

فيما تم حجز أزيد من 1.8 مليون
قرص مهلوس وتوقيف شخصين

إيداع 13 شخصا الحبس بعد ضبط قرابة 4 ملايين قرص مهلوس بحوزتهم

ص 24 / 3

تشمل مختلف القطاعات الاقتصادية والخدماتية
توقيع 52 اتفاقية على هامش
معرض المنتجات الجزائرية
بنواكشوط

ص 4

الجزائر

AIN EL DJAZAIR

يومية إخبارية شاملة

كبير مستشاري الرئيس الأمريكي
الولايات المتحدة تقدر
الدور الحيوي للجزائر
في تعزيز السلم والأمن
بالمنطقة

ص 3

حرية و مسؤولية العدد: 1486 الثمن 20 دج الإثنين 11 ماي 2026 م الموافق لـ 23 ذو القعدة 1447 هـ

إلى جانب عمليات التفتيش والتفتيش داخل ما

يُعرفه "الخط الأصفر"

3 شهداء وإصابات في غزة مع
تواصل خروقات الاحتلال لاتفاق
وقف إطلاق النار



ص 10

قسنطينة

أول صالون وطني للأجبان
ومشتقات الحليب ينطلق هذا
الاثنين بقصر مالك حداد

ص 2

جيجل

50 مليار سنتيم لإنجاز مشروع
الشرط الثاني لتهيئة الواجهة
البحرية بالعوانة

ص 8

خنشلة

الإفراج عن القائمة الاسمية
للمقترحين للاستفادة من 340
وحدة سكنية بالحامة

ص 9

الوزيرة المنتدبة لدى وزيرة الجيوش الفرنسية تؤكد بعد استقبالها من الرئيس تبون

ماكرون عازم على إعادة بعث علاقة قائمة على الاحترام والندية بين بلدينا



الفريق أول السعيد تلتقيربة: تجاوز مخلفات الماضي الاستعماري الأليم، دون نسيانه

ص 3

لانس وتولوز الفرنسيين يتنافسان من أجل التعاقد مع أكرم بوراس



حاج موسى
يسير بخطى
ثابتة لتغيير
الأجواء في
الميركاتو
الصيفي

ص 12

مدرب فولفسبورغ يعلق على «التجاوز الجديد» لمحمد عمورة

لوكا زيدان يطمئن الجماهير الجزائرية حول حالته الصحية





بطولة إفريقيا (وهان 2026-) .. مشاركة إيجابية للسباحين الجزائريين

اعتبر المدرب الوطني للسباحة لفئة الأكبر، مولود بوشندوقة، يوم الأحد، بأن المشاركة الجزائرية في النسخة الـ 17 لبطولة إفريقيا للسباحة، التي اختتمت فعالياتها يوم بوهان، كانت "إيجابية". وأوضح المدرب الوطني، في تصريح لـ "أج" بالمركب الأولمبي "ملود هفي"، الذي احتضن المنافسة على مدار خمسة أيام، أن الطاقم الفني سطر هدفا أوليا يتمثل في التتويج بـ 45 ميدالية في فئتي الأواسط والأكبر، غير أن العناصر الوطنية تمكنت من حصد 40 ميدالية، محققة بذلك نسبة معتبرة من الأهداف المسطرة.

وأضاف أن فئة الأكبر، ذكورا وإناثا، أحرزت 10 ميداليات ذهبية و8 فضيات و9 برونزيات، فيما اكتفت فئة الأواسط بميدالية ذهبية واحدة، إلى جانب عدة ميداليات فضية وبرونزية، لافتا إلى أن النخبة الوطنية حققت نتائج "إيجابية". وأشار بوشندوقة إلى أن عناصره تمكنت من تحطيم ثلاثة أرقام قياسية جزائرية جديدة، ويتعلق الأمر بسبقي التتابع (4 مرات 100 متر) و(4 مرات 200 متر)، بالإضافة إلى الرقم الشخصي "الجيد جدا" الذي حققته السباحة مروى مرنيش في سباق 200 متر ظهرها، وأرجع هذه النتائج إلى الجهود الكبيرة التي بذلها السباحون.

وفي ما يتعلق بالتوقيتات المحققة، وصف بوشندوقة نتائج السباحين الجزائريين بـ "المتوسطة"، مشيرا إلى أن أغلبهم لم يتمكنوا من تحسين أرقامهم الشخصية، باستثناء السباحة مرنيش، مضيفا أن السباح جواد صيود كان الوحيد الذي حقق الحد الأدنى المؤهل لبطولة العالم (صنف "ب").

وأشاد الناخب الوطني أيضا بعدد من المواهب الشابة التي أثبتت جدارتها خلال هذه المنافسة القارية، على غرار السباح تركي (16 سنة) الذي سجل توقيت 51 ثانية في سباق الأكبر، والسباحة ميليسا روبيي (مواليد 2011) التي نافست بقوة وتوجت بفضية سباق الـ 800 م أمام سباحات يكبرنها بثلاث سنوات، داعيا إلى ضرورة حماية هذه المواهب وتأطيرها ضمن مشروع رياضي جاد تحضيريا للاستحقاقات المقبلة.

كما دعا الجهات المعنية إلى تخصيص ميزانيات مالية كافية لتحضير السباحين الجزائريين لبلوغ المستوى العالمي والاستعداد للمواعيد الرياضية المقبلة، بداية من ألعاب البحر الأبيض المتوسط المرتقبة في أقل من شهر، والألعاب الأولمبية للشباب بداركار 2026، وصولا إلى الألعاب الأولمبية 2028 بلوس أنجلوس.

ق - ر

الجيش الصهيوني يجبر عائلة فلسطينية على نبش قبر ابنها في الضفة الغربية

اقتحم الجيش الإسرائيلي مقبرة قرية شمال مدينة نابلس بالضفة الغربية، وأجبر عائلة على نبش قبر ابنها المتوفى منذ 3 أعوام.

وتم استخراج الجثمان بحجة قرب المقبرة من مستوطنة «شوفت راحيل» التي أعادت حكومة رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو افتتاحها مؤخرا.

وفي بيان لها، استنكرت حركة «حماس» الواقعة، وقالت «إن نبش القبور واستباحة حرمة الموتى ليست وليدة اليوم، بل هي سلوك راسخ في فكر الاحتلال الإراهبي، وامتداد لجرائمه المتواصلة بحق شعبنا».

وأضاف البيان: «هذه الجريمة البشعة تجسد انفصال الكيان الصهيوني عن كل القيم والأعراف الإنسانية والدينية، وتؤكد أن الاحتلال لا يحترم حيا ولا ميتا. إن صمت المجتمع الدولي على هذه الانتهاكات يبعث رسالة أن دماء الفلسطينيين وأعراضهم وحتى موتاهم مباحة».

وكالات

قسنطينة تحتضن أول صالون وطني للأجبان ومشتقات الحليب بمشاركة واسعة للمنتجين

الخبرات والتعريف بأحدث التقنيات في صناعة الأجبان وتحسين الإنتاج والتسويق.

ويراهن المنظمون على ترسيخ ثقافة استهلاك المنتج المحلي، من خلال إبراز جودة الأجبان الجزائرية وقدرتها على المنافسة، إضافة إلى فتح آفاق جديدة للاستثمار والشراكة في هذا المجال الحيوي.

ومن المنتظر أن يشهد الصالون مشاركة متنوعة لعرض منتجات تقليدية وعصرية من الأجبان ومشتقات الحليب، وسط اهتمام متزايد من المهنيين والزوار بهذا القطاع الغذائي.

صبرينة ب.



الاكتفاء الذاتي وتقليص الاعتماد على الاستيراد. كما يشكل الحدث فضاء مهنيا يجمع مختلف المتعاملين في القطاع، من منجى الحليب ووحدات التحويل والموزعين، بهدف تبادل

عين الجزائر - تحتضن ولاية قسنطينة، اليوم الاثنين بداية من الساعة الواحدة زوالا، فعاليات الطبعة الأولى للصالون الوطني للأجبان ومشتقات الحليب "Cirta Cheese Expo"، وذلك بقصر الثقافة محمد العيد آل خليفة، في تظاهرة اقتصادية وغذائية تمتد إلى غاية 14 ماي 2026، بمشاركة واسعة لمؤسسات عمومية وخاصة، إلى جانب منتجين وحرفيين وفاعلين في مجال تحويل الحليب.

ويأتي تنظيم هذا الصالون في إطار دعم الإنتاج الوطني وتشجيع الصناعات الغذائية المحلية، خاصة شعبة الحليب ومشتقاته التي تعرف تطورا ملحوظا من حيث الجودة والتنوع، في ظل التوجه نحو تعزيز

تمديد العمل بالقوائم الاحتياطية لمسابقة الأساتذة ينعش آمال المترشحين

تحولت هذه القوائم من مجرد آلية احتياطية إلى المصدر الأساسي للتوظيف في القطاع، في ظل غياب مسابقة جديدة خلال الموسم المقبل. كما يستند هذا التوجه إلى طبيعة مسابقة التوظيف على أساس الشهادة، والتي تعتمد على دراسة الملفات والترتيب الاستحقاق للمترشحين، دون وجود مفهوم "الرسوب" بالشكل المعمول به في المسابقات الكتابية، ما يجعل إمكانية استغلال القوائم إلى غاية آخر مترشح أمرا واردا قانونيا، في حال صدور ترخيص استثنائي من مصالح الوظيفة العمومية.

ويبقى تمديد العمل بهذه القوائم إلى غاية سنة 2028 مرتبطا بصدور رخصة أو منشور وزاري مشترك من المديرية العامة للوظيفة العمومية، بهدف ضمان استمرارية التأطير البيداغوجي بالمؤسسات التعليمية وتفادي تسجيل عجز في المناصب خلال المواسم الدراسية المقبلة.

نور الإيمان

عين الجزائر- تتجه وزارة التربية الوطنية إلى الاعتماد على القوائم الاحتياطية الخاصة بمسابقة توظيف الأساتذة لسنة 2025، لتغطية المناصب الشاغرة خلال الموسمين الدراسيين 2026/2027 و2027/2028، وذلك عقب إلغاء تنظيم مسابقة جديدة للموسم الدراسي المقبل، حسب ما يتم تداوله في الأوساط التربوية والإدارية.

ويرتقب، مع اقتراب الدخول المدرسي الجديد، ظهور مناصب مالية إضافية عبر مختلف الأطوار التعليمية، ما سيفتح المجال أمام استدعاء مترشحين من القوائم الاحتياطية لتعويض الاحتياجات المسجلة بالمؤسسات التربوية، خاصة في ظل إحالة عدد من الأساتذة على التقاعد، إلى جانب افتتاح هياكل تربوية جديدة وتسجيل حالات شغور ناجمة عن الاستقالات أو العطل طويلة المدى.

ويرى متابعون للشأن التربوي أن تمديد صلاحية القوائم الاحتياطية يعد إجراء استراتيجيا، بعدما

ماكرون يفاجئ المصريين بالجري وممارسة الرياضة في شوارع الإسكندرية



حرص الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون صباح الأحد على ممارسة رياضة الجري في شوارع الإسكندرية مرتديا الملابس الرياضية التقليدية.

وتداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي صورا ومقاطع فيديو للرئيس الفرنسي أثناء جريه في مناطق مثل شارع خالد بن الوليد وكورنيش الإسكندرية، حيث بدأ مرتاحا ومتفاعلا مع أجواء المدينة الساحلية. وأعرب عدد من المواطنين عن سعادتهم بهذه اللحظة الإنسانية، معتبرين إياها دليلا على شعور ماكرون بالأمان والراحة في مصر.

تأتي هذه الجولة الرياضية خلال زيارة رسمية يقوم بها ماكرون إلى مصر، بدأها أمس السبت بمشاركته مع الرئيس عبد الفتاح السيسي في افتتاح الحرم الجديد لجامعة سنغور الجامعة الفرنكوفونية في مدينة برج العرب غرب الإسكندرية. وتعد الجامعة مؤسسة تعليمية دولية تهدف إلى دعم التنمية في أفريقيا، وتمثل نموذجا بارزا للتعاون الثقافي والتعليمي بين مصر وفرنسا.

وكالات

صورة اليوم



متظاهرين يحيون ذكرى النكبة في مدينة بريستول البريطانية

الطبع : مؤسسة الطباعة للشرق SIE
التوزيع : قروعة للتوزيع
موقع عين الجزائر على الأنترنت :
www.aineldjazair.dz
البريد الإلكتروني:
aineldjazaircne2020@gmail.com

الوثائق والمقالات التي تصل
الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء
نشرت أم لم تنشر

المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والاشهار ANEP
من أجل إشهاركم توجهوا للمؤسسة الوطنية للاتصال والنشر
والاشهار ANEP المتواجدة بـ 01 نهج باستور الجزائر
الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91
الفاكس: 020.05.13.77 / 020.05.13.45 / 020.05.11.48
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
Programation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

الحساب البنكي :
القرض الشعبي الجزائري CPA
00400371400002700825
مصلحة الإشهار:
هاتف / فاكس : 031937671
البريد الإلكتروني:
Soltanesama2014@gmail.com
aineldjazairpub@gmail.com

المقر الاجتماعي : شارع قيقاية عمار
عمارة 06 الطابق الرابع حصة رقم 18
قسنطينة - الجزائر -
الرئيس المدير العام مسؤول النشر
الدكتور : يزيد سلطان
مدير التحرير :
محمد مصباح
الهاتف التحرير : 0672661888

الجزائر
يومية إخبارية شاملة
تصدر عن شركة نور شمس للصحافة والنشر
ش.ذ.م.م رأس مالها : 100.000.00 دج

الوزيرة المنتدبة لدى وزيرة الجيوش الفرنسية تستقبل من طرف رئيس الجمهورية وتؤكد:

ماكرون عازم على إعادة بعث علاقة قائمة على الاحترام و الندية و الهدوء و الثقة بين بلدينا



استقبلت رئيسة الجمهورية السيدة عبد المجيد تبون يوم الأحد، السيدة أليس روفو وزيرة منتدبة مكلفة بقضايا المحاربين لدى وزيرة الجيوش الفرنسية، حاملة رسالة من الرئيس الفرنسي السيد إيمانويل ماكرون إلى السيد رئيس الجمهورية، حيث رافق السيدة وزيرة المنتدبة، السيد ستيفان روماتيه سعادة سفير جمهورية فرنسا بالجزائر.

حضر اللقاء السادة براهيم مراد وزير دولة مكلف بالمفتشية العامة لمصالح الدولة والجماعات المحلية، أحمد عطاف وزير دولة وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، عمار عية مستشار لدى رئيس الجمهورية مكلف بالشؤون الدبلوماسية.

المحادثات مع رئيس الجمهورية كانت جد بناءة

أكدت الوزيرة المنتدبة المكلفة بقضايا المحاربين لدى وزيرة الجيوش الفرنسية، السيدة أليس روفو، أن المحادثات التي أجرتها مع رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، كانت «جد بناءة».

وفي تصريح لها عقب الاستقبال الذي خصها به

في منطقة البحر الأبيض المتوسط»، مشيرة إلى ضرورة إجراء حوار «بناء وعميق».

وتابعت: «هدفنا هو التوصل بسرعة إلى نتائج، ولذلك تحدثنا حول خطوات عملية لكي تكون الأشهر القادمة مفيدة لمصالح وعلاقات الجزائر وفرنسا».

وأوضحت في هذا الإطار أن الأمر يتعلق بالتعاون الأمني وفي مجال الدفاع الذي «تطرقنا إليه مطولا مع الفريق أول السعيد شنقرية (الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي)، معتبرة أن هذا التعاون «مهم جدا في سياق إفريقيا ودولي يتسم بعدم الاستقرار».

وقالت في هذا الصدد: «لقد تطرقنا أيضا إلى التعاون في مجال الهجرة»، مؤكدة أن «فرنسا تشيد باستئناف هذا التعاون عقب زيارة وزير الداخلية، لوران نونيز، إلى الجزائر».

وأضافت: «تباحثنا أيضا سبل تكثيف هذا التعاون، لا سيما في المجال القضائي ومكافحة تهريب المخدرات»، وهو ما يمثل جانباً «بالغ الأهمية لبلدينا».

وأشارت السيدة روفو، التي كانت مرفوقة في هذه الزيارة بسفير فرنسا لدى الجزائر، إلى أهمية «مواصلة البرنامج الذي تم الاتفاق عليه وتحديده بصفة مشتركة، والذي يأمل رئيس الجمهورية (السيد ماكرون) تجسيده خلال الأشهر المقبلة حتى يكون هذا العام مثمرا».

كما أوضحت المسؤولة الفرنسية أن «الرئيس ماكرون يعتزم النظر إلى تاريخنا بكل تبصر وشجاعة وصدق».

وخلصت المتحدث إلى القول: «لقد ناقشنا أيضا موضوع اللجنة المشتركة للتاريخ والذاكرة التي تم تنصيبها سابقا، وقد أبدى الرئيس تبون موافقته على استئناف أعمال هذه اللجنة دون تأخير».

ق - و

الفريق أول السعيد شنقرية يستقبل الوزيرة المنتدبة لدى وزيرة الجيوش الفرنسية ويؤكد:

تجاوز مخلفات الماضي الاستعماري الأليم، دون نسيانه، وبناء علاقات مستقبلية قائمة على الاحترام المتبادل



الوطني، وقادة القوات، وقائد الحرس الجمهوري، وقائد الدرك الوطني، إلى جانب إطارات سامية من وزارة الدفاع الوطني وأركان الجيش، فضلا عن أعضاء الوفد الفرنسي.

وخلال المحادثات، استعرض الطرفان سبل تعزيز التعاون العسكري الثنائي وتكثيف التنسيق في القضايا ذات

تاريخ نضال الشعب الجزائري من أجل الاستقلال. وشدد على أهمية تجاوز مخلفات الماضي الاستعماري الأليم، دون نسيانه، وبناء علاقات مستقبلية قائمة على الاحترام المتبادل وتحقيق المصالح المشتركة.

من جانبها، عبرت الوزيرة الفرنسية عن امتنانها لحفاوة الاستقبال، مشيدة بمستوى التنظيم، ومؤكدة سعادتها بالتواجد في الجزائر والمشاركة في الفعاليات المخددة لذكرى المجازر، لا سيما بولاية سطيف.

واختتم اللقاء بتبادل هدايا رمزية بين الطرفين، قبل أن تقوم الوزيرة الفرنسية بالتوقيع على السجل الذهبي لأركان الجيش الوطني الشعبي، في خطوة تعكس متانة العلاقات الثنائية والرغبة المشتركة في تطوير.

ق - و

كبير مستشاري الرئيس الأمريكي للشؤون العربية والإفريقية مسعد بولس

الولايات المتحدة تقدّر الدور الحيوي للجزائر في تعزيز السلم والأمن بالمنطقة

إلى حل متفق عليه لقضية الصحراء الغربية، كما ورد في قرار مجلس الأمن رقم 2797»، واستطرد قائلاً: «لقد حان الوقت للتوصل إلى قرار».

ق - و

في قطاع الطاقة وقطاعات أخرى». وتابع بولس: «أكدت تقدير الولايات المتحدة للدور الحيوي المتواصل الذي تضطلع به الجزائر والجهود الدبلوماسية التي تقوم بها في تعزيز السلم والأمن في المنطقة، بما في ذلك انخراطها البناء نحو التوصل

الأمريكية في إفريقيا (أفريكوم) إلى الجزائر وما حققته من نجاح، إلى جانب النمو المتزايد للعلاقات الاقتصادية بين الولايات المتحدة والجزائر، حيث ينشط أكثر من 120 شركة أمريكية في الجزائر. كما استعرضنا فرص توسيع الاستثمارات

يوم الأحد، «عقدت اجتماعا بقاء مع سفير الجزائر لدى الولايات المتحدة صبري بوقادوم وفريقه، بمشاركة القائم بالأعمال في سفارة الولايات المتحدة بالجزائر مارك شابيرو». وأضاف: «ناقشنا زيارة نائب وزير الخارجية وقائد القيادة

أكد كبير مستشاري الرئيس الأمريكي للشؤون العربية والإفريقية مسعد بولس على أهمية تعزيز العلاقات الأمنية بين الولايات المتحدة والجزائر وتوسيع التعاون الإقليمي. وقال المستشار بولس في بيان نشرته السفارة الأمريكية في الجزائر

محكمة سيدي أحمد.. إيداع 13 شخصا الحبس المؤقت بعد ضبط قرابة 4 ملايين قرص مهلوس بحوزتهم

تم، يوم الأحد، إيداع 13 شخصا الحبس المؤقت بعد ضبط قرابة 4 ملايين قرص مهلوس بحوزتهم، وذلك في إطار قضية تتعلق بجماعة إجرامية منظمة عبر الوطنية مكونة من 20 شخصا، حسب ما أورده بيان لنيابة الجمهورية لدى القطب القضائي المتخصص بمحكمة سيدي أحمد.

وأوضح المصدر ذاته أنه «عملا بأحكام المادة 19 من قانون الإجراءات الجزائية والمادة 34 مكرر 1 من القانون رقم 25-03 المعدل والمتم للقانون رقم 04-18 المتعلق بالوقاية من المخدرات والمؤثرات العقلية وقمع الاستعمال والاتجار غير المشروعين بهما، تعلم نيابة الجمهورية لدى القطب القضائي المتخصص بمحكمة سيدي أحمد الرأي العام أنه في إطار مكافحة جرائم المخدرات والمؤثرات العقلية والجريمة المنظمة عبر الوطنية، عالجت ذات الجهة القضائية قضية تتعلق بجماعة إجرامية منظمة عبر الوطنية

مكونة من 20 شخصا». وأفاد البيان بأنه «تم ضبط 13 منهم في حالة تلبس. ويتعلق الأمر بكل من المدعو حمودي أنور المكنى المسيلي، عمره 32 سنة، المدعو بوزيد سعيد المكنى الميكانيسي، عمره 42 سنة، المدعو بوغراة زين العابدين، عمره 38 سنة، المدعو ديلمي منير المكنى نصر، عمره 36 سنة، المدعو بن حميدوش البشير عمره 37 سنة، المدعو بورنان حسني، عمره 33 سنة، المدعو جراف سمير، عمره 33 سنة، المدعو ناجي محمد المكنى الترقى، عمره 31 سنة، المدعو بيلامين أحمد، عمره 30 سنة، المدعو بن حميدوش رضوان المكنى السايح، عمره 49 سنة، المدعو صغير جعفر، عمره 37 سنة، المدعو صغير علي، عمره 33 سنة، المدعو العيساوي أبو بكر، عمره 21 سنة، وبحوزتهم كمية معتبرة من المؤثرات العقلية من نوع بريغابالين 300 ملغ تقدر بحوالي 4 ملايين قرص مهلوس، بالضبط 3.975.450 قرص».

وأضاف نفس المصدر أنه «وعلى إثر التحقيق الابتدائي المنجز من قبل المصلحة المركزية لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات للأمن الوطني، تم توقيف 13 شخصا مشتبته فيهم، فيما بقي 7 أشخاص آخرين في حالة فرار وقد تم تحديد هويتهم كاملة».

وتابع البيان أنه «بتاريخ الأحد، الموافق لـ 10 ماي 2026، وبعد تقديم المشتبه فيهم أمام نيابة الجمهورية، تمت متابعتهم عن طريق التحقيق القضائي من أجل جنابة القيام بطريقة غير مشروعة بالحيازة قصد البيع، النقل، التخزين، الشحن والاستيراد للمؤثرات العقلية في إطار جماعة إجرامية منظمة عبر الوطنية، جنابة التهريب الخطير الماس بالأمن والصحة العمومية، جنحة تبييض الأموال في إطار جماعة إجرامية، جنحة التزوير واستعمال المزور وجنحة وضع مركبة للسيير غير مطابقة للمواصفات التقنية».

وتبعاً لذلك، وبعد استجواب المتهمين من طرف قاضي التحقيق، أصدر أوامر بوضعهم رهن الحبس المؤقت، وفقا لما تضمنه البيان.

ق - و

تشمل مختلف القطاعات الاقتصادية والخدماتية

توقيع 52 اتفاقية على هامش معرض المنتجات الجزائرية بنواكشوط



الوطني لأرباب العمل الموريتانيين، وجمعيات وهيئات المصدرين الجزائريين. وعدد من رجال الأعمال والمتعاملين الاقتصاديين من الجانبين. وحسب بيان لوزارة التجارة، فإن هذه النتائج الملموسة تؤكد نجاح المعرض في التحول إلى منصة اقتصادية فعّالة لعقد الشراكات وفتح آفاق جديدة للتعاون والاستثمار. بما يعزز تموقع المؤسسات الجزائرية في السوق الموريتانية والأسواق الإفريقية عموماً. كما تعكس الحصيلة

تم على هامش الطبعة الثامنة للمعرض الخاص بالمنتجات والخدمات الجزائرية بنواكشوط. التوقيع على 25 اتفاقية ومذكرة تفاهم جديدة بين متعاملين اقتصاديين من البلدين. ليرتفع بذلك مجموع الاتفاقيات الموقعة منذ انطلاقة المعرض إلى 52 اتفاقية في مختلف القطاعات الاقتصادية والخدماتية. جرت مراسم التوقيع بمقر المعرض الدائم للمنتجات الجزائرية بنواكشوط، بحضور سفير الجزائر لدى موريتانيا أمين صيد. إلى جانب ممثلي الاتحاد

تقدم فيها شروحات حول للتدابير التي حملها القانون

أبواب مفتوحة حول التدابير الجبائية المتعلقة بتسوية الوضعية الجبائية الواردة بقانون المالية 2026

والإطارات على ضرورة تكريس ثقافة الإصغاء والشفافية. كما شكلت المناسبة فرصة للاستماع المباشر لانشغالات المواطنين، تأكيداً على توجه الإدارة نحو تقريب المكلف بالضريبة من الإدارة الجبائية. تتمحور هذه الأيام المفتوحة حول تقديم شروحات مستفيضة للتدابير التي حملها قانون المالية لسنة 2026، وبالأخص ما تضمنته المادتين 93 و122 المتعلقة بالتسوية الجبائية

التدابير الاستثنائية والانخراط فيها». وتأتي هذه الخطوة لتعزيز قنوات التواصل المباشر مع المكلفين بالضريبة والمواطنين، وبحث سبل تبسيط المفاهيم القانونية المرتبطة بالمستجدات التشريعية. وقد وقف المدير العام، بحضور إطارات الإدارة الجبائية وممثلي وسائل الإعلام، على الجاهزية العملية للمصالح المعنية باستقبال الجمهور، حيث شدد خلال حديثه مع الأعدان

تم يوم الأحد، الإطلاق الرسمي لفعاليات أسبوع الأبواب المفتوحة حول التدابير الجبائية المتعلقة بتسوية الوضعية الجبائية الواردة في قانون المالية 2026 وأشرف المدير العام للضرائب، حنيش جمال، أمس، بالعاصمة، على الإطلاق الرسمي لفعاليات «أسبوع التسوية الجبائية»، وهي مبادرة تواصلية تمتد عبر كافة المصالح الجبائية على المستوى الوطني تحت شعار «فهم

دورات تكوينية لفائدة قضاة وإطارات و موظفين لتحيين المعارف ومسايرة المستجدات التشريعية

والإدارة المركزية، في الفترة من 10 إلى 13 ماي، في دورة تكوينية حول "الآليات القانونية لتسيير ملف الضمان الاجتماعي والوضعية القانونية والتقاعد للموظف". كما تنظم وزارة العدل، بالتنسيق مع المديرية العامة لعصنة العدالة، يوماً تكوينياً لفائدة 500 موظف من مهندسي وتقنيي الإعلام الآلي بالمجالس القضائية والمحاكم الإدارية للاستئناف والإدارة المركزية، حول موضوع "تأمين الأنظمة المعلوماتية لقطاع العدالة (الأمن السيبراني والتهديدات الأمنية المتزايدة)"، وذلك هذا الاثنين عبر تقنية التحاضر عن بعد.

وخلص البيان إلى أن 15 موظفاً من الإدارة المركزية، برتبة مهندس في السكن والعمارة وتقني سام في البناء، يشاركون في دورة تكوينية حول "المعايير والتقنيات الحديثة في مجال البناء"، أيام 9 و10 و11 ماي، بهدف "تطوير مهاراتهم ومواكبة التقنيات الحديثة في مجال البناء"، وفقاً للبيان.

وخلص البيان إلى أن 100 موظف من الجهات القضائية والإدارة المركزية، غدا الاثنين، في يوم تكويني بتقنية التحاضر عن بعد حول موضوع "التبادل الإلكتروني للعرائض والمذكرات الجوابية بين المحامين في المادة المدنية". وحول التنسيق مع الصندوق الوطني للتقاعد والصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجراء، يشارك 20 موظفاً من المجالس القضائية

برمجت وزارة العدل، خلال الفترة من 10 إلى 14 ماي الجاري، سلسلة من الدورات التكوينية لفائدة قضاة وإطارات وموظفين، وذلك في إطار تعزيز قدراتهم المهنية وتحسين معارفهم، حسب ما أفاد به يوم الأحد بيان للوزارة.

وبهذا الخصوص، سيشارك 25 قاضياً بالتعاون مع المدرسة العليا للقضاء، في دورة تكوينية حول "منازعات العمل والضمان الاجتماعي"، في الفترة من 10 إلى 14 ماي، بهدف تعزيز قدراتهم وتحسين معارفهم ومسايرة المستجدات التشريعية والتنظيمية في المجال.

وفي إطار برنامج تبادل المعلومات في مجال "مكافحة الإرهاب واستجابة العدالة الجنائية"، الذي تشرف عليه وكالة الاتحاد الأوروبي لتكوين مصالح إنفاذ القانون، سيشارك قاض واحد، يوم 13 ماي، في ندوة عبر الإنترنت حول موضوع "تحديد وتوحيد تعريفات شبكة EMISA المتعلقة بالنظر والتشدد والإرهاب". وفي مجال التعاون بين المفوضية السامية للأمم

خلال اجتماع ترأسه وزير الأشغال العمومية متابعة و تقييم برامج صيانة شبكة الطرق السيارة

ترأس وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، عبد القادر جلاوي، يوم الأحد، بمقر الوزارة، جلسة عمل خصصت لمتابعة وتقييم وضعية البرنامج الجاري إنجازه في مجال صيانة شبكة الطرق السيارة، وكذا دراسة مدى تقدم مشاريع منافذ الطرق السيارة.

وحسب بيان للوزارة، فإنه فيما يخص صيانة شبكة الطرق السيارة شرق-غرب تم تقديم عرض مفصل حول مدى تقدم برنامج الصيانة الجاري إنجازه عبر عدد من المقاطع المصنفة كقفاط سوداء على مستوى الطريق للسيارة شرق - غرب بولايات، قسنطينة، البويرة، ميلة، سكيكدة وبرج بوعرييج، مع إيلاء أهمية بالغة لعمليات التشوير العمومي والمؤقت أثناء إنجاز أشغال الصيانة، إلى جانب معالجة الانزلاقات المسجلة ببعض المواقع على ذات المحور، مع تقييم مستوى تقدم البرامج المسطرة بعنوان سنة 2026، لا سيما ما تعلق منها بمعالجة النقاط السوداء، وتحسين ظروف الاستغلال، وضمان سلامة مستعملي الطريق.

كما تم التطرق إلى مدى تقدم التحضيرات المتعلقة بإطلاق عدد من مشاريع الصيانة الجديدة الرامية إلى معالجة النقاط السوداء وتحسين ظروف الاستغلال عبر شبكة الطرق السيارة، لا سيما على مستوى ولايات الجزائر، بومرداس، قسنطينة، عين الدفلى، وقلمة، عنابة في إطار تعزيز السلامة المرورية وضمان استمرارية الخدمة وفق المعايير التقنية المعتمدة.

وفيما يخص وضعية مشاريع منافذ الطرق السيارة: حُصص جانب هام من أشغال الاجتماع لدراسة مدى تقدم الإنجاز، حيث تم استعراض جملة من الحلول والتدابير العملية الكفيلة بتجاