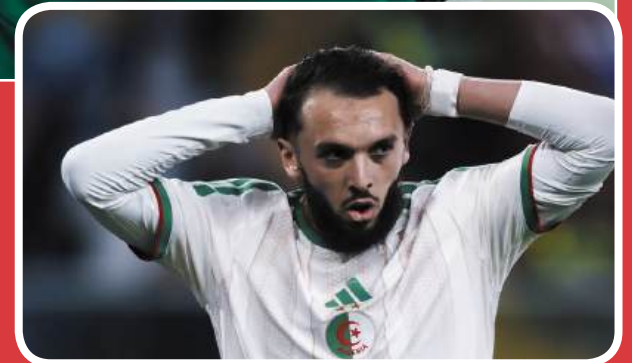
قرار مدرب آمال الخضر يعيد إلى الأذهان واقعة آيت نوري

صايفي يقرر طرد عيد المالك قلالتش من التريص التحضير



حمداني يعفي نجم مارسيليا من مباراة بورندي

إصابة أمين غويري تبعده رسميا عن تريص
محاربي الصحراء



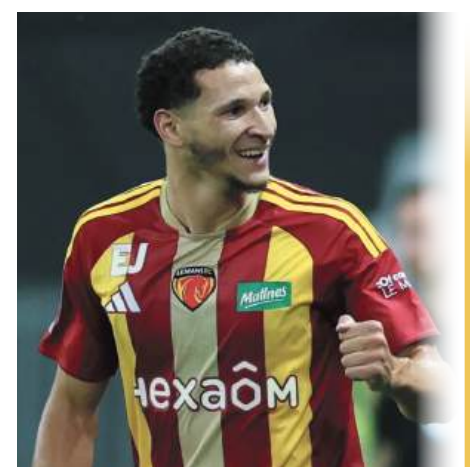
ص 12



يوسف بلايلي
يتألق مع
الترجي الرياضي
التونسي

ص 12

عادل بوربعة
تفوق على كل
لاعب الوسط في
الدوري الفرنسي
هذا الموسم





الاثنين 28 سبتمبر 2026 م
الموافق لـ 17 ربيع الثاني 1448 هـ



قرار مدرب آمال الخضر يعيد إلى الأذهان واقعة آيت نوري

صايفي يقرر طرد عبد المالك قلالتش من التربص التحضيري



مواجهة زامبيا، بعدما كان اللاعب على مقاعد البدلاء. ورغم اختلاف تفاصيل الواقعتين والظروف المحيطة بكل منهما، فإن التعامل مع الحالتين يعكس تمسك الأجهزة الفنية للمنتخبات الجزائرية بالانضباط داخل المجموعة، وحرصها على تطبيق القواعد بعيدًا عن اسم اللاعب أو سنه ومكانته، ولم يتأخر الجهاز الفني للمنتخب الأولمبي في تعويض قلالتش، إذ وقع الاختيار على زميله في شباب بلوزداد عبد العزيز كاهية للانضمام إلى القائمة ومواصلة التحضيرات مع المنتخب، وكان صايفي قد وجه الدعوة إلى 24 لاعبًا للمشاركة في المرحلة الأولى من التحضيرات التي أقيمت بالعاصمة، قبل أن تعرف القائمة تعديلات جديدة بسبب بعض المستجندات.

كما غادر محمد الأمين رمضاني المجموعة بسبب الإصابة، ليتم تعويضه بلاعب اتحاد العاصمة بودرالة، في تغيير آخر طرأ على قائمة المنتخب قبل توجهه إلى جنوب أفريقيا، ويشهد المنتخب الجزائري الرحال الأحد إلى جنوب أفريقيا، للدخول في معسكر بمدينة دوربان يمتد من 28 سبتمبر/أيلول إلى 5 أكتوبر، ويتضمن برنامج الإعداد مباريات وديتين أمام منتخب جنوب أفريقيا يومي 1 و4 أكتوبر، بهدف اختبار جاهزية المجموعة قبل الموعد الرسمي، ويستعد منتخب الجزائر لمواجهة الفائز من مالاوي وإسواتيني في نوفمبر/تشرين الثاني المقبل، ضمن التصفيات المؤهلة إلى كأس أمم أفريقيا لأقل من 23 عامًا 2027، وهي البطولة المؤهلة بدورها إلى دورة الألعاب الأولمبية في لوس أنجلوس 2028.

اتخذ مدرب منتخب الجزائر لأقل من 23 عامًا، ريفيق صايفي، قرارًا انضباطيًا باستبعاد عبد المالك قلالتش من المعسكر التحضيري، بعدما رفض اللاعب تقديم اعتذاره إثر واقعة شاهدها تربص المنتخب في العاصمة.

وبحسب ما أورثته صحيفة «الخبير»، فقد حاول عدد من لاعبي المنتخب التدخل من أجل احتواء الموقف بين المدرب واللاعب، إلا أن مساعيهم لم تقض

عادل بوربعة يتفوق

على كل لاعبي الوسط

في الدوري الفرنسي

هذا الموسم

يتفوق الجزائري عادل بوربعة موهوب فريق لومان، على كل لاعبي الوسط في الدوري الفرنسي هذا الموسم 2026-2027 في إحصائياته من المركز الدولي للتراسات الرياضية (CIES). تقىص الإحصائية مقدار تغير الاتجاه الفجائي في حالة حيازة الكرة، ما يعكس مدة جودة إزعاج الخصم وصعوبة توقع الحركة التالية، ولا أحد يتفوق على عادل في هذا الشأن في (لغ 1)، ويتصدر بوربعة قائمة أفضل لاعبي وسط الدوري الفرنسي في الحركات الجانبية بالكرة، حيث يتم 122 حركة لكل 90 دقيقة، تاركًا أدريان توماسون لاعب رين خلفه وصيفًا بـ108 حركات، ولا يوجد لاعب قدم مساهمات تدهيقية أكثر من بوربعة في الدوري الفرنسي هذا الموسم، حيث قدم الجزائري 5 مساهمات توزع بين 3 أهداف وتمريرتين حاسمتين، رغم أنه لاعب وسط الجزء المشرق أن عادل (21 عامًا) ساعد فريقه في كل مباراة تقريبًا، كان أبرزها في التماسك (2-2) بالهولة الرابعة ضد لانس، عندما سجل هدفًا وقدم تمريرة حاسمة، وبذلك يكون عادل قد أثبت تفوقه على أقرانه في خط الوسط بالمساهقة الفرنسية كشًا وكيفا، وقد يكون الموسم الحالي بوابة لناد أكبر، سواء خارج أو داخل فرنسا، واللائق أن بوربعة كان ينشط في الدرجة الخامسة الفرنسية مع فريق بوفييه قبل عدة أشهر فقط، وانتقل منه إلى لومان في النصف الثاني من الموسم الماضي.



يوسف بلايلي يتألق مع الترجي الرياضي التونسي

واصل الدولي الجزائري يوسف بلايلي تألقه مع فريقه الترجي التونسي، بعدما قاد الفريق لتحقيق فوز ودي عريض على حساب الألمبي الليبي بنتيجة أربعة أهداف دون رد، في مباراة تحضيرية عرفت مشاركة قائد المكشخة بشكل لافت، وتمكن بلايلي من ترك بصمته في اللقاء بتسجيله أحد أهداف الترجي الأربعة، مؤكدا حضوره الهجومي وقدرته على صناعة الفارق كلما تواجد على أرضية الميدان، رغم الطابع الودي للمواجهة.

ويأتي هذا الظهور ليكسّن حالة الجاهزية التي يسعى بلايلي للحفاظ عليها، خاصة مع ارتباطاته المقبلة مع الترجي، إضافة إلى المنافسة على مكانة أساسية مع المنتخب الوطني الجزائري خلال الاستحقاقات القادمة، ويأمل بلايلي في مواصلة عروضه القوية خلال الفترة المقبلة، مستفيدًا من خبرته الكبيرة وحضوره الهجومي، في وقت يواصل فيه الترجي تحضيراته للاستحقاقات القادمة وسط تطلعات كبيرة من جماهيره.

4 مكاسب تنتظر الخضر في حال الفوز على بورندي

يدخل المنتخب الوطني الجزائري مواجهته أمام بورندي، ضمن الجولة الثانية من تصفيات كأس أمم إفريقيا 2027، بهدف مواصلة حصد النقاط وتعزيز انطلاقته في المنافسة، وسيمعن الفوز، في حال تحقيقه، دفعة مهمة على عدة مستويات، أبرزها مواصلة جمع النقاط ميكرًا ورفع حظوظ الخضر في إنهاء التصفيات في أفضل وضع ممكن، وسيكون الانضمام خارج الديار مكسبًا مهمًا للناخب الوطني إبراهيم حمداي ولاعبيه، خاصة أن تحقيق النقاط بعيدًا عن الجزائر يمنح المجموعة ثقة إضافية ويؤكد قدرتها على التعامل مع المباريات التي تُلعب في ظروف مختلفة، ومن المكاسب المنتظرة أيضًا تعزيز الانسجام داخل المجموعة، خصوصًا مع وجود عدد من اللاعبين الذين يسعون لتثبيت أقدامهم مع المنتخب، إلى جانب منح العناصر الشابة مزيدًا من الثقة والخبرة في المباريات الرسمية، أما المكسب الرابع، فيتمثل في رفع معنويات اللاعبين والجماهير قبل بقية مشوار التصفيات، خاصة أن الفوز الثاني تواليًا سيمعن الخضر دفعة معنوية مهمة.

القيمة التسويقية

لبوداش تتضاعف في

بورصة الانتقالات

يواصل المهاجم الجزائري الشاب كيلو بوداش لفت الأنظار في فرنسا، بعدما ارتبط اسمه بنادي أولمبيك ليون الذي يتابع تطوره عن قرب، في ظل المستويات التي يقدمها مع فريقه، وعلى الصعيد المالي، شهدت القيمة السوقية للاعب ارتفاعًا لافتًا خلال الفترة الأخيرة، بعدما كانت تُقَدَّر بـ500 ألف يورو فقط في شهر جوان الماضي، قبل أن تقتز إلى حدود 8 ملايين يورو، وفقًا لبيانات موقع «ترانسفر ماركيت»، وجاء هذا الارتفاع بعد التطور اللافت في مستوى بوداش، الذي أصبح يحظى باهتمام متزايد، خاصة في ظل إمكاناته الهجومية وقدرته على صناعة الفارق. كما سبق للاعب أن ارتدى قميص منتخب فرنسا للفتات السنية، عندما كان يبلغ أقل من 17 سنة، وكان بوداش قد أدلى بتصريحات مثيرة للصحافة الفرنسية خلال الأيام الماضية، أكد فيها حلمه بتمثيل المنتخب الوطني الجزائري في كأس العالم.

تشكيلة المنتخب الوطني

المتوقعة أمام بورندي

يستعد المنتخب الوطني الجزائري لمواجهة نظيره البورندي، يوم الثلاثاء، ضمن الجولة الثانية من تصفيات كأس أمم أفريقيا 2027، وسط ترقب كبير لتشكيلة الأساسية التي سيعدتها عليها الناخب الوطني إبراهيم حمداي، وتشير التوقعات إلى إمكانية إجراء بعض التغييرات مقارنة بالمباراة السابقة أمام زامبيا، مع منح الفرصة لعدد من اللاعبين لإثبات جاهزيتهم، وفي حراسة المرمى، يُنْتَظَر أن يواصل ماستيل حراسة عرين الخضر، بعدما شارك في المباراة الماضية أمام زامبيا. أما الخط الخلفي، فيتوقع أن يتكون من أشرف عبيدي إلى جانب بن سبيعي وسمير شرقي وجوان حجام، في تركيبة دفاعية تسعى للحفاظ على التوازن والحد من خطورة هجوم المنتخب البورندي. وعلى مستوى خط الوسط، قد يعتمد حمداي على حيماد عبيدي إلى جانب فارس شاليبي وإبراهيم مازة، حيث سيكون الثلاثي مطالبًا بمنع المنتخب الإضافية المطلوبة في صناعة اللعب والتحكم في نسق المباراة، وفي الهجوم، تشير التوقعات إلى تواجد أنيس حاج موسى ومحمد أمين عصور إلى جانب أمين شيناخ، وهي تركيبة هجومية تجمع بين السرعة والتحرك والقدرة على استغلال المساحات.



الاثنين 28 سبتمبر 2026 م
الموافق لـ 17 ربيع الثاني 1448 هـ



رسالة فرنسية مشفرة.. لامين يمال يثير الجدل باحتفال ويمبلي!



لم يكف لامين يمال بالتألق في ليلة الانتصار الإيباني المثير على إنجلترا، بل خطف الأضواء أيضًا بعد نهاية المباراة بطريقة احتفاله الخاصة، التي أثارَت نقاشًا واسعًا بين الجماهير على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث اختار الاستماع إلى أغنية «Assassin de la Police» الشهيرة للمغني الفرنسي DJ Cut Killer، وهي الأغنية التي اكتسبت شهرة عالمية

هالاند أقرب إلى

برشلونة من ريال مدريد!

ما زالت أخبار إدانة مانشستر سيتي بارتكاب مخالفات مالية، تلقي بأصدائها في كرة القدم العالمية، وهذه المرة مع نجمه النرويجي إيرلينغ هالاند الذي ربطته تقارير بالمغادرة، وقالت شبكة (The Athletic) حسب مصادر لها السرية، أن التحقيقات الجارية منذ سنوات، خلصت إلى إدانة مانشستر سيتي بانتهاك 114 لائحة مالية من أصل 115 اتهم فيها النادي، وتوزعت لائحة الاتهامات على 54 مخالفة بتقديم معلومات مالية مغلوطة، و35 انتهاكًا لعدم التعاون، و14 انتهاكًا لأجور اللاعبين والمدربين، فضلًا عن اتهامات أخرى محالية وأوروبية قد تقطع إلى الحضيض.

مع تلك الأخبار المتواترة والسريعة في ملف انتهاكات مانشستر سيتي المالية، زعمت تقارير أن النادي قد يخسر أبرز نجومه، ويتقدمهم هالاند، الهدف الأول لفريق إنزرو مارسيسا، ويعتقد لاعب كرة القدم الإسباني المعتزل ونجم فالنسيا وبرشلونة الأسبق، غايركا مينديزا، أن هالاند أقرب للانتقال إلى برشلونة من ريال مدريد حال قرر اللاعب مغادرة مانشستر سيتي بنهاية الموسم الجاري، حسب مقابلة إعلامية نقلتها يومية (Sport)، وأوضح مينديزا: «لا عبون مثل هالاند يستهدفون دائمًا حصد الألقاب، وإذا ما قرر الرجل لن تقل سعر الصفقة عن 100 مليون. هناك وجبات وها ريال مدريد وبرشلونة بطبيعة الحال. مع أننا أننا أراه في برشلونة، لأن منظومة وأسلوب لعب اليارصا يناسبه».



بعد ظهورها في الفيلم الفرنسي الشهير «La Haine»، وأصبحت إحدى العلامات البارزة في الثقافة الشعبية الفرنسية.

ولم يكن اختيار الأغنية عشوائيًا أو مجرد وسيلة للاحتفال، إذ سبق ليامال أن استخدمها في مناسبة أخرى ارتبطت بالمنتخب الفرنسي، ما دفع العديد من المتابعين إلى الربط بين الأغنية وسلسلة الرسائل والإشارات التي اعتاد اللاعب الإسباني توجيهها في مناسبات مختلفة، وأصبحت العلاقة الخاصة بين لامين وبعض الرموز الثقافية الفرنسية محور اهتمام الجماهير خلال الأشهر الأخيرة، خاصة أن اللاعب سبق أن أثار الجدل أكثر من مرة من خلال احتفالاته أو منشوراته المرتبطة بفرنسا، الأمر الذي جعل أي إشارة جديدة منه محل متابعة واسعة من وسائل الإعلام والجماهير.

ويذكر نجم برشلونة الشاب جيدًا حجم التأثير الذي بات يملكه رغم حداثة سنه، فكل ظهور له يتحول سريعًا إلى حديث الشارع الرياضي، سواء بسبب موهبته الاستثنائية داخل المستطيل الأخضر أو بسبب تصرفاته ورسائله التي تلاقي صدى كبيرًا خارج الملعب، ويؤكد الإسباني مباراة بعد أخرى أنه لا يخشى الضغوط أو الأضواء، بل يستمتع بها ويحوّلها إلى مصدر إضافي للدافع والثقة، لذلك لم يكن مفاجئًا أن يتحول احتفاله بعد الفوز على إنجلترا إلى حدث متداول على نطاق واسع، خصوصًا أنه جاء عقب ليلة ناجحة أخرى في مسيرة لاعب يبدو أنه يسير بخطوات ثابتة نحو النجومية العالمية.

مفاجأة في ريال مدريد.. مورينيو يوجه

أنظاره إلى فان دايك



لقرينة، وكان المدرب البرتغالي قد بدأ بالفعل إعادة تشكيل دفاع ريال مدريد خلال الصيف، عبر ضم الفرنسي إريخا كوتاني، إلا أن التقارير تشير إلى أنه لا يزال يرى حاجة الفريق إلى إضافة المزيد من الخبرة في الخط الخلفي.

وتبقى الأسابيع المقبلة حاسمة في تحديد مستقبل فان دايك، سواء بمواصلة مشواره مع ناديه الإنجليزي أو دراسة عرض محتمل من النادي الملكي، وهو ما قد يجعل المدافع الهولندي أحد أبرز الأسماء المطروحة في سوق الانتقالات الشتوية المقبلة.

ق.د

ريان شرقي يفاجئ الجميع بموقفه من الكرة

الذهبية 2026

أكد ريان شرقي ابتعاده عن الجدل الدائر بشأن الكرة الذهبية 2026، موضّحًا أن اهتمامه ينصب على الاستمتاع بكرة القدم وتطوير مستواه، لا على التفكير في حسابات الجوائز الفردية، وذلك في وقت يتسابق كبار نجوم كرة القدم للحديث عن سياق الفوز بالجائزة، وخلال الأسابيع الأخيرة، تحولت المنافسة على الكرة الذهبية إلى واحدة من أكثر الملفات سخونة في عالم كرة القدم، خاصة مع التصريحات المتبادلة بين عدد من المرشحين، وفي مقدمتهم كيليان مبابي وعثمان ديمبيلي ولامين يمال، الذين تصدرت أراؤهم المشهد الإعلامي مع اقتراب موعد الإعلان عن الفائز بالجائزة المرموقة.

لكن نجم منتخب فرنسا الشاب اختار نهجًا مختلفًا تمامًا، فعلى الرغم من مكانته المتصاعدة في الكرة الأوروبية، ورغم الحديث المتزايد عن مستقبله المشرق، أكد اللاعب الفرنسي أنه لا يشغل باله حاليًا حلم الفوز بالكرة الذهبية، وجاءت تصريحات شرقي خلال مقابلة مع قناة «Téléfoot»، عندما سئل عما إذا كان يحلم بحمل الكرة الذهبية يومًا ما، ليرد بطريقة فاجأت الكثيرين قائلًا: «ليس الآن»، وفي جميع يعرف ما عليه فعله.

ق.د

روبرتو كارلوس: «خسرت

99 ٪ من ثروة مسيرتي»

كشف النجم البرازيلي السابق روبرتو كارلوس أنه خسر الجزء الأكبر من ثروته التي جمعها خلال مسيرته الكروية، بسبب مشكلات مالية وعائلية معقدة واجهها بعد اعتزاله اللعب، وخلال مشاركته في قمة كرة القدم البرتغالية «Portugal Football Summit»، تحدث الظهير الأيسر السابق لريال مدريد عن الصعوبات التي مر بها بعد نهاية مسيرته، مؤكدا أنه قد فقد معظم الأموال التي جناها كلاعب محترف، وقال كارلوس، البالغ من العمر 53 عامًا: واجهت مشكلات مع أشخاص كانوا يستنزفون حساباتي المالية. بسبب الكلاء والمشكلات العائلية، خسرت 99% من الدخل الذي حققته خلال مسيرتي الكروية. ارتكبت أخطاء، ولهذا أطلب من اللاعبين الشباب ألا يكرروا ما فعلته. كان علي إعادة تنظيم وضعي المالي والعائلي.

ولم يكف النجم البرازيلي مزيدًا من التفاصيل بشأن طبيعة تلك الأزمات، لكنه أشار إلى أنه مر بفترة فقد خلالها السيطرة على شؤونه المالية، وقال: واجهت مشكلة خطيرة مع وكيلي السابق، كما كانت هناك مشكلة عائلية كبيرة جدًا. في إحدى الليالي ذهبت إلى النوم عند منتصف الليل، وفي صباح اليوم التالي تلقيت مجموعة من الوثائق التي لم أكن أعلم بوجودها أساسًا. عندها فقدت السيطرة بالكامل على ماضي.

ق.د

إصابة تعيد إيساك

إلى ليفربول

عاد المهاجم السويدي الدولي ألكسندر إيساك إلى فريقه ليفربول بعد تعرضه لإصابة بسيطة خلال فترة التوقف الدولي، وسجل إيساك هدفًا وشارك في المباراة كاملة خلال فوز السويد على رومانيا 2-1 أمس الأول الجمعة في دوري الأمم الأوروبية، لكنه سيغيب عن المباريات الثلاث المتبقية لمنتخب بلاده أمام بولندا واليوستة والهركس ورومانيا، وذكر ليفربول في بيان أمس الأحد «يعد ألكسندر إيساك إلى ليفربول بسبب إصابة بسيطة، ولن يشارك في المباريات الثلاث المتبقية للسويد خلال فترة التوقف الدولي الحالية، وسيضعف الآن للتقييم من جانب الجهاز الطبي للنادي»، وعانى إيساك من عدة إصابات خلال موسمهِ الأول مع ليفربول، ويأمل النادي في تعافيه قبل مواجهة مانشستر سيتي في الدوري الإنجليزي الممتاز يوم 11 أكتوبر المقبل.

ق.د

فان بوميل يتطلع

لمواجهة زيدان بعد

لقائهما كلاعبين

يستمتع الهولندي مارك فان بوميل مدرب المنتخب البلجيكي بفرصة اختبار قدراته في مواجهة زين الدين زيدان، لكنه يشعر بخيبة أمل لغياب كيليان مبابي عن المباراة التي ستجمع بلجيكا بفرنسا في دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم اليوم الاثنين، وحقق فان بوميل انطلاقته حاملة في أول مباراة له في قيادة منتخب بلجيكا بفوزه 2-صفر خارج أرضه على إيطاليا في مباراة المجموعة الأولى من المستوى الأول يوم الجمعة الماضي، وقال إنه يريد من فريقه مواصلة الأسلوب الهجومي الذي أظهره في روما، وقال في مؤتمر صحفي يوم الأحد: بدأت (مهمتي التدريبية) يوم الاثنين الماضي بالتركيز على الشدة والرغبة في العمل. يجب أن نظل الفكرة كما هي. بالطبع، عليك أن تأخذ جودة المنافس في الاعتبار، لكن هذا لا يغير أسلوب بلجيكا لعبًا إذا تعرضت للهزيمة في موقف ما، فهذا ليس مشكلة. طالما أن الجميع يعرف ما عليه فعله.

ق.د

درجات/ الجائزة الكبرى «الجزائر»

طبعة 2026 تقام في

الفترة الممتدة من 5

إلى 7 أكتوبر بالعاصمة



ستعطي إشارة انطلاق الطبعة المقبلة من الجائزة الكبرى الدولية للدراجات «الجزائر» يوم 5 أكتوبر القادم بالعاصمة، حسب ما علمت وأج لدى اللجنة المنظمة لهذا الحدث الرياضي.

وتتدرج هذه المنافسة الدولية على الطريق، المدرجة في رزنامة الاتحاد الدولي للدراجات ضمن «إفريقيا تور» (الفئة 2.2)، التي تقام على ثلاث مراحل من 5 إلى 7 أكتوبر عبر شوارع العاصمة وامتداداتها العمرانية الجديدة. وحسب قائمة المشاركين، فإن المنافسة ستعرف مشاركة عدة تشكيلات وطنية ودولية، على غرار الفريق القاري «مداربرو سايلكينغ تيم»، بقيادة عداء السرعة ياسين حمزة والمتسابق متعدد الاختصاصات حمزة عماري، الذي يعد من بين المرشحين للتتويج.

كما يمثل الفريق البلجيكي «تارتليتو-إيزوريكس» والفريق الليتواني «إينيرغوس سايلكينغ تيم» القارة الأوروبية على جانب المنتخبات والأندية الإفريقية.

وستعطي إشارة انطلاق المرحلة الأولى من مدينة الرويبة، في اتجاه زموري قبل العودة إلى الرويبة التي تحتضن خط الوصول، فيما تقام المرحلة الثانية من باب الوادي مرورا بتيبازة، قبل أن تختتم بزرالدة.

وتجرى المرحلة الثالثة والأخيرة على شكل سباق في حلقة مغلقة بالمدينة الجديدة سيدي عبد الله، حيث سيجوب المتسابقون المحاور الرئيسية للمدينة، لاسيما الطريق الدائري الكبير الرابط بين الأقطاب السكنية والقطب الجامعي.

وستكون طبعة 2026، مسبقة يوم 3 أكتوبر، ب«كلاسيك» جامع الجزائر، وهو سباق يقام على شكل حلقة مغلقة حول جامع الجزائر الأعظم، حسب المنظمين الذين أوضحوا أن هذه التظاهرة الرياضية ستختتم يوم 9 أكتوبر بإجراء «كلاسيك» العاصمة، على حلقة حضرية بولاية الجزائر، حيث يقطع الدراجون على وجه الخصوص، شارع زريغود يوسف وشارع باستور وساحة الشهداء إضافة إلى المنافذ المؤدية إلى القصبه السفلى وشارع تشي غيفارا.

ومن الجانب الجزائري، كان ياسين حمزة، أحد أبرز عناصر سباقات السرعة الجزائرية، قد ترك بصمته في الطبعة السابقة، بعدما أحرز تاليا المرحلتين الأولى والثانية اللتين جرتا بسيدي عبد الله والجزائر الوسطى، كما تألق أيضا خلال الجائزة الكبرى للجزائر، وهو سباق ليوم واحد مدرج ضمن رزنامة الاتحاد الدولي للدراجات، في أبريل 2026، متفوقا على نخبة المشاركين في «أفريقيا تور».

وتتظم هذه التظاهرة الرياضية رابطة الجزائر العاصمة للدراجات، بالتنسيق مع الاتحاد الجزائرية للدراجات ومديرية الشباب والرياضة والترفيه لولاية الجزائر. ولإعطاء تفاصيل وافية وشاملة عن هذا الحدث الرياضي، ستعقد ندوة صحفية يوم الثلاثاء 29 سبتمبر على الساعة 11.00 سا بقاعة فرانتز فانون برياض الفتح (الجزائر)، بحضور رئيس الاتحادية الجزائرية للدراجات خير الدين برباري ورئيس رابطة الجزائر للدراجات داود مسعود ورئيسة مصلحة الرياضة بمديرية الشباب والرياضة والترفيه لولاية الجزائر، ليلي زيتون.

كرة القدم/ تصفيات كأس أمم إفريقيا 2027 (المجموعة التاسعة/ الجولة الثانية)

المنتخب الجزائري يتوجه إلى بوجمبورا لمواجهة نظيره البوروندي



التاسعة) من تصفيات كأس أمم إفريقيا (كان-

2027).

وبعد فوزه في الجولة الافتتاحية على زامبيا (3-1)، يتنقل المنتخب الذي يقوده إبراهيم حمداني

كرة القدم/ مونديال 2026 لمبتوري الأطراف

المنتخب الجزائري في المجموعة الأولى رفقة المكسيك وإيطاليا وليبيريا



وفي المونديال المكسيكي، سيجد لاعبو المدرب ميكايز بومدين أنفسهم مجددا أمام ليبيريا وإيطاليا والمكسيك. وتستضيف هذه الأخيرة المنافسة للمرة الثانية، بعد نسخة 2018 التي توجت بها أنغولا.

وستتبع هذه المشاركة الأولى للجزائر في المونديال قياس التقدم المحرز منذ بروزها خلال كان 2024، في مقابلة

النهائي، وهو فوز ضمن لهم التأهل إلى مونديال 2026. وحصد بعدها المنتخب الوطني الميدالية البرونزية، بعد فوزه على نيجيريا (1-3) في مباراة تحديد المركز الثالث. وشكل هذا الأداء ظهورا لافتا للمنتخب الجزائري على الساحة القارية، بعد أشهر قليلة فقط من التحضير.

سيلعب المنتخب الجزائري لكرة القدم لمبتوري الأطراف (رياضة ذوي الاحتياجات الخاصة) في المجموعة الأولى لكأس العالم 2026، إلى جانب المكسيك (البلد المضيف)، إيطاليا وليبيريا، إثر القرعة التي أجريت أول أمس السبت.

وستقام المنافسة المقررة من 13 إلى 22 نوفمبر بمدينة سان خوان دي لوس لاغوس (المكسيك)، بمشاركة 24 منتخبا تم توزيعها على ست مجموعات من أربعة منتخبات لكل منها.

وبالنسبة لأول مشاركة له في نهائيات كأس العالم، سيخوض المنتخب الجزائري هذا الموعد بالخبرة المكتسبة خلال كان 2024 بالقاهرة، حيث خاض أيضا أولى مشاركاته في منافسة قارية. وكان «الخضر» قد بلغوا نصف النهائي بعد إقصائهم لمنتخب أنغولا (1-2) في ربع

يوسيكان بيدو

تزكية الجزائري أحمد بوعرابة عضوا بالمكتب التنفيذي للاتحادية الدولية

ممارسة الاختصاص الرياضي على المستوى الإفريقي والآسيوي وإتاحة فرص أكبر أمام الشباب لممارسة اليوسيكان بيدو بما يتناسب مع مؤهلاتهم وقدراتهم وتمكينهم من التألق في المحافل الدولية.

واعتبر رئيس الهيئة الرياضية الجزائرية أن هذا التعيين يعكس المكانة التي باتت تحتلها الجزائر على الصعيد الرياضي الدولي بما يسمح لها بالتأثير في مراكز صنع القرار الرياضي الدولي، مؤكدا أن ذلك يساهم في تعزيز الدبلوماسية الرياضية الجزائرية وجلب الاستثمارات والتظاهرات الدولية إلى أرض الوطن، فضلا عن فتح آفاق جديدة لتطوير الكوادر الفنية والتحكيمية الوطنية.

ق.ر.

منظومتها الإدارية، كما «تعكس الثقة الكبيرة التي تحظى بها الكفاءات الجزائرية على الصعيد الدولي والدور المحوري الذي تؤديه الاتحادية الجزائرية لليوسيكان بيدو كشريك استراتيجي فعال للاتحادية الدولية، لا سيما في تعزيز وتطوير هذا الفن القتالي الياباني في القارة الإفريقية والدول العربية»، كما أكده نفس المسؤول.

وعقب الإعلان عن نتائج التصويت واعتماده رسميا، تمت تزكية أحمد بوعرابة أيضا، مديرا عاما مساعدا بالاتحادية الدولية، إلى جانب تكليفه بمهام المنسق الدولي لإفريقيا والشرق الأوسط وآسيا، وهي مسؤولية دولية رفيعة المستوى من شأنها تعزيز التنسيق المشترك وتطوير برامج التعاون وكذا توسيع قاعدة

جددت الجمعية العامة للاتحادية الدولية لليوسيكان بيدو، ثقتها في رئيس الاتحادية الجزائرية للاختصاص، أحمد بوعرابة، عقب تزكيته عضوا في المكتب التنفيذي للاتحادية الدولية لعهددة تمتد لست سنوات، بمشاركة ممثلي 40 دولة، حسب ما أفادت به الهيئة الفدرالية أمس الاثنين. وأوضح رئيس الاتحادية الجزائرية لليوسيكان بيدو، أحمد بوعرابة، أن هذه التزكية (إجماع بـ209 صوت)، جاءت خلال أشغال الجمعية العامة الاستثنائية المنعقدة أمس الأحد، عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد بمشاركة واسعة لـ40 ممثلي اتحادا وطنيا من مختلف أنحاء العالم.

وتتدرج هذه الخطوة في إطار الاستراتيجية الشاملة لإعادة هيكلة الهيئة الدولية وتحديث

اكتشاف علاقة بين النوم والعمر البيولوجي للإنسان



وتفاوتت النطاق الأمثل لمدة النوم تبعاً للعضو والجنس، حيث تراوح بين 6.4 و7.8 ساعات. كما وجد الباحثون أن النوم لأقل من ست ساعات أو لأكثر من ثماني ساعات يرتبط بزيادة خطر الإصابة بالعديد من الأمراض والوفاة لأسباب مختلفة، مقارنة بالنوم بين ست وثمان ساعات، ومن بين هذه الارتباطات، داء السكري والاكتئاب. وأشار القائمون على الدراسة إلى أن النتائج التي حصلوا عليها تظهر علاقة بين النوم والعمر البيولوجي للإنسان، لكنها لا تثبت أن تغيير مدة النوم بحد ذاته سيؤدي إلى إبطاء الشيخوخة البيولوجية.

ق - م

■ **أظهرت دراسة أجرتها مجموعة دولية من العلماء أن مدة النوم تؤثر على العمر البيولوجي للإنسان** درس العلماء بيانات أشخاص تتراوح أعمارهم بين 37 و84 عاماً، حصلوا عليها من ملفات البنك الحيوي البريطاني (UK Biobank)، ولتقييم الشيخوخة البيولوجية، استخدموا 23 مؤشراً يعتمد على صور الأعضاء في أجسام المشاركين، وتركيب البروتينات، ونواتج التمثيل الغذائي في الدم لديهم. وتبين أن العلاقة بين مدة النوم والعمر البيولوجي تأخذ شكل حرف "U"، ما يعني أن قلة النوم أو كثرتة يرتبطان بظهور علامات الشيخوخة بشكل أوضح،

البحر يبتلع 8 كيلومترات من تزلانيا.. الزراعة وسبل العيئل في خطر

المعرفة التقليدية بمواقع تجمع أنواع الأسماك والأعماق التي تفضلها أقل موثوقية.

وقال داودي إن الصياد قد لا يجد مكاناً لرسو قاربه إذا وصل متأخراً، مشيراً إلى أنهم كانوا يعرفون سابقاً بدقة العمق الذي تفضله أنواع معينة من الأسماك، لكن الأسماك تحركت الآن إلى أماكن أخرى، وأصبح اصطيادها أكثر صعوبة. وبالنسبة لسكان بانغاني، لم تعد المسألة قابلة للإرجاء. فداودي يطالب ببناء جدار بحري لحماية الميناء ووقف تقدم البحر، محذراً من أنه إذا استمر الوضع، فقد يدمر الميناء ويضطر الصيادون إلى نقل قواربهم إلى الطريق. أما إدي، فيطالب الحكومة بتعويض جميع المتضررين والسماح لهم بمغادرة المناطق المتأثرة. وبالنسبة إلى ستيفن، فإن تقدم المانغروف على ضفاف النهر يقدم بالفعل رسالة واضحة: الأراضي التي كانت مصدراً للرزق «استولت عليها المانغروف بالفعل».

وضع علمي وتعكس بانغاني بذلك تأثيراً محلياً لتحول عالمي؛ إذ يعيش نحو 770 مليون شخص، أي قرابة واحد من كل 10 أشخاص على الأرض، في مناطق ساحلية يقل ارتفاعها عن 5 أمتار فوق خط المد العالي. وارتفع متوسط مستوى سطح البحر عالمياً بمعدل 4.7 ملليمتر سنوياً بين عامي 2014 و2023، بينما سجل عام 2024 زيادة سنوية قياسية بلغت 5.9 ملليمتر. ويرجع ذلك أساساً إلى ذوبان الأنهار الجليدية والصفائح الجليدية، وتمدد مياه المحيطات مع ارتفاع حرارتها نتيجة الاحتباس الحراري الناجم عن الأنشطة البشرية.

وفي بانغاني، تتحول هذه الأرقام العالمية إلى تهديد مباشر للأمن الغذائي والمياه والبنية التحتية. ويرسون فيها قواربهم، كما أصبحت

ق - م



تسبب في انخفاض الإنتاجية، وتدهور صحة الأشجار، وموت أعداد متزايدة منها، وبالتالي تراجع دخل السكان. وأضاف أن الأسر كانت تعتمد على زراعة جوز الهند لتوفير احتياجاتها المعيشية، وتعليم أبنائها، والوفاء بالتزاماتها الاجتماعية، لكنها تواجه الآن تحديات كبيرة بسبب آثار ارتفاع مستوى سطح البحر.

كما بدأ موقع إنتاج جوز الهند نفسه في التحول، إذ يقول المزارع والتاجر حروب سليمان إن ثمار جوز الهند الكبيرة أصبحت تأتي بصورة متزايدة من المناطق المرتفعة، بينما لم يعد السكان المتمدون من ماتاكانسي إلى جاسيني يحصلون على جوز هند بالحجم المعتاد، واضطروا للذهاب إلى مناطق مثل مافيسي ومسيكو وما وراءها في المرتفعات.

الأسماك تتحرك أيضاً ولم يقتصر التغير على الأراضي الزراعية، إذ لاحظ الصياد علي حامس داودي أن تاكل الشاطئ وفقدان الأشجار غيرا المواقع التي كان الصيادون يرسون فيها قواربهم، كما أصبحت

المانغروف بدورها مع المياه المالحة نحو الداخل، لتصبح، بالنسبة إلى ستيفن، علامة واضحة على تغير طبيعة الأرض؛ فالمناطق التي كانت تنتج المحاصيل الزراعية تتحول تدريجياً إلى مناطق تهيمن عليها المانغروف. وقال ستيفن إن السكان المقيمين على ضفاف النهر حيث تنتشر أشجار المانغروف يجب أن يحصلوا على منح تمكنهم من الانتقال إلى أماكن أخرى، مؤكداً أن تلك الأراضي «استولت عليها المانغروف بالفعل».

تراجع الساحل ومحاصيل جوز الهند تقع بانغاني التاريخية في منطقة منخفضة، وأصبح ارتفاع مستوى سطح البحر يُعاس فيها ليس فقط بالمليمترات، وإنما أيضاً بتراجع إنتاج جوز الهند، وارتفاع ملوحة التربة الزراعية، واختفاء الأسماك من المناطق التي اعتاد الصيادون العثور عليها فيها.

وقال المزارع إدي هاشمو إدي إن جذوع أشجار جوز الهند كانت في السابق أكثر سمكاً وصحة، لكن ارتفاع مستوى سطح البحر أدى إلى وصول الملح لمسافات أبعد داخل اليابسة، ما

■ **على ساحل تزلانيا في شرق أفريقيا، يتوغل المحيط الهندي بالمياه المالحة تدريجياً داخل اليابسة.**

وفي توغله ذلك، تقلص المياه محاصيل جوز الهند، وتدفع الأسماك بعيداً عن مناطق الصيد المعتادة، فيما بدأ بعض السكان يتساءلون عن المدة التي يمكنهم خلالها البقاء في أراضيهم.

وروى تقرير نشره موقع الأمم المتحدة، قصة المزارع التزلاني بوغا ستيفن الذي يتمكن من قياس تقدم البحر بعدد ثمار جوز الهند؛ إذ كان يحصد في السابق نحو 5 آلاف ثمرة، لكنه يحصل اليوم على أقل من ثلث هذا العدد، كما أن الثمار نفسها أصبحت أصغر حجماً.

ويعيش ستيفن في بلدة بانغاني، الواقعة على الساحل الشمالي الشرقي لتزلانيا، عند التقاء نهر بانغاني بالمحيط الهندي. ووفقاً لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة (UNEP)، توغلت مياه البحر المالحة لمسافة تقارب 8 كيلومترات داخل نهر بانغاني، حاملة الملح إلى الأراضي الزراعية التي اعتمد عليها المزارعون على ضفاف النهر لسنوات.

وفي بعض المناطق، تتقدم أشجار

تطوير بطارية ورقية قابلة للابتلاع لتتنفيل أجهزة طبية داخل الجسم

ما أدى إلى زيادة مستويات هرمون "الغريلين" المرتبط بالشعور بالجوع، من دون ظهور تلف واضح في الأنسجة.

وقال جون روجرز، عالم المواد والرائد في مجال الإلكترونيات الحيوية في جامعة نورث وسترن، والذي لم يشارك في الدراسة، إن قدرة البطارية على العمل بصورة مستقرة أثناء مرورها عبر الجهاز الهضمي لحيوان كبير تمثل نتيجة لافتة.

وأظهرت التجارب تحلل البطارية ومكوناتها القابلة للتحلل الحيوي، لكن لوحة الدائرة الإلكترونية المستخدمة في تجربة تحفيز المعدة لم تتحلل، وأخرجتها الخنازير بصورة طبيعية. ولا تزال التقنية في مرحلة مبكرة، إذ يعمل الباحثون على تحسين عملية التصنيع والتحكم في مدة تشغيل البطارية وجعل تحللها أكثر قابلية للتوقع. كما يخطط الفريق لإجراء اختبارات أطول في ظروف تحاكي الجهاز الهضمي البشري، تمهيداً لاحتمال بدء تجربة سريرية أولية لنظام RFID خلال نحو عامين.

ق - م

الهضمي. وقال جيوفاني ترافيرسو، المشارك في الدراسة من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا (MIT)، إن التصميم الورقي يعزز متانة البطارية ويسمح بتحكم أفضل في معدل تحللها، فيما تؤدي طبقة الشمع دوراً أساسياً في تحديد مدة تشغيلها.

وطوّر الفريق نموذجين من البطارية: أنتج النموذج الأصغر جهداً يبلغ نحو 1.77 فولت، مع قدرة على تخزين وتوفير الطاقة بمعدل 2 مللي أمبير - ساعة لكل سنتيمتر مربع، بينما بلغ جهد النموذج الأكبر نحو 1.84 فولت، بسعة قصوى وصلت إلى 3.5 مللي أمبير-ساعة.

واختبر الباحثون البطارتين داخل أجسام الخنازير، حيث تمكنتا من تشغيل أجهزة طبية لمدة تصل إلى ثلاثة أيام، مع انخفاض الجهد تدريجياً نتيجة تحلل البطارية. وشغلت البطارية الأصغر شريحة لاسلكية بتقنية تحديد الهوية بموجات الراديو (RFID)، استخدمها الباحثون لرصد ابتلاع الخنازير للدواء. أما البطارية الأكبر، فشغلت كبسولة تقوم بتحفيز المعدة كهربائياً،



■ **طوّر باحثون بطارية ورقية رقيقة قابلة للابتلاع، يمكنها تشغيل أجهزة طبية داخل الجسم لمدة أيام قبل أن تتحلل تدريجياً.**

وقد نجحت التجارب الأولية للبطارية لدى الخنازير، ما يفتح المجال أمام استخدامها مستقبلاً في أجهزة طبية مؤقتة تعمل داخل الجهاز الهضمي، من دون الحاجة إلى إجراء جراحة لإزالة البطارية بعد انتهاء مهمتها. وتواجه الأجهزة الطبية القابلة للابتلاع تحدياً يتمثل في حجم البطاريات التقليدية، التي تشغل

إيطاليا تنفق أكثر من خمسة مليارات دولار لإرسال رائدي فضاء إلى القمر



ستري رائدي فضاء إيطاليين على سطح القمر". وتبعاً للموقع فإن وحدة (MPH) القمرية التي تزن 15 طناً سيكون عرضها ثلاثة أمتار وطولها ستة أمتار، ومن المفترض أن تستوعب رائدي فضاء لمدة تتراوح بين 7 و30 يوماً، ومن المتوقع حالياً أن تكون الوحدة جاهزة في عام 2032، ليتم إطلاقها إلى الفضاء عام 2033. وكان رئيس ناسا قد صرّح في وقت سابق بأن "وكالة الفضاء الأمريكية يجب أن تكون أكثر انتقائية في اختيار شركائها للتعاون الدولي، لأن السباق القمري يتحول من صراع على المكانة الوطنية بين الولايات المتحدة والصين إلى منافسة عالية المخاطر على الأراضي والموارد خارج الأرض".

ق - م

■ **ذكر موقع EuropeanSpaceflight أن إيطاليا ستخصص أكثر من خمسة مليارات دولار لإرسال رائدي فضاء إلى القمر**

وأشار الموقع إلى تصريح لرئيس وكالة ناسا جاريد إسحاقمان، مفاده أن إيطاليا خصصت أكثر من خمسة مليارات دولار لتطوير وحدة سكنية قمرية متعددة الأغراض (MPH) من تطوير شركة Thales Alenia Space لبناء على طلب من وكالة الفضاء الإيطالية لصالح البرنامج الأمريكي لاستكشاف القمر، مقابل حصولها على مقعدين لرائدي فضاء إيطاليين في البعثات المستقبلية إلى القمر.

وقال إسحاقمان: "من المحتمل أن تكون هذه أول وحدة سكنية حقيقية تصل إلى سطح القمر. ونتيجة لذلك،

الملف الثقافي الفلسطيني في

الجزائر

العزلة... محراب الكتاب والمفكرين

شغف عجريّ

لكل شيء في هذا العالم وجهان؛ وجه مضيء يقودنا إلى المعنى، ووجه مظلم قد يقودنا إلى التيه. وكذلك العزلة؛ فهي ليست دائماً هروباً من الناس، ولا بالضرورة انغلاقاً على الذات، بل قد تكون محراباً يلجأ إليه الكاتب والمفكر ليعيد ترتيب فوضى العالم في داخله.



بقلم: شريف الهركلي

العزلة، في معناها الأجل، هي أن يختار الإنسان مكاناً هادئاً بعيداً عن ضجيج البشر، لا ليكره الحياة، وإنما ليصغي إلى صوته الداخلي. هناك، في المسافة الفاصلة بين الصمت والكلمة، تتأرجح أرجوحة الخيال الإنساني، ويتحرر الفكر من قيود اللحظة، ويسيل القلم على بياض الورق بحثاً عن فكرة، أو سؤال، أو إجابة

مؤجلة. وأنا ككاتب، أجد نفسي أحياناً بعيداً عن الضجيج، أجلس على شاطئ البحر في مواصي خانيونس، حيث تتسع المسافة بيني وبين صخب العالم، ويصبح البحر رفيقاً للصمت، وتتحول أمواجه إلى موسيقى خفية تحرك الذاكرة والخيال. وقبل الحرب، كنت أقضي إجازتي من الشرطة البحرية في أحراش دير البلح، في منطقة البركة، أبحت عن الخلاء والهدوء في غزة؛ هناك كنت أجد في البعد عن الضجيج فرصة لأصغي إلى نفسي، وأترك للقلم أن يلتقط ما تعجز عنه العيون وسط الزحام.

لذلك، صرت أؤمن أن الكاتب لا يحتاج دائماً إلى جمهور حوله، بقدر حاجته إلى لحظة صادقة مع نفسه؛ فهناك، في هدوء العزلة، قد تولد الكلمة التي تعجز عن ولادتها كل ضوضاء العالم.

الكاتب يحتاج إلى العزلة كما يحتاج المسافر إلى الطريق. ففي الزحام تضيق أحياناً ملامح الفكرة، بينما يمنح الصمت العقل فرصة للتأمل، ويمنح القلب مساحة لاستعادة توازنه. ومن رحم العزلة قد تولد رواية، أو قصيدة، أو كتاب، أو فكرة تغير طريقة الإنسان في النظر إلى الحياة. لكن للعزلة وجهاً آخر، أكثر قتامة. حين

تتحول من مساحة للتأمل إلى قطيعة مع الواقع، ومن هدوء منتج إلى انسحاب كامل من الحياة، تصبح سجنًا مغلق الأبواب. وفي هذا الجانب المظلم قد ينفصل الإنسان عن الآخرين، ويترك خياله بلا بوصلة، فتتراكم الأفكار السلبية، وتكبر الهواجس، وقد يتحول الصمت من صديق إلى خصم.

وهنا تكمن الفلسفة الحقيقية للعزلة: ليست العزلة في الابتعاد عن الناس، بل في القدرة على الابتعاد قليلاً عن ضجيجهم دون أن نفقد علاقتنا بالإنسان والحياة. العزلة الإيجابية تفتح النوافذ، أما العزلة السلبية فتغلقها. الأولى تجعل الكاتب أكثر قدرة على فهم الآخرين، والثانية قد تجعله أسيراً لعالمه الخاص.

لذلك، ليست العزلة غاية في ذاتها، وإنما وسيلة لإعادة اكتشاف الذات وصناعة الفكرة. فالكاتب لا يعتزل العالم ليغادره، بل ليعود إليه أكثر وعيًا به، وأكثر قدرة على قراءة تفاصيله.

العزلة الحقيقية ليست أن تهرب من العالم، بل أن تمنح نفسك لحظة صمت، كي تعود إليه بكلمة تستحق أن يقال. فليس كل من ابتعد عن الناس وحيداً، وليس كل من جلس بينهم حاضراً؛ فبعض العزلة حياة، وبعض الحضور غياب.



بقلم: يوسف حنا - الناصرة - فلسطين

كلّما قلّت له:

إلى أين؟

أشعل في عينيه

طريقاً آخر،

وقال:

لا تسأل الطريقَ

عن نهايته،

فالخطوة التي لا تصل

قد تكون أكثر الطرق حياة.

في داخلي

كمانٌ مكسور،

كل وتر فيه

جرّجٌ قديم،

وكل جرح

أغنية لم تجد بعدُ

فمّا يلقى بها.

أمشي...

وفي جبّبي

حفنةُ حزنٍ

أزرعها في المدن،

فإذا مررتُ بها بعد أعوام

وجدتُ شجرةً

تشبه امرأةً

كانت تبكي عند الرحيل.

أنا لا أحملُ الحزن،

الحزنُ هو الذي يحملني.

يمشي أمامي

مثل ظلٍّ يعرفُ اسمي،

ويترك على الأرصفة

آثارَ خطاه

كأنّه يريدُ أن يقول:

هنا مرّ شاعرٌ

وكان قلبه

أوسع من خيمته.

يا لهذا الشغفِ العجريّ

حين بجيء من قاع الحزن!
إنّه لا يطرقُ الباب،
يدخل من شقّ في الروح،
ويشعل مصباحاً
في غرفة نسيبٍ
أنّ لها نافذة.

يقول لي:

اكتب...

فاكتب.

يقول:

أحبّ...

فأحبّ.

يقول:

ارحل...

فأحملُ قلبي

وأمضي.

وحين أسأله

عن الوطن،

يضحك ويشيرُ إلى صدري:

هنا.

وحين أسأله

عن المنفى،

يضع يده

على الجرح:

هنا أيضاً.

في داخلي

عجربةٌ تعزفُ على وترٍ

الليل،

وشعرُها طريقُ أسود

تنامُ فيه النجوم،

وعيناها نافذتان

تطلان على حريقٍ قديم.

تعرف...

فيخرجُ من كمانها

حصانٌ من الضوء،

يركضُ فوق السهول،

ويوقظ القرى النائمة،

ثم يعودُ

محملاً بأغنية

لا يعرفُ أحدُ

من أين جاءت.

ربّما من أمّ

أضاعت أبنتها في السفر.

ربما من عاشقٍ

ترك قلبه على بابٍ

ولم يعد.

ربّما من شاعرٍ

كلّما حاول أن ينسى

وجد الذّاكرة

تجلسُ في حجره.

أنا لا أحملُ الحزن،

الحزنُ هو الذي يحملني.

يمشي أمامي

مثل ظلٍّ يعرفُ اسمي،

ويترك على الأرصفة

آثارَ خطاه

كأنّه يريدُ أن يقول:

هنا مرّ شاعرٌ

وكان قلبه

أوسع من خيمته.

يا لهذا الشغفِ العجريّ

يكفيني قلبٌ

يعرفُ كيف يتركُ في الروح

ندبة من ورد.

لا أريدُ حياةً بلا حزن،

فماذا يفعلُ الشاعر

إن لم يجدُ في أعماقه

ذلك البئرَ العميق

الذي كلّمَا شربَ منه

ازدادَّ عطشاً؟

أَيُّها الشغفُ العجريّ

يا ابنَ الحزنِ الذي لا أبُّ له،

خذني.

علّقْ معطفي

على كتفِ المساء،

واربطُ حصاني

بنجمة بعيدة،

ثم علمني

كيف أرقصُ فوق جمرِ

الذاكرة

دون أن أحترق.

علمني

أن أكونَ قصيدةً

لا بيتَ لها،

وأن أكونَ أغنيةً

تبحثُ عن حنجرتيها،

وأن أكونَ طريقاً

كلّمَا انتهي

بدأ.

خذني...

فأنا تبعْتُ من المرايا

التي تعيدُ إليّ وجهي

ولا تعيدُ إليّ

ذلك الغريبَ الجميل

الذي كنتُه.

أريدُ أن أعودَ إليه.

إلى الطفلِ

الذي كان يركضُ خلفَ طائرهٍ

ورقّية،

ولا يعرفُ أن الخيطَ

كان يمسكُ السماء

لا الطائره.

إلى الشابِّ

الذي كان يضعُ قلبه

في حقيبة صغيرة

ويقول للغد:

خذني حيث تشاء.

وفي آخرِ الليل،



حين تسكّت المدن،
وتطفئُ الخيولُ
جوافرها في الغبار،
أجلسُ وحدي
قربَ نارٍ صغيرة.
أضغُ كمانَ الحزن
على ركبتي،
وأعزف.
نغمة...
ثم نغمة...

حتى يتشققُ الصمتُ

ويخرجُ منه

طائرٌ أزرق.

أعزفُ ثانيةً،

فتفتّحُ نافذةٌ

في جدار الليل.

أعزفُ ثالثةً،

فنعوذُ الوجوه التي أحببتها

لحظةً واحدة،

ثم تنوُبُ في الدخان.

وعند آخرِ نغمة

أفهم:

لم يكن الحزنُ

ما أردتُ أن أهربَ منه.

كان حصاني.

وكان الطريق.

وكان الكمان.

وكان النارُ التي

كلّمَا ظننتُ أنني أطفأتها

وجدتها في دمي.

ولهذا...

كلّمَا ضاقَ العالمُ بي،

فتحتُ خيمتي للريح،

وتركتُ قلبي

يُغني.

لا لأنني سعيد،

بل لأنّ في أعماقي

عجرباً عجوزاً

يعرفُ السرَّ القديم:

أن أجملُ الأغاني

هي التي يولدُ لحنها

من أعماق جرح،

وأن الشغفَ حين يمرُّ

في قلبِ شاعرٍ

لا يبحثُ عن طريقٍ إلى

الفرح...

بل يحولُ الحزنَ نفسه

إلى سفر،

والسفرُ إلى أغنية،

والأغنية إلى حياة.

الملف الثقافي الفلسطيني في
البحر العين

ابنة الزيتون التي جعلت من الألم قصيدة

اخلع نعليك وامش فوق تراب النجوم



وقلبٌ صغير
يدور حول حبٍ بعيد
ككوكبٍ تائه
حول شمسٍ لا تُطال.

لذلك أكتب.

أكتب كي لا يكون وجعي
مجرد وجع.

أكتب كي أمنح للدمعة
ذاكرة،
وللغيب اسمًا،
وللأرض صوتًا،
وللحب مكانًا
في هذا الكون الواسع.

أكتب...
وأكتب...
وأكتب...

حتى آخر نبضة،
حتى آخر قطرة حبر،
حتى آخر نفس
يذوب في القصيدة.

وحين أصمت أخيرًا،
لن تكون القصيدة قد انتهت.

ستبقى هناك،

مثل زيتونة عتيقة،

تضرب جذورها في التراب،
وترفع أغصانها إلى السماء،
وتقول للعابرين:

هنا مرّ الألم...

لكن الحياة

كانت أعق.

أنا التي تعبت من الحروف،
حتى حسبتُ أنني أغلقتُ بابي الأخير
في وجه القصيدة،
لكنّ الحروف كانت تعرف الطريق
إليّ؛
تتسلّل من مسامي
كما يتسرّب ضوءٌ خجول
من شقوق العتمة.



بقلم : رانية مرجية

قلْتُ للورق: كفى.

فأجابتنّي الأرض:

وكيف تسكتين،

وفي ترابكِ كل هذا النزيف؟

وقالت السماء:

اجمعي مطري،

فربما استطاعت جملة واحدة

أن تحمل ما عجزت عنه الغيوم.

وقال البحر:

لا تحبسي أمواجي في صدركِ،

فأنا أعرف معنى

أن يكون في الداخل

شيءٌ أكبر من الصمت.

أنا المتعبة من سهيل الكلمات،

من مطاردة المعنى

بين رماد الأيام،

لكنني خلّفتُ من نار الأبجدية،

ومن طينٍ فلسطينيٍّ

تشرب الحنين حتى صار

جزءًا من دمي.

أنا ابنة الزيتون،

ابنة شجرة تعرف

أن الجذور لا تحتاج إلى ضجيج

كي تثبت أنها باقية.

أنا رائية،

ابنة الجرح الفلسطيني،

ابنة صرخةٍ لم تجد طريقها إلى

الموت،

ابنة أمّ خبأت في عينيها

زيتونة ودمعة،

وفي قلبها بيتًا

كلما هدموه

أعادت بناءه بالحلم.

أكتب،

لا لأن الكلمات تنفذ العالم،

بل لأنني لا أريد للآلم

أو شيئاً مُجرّداً لا يُدرِك، فالخيال يحفظ ما
يُدرِكه الحس من صور المحسوسات بعد
غياب المادّة، ولا يبيع الخيال من فراغ، إنّما
هو نشاط إيجابي يتفاعل مع النشاط الذهني
فتنبّس عنهما الملكات والاستعدادات،
والأمر أشبه بعين لا تريد أن تُبصر قابلية
التاريخ لتحمل العطش، بل قابلية التاريخ
لانتباه من النوم وتأكيد شهيته، وجملة
الفعلية. هل يُمكنك أن تتخيّل شاعرًا أو كاتبًا
أو موسيقيًا أو فنّانًا أو مبدعًا بخيال منقرّم
واقعية مُتخشب؟ لا يُمكن لأي واحد منهم
إلا أن يتحرّش بالجرأة المطرودة من لسانه،
حتى تتاوله الإجابة سرًّا سرًّا، وعليهم أن
يختاروا بين عزلتهم المجنونة وبين عزلة
الحياة الفاتكة السرد ولكن في فطرة معلّبة.
كم من العياقة ممن دفعوا ضريبة أفكارهم
الخُرّة، وصودرت تطلعاتهم الجريئة،
وقُصّت أجنحتهم، وعلّبت عقولهم حسب
المواصفات القياسية المطلوبة باسم الخبز،
والملح، والعشيرة الطيّبة، وآخرون وجدوا
مصاحفهم وقمصانهم في البئر فلا فاصل
إعلاني في ضمير النائمين.

إذا ما تسلّلت النفاحة من وظائف الوقت
إلى معاجم بك، ستضيف لها طعم الندم
وتصبح خلطة سحرية من الواقع والخيال،
وكلّما عشت صراع الزمان والمكان
ويبحث عن لغةٍ بحجم اغترابك عن الواقع،
ستدمنُ تعاطي الخيال. يقول جبران خليل
جبران: «بين خيال الإنسان وإدراكه مسافة
لأبديركم إلا حنينه»، فبعض الناس يرون
الأشياء كما هي ويتساءلون لماذا؟! وآخرون
يحملون بأشياء لم تكن أبدًا ويتساءلون ولم
لماذا؟.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

واخترعت الأقمار الاصطناعية فيما بعد.
هل سستقر أن تمّ يدك إلى جيبك وتخرج
تاريخًا من الخيبات، ألم يتخيل «غراهام
بل» الاتصال بأشخاص آخرين في أماكن
بعيدة فتمخض عن خياله اختراع الهاتف،
والوقت المراق فوق احتمالاته صار حقيقة،
ألم تكن فكرة (التلفاز) مستحيلة سوى في
خيال (فيلو فانسورت)؟

اعلم أن الفكرة تذهب للصياد الذي تربى
على صيد الفرائس، فلماذا ترفد صبر
المرايا وصبر الوقت على مكابدة إغراء
الخيال؟ والحقيقة أن شركات العالم الناجحة
اليوم تبحث عن موظفين يتمتعون بالخيال
الخصب المسافرين في الأفاق، ولئن يُعْجِدها
موظفوها الواقعيون سوى في تطبيق ما
يتخيله أولئك الخياليين.

أليس من الظلم أن تبقى الأفكار الخلّقة
حبيسة العقول والأدراج؟، وهل يمكن حبس
البحر في قارورة؟

واعلم أن الخيال مهارة فطرية حيثُ تسمّى
سنابلك في دفي الرؤية لتحصدها في اليقظة.
واعلم أن محاولة العبور للأشكال الكاملة،
ليس من منتجات الصبر كما يتوّهم العالقون
في صدأ الواقع.

وحبذا لو اقترن الخيال بمقدّمات التخطيط
والنظرة المستقبلية البعيدة المدى تفاديا
للعقبات المحتملة. فما يُميز أسوء مهندس
معماري عن النحلة الأكثر خبرة أنّه قد بنى
الخلية في ذهنه قبل بنائها في الواقع.

يقول عالم الأحياء الدقيقة «لويس باستور»:
«الحظ يُفضّل أصحاب العقول المُستعدة»،
وهذا ينطبق على الفن أيضًا إذا كان «بابلو
بيكاسو» يقدم نصيحة في عبارته الماثورة:
«اتقن القواعد كمحترف أو لا حتى تتمكن
من كسرها كفنّان لاحقًا». وعلى هذا فليس
الخيال حلما من روافد النوم، ولا رؤية مطلقة
لا يربطها بالحياة الحسيّة رابط، ويخطيء
من يرى الحياة وهما منفصلا عن الواقع،

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

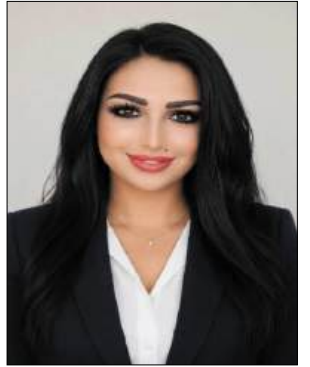
المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

الخيال سبغ تفاحات تعوزها الجرأة وما
يهز المرايا عن ملكاتك، والضوء الذي يجز
عتمتك إلى اسمه، هو أن يحزن قلبك كما
يجلو له ثمّ يستندرك أن زيتونة له يزورها
كلما أفل الحديث.



بقلم : ريماء حمزة – سوريا

أنتِ تتخيّل ما ترغب فيه، وترغب فيما
تتخيله، وأخيرًا تصنّع ما ترغب فيه.

هل راودتك نفسك يوما عن سؤال: هل أنا
إنسانٌ واقعي أم خيالي؟!

لأشك أن الواقعيين متكثّون، وأكثر مرونة
مع المُستجدات والمواقف الطارئة، وربما
يعتبرون الخياليين حالمين وهاربين من
الواقع.

ولكن أن تكون خياليًا يعني أن تقطع الحوار
بينك وبين الجالسين بقول التحية والصايا
كلما تبلّج صبح وفي البلاء إذا تجلّى: فهل
تجد مبررًا شاعرا لارتكاب هذه الوعة.

ألم يكن خيال (الاتحاد السوفياتي) عندما
كان في ذروته وأوج مجده سبب إطلاقهم
أول رحلة فضاء في العالم، أرايت كيف
تواصل هذا الخيال وتابعته دول أخرى

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

المنطق سوف يأخذك من الألف إلى الياء،
أما الخيال فسيأخذك إلى أيّ مكان، ولك أن
تختار إمّا أنت تظن على الأرض بقناعة
راعي الغنم، أو أن تخلع نعليك لتمشي حافيًا
فوق تراب النجوم!!.

مي سليم تكتلف رغبتها في تقديم دويتو غنائي جديد



كشفت الفنانة مي سليم عن رغبتها في خوض تجربة الغناء المشترك «الدويتو» من جديد خلال الفترة المقبلة، بعد تجارب سابقة خاضتها في هذا المجال وكانت مرتبطة بأعمال سينمائية.

وخلال حلولها ضيفة على برنامج «سبوت لايت» الذي تقدمه الإعلامية شيرين سليمان عبر قناة «صدى البلد»، تحدثت مي سليم عن رغبتها في تقديم دويتو جديد، موضحة أنها لم تحدد حتى الآن تفاصيل الأغنية أو الفنان الذي ستشاركه العمل. وقالت: «أنا نفسي أعمل دويتو ومش عارفة هو إيه ومع مين، لأنني معملتش غير مرة أو اثنتين ليها علاقة بالأفلام».

وأوضحت أن مشاركتها السابقة في الدويتوهات جاءت ضمن أعمال سينمائية، لافتة إلى تطلعها هذه المرة إلى تقديم أغنية مستقلة، دون أن تكشف عن أي تفاصيل تتعلق بالعمل المنتظر أو الأسماء المشاركة فيه.

وفي جانب آخر من اللقاء، تحدثت مي سليم عن شخصيتها، مشيرة إلى أنها من مواليد برج العقرب، وأن الصراحة والوضوح من أكثر الصفات التي تميزها.

وقالت: «أنا برج العقرب ومن صفات البرج يتاعى إننا صراحة زيادة عن اللزوم، وده مودينا في داهية، وده خسرني ناس كثير في الشغل لأنني واضحة جداً بزيادة».

وأشارت إلى أن صراحتها الزائدة ووضوحها في التعامل قد تسببا في بعض الخلافات أو خسارة عدد من العلاقات في الوسط الفني، مؤكدة أن هذه الصفة جزء من طبيعتها الشخصية.

كما كشفت الفنانة عن طبيعة حياتها الخاصة، موضحة أنها تميل إلى البقاء في المنزل وقضاء وقتها مع أسرتها، وهو ما يجعل أصدقاءها يشعرون بالضيق منها أحياناً.

وقالت: «أنا شخصية بيتوتية جداً وصديقة الكنبه، وصحابي بيضايقوا مني جداً».

وأضافت أنها قد تذهب إلى البحر من أجل التصوير، لكنها تفضل بعد ذلك العودة إلى المنزل، قائلة: «أنا ممكن أتصور على البحر وأروح أقعد في البيت، وبحب أقعد مع أهلي جداً».

وتحدثت مي سليم كذلك عن دائرة صداقاتها، موضحة أن عدد صديقاتها المقربات محدود، ويقتصر على ثلاث فتيات تجمعها بهن علاقة مستمرة، ويقضين معظم وقتهن معاً.

وقالت: «صحابي المقربين قليلين جداً، هما 3 بنات، مبتغيشوني عمل كل حاجة مع بعض».

وحول السفر، أكدت مي سليم أنها إذا قررت القيام برحلة، فإنها ستفضل أن تكون برفقة شقيقتها ميس، لافتة إلى أنها تتمتع بدرجة كبيرة من التنظيم وتعرف تفاصيل الرحلة وما سيفعلونه خلالها.

وقالت: «لو حبيت أسافر هسافر مع ميس أختي لأنها منظمة جداً وعارفة هنملاي». عنوان بديل: مي سليم تكشف كواليس حياتها ورغبتها في تقديم دويتو جديد.

أحمد عز يستأنف تصوير «فرقة الموت» ويستعد لاستكمال الملتاحد المتبقية



يستعد الفنان أحمد عز لاستئناف تصوير فيلمه الجديد «فرقة الموت» خلال الشهر المقبل، بعد فترة من التوقف، وذلك لاستكمال المشاهد المتبقية من العمل، تمهيداً لطرحه خلال الفترة المقبلة.

ويعمل فريق الفيلم حالياً على التحضيرات اللازمة للعودة إلى التصوير، على أن يتم خلال الأيام المقبلة تحديد جدول المشاهد المتبقية، بالتزامن مع الاستعدادات النهائية لاستكمال العمل.

وتدور أحداث «فرقة الموت» في إطار من التشويق والإثارة، ويشارك في بطولته إلى جانب أحمد عز كل من أسر ياسين، وممنة شلبي،

نبيلة عبيد تستعيد رقصة «سونيا سليم» في حفل خطوبة



بتعليق قالت فيه: «من حفل خطوبة حمدي وجيه وعروسه الجميلة ملاك عبيده... رقصة الفرح ولأني كنت مبسوطة الرقص كان بمزاج»، ليتفاعل معها الجمهور بشكل واسع ويحصد المقطع إعجاب الآلاف من متابعيه.

ويذكر أن فيلم «الراقصة والسياسي» عُرض عام 1990، وشارك في بطولته نبيلة عبيد، الراحل صلاح قابيل، مصطفى متولي، سعيد الصالح، رشدي مهدي وفاروق فلوكس، وهو من تأليف إحسان عبد القدوس وإخراج سمير سيف.

وجسدت نبيلة عبيد خلال الفيلم شخصية الراقصة «سونيا سليم»، التي تواجه رفض أحد المسؤولين افتتاح دار لرعاية الأيتام والأطفال، فتبدأ في فتح ملفاته وتذكره بماضيه السياسي معها، بعدما كانت راقصة مغمورة قبل أن تحقق الشهرة.

وعلى الرغم من ابتعادها عن الساحة الفنية لسنوات، كانت نبيلة عبيد قد أعلنت في وقت سابق عن عودتها إلى الدراما الإذاعية عبر الإذاعة المصرية، من خلال مسلسل جديد بعنوان «يا ابنتي لا تثيريني معك»، المأخوذ عن إحدى روايات الكاتبة الراحل إحسان عبد القدوس.

خطف الفنانة المصرية نبيلة عبيد الأنظار خلال حفل خطوبة شقيق مدير أعمالها أحمد وجيه، الذي أقيم مساء الجمعة في إحدى القاعات المطلّة على نهر النيل، بعدما قدمت رقصة عفوية أعادت إلى الأذهان شخصيتها الشهيرة «سونيا سليم» في فيلم «الراقصة والسياسي».

وفاجأت نبيلة عبيد الحاضرين بأدائها لرقصة سيق أن قدمتها في فيلم «الراقصة والسياسي» الذي عرض عام 1990، وذلك على أنغام موسيقى الفيلم التي وضع ألحانها الموسيقار خالد الأمير. وظهرت الفنانة وهي تتمايل بعفوية وحركات راقصة ناعمة، في أجواء احتفالية عكست فرحتها بالمناسبة.

واختارت نبيلة عبيد لهذه المناسبة إطلالة رسمية وأنيقة، تمثلت في بدلة نسائية باللون الأسود، تألفت من جاكيت مزين بتطريزات لامعة عند القبة، مع ثوب سوداء وينطال بتصميم كلاسيكي، إلى جانب مكياج باللون ترابيبة متناسقة مع بشرتها البرونزية.

وشاركت الفنانة متابعيها عبر حسابها على «إنستغرام» مقطع فيديو قصيرًا من الحفل، ظهرت خلاله وهي تؤدي الرقصة، وأرفقته

صابرين تحتفل بعقد قران

نجلها نور وسط أجواء عائلية



احتفلت الفنانة صابرين بعقد قران نجلها «نور»، وسط أجواء عائلية اتسمت بالفرحة والبهجة، بحضور عدد من أفراد العائلة والأصدقاء الذين شاركوها هذه المناسبة السعيدة.

وشهد عقد القران ظهوراً نادراً لوالدة صابرين، التي حرصت على مشاركة ابنتها فرحتها بزفاف حفيدها، في أجواء عائلية مميزة.

ووثقت صابرين لحظات عقد قران نجلها من خلال مجموعة من الصور التي نشرتها عبر حسابها الرسمي على «إنستغرام»، وظهرت خلالها برفقة نجلها وعدد من الحضور، مكتفية بالتعليق: «فرحة عمري»، تعبيراً عن سعادتها بهذه المناسبة.

وحظي منشور صابرين بفاعل عدد من النجوم والمشاهير، الذين حرصوا على تهنئتها بعقد قران نجلها، من بينهم الفنانة ريهام عبد الغفور، التي كتبت: «يا حبيبة قلبي ألف مبروك، ربنا يبارك لهم يا رب».

كما وجهت الفنانة حنان مطاوع تهنئتها لصابرين، قائلة: «اللهم بارك، ويجعلها جوازة العمر والهناء، ربنا يحفظهم حبيبتني».

وكان آخر الأعمال الفنية التي شاركت بها صابرين فيلم «سفاح التجمع»، الذي تدور أحداثه في إطار من الجريمة والإثارة، ويتناول قصة قاتل متسلسل يدعى كريم، نشأ وحيداً يبحث عن ذاته، فوجد ضالته في عصيان عائلته، وبعد سنوات يقيم علاقة مع فتاة جميلة ويبدأ سلسلة من جرائم قتل عدد من النساء.

ويشارك في بطولة الفيلم كل من أحمد الفيشاوي، سينيتا خليفة، جيسكا حسام الدين، آية سليم، ومريم الجندي، إلى جانب عدد من الفنانين، والعمل من تأليف وإخراج محمد صلاح العزب.

نقابة الفنانين السوريين تحسم حقيقة وفاة حسام تحسين بك

المرجع الموثوق للتحقق من مثل هذه الأخبار، في ظل سرعة انتشار الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي. يمتلك حسام تحسين بك مسيرة فنية طويلة في الدراما والمسرح، وقدم على مدار سنوات نشاطه الفني العديد من الشخصيات الكوميديّة والاجتماعية، ليحافظ على حضوره بين الوجوه المعروفة في الدراما السورية.

وخلال عام 2025، شارك في مسلسل «كذب أبيض» من خلال تجسيد شخصية «فاروق»، إلى جانب ظهوره في مسلسل «صولو».

كما شارك خلال عام 2024 في عدد من الأعمال، من بينها «لعبة حب» و«عزك يا شام» و«بيت أهلي» و«عريس تحت الطلب».

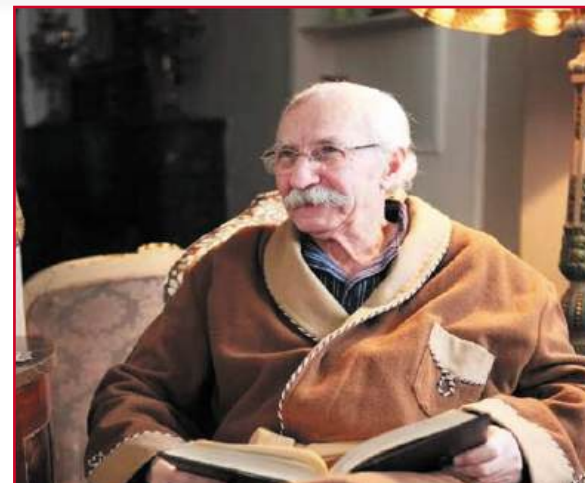
إعداد : صبرينة بن خريف

أنهت نقابة الفنانين السوريين الجدل المثار حول الحالة الصحية للفنان حسام تحسين بك، عقب انتشار منشورات على مواقع التواصل الاجتماعي تتحدث عن وفاته، وهو ما أثار حالة من القلق بين جمهوره ومحبيه.

ونفت النقابة، في بيان رسمي، صحة هذه الأنباء، مؤكدة أن الفنان حسام تحسين بك على قيد الحياة ويتمتع بصحة جيدة، وأن ما جرى تداوله خلال الساعات الماضية بشأن وفاته عار من الصحة.

ودعت النقابة إلى عدم الانسياق وراء الأخبار المتداولة عبر منصات التواصل الاجتماعي، خاصة تلك المتعلقة بالحالة الصحية للفنانين أو التي تتحدث عن وفاتهم، مشددة على ضرورة التحقق من المعلومات بالاعتماد على المصادر الرسمية قبل نشرها أو إعادة تداولها.

كما أكدت أن البيانات الصادرة عن نقابة الفنانين أو عائلات الفنانين تبقى



خارج أسوار الجامعة

أزمة بطالة النخبة الأكاديمية تحدثم..

الدكتور ميلاد عبد الحفيظ يطرح رؤية شاملة لاستيعاب حاملي

لتهاداة الدكتوراه وحماية استقرار الجامعة الجزائرية



عين الجزائر - في ظل استمرار الجدل الواسع حول ملف بطالة حاملي شهادة الدكتوراه وما يفرضه من تحديات على المنظومة التعليمية والاقتصادية، عادت قضية «النخبة الأكاديمية» إلى واجهة النقاش العمومي، وسط تحذيرات متزايدة من تداعيات الأزمة على استقرار ومستقبل الجامعة الجزائرية.

وفي هذا السياق، أكد الأكاديمي الدكتور ميلاد عبد الحفيظ أن معالجة هذا الملف الحساس تتطلب مقاربة عقلانية وموضوعية تنبذ كل أشكال التعتيد الوهمي أو

الاستخفاف بالمشكلة، مشدداً على أن الحلول موجودة وتحتاج فقط إلى إرادة سياسية ورجال يمتلكون رؤية واعية بواقع الجامعة.

وجدد الدكتور ميلاد التأكيد على أن أي مساع لحل هذه المعضلة يجب أن تبقى في إطار الطرق السلمية والحضارية، حفاظاً على السكينة العامة وصوناً لمكانة المؤسسات الجامعية، معتبراً أن الاكتفاء بمسابقات التوظيف الكلاسيكية لم يعد كافياً لامتناس الكم الهائل من البطالة في صفوف حاملي أعلى شهادة علمية، نظراً لمحدودية المناصب المالية التي تفرزها سنوياً مقارنة بحجم التخرج.

ولتقديم بدائل عملية قابلة للتطبيق الفوري، طرح الدكتور ميلاد حزمة مقترحات استراتيجية موزعة على خمسة محاور رئيسية لإصلاح المنظومة من داخل أسوار الجامعات ومراكز البحث العلمي.

يتركز المحور الأول على ترقية التطوير البيداغوجي عبر خفض معدلات التأطير لتتقرب من المعايير المرجعية العالمية - لا سيما في كليات العلوم الإنسانية والاجتماعية التي تعاني من الاكتظاظ - إلى جانب تقليص اللجوء المفرط للساعات الإضافية للأساتذة الدائمين، وتحويل اعتماداتها المالية إلى مناصب دائمة برتبة أستاذ مساعد قسم «ب»، مع إلغاء نظام الساعات المؤقتة وتعويضها بعقود سنوية تضمن الاستقرار الوظيفي والتغطية الاجتماعية.

أما المحور الثاني فيستهدف تفعيل البحث العلمي ومخابر الجامعات، مقترحاً استحداث رتبة «باحث ما بعد الدكتوراه» بعقود تمتد من سنتين إلى أربع سنوات

بتمويل من مشاريع البحث الوطنية (PRFU)، فضلاً عن إدماج الدكاترة المهندسين كمهندسي بحث ومحلي بيانات، وتكليف خريجي الدكتوراه بإدارة حاضنات الأعمال ومكاتب الربط مع المؤسسات الاقتصادية (BLEU).

وفي المحور الثالث المتعلق بالمنظومة الرقمية والتكوين المتواصل، دعت المبادرة إلى الاستعانة بالمختصين في جامعة التكوين المتواصل والمنصات الرقمية كمصممي محتوى دائمين، وإنشاء خلايا للمرافقة البيداغوجية والتوجيه الجامعي للحد من نسب الرسوب. وعلى مستوى التوسع المؤسسي واستغلال المراكز الجديدة (المحور الرابع)، اقترحت ميلاد توجيه التوظيف نحو الملحقات الجامعية في الولايات الجديدة ومدارس الامتياز مع توفير تحفيزات سكنية ومهنية، إلى جانب إنشاء مراكز نشر وترجمة تابعة للوزارة، فضلاً عن ضبط الصارم لسن القواعد لمنع شعور المناصب وإفصاح المجال لجيل الشباب.

ركز المحور الخامس على تمويل مناصب البحث بالشراكة الاقتصادية، من خلال إلزام الشركات الكبرى بتمويل كراسي بحثية داخل الجامعات مقابل إعفاءات ضريبية، لتخصيصها في توظيف فرق بحث متكاملة تعالج الإشكالات الصناعية والتنموية.

وختم الدكتور ميلاد عبد الحفيظ رؤيته بالتأكيد على أن الاستثمار في الكفاءات الوطنية يمثل رافعة أساسية للارتقاء بجودة التعليم العالي وتصنيف الجامعات، مجدداً التزامه بتقديم الحلول البناءة التي تخدم المصلحة العليا للوطن والجامعة الجزائرية.

مستجدات الجامعة

إطلاق أول "ماستر مدمج" باللغة الأمازيغية في جامعة الجزائر 3



النوعي 75 طالباً وطالبة ينحدرون من مختلف ولايات الوطن. وفي هذا السياق، أكد وزير الاتصال استعداد قطاعه التام لمرافقة هؤلاء الطلبة ميدانياً، وفتح أبواب المؤسسات الإعلامية العمومية الكبرى - على غرار وكالة الأنباء الجزائرية، التلفزيون العمومي، والإذاعة الوطنية، وكذا المركز الدولي للصحافة - لتمكينهم من الاحتكاك بالمهنة وتطوير مهاراتهم التطبيقية متى اقتضت الحاجة ذلك.

من جهته، اعتبر الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية، سي الهاشمي عصاد، أن هذه الخطوة تشكل «مكسباً حقيقياً وقفزة نوعية» نحو إرساء الصحافة بالأمازيغية على أسس احترافية قوية، لاسيما عبر تطوير المصطلحات الإعلامية وإنتاج محتوى رقمي مبتكر يواكب

عين الجزائر - أشرف وزير الاتصال، محمد بوسليماني، رفقة وزير التكوين والتعليم المهنيين، ناصر الدين بن طيفور، على إطلاق أول مسار تكويني لشهادة «الماستر المدمج في الإعلام والاتصال باللغة الأمازيغية» بكلية علوم الإعلام والاتصال بجامعة الجزائر 3.

ويأتي هذا الإنجاز الأكاديمي، الذي جرت مراسيم إطلاقه بحضور مستشار رئيس الجمهورية المكلف بالتربية والتعليم العالي ورئيس المحافظة السامية للأمازيغية، ترجمة ميدانية لتوجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الرامية إلى إدماج اللغة الأمازيغية في مختلف القطاعات والمجالات الحيوية، وعلى رأسها قطاع الإعلام والاتصال.

تستقطب الدفعة الأولى لهذا التخصص

جامعة قسنطينة 3.. تعزيز مسار الابتكار والمصادقة على اعتمادات الدفع

الاستشارية في دورة استثنائية لمجلس الإدارة



دفع عجلة التسيير المالي والتقني للمشاريع الجارية.

وفي خطوة استراتيجية تعكس مواكبة الجامعة للتحولات الاقتصادية الوطنية، وافق المجلس رسمياً على الانضمام والمساهمة في مشروع الاستثمار الجامعي للمؤسسات الناشئة والابتكار. ويأتي هذا القرار تجسيدا لرؤية الجامعة الرامية إلى تحويل الأفكار المبتكرة إلى مشاريع حقيقية منتجة، وترسيخ ثقافة المقاولانية في الوسط الطلابي.

ويؤكد هذا الاجتماع الاستثنائي حرص جامعة قسنطينة 3 على ترسيخ

عين الجزائر- عقد مجلس إدارة جامعة قسنطينة 3 «صالح بونيدر»، صبيحة اليوم الأحد، دورته الاستثنائية برئاسة الأستاذ الدكتور بوفندي توفيق، ممثلاً عن وزير التعليم العالي والبحث العلمي، وتحت إشراف مدير الجامعة الأستاذ الدكتور شعبان بعبطيش، وبحضور أعضاء المجلس. وقد خصص هذا الاجتماع لدراسة حزمة من الملفات الحيوية الرامية إلى تطوير البيئة الجامعية، حيث توجت الأشغال بالمصادقة على اعتمادات الدفع الخاصة بالعمليات الاستشارية للشطر الأول لسنة 2026، مما يضمن

المدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة تقتحم

تصنيف "GreenMetric" العالمي للاستدامة



عين الجزائر- سجلت المدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة حضورها الدولي الأول ضمن نسخة 2026 من التصنيف العالمي للجامعات المستدامة UI GREENMETRIC» WORLD UNIVERSITY «RANKINGS 2026، محتلة المرتبة الحادية عشرة وطنياً من بين 14 مؤسسة جامعية جزائرية أدرجت في هذا الترتيب المرموق.

يأتي هذا الإنجاز ليمثل محطة مفصلية في مسيرة الصرح العلمي، متوجاً الرؤية الاستراتيجية التي أقرها مدير المؤسسة، الدكتور محمد عبد المنعم بربيش، الرامية إلى الارتقاء بالأداء الأكاديمي، وتكريس معايير الحرم الجامعي الأخضر، وتعزيز التنافسية الدولية للمؤسسة وفق أحدث المعايير البنينة العالمية.

لم يأت هذا الحضور صدف، بل كان ثمرة عمل جماعي دؤوب تضافرت فيه جهود اللجنة المحلية لترقية مرتبة وتصنيف المدرسة، التي تشرف عليها الأستاذة بوشامة وهيبة، إلى جانب الجهود التقنية والتضهيرية المكثفة التي قادتها مديريةية أنظمة الإعلام والاتصال والعلاقات الخارجية برئاسة البروفيسور العيد قريشي. وقد تجسد هذا التنسيق

الميداني في تنظيم ورشات تكوينية متخصصة بالشراكة مع اللجنة الوطنية لترقية مرتبة وتصنيف مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي.

وفي تعليقه على هذا التتويج، ثمن مدير المدرسة، الدكتور محمد عبد المنعم بربيش، التفاني الكبير والتضحيات التي قدمتها مختلف الإطارات، والأساتذة، والعمال، مؤكداً أن هذا النجاح يعكس عمق الرؤية المؤسساتية والإيمان المطلق بأن العمل الجماعي المستمر هو السبيل الوحيد للريادة.

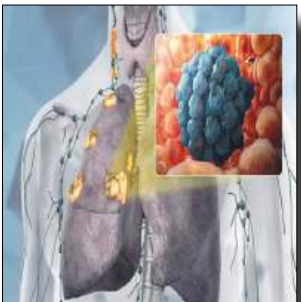
وتطمح إدارة المدرسة من خلال هذا الدخول الموفق إلى ترسيخ مكانتها ضمن الخريطة البنينة العالمية، وتعزيز مساهمتها في تحقيق أهداف التنمية المستدامة ضمن قطاع التعليم العالي الجزائري.

طالب تحت الضوء

بصمات جزائرية في التكنولوجيا الصحية:

جامعة الوادي تحصد وسم "مشروع مبتكر"

بفضل منصة "PulmoAI" للذكاء الاصطناعي



سجلت جامعة الشهيد «حمة لخضر» بالوادي إنجازاً علمياً بارزاً، حيث توج الطالب «شبحاني محمد الأمين» بوسم «لايل مشروع مبتكر» عن مشروعه الريادي الموسوم بـ «PULMOAI». هذا الإنجاز النوعي لم يأت من فراغ، بل هو ثمرة عمل دؤوب وإشراف أكاديمي توجيحي قاده الدكتور «محمد كمال بن بريكة»، ليجسد نموذجاً حياً للزواج الناجح بين الأكاديمية والابتكار الرقمي في خدمة القطاع الصحي.

ثورة تقنية في خدمة التشخيص الطبي يُصنف مشروع «PULMOAI» ضمن فئة الحلول الرقمية الصحية المتقدمة المعروفة عالمياً بـ (HEALTHCARE) (SAAS). ويعتمد المشروع في جوهره على تقنيات التعلم العميق (DEEP LEARNING)، بهدف دعم اتخاذ القرار الطبي عبر تحليل دقيق ومتقدم لصور الأشعة المقطعية للرئة.

ولا يقتصر دور المنصة على مجرد القراءة الرقمية، بل يتعداه إلى مساعدة الأطباء المختصين في تصنيف الأورام والعقيدات الرئوية بدقة عالية، وتحديد ما إذا كانت حميدة أو خبيثة، مما يساهم في رفع نسب الاكتشاف المبكر وتقليص هامش الخطأ البشري.

الذكاء الاصطناعي القابل للتفسير: نحو ثقة أكبر في التكنولوجيا

ما يميز مشروع «PULMOAI» هندسياً هو اعتماده على بنية تقنية تركز على الشبكات العصبية الالتفافية (CNN)، إلى جانب ميزة متطورة تمثل في الذكاء الاصطناعي القابل للتفسير (EXPLAINABLE AI). هذه التقنية تتيح للنظام إنتاج خرائط حرارية مرتينة توضح بدقة المناطق والأنسجة التي استند إليها النموذج في تحليله. وبذلك، لا يكفي النظام بتقديم نتيجة صماء، بل يمنح الطبيب تفسيراً بصرياً واضحاً، مما يعزز الثقة في المخرجات ويجعل المنصة أداة

مساعدة موثوقة وأمنة في الغرف الطبية.

رأي ثان يخفف أعباء أطباء الأشعة يأتي هذا الابتكار كاستجابة مباشرة للتحديات اليومية التي تواجه المنظومة الصحية، حيث يسعى المشروع إلى المساهمة الفعالة في تخفيف الضغط المتزايد الملقى على عاتق أطباء الأشعة عبر تسريع وتيرة تحليل الفحوصات. يعمل «PULMOAI» بمثابة «رأي ثان» داعم للطبيب المختص، مع تصميم مرّن يتيح إمكانية دمجه لاحقاً بسلاسة مع الأنظمة الطبية المعتمدة في مراكز الأشعة والمستشفيات. وفي مرحلته الأولى، يستهدف المشروع مراكز الأشعة الخاصة، إضافة إلى المستشفيات العمومية والجامعية عبر التراب الوطني، مما يفتح آفاقه أفاقاً واعدة للتحول إلى حل تكنولوجي جزائري رائد وقابل للتسويق والتطبيق الفعلي.

وفي سياق متصل، لم تفوت حاضرة الأعمال بالجامعة هذه المناسبة دون التعبير عن فخرها، حيث وجهت تهنئة خالصة للطلاب «شبحاني محمد الأمين» نظير تويجه المستحق، متمنية له دوام التوفيق في مراحله القادمة، ومواصلة تطوير مشروعه الطموح ليتحول إلى علامة فارقة في خارطة الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا الصحية في الجزائر.

إعداد : سهام بويديدة

للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، وفضاء فاعلاً لإنتاج الثروة والابتكار.

آليات الحوكمة الفعالة، وتعزيز دور المؤسسة الجامعية كمحرك أساسي

من القرآن



قال الله تعالى: «وَأَنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلْعُونُ أَلْسِنَتَهُم بِالْكِتَابِ لِيُخَسِّبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ».

حديث شريف



■ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ دَعَا إِلَى هُدًى كَانَ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ مِثْلُ أُجُورٍ مَنْ تَبِعَهُ لَا يَنْقُصُ ذَلِكَ مِنْ أُجُورِهِمْ شَيْئًا».

معاني إسلامية



■ الجنة

الإيمان بالجنة والنار، وأن الله تعالى خلق لهما أهلاً، فَمَنْ شَاءَ أدخله الجنة فضلاً منه، وَمَنْ شَاءَ أدخله النار عدلاً منه، وما أعدّه الله عز وجل لأهل الجنة من نعيم، وما أعدّه لأهل النار من عذاب، يدخل ضمن الإيمان باليوم الآخر الذي هو ركن من أركان الإيمان. قال الإمام الطحاوي: «والجنة والنار مخلوقتان، لا تفتيان أبداً ولا تبديدان، فإن الله تعالى: خلق الجنة والنار قبل الخلق، وخلق لهما أهلاً، فَمَنْ شَاءَ منهم إلى الجنة فضلاً منه، وَمَنْ شَاءَ منهم إلى النار عدلاً منه»، والجنة هي الجزاء العظيم، والثواب الجزيل، الذي أعدّه الله تعالى لأوليائه وأهل طاعته، وفي الجنة نعيم لا يُعْزَرُ صفوه كدر، وليس له في الدنيا نظير ولا شبيه. وقد جاء وصف الجنة في الكثير من الآيات القرآنية، ومن ذلك قول الله تعالى: ((مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أَكْثُهَا بِاسْمٍ وظَلْهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا))، وقوله تعالى: ((مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِ الثَّمَرَاتِ وَمُعْفًى مِنْ رَبِّهِمْ))، والنبى صلى الله عليه وسلم كثيراً ما كان يُخبر عن الجنة بما يُشوقُ النفوس إليها، وَيُشَدُّ الهِمَمَ لطلبها والسعي لها.

حكم وأقوال



■ الحياة شعلة إما أن نحترق بنارها أو نطفئها ونعيش في ظلم.

ودعاء اليوم



”اللهم أصلح لي ديني الذي هو عصمة أمري، وأصلح لي دنياي التي فيها معاشي، وأصلح لي آخرتي التي فيها معادي، واجعل الحياة زيادة لي في كل خير، واجعل الموت راحة لي من كل شر“.

إعداد: د. عبد الله د.

الوعي الرقمي .. مسؤولية مشتركة لحماية الخصوصية وترشيد استخدام التقنية



ولذلك تحتاج الأسرة إلى متابعة البرامج والألعاب التي يستخدمها الأبناء، وسؤالهم عنها، ومساعدتهم على اختيار المحتوى المناسب لهم.

وتزداد أهمية التوعية الرقمية مع الانتشار السريع للشائعات والمعلومات غير الدقيقة في مجالات الحياة اليومية، ومنها المعلومات الطبية والصحية، وهي من القضايا التي قد تشكل خطراً خاصاً على كبار السن. وبعد أن كانت مجموعة محدودة من المعلومات تمر على الإنسان خلال يوم كامل، أصبح الكم نفسه من الأخبار والمعلومات قادراً على الوصول إليه خلال ثوانٍ من خلال التطبيقات ومنصات التواصل، وأكد شريف على ضرورة التأكد من أي معلومة قبل نشرها، والعودة إلى المصدر الرسمي لمعرفة حقيقتها، مع التحقق من سياق الخبر وتاريخ نشره، وشدد على أهمية الرجوع إلى الجهات المتخصصة خاصة مع الاستخدام المتزايد لتقنيات الذكاء الاصطناعي، وما يمكن أن تنتج من محتوى مزيف ومخادع، الأمر الذي يستدعي التثبت من حقيقة المحتوى قبل إعادة نشره أو مشاركته مع الآخرين.

ولا ترتبط التحديات الرقمية بطبيعة المحتوى وحدها، فالإفراط في استخدام الأجهزة الإلكترونية والمواقع لفترات أطول من الطبيعي يعكس بصورة واضحة على العلاقات الأسرية والتحصيل الدراسي، وأوضح شريف أن كثرة الاستخدام قد تؤدي إلى ضعف التواصل داخل الأسرة وشعور الأطفال بالتهميش والإهمال، وهو ما قد يسهم في زيادة الخلافات وإضعاف الاستقرار الأسري، كما يظهر أثر الاستخدام المفرط في التحصيل الدراسي من خلال تراجع التركيز والانتباه، واضطراب النوم، وإهمال الواجبات. ولذلك يمتثل جانب مهم من دور الأسرة في إيجاد توازن في الوقت الذي يقضيه الأبناء أمام الشاشات، ووضع ضوابط تساعد على استخدام التقنية بصورة مسؤولة.

عن إسلام أون لاين

والدراسة والعمل والتواصل على الهاتف والإنترنت، ولذلك يحتاج المستخدم إلى فهم التطبيقات ومواقع التواصل التي يستخدمها، ومعرفة من يستطيع التواصل معه، ومن يمكنه الاطلاع على معلوماته الشخصية، إلى جانب التعرف إلى إعدادات الخصوصية في كل تطبيق يستخدمه عبر الإنترنت.

ويشمل الأمن الرقمي أيضاً حماية البيانات وكلمات المرور، والقدرة على التمييز بين الرسائل المشبوهة، وتحمل المسؤولية أثناء التعامل مع الآخرين، واحترام خصوصياتهم، والتأكد من الأخبار قبل تداولها، والانتباه إلى الأثر الذي قد تتركه التعليقات في الآخرين، بما يقلل احتمالات الوقوع في المشكلات والمخاطر الرقمية، ومع كثرة تعامل الأبناء والشباب مع منصات التواصل الاجتماعي والفضاء المفتوح في الألعاب وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، تتعدد صور المخاطر الرقمية التي يمكن أن يتعرضوا لها، وقد تصل إليهم وهم داخل منازلهم، وأضاف

أصبحت الهواتف الذكية ومنصات التواصل الاجتماعي والتعلم الإلكتروني من الأدوات الأساسية في الحياة اليومية، فمن خلالها يتلقى الأفراد المعلومات ويتواصلون مع الآخرين بسهولة وسرعة. ومع هذه النعمة تبرز أهمية التوعية الرقمية التي تمكن من الاستفادة الآمنة والمثلى من التقنية، وتساعد على حماية الخصوصيات، والتحقق من صحة المعلومات، والتعامل بوعي ومسؤولية في الفضاء الرقمي.

ومن أجل فهم هذا الموضوع يقول المهندس أشرف شريف خبير تقنية المعلومات والتحول الرقمي إن التوعية الرقمية تعني استخدام التقنية بطريقة صحيحة وأمنة، وحماية الأفراد والمجموعات من المخاطر الإلكترونية، بحيث يستفيد الإنسان من الأدوات الرقمية وهو قادر في الوقت نفسه على حماية بياناته واحترام حقوق الآخرين، وقال شريف إلى أن هذه التوعية أصبحت ضرورة في الحياة المعاصرة، مع اعتماد كثير من المعاملات اليومية

تفقه في دينك

تزكية اللسان

ترفع صاحبها إلى الجنة، أو تهوي به في النار. لقد جعل الإسلام اللسان والشفقتين ميزاناً للإيمان ومראה للقلب، فلا يُعزَف صلاح القلب إلا بصلاح القول، ولا تعرف التقوى إلا من ضبط اللسان؛ وقد أمر الله تعالى عباده بتزكية ألسنتهم وأقوالهم فقال: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾، فالكلمة في الإسلام عبادة ومسؤولية؛ وقد بين النبي صلى الله عليه وسلم أن النجاة في ضبط اللسان، فقال: ((من كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فليقل خيراً أو ليصمت))، وقال صلى الله عليه وسلم أيضاً: ((وهل يكب الناس في النار على وجوههم إلا حصائد ألسنتهم؟)).

ومن طرق تزكية اللسان والشفقتين: الإكثار من ذكر الله تعالى، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾، فالذكر يطهر اللسان من اللغو، ويجعله معموراً بذكر الله بدل الباطل، أيضاً تلاوة القرآن وتدبره، فاللسان الذي يلهج بالقرآن هو لسان طاهر؛ كما قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ﴾، كذلك الصدق في القول: قال

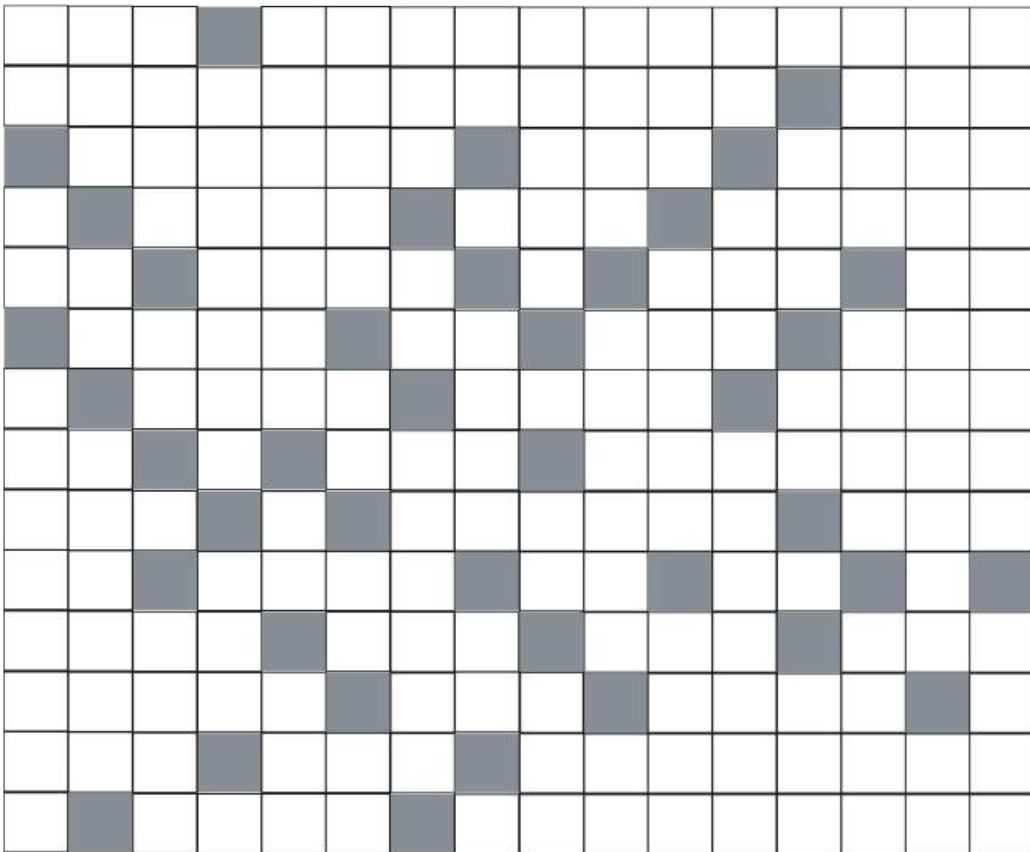
إن من أعظم نعم الله على الإنسان نعمة اللسان والشفقتين، فهما يكونان البيان، وبهما يظهر أثر العقل والإيمان، وبهما يعبر الإنسان عما في نفسه من خير أو شر، وقد نبّه القرآن الكريم إلى هذه النعمة الجليلة؛ في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ * وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ﴾.

فقد جمع الله تعالى للإنسان أدوات الإدراك والنطق معاً: العينين للبصر، واللسان والشفقتين للكلام والتعبير، لتكتمل إنسانيته، ويؤدي رسالته في الأرض، واللسان في القرآن الكريم رمز للبيان والهداية أو للضلال والطغيان، بحسب ما يستخدمه الإنسان فيه؛ كما قال تعالى: ﴿مَا يَلْفُظْ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾، أما الشفتان فهما مخرج الحروف، وبهما يتم تزيين الكلام، وهما وسيلة لضبط القول وحفظ اللسان؛ فهما سياج النطق وميزان البيان، ومن تدبّر هذا التقديم القرآني، أدرك أن اللسان والشفقتين ليستا مجرد وسيلتين للنطق، بل هما أمانة ومسؤولية عظيمة، فالكلمة في ميزان الإسلام قد



كلمات متقاطعة

16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14

عمودي

- 1 - نائب ووزير لبناني سابق - مكشّر ومهشّم.
- 2 - مصمم أزياء فرنسي راحل - خاصتي.
- 3 - جبل لبناني - صريح وغير كاذب - بلدة لبنانية في قضاء زغرتا.
- 4 - قضيب - نوتة موسيقية - جماعة القوم.
- 5 - لعلع الرصاص - اتهم وحكم - الأطوار.
- 6 - قشر النخل - يهتم ويكثرث - لم يثبث على خلق.
- 7 - نائم - القريب - اضطر.
- 8 - عيّنها وخصصها - حب - بطش بفلان وقهره.
- 9 - منخفض بالأجنبية - غلث القدر وارتفع ما فيها - وشى.
- 10 - أداة استثناء - إكتمل الشيء - مدينة في اليابان.
- 11 - فتى أسطوري يوناني عشق صورته المنعكسة في الماء - جنون - أحد الوالدين - نعم بالروسية.
- 12 - يقيمون مأدبة ونحوها فرحا بأمر ما - أحصى وحسب - مجتاز.
- 13 - مدينة إسبانية - زاد وكثر.
- 14 - سريع - خاصته - مراقبة .
- 15 - رضي باليسير وقبله - صرّ - وزير لبناني.
- 16 - بواسطتي - والد الأب أو الأم - وزير لبناني.

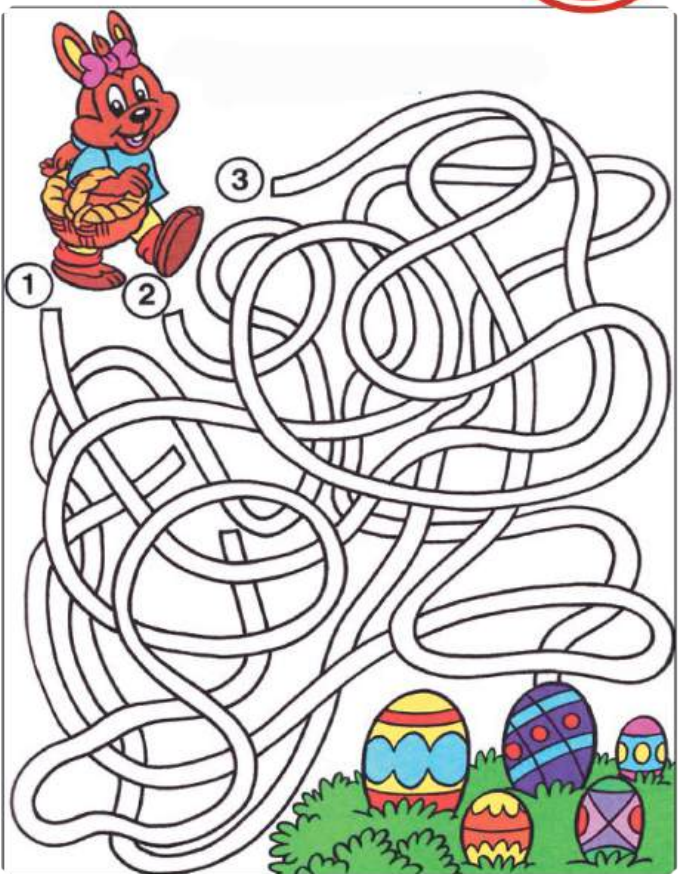
أفقي

- 1 - فنان لبناني راحل - تتبع حقّه يستردّه.
- 2 - ولاية أميركية - فنان لبناني.
- 3 - رقيق ودقيق - أضاع وخسر - ستعاد.
- 4 - مدغ وم - أبد - يخفق في تحقيق هدفه.
- 5 - خاصته بالأجنبية - يوم بالأجنبية - خرج أو دخل في خفية - اشتدّ في لعداوة.
- 6 - صيد الطيور - خبر - ثغر - عائلة دينة إنكليزية راحلة.
- 7 - أوجاع - جزيرة إيطالية تقع في البحر لأبيض المتوسط - عدّد له ما فعل من حسان حتى أفسده.
- 8 - ممثل ومخرج أميركي - هامة - تشابهان.
- 9 - يشفق ويعطف على - دولة أفريقية أصلح البناء.
- 10 - يجري في العروق - من أعضاء لجسم - خادم الكعبة - متشابهان.
- 11 - صدّ الهجوم - نسق ونظم - رقد - بناية تضم التحف واللوحات الفنية الآثار التاريخية.
- 12 - جهة تقابل الجنوب - يعيش في لبحر - زاوله (العمل).
- 13 - وزير لبناني - نهر إيطالي - وثن.
- 14 - وزير لبناني - رجع وعاد.

المتاهة



إبتسامة



سـرق رجل دجاجة وحملها إلى البحر ليأكلها بعيداً عن أعين صاحبه. ثم سار معه الضابط، واتهمه بسرقة الدجاجة، فأقسم أنه لم يرها، فسأله الضابط، وماذا عن تلك الريشة؟ قال إنها ذهبت للسباحة ونصحتني بالعناية بملابسها.



أصدق الحزن
إبتسامة في عيون
دامعة.

سودوكو

2		7	9		1	8		5
		4	7		5	9		
	9				8			3
6				7		5	9	
	8						4	
	1	9		8				2
9			6				1	
		1	5		3	6		
3		6	8		4	2		9

• يجب ملء الخانات الفارغة بأرقام من 1 إلى 9
• عدم تكرار أي رقم في أي خط أفقي وعمودي وداخل كل مربع.

حساب ذهني

$$\begin{aligned} & \text{🐉} + \text{🐉} + \text{🐉} = 15 \\ & \text{🐉} - \text{🐉} = 3 \\ & \text{🐉} = \text{🐉} + 1 \\ & \text{🐉} + \text{🐉} = ? \end{aligned}$$

الحل السابق

9	2	5	8	4	1	6	3	7
3	4	8	7	6	5	9	2	1
6	1	7	2	3	9	5	4	8
2	5	1	4	9	7	3	8	6
7	9	6	3	2	8	4	1	5
4	8	3	5	1	6	7	9	2
8	6	4	9	7	2	1	5	3
1	3	2	6	5	4	8	7	9
5	7	9	1	8	3	2	6	4

سودوكو

كلمات متقاطعة

أفقي

- 1 - جورج عدوان - كنتاكي - 2 - لميا يمين الدويهي - 3 - انكار - الجمر - دلف - 4 - بير - قم - له - منور - 5 - الهش - فولتا - اح - غو - 6 - رودان - مجال - فرج - 7 - يمين - معبر - سرايا - 8 - نيدو - منكر - ما - 9 - لماع - جلا - ببس - 10 - وارب - ممالك - لام - 11 - درت - ملعب - حد - افرغ - 12 - ند - عاونه - جم - تا - 13 - جيمس مونرو - الاخل - 14 - منال عبد الصمد - دمي.

عموديا :

- 1 - جل - ماري كلود نجم - 2 - وما - لوم - ماردين - 3 - رينيه ديكرت - ما - 4 - جاكى شان - عب - رسل - 5 - عيار - هم - مع - 6 - دمر - مين - لعوب - 7 - وي - قواعد - معاند - 8 - انامل - بوجمبورا - 9 - نال - تمر - لا - نول - 10 - لجلاج - مالحه - 11 - كدمه - اسن - يد - ام - 12 - نور - الركيك - جلد - 13 - تي - مح - ارب - اما - 14 - اهدن - في - سلف - خد - 15 - كيلوغرام - ارتطم - 16 - فروج - المغالي.

هلا تعلم



- هل تعلم أن النملة تستطيع أن تحمل وزنا يفوق وزنها بـ 50 مرة.
- هل تعلم أن مجموع البحيرات الموجودة في كندا وحدها يزيد عن عدد البحيرات الموجودة في جميع دول العالم مجتمعة.
- هل تعلم أن النوم بصورة مبكرة والاستيقاظ بصورة مبكرة من الأمور التي تسهم في صحة الإنسان بشكل كبير جدا.

حدث في مثل
هذا اليوم

- 1961 - سوريا تعلن انفصالها عن الجمهورية العربية المتحدة إثر انقلاب عسكري قاده عبد الكريم النحلاوي.
- 1970 - محمد أنور السادات يتسلم رئاسة مصر بعد وفاة الرئيس جمال عبد الناصر وذلك كونه يتولى منصب نائب الرئيس.
- 1995 - توقيع «اتفاقية طابا» في واشنطن بين الطرفين الفلسطيني والإسرائيلي وذلك ضمن اتفاق إعلان المبادئ.
- 1999 - انتهاء غزو داغستان بنصر روسي.
- 2000 - بداية الانتفاضة الفلسطينية الثانية بعد دخول وزير الدفاع الإسرائيلي أرنيل شارون لحرم المسجد الأقصى.

حكمة اليوم



كان أحدهم يقلب قطعة ثلج بين يديه
فسأله صديقه: لماذا تفعل ذلك، قال:
حتى أرى من أين يسيل ماؤها!!

أقوال مأثورة



الإنسان محكوم على أن يكون حراً، لأنه ما إن يُلغى به في هذا العالم حتى يكون مسؤولاً عن كل ما يفعله.

سارتر

أمثال شعبية

يزخر القاموس الشفويّ
الجزائري بمئات الأمثال
الشعبية، التي لا يعرف
أحد لأية فترة تعود،
لكن ورغم أنها ضاربة
في عمق التاريخ
إلا أنها لا تزال
صالحة لكل
زمان ومكان.

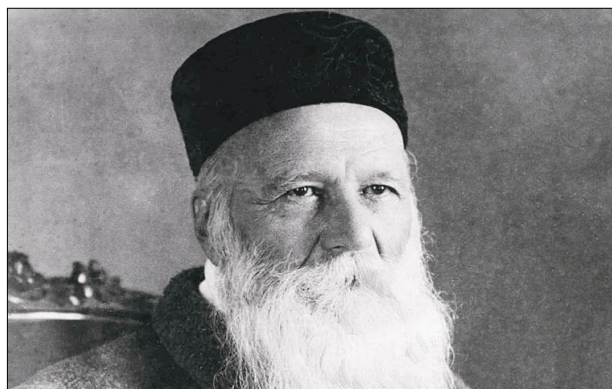


«آمَنُوا عَلَى مَعْنَى كَلِمَاتِهِ حَيْثُ وَلَا تَأْمَنُوا
عَلَى بَيْتِ كَلِمَاتٍ حَيْثُ»

المِشْنَةُ (بكسر ففتح مع تشديد النون): طبق كبير للخبز يتخذ من العيدان؛ أي: انتمنوا على طبق مملوء خبزاً من أن يتناهبه الناس، ولا تأمنوا على دار مملوءة جنناً من الموت؛ فقد يصيبهم ما يُفنيهم عن آخرهم، ولا تغني كثرتهم. والمراد: ليس شيء أقرب من الموت.

فيا رحاب العلم والإيمان

هنري دونان.. مؤسس الصليب الأحمر الدولي وصاحب أول جائزة نوبل للسلام



■ رجل أعمال سويسري، وناشط اجتماعي وأحد رواد العمل الإنساني، مؤسس الصليب الأحمر الدولي، نال عن جهوده أول جائزة نوبل للسلام عام 1901. ولد عام 1828 وتوفي عام 1910.

ولد في بيت ثري، وكرس حياته لخدمة الفقراء، ثم سافقه الأحداث إلى معركة سولفرينو في إيطاليا (واحدة من أبشع معارك القرن 19) فشككت مأساتها نقطة تحول في حياته، وبرز دون سابق إنذار ووصل إلى المجد والشهرة والنجاح، ثم أفلس.. عاش 15 عاماً منبوذاً وفقيراً، و15 عاماً أخرى من الشهرة، لم تنسه مرارة فقدان بيته وثروته وأصدقائه، وبقي في غرفة منعزلة حتى وفاته عام 1910. سأل هذا الصبي إلى العمل الخيري، متأثراً بالأنشطة الخيرية لوالديه، إذ كان والده رجل أعمال من أعيان المدينة، وعضواً متطوعاً فيما عرف آنذاك بـ «غرفة الوصاية والقوامة» التي تعنى بالشباب والسجناء، وكانت والدته أنطوانيت دونان كولادون ابنة

جنيف الإعدادية (مدرسة كالفين الآن) وكان متمكناً من الدراسات الدينية، حتى إنه فاز بجوائز في هذا المجال، رغم ضعفه في المواد الأخرى، وبسبب درجاته السيئة، ترك دونان المدرسة في المرحلة الثانوية عام 1842، وكانت موهبته في الكتابة قد برزت آنذاك، وإن اقتضرت على وصف مفصل لزيارته إلى مارسيليا، ثم أكمل دراسته مع مدرس خاص، وتولت عمته «صوفي» تعليمه الديني خارج الكنيسة البروتستانتية الرسمية في جنيف، وكانت عضواً بالجمعية الإنجيلية التي انخرط فيها دونان بنشاط منذ صباه. وكان في شبابه مفتوناً بأعمال 3 كتابات (هارييت بيتشر ستو، فلورانس نايتنجيل، إليزابيث فراي). وقال لاحقاً إن تأثير المرأة عامل أساسي في رفاة البشرية، وسيصبح أكثر قيمة مع الوقت.. نشأ في فترة تنصف باليقظة والصحة الدينية، وترسخت قناعاته الدينية العميقة مبكراً، فكان متأثراً بالمناخ الثقافي والديني في جنيف التي كانت فيها حركة نشطة لجمع التبرعات، فلعبت هذه البيئة دوراً بارزاً في تشكيل إيمانه ونزعه نحو العمل الخيري، وأمضى دونان عدة أشهر شمال أفريقيا أواخر خمسينيات القرن 19، فتأثر بثقافة شعوبها، وتعرف إلى الإسلام، وتعلم اللغة العربية، وكان مناصراً للإصلاحات في الغرب الإسلامي. اشتترك دونان مبكراً في الأنشطة الخيرية والدينية، وفي سن 18 أصبح عضواً في جمعية الصدقة التي كان أعضاؤها يسعون معنوياً ومادياً إلى مساعدة الفقراء والمرضى، وعندما

الجزيرة نت

مع الفلاسفة

ناصر. داعية الاستقلال الفلسفي للفكر العربي المعاصر

هو أن يكون فكرنا المعاصر متسق مع فكر ابن خلدون (الذي يتعامل مع مجتمعات لها بنية ذهنية مماثلة). وهو ما يجعل الارتكاز على أي فكر آخر مختلف غير ممكن (يؤدي إلى عدم الاتساق). والمتطلب الموضوعي هو أن تكون القضايا محل المعالجة قضايا واقعة المعاصر (الحالة الحضارية الراهنة بتعبير ناصر)، وفي حالة تجاوز ذلك ينشأ الاعتراض الفكري، والاثتان معا يجعلان الاعتماد على أي فكر آخر لا يحقق هذين المطلبين أمراً غير منتج. لذلك أصبح عدم الاعتماد على أي فكر آخر غير منطقي من الذات ولا يعالج الواقع الموضوعي الخاص بالذات شرطا لنجاح المشروع الفكري لناصر، وهذا هو ما أسماه ناصر «الاستقلال الفلسفي»، أي الاستقلال الفلسفي العربي.

ق.م

المتن الشمالي، في 1940. بعدما نال شهادة دكتوراه الدولة في الفلسفة من السوريين في 1967 عن أطروحته «الفكر الواقعي عند ابن خلدون»، علم في الجامعة اللبنانية من 1967 حتى 2005. عين عميداً لكلية الآداب والعلوم الإنسانية وعميداً لمعهد العلوم الاجتماعية في الجامعة اللبنانية. شارك في تأسيس وإدارة الجمعية الفلسفية العربية (مقرها عمان) عام 1987، وشغل منصب نائب الرئيس. نال جائزة مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية للدراسات الإنسانية في 1999، ونال «جائزة الدكتور منيف الرزاز للدراسات والفكر» التي تمنحها «رابطة الكتاب الأردنيين» العام 1995.

نقطة الانطلاق في فكر ناصر، وهي فكر ابن خلدون، لها مطلبين اثنين، الأول ذاتي والثاني موضوعي. المتطلب الذاتي



■ الدكتور ناصيف ناصر (م 1940) مفكر وأستاذ جامعي لبناني معروف بمحاولته للتنظير لتحقيق الاستقلال الفلسفي للفكر العربي المعاصر بالمعنى

القومي، وبمحاولته للتنظير للعلاقة بين الفلسفة والأيدولوجيا ولمفاهيم السلطة والحرية والأمة والحضور التاريخي. ولد الدكتور نَصَّار في بلدة نابيه، في

أمثال وحكم

الله يراني

■ في يوم من الأيام أراد شيخ أن يختبر ذكاء وفطنة طلابه، فذهب إلى 4 فتية وأعطى كل واحد منهم تفاحة وطلب منهم أن يأكلوها في مكان لا يراهم فيه أحد. وبعد فترة من الوقت جاءه الفتيان الأربعة فسألهم الشيخ هل أكلتم التفاحة؟ قالوا: نعم فسألهم الشيخ أين؟ ردّ الفتى الأول في غرقي، والفتى الثاني في الصحراء، والفتى الثالث فوق مركب في البحر، أما الفتى الرابع جاء والتفاحة بيده، فسأله الشيخ لماذا لم تأكل التفاحة؟ أجابه ذهبت وبحث عن أماكن كثيرة، فلم أجد مكاناً لا يراني فيه أحد، لأن الله يراني في كل مكان دائماً.

الحكمة المستفادة من القصة: يجب زرع مبادئ التقوى وخافة الله عند الفتية في كل الأوقات، وذلك حتى يدركوا أن الله مطلع على أفعالنا وأقوالنا دائماً، وبالتالي يحاسبون أنفسهم ويراقبون أفعالهم وأقوالهم دائماً.



آخر الكلام

مواقف لا تتغير..

ما فتئت الجزائر متمسكة بمواقفها الثابتة من القضايا العادلة في العالم و على رأسها القضيتان الفلسطينية و الصحراوية، انطلاقا من المبادئ الراسخة لعقيدها الدبلوماسية الراضية لجميع أشكال المساومة و الانباز.

و قد أعاد وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطاف، التأكيد على مواقف الجزائر من القضيتين.

ففي إطار سلسلة اللقاءات التي عقدها عطاف على هامش أعمال الدورة الـ 81 للجمعية العامة للأمم المتحدة، بنويورك، التقى عطاف مع وزير الخارجية والشؤون الصحراوي، محمد يسلم بيسط. و كان اللقاء مناسبة جدد وزير الدولة التأكيد على الموقف الثابت والمبدئي للجزائر الداعم للقضية الصحراوية العادلة، ولحق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره.

و شدد عطاف مواصلة الجزائر دعمها للجهود الأهمية بما يكفل تمكين الشعب الصحراوي من ممارسة هذا الحق، باعتباره جوهر القضية الصحراوية، وأساس أي تسوية سياسية عادلة ودائمة، وفقا لمبادئ ميثاق الأمم المتحدة والقانون الدولي وقرارات الشرعية الدولية. و ظلت مواقف الجزائر واضحة و ثابتة من القضية الصحراوية في كل اللقاءات التي أجراها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون مع كبار المسؤولين الدوليين، لاسيما خلال استقباله لمبعوث الأمين العام الأممي إلى الصحراء الغربية، وكذا لكير مستشاري الرئيس الأمريكي بولس مسعد.

و لا شك في أن التوصل إلى حل سلمي وعادل ودائم يستند إلى مبادئ القانون الدولي - مثلما سبق للرئيس الصحراوي توضيحه في رسالة إلى الأمين العام الأممي - «أمر ممكن إذا توفرت إرادة سياسية حقيقية للابتعاد عن الحلول القائمة على سياسة الأمر الواقع والمفرضة من جانب واحد . و كانت جبهة البوليساريو، قد أكدت غير ما مرة استعدادها للدخول في مفاوضات مباشرة وبحسن نية مع المملكة المغربية تحت رعاية الأمم المتحدة بهدف التوصل إلى حل عادل وسلمي ودائم ونهائي، يضمن للشعب الصحراوي حقه في تقرير المصير.

كما أعاد السيد عطاف التأكيد على موقف الجزائر الداعم للقضية الفلسطينية العادلة، و لصمود شعبها في مواجهة الإبادة الصهيونية.

و في تطرقه إلى وضع القدس، شدد عطاف على أن أي إجراءات أحادية الجانب تستهدف تغيير طابع المدينة أو وضعها أو تركيبها الديمغرافية «لا تنشئ حقا و لا تمنح شرعية»، مبرزا تأكيد الجزائر على ضرورة الحفاظ على الوضع التاريخي والقانوني القائم في المقدسات الإسلامية والمسيحية، وفي مقدمتها المسجد الأقصى المبارك بكامل مساحته.

ودعا بالمناسبة، إلى الانتقال إلى تحرك عربي وإسلامي منسق، داخل الأمم المتحدة وفي مختلف المحافل الدولية، للدفاع عن الوضع القانوني للقدس والتصدي لمحاولات فرض الأمر الواقع، وتعزيز الحماية القانونية والسياسية للمقدسين.

آخر الكلام.. على مَرَّ العقود، رفضت الجزائر كل أشكال الضغوط، وكل أساليب المساومة والانباز، لحملها على تغيير موقفها من القضيتين الصحراوية والفلسطينية. ولم تكن تخشى أبدا أن تدفع ثمن مواقفها، فليس هناك من يعرف أكثر منها ويلات الاحتلال والاستعمار. كما ليس هناك من دفع الثمن الباهظ الذي دفعته هي من أجل نيل حريتها و استقلالها..

محمد مصباح

المجرم نتنياهو في الأمم المتحدة



بعد قرابة 7 أشهر من التوقف

الجوية الجزائرية تستأنف رحلاتها نحو الدوحة



أعلى معايير السلامة والأمن للزيائن والأطقم الجوية، تبعا لتطورات الوضع في منطقة الشرق الأوسط".

ق و

تستأنف شركة الخطوط الجوية الجزائرية، هذا الثلاثاء رحلاتها نحو الدوحة. بعد فترة توقف قاربت سبعة أشهر، حسب ما علمته وأج لدى الشركة.

وبرمجت الجوية الجزائرية رحلتها الأولى نحو العاصمة القطرية، بعد فترة التوقف، يوم الثلاثاء عند الساعة 00:55، حسب المصدر نفسه الذي أوضح بأن الخط سيكون متاحا أمام الزبائن بمعدل ثلاث رحلات أسبوعيا مقرررة أيام الأحد، الثلاثاء والجمعة بنفس التوقيت.

وتعتزم الشركة تعزيز الرحلات على هذا الخط، حيث سيتم تشغيله بشكل يومي ابتداء من 25 أكتوبر المقبل، وبغفس التوقيت. وكانت الخطوط الجوية الجزائرية قد أعلنت في فبراير الماضي عن تعليق رحلاتها نحو الدوحة "في إطار الحرص على ضمان

تحت ضغط الاتحاد الأوروبي والمعارضة.. مرسوم إسباني

لتسريع ترحيل المهاجرين المغاربة من ستة

سيقصر المهل الإدارية والقضائية. وكان قرابة 80 ألف شخص، أغلبهم مغاربة، دخلوا إلى ستة المحتلة يومي 30 و31 جويلية الماضي، وترتب عن ذلك غرق 141 شخصا. وغادر أغلب المغاربة ستة، ويقدر وزير السياسة الإقليمية أنخيل فيكتور توريس، حسب جريدة "إلبايس" السبت الماضي، أن حوالي عشرة آلاف مهاجر، أغلبهم مغاربة، ما زالوا يوجدون الآن في المدينة.

وهكذا، تريد حكومة بيدرو سانتشيز من هذا الإجراء، الذي يعتبر تشددا في القانون، إزالة العقبة الرئيسية التي تعيق عمليات الترحيل نحو المغرب. إن نص القانون الحالي على أنه طالما أن طلب اللجوء قيد النظر، أو طالما أن رفضه لا يزال قابلا للاستئناف، يتمتع المهاجر بنوع من الضمانات تمنع عودته وتضمن له البقاء في إسبانيا. وهكذا، ستصبح الآن المهلة الزمنية قصيرة، وسيساعد هذا على تسريع عمليات تسوية الملفات المتركمة. وكُتبت جريدة "إ بي سي" يوم الأحد أن هذا القانون هو بمثابة قانون إكسبرس لتسريع الترحيل.

ووفق البيانات الرسمية الصادرة عن وزارة الداخلية، استمعت الشرطة منذ فاتح أوت الماضي إلى غاية 22 من سبتمبر الجاري إلى 2,546 مهاجرا بالغاء، واختارت الغالبية منهم طلب الحماية الدولية، أي طلب اللجوء وفق صيغ مختلفة بين السياسي والديني والاثني أو الميولات الجنسية. ويؤكد الوزير توريس، المكلف بالتنسيق لحل هذه الأزمة، أنه يتوقع رفض غالبية الطلبات وبالتالي ترحيل أصحابها إلى المغرب. ويبدو أن هذا القانون لا يشمل القاصرين، لأن المعالجة القانونية لملفاتهم تخضع لمسطرة قانونية مختلفة.

ق د/ وكالات

الحرس الثوري الإيراني يعلن الاستيلاء على غواصة أمريكية

غير مأهولة في مضيق هرمز



عادة تُحسّ صادرات النفط والغاز الطبيعي المسال في العالم، منذ اندلاع الحرب الأمريكية الإسرائيلية عليها في 28 فيفري.

وكالات

أعلن الحرس الثوري الإيراني الأحد أنه استولى على غواصة أمريكية غير مأهولة في مضيق هرمز الذي يشكل حاليا محور النزاع بين واشنطن وطهران.

وأذاع التلفزيون الإيراني الرسمي بيانا للقوات البحرية التابعة للحرس الثوري جاء فيه أنها تمكنت من "خلال عملية منسقة ومعقدة شملت الرصد الاستخباراتي والحرب الإلكترونية، من إيقاع غواصة مسيرة متطورة تابعة للجيش الأمريكي الإراهبي".

وأضاف البيان أن الغواصة "مسيرة ذكية تعرف باسم ريموس 600" كانت تقوم بأعمال تجسس.

وتابع البيان أن المسيرة البحرية باتت في حوزة خبراء إيرانيين لاستخراج البيانات منها.

وفي الثامن من سبتمبر الجاري، أعلن الحرس الثوري السيطرة على غواصة أخرى غير مأهولة. عقب ذلك، قال الجيش الأمريكي إن إحدى مسيراته البحرية "اصيبت بخلل" من دون أن يذكر ما إن كانت إيران استولت عليها أم لا.

وتواصل إيران تقييد الملاحة في مضيق هرمز الذي كان يمر عبره

باقعة الأخبار

قسنطينة.. مصالح الجمارك تحجز

ما يقارب قنطارين من المخدرات

عين الجزائر- تمكنت مصالح الجمارك من حجز ما يقارب قنطارين من المخدرات بولاية قسنطينة، حسبما أفاد به يوم الأحد بيان للمديرية العامة للجمارك. وجاء في البيان أنه «في إطار الجهود الميدانية الحديثة والمتواصلة لمكافحة تهريب وترويج المؤثرات العقلية والمخدرات، تمكن أعوان الفرقة الجهوية المتخصصة في مكافحة تهريب البضائع والمخدرات بقسنطينة، بالتنسيق مع أفراد الجيش الوطني الشعبي، في عملية نوعية واحدة، بعد تفتيش مراب، من حجز ما يقارب القنطارين من المخدرات».

وتتوزع هذه الكمية على 246750 قرص مهلوس من المخدرات الصلبة من نوع إكستازي بوزن 108كلغ، وكيف معالج بوزن 79 كلغ و 440غ، ومخدرات صلبة «كوكايين» بوزن 6كلغ و 740غ، إضافة إلى مسحوق الإكستازي بوزن 2 كلغ و200غ.

كما تم حجز مركبتين سياحيتين استعملتا في نقل هذه المخدرات مع توقيف خمسة أشخاص وإحالتهم أمام الجهات القضائية المختصة، يضيف البيان. وتندرج هذه العملية، يقول المصدر نفسه- «في إطار التنسيق العملياتي غير المنقطع بين مختلف أجهزة الدولة للتصدي لتهريب وترويج المخدرات والمؤثرات العقلية».

تاج الدين

تمنراست..توقيف تاجري مخدرات

وحجز أزيد من 58 كلغ من الكوكايين



عين الجزائر- تمكنت مفازز مشتركة للجيش الوطني الشعبي بالقطاع العسكري تمنراست، اليوم الاثنين، من توقيف تاجري مخدرات وحجز أزيد من 58 كلغ من الكوكايين، كانت مخبأة بإحكام داخل شاحنتين نصف مقطورتين، حسب ما أورده بيان لوزارة الدفاع الوطني. وجاء في البيان: «في سياق الجهود المتواصلة لتأمين الحدود الوطنية ومحاربة بارونات التهريب والجريمة المنظمة، وبفضل الاستغلال الأمثل للمعلومات، تمكنت مفازز مشتركة للجيش الوطني الشعبي بالقطاع العسكري تمنراست بالناحية العسكرية السادسة، اليوم الاثنين 21 سبتمبر 2026، من توقيف تاجري مخدرات (2) وحجز كمية معتبرة من المخدرات الصلبة (كوكايين) تقدر بأزيد من (58) كيلوغراما، كانت مخبأة بإحكام داخل شاحنتين نصف مقطورتين».

و،تأتي هذه العملية لتؤكد الجاهزية الكاملة لكافة مكونات الجيش الوطني الشعبي للتصدي لأي محاولة تستهدف إغراق البلاد بسموم المخدرات، والمساس بأمن وسلامة المواطن»، وفقا لما تضمنته المصدر ذاته.

جيجل..وفاة شخصين إثر سقوط سيارة

من جسر في واد



عين الجزائر- توفي شخصان إثر انحراف سيارة وسقوطها من جسر في واد جن جن، على مستوى الطريق الوطني رقم 43 ببلدية الأمير عبد القادر ودائرة الطاهير بولاية جيجل، حسب بيان للحماية المدنية.

وأوضح المصدر أن الحادث سجل صبيحة أمس على الساعة 05:49، حيث تم انتشال شخصين متوفيين، ونقلهما إلى مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى المحلي. وسخرت مصالح الحماية المدنية لهذا التدخل 3 سيارات إسعاف، وشاحنة إنقاذ، إلى جانب 3 فطاسين.

نصرالدين د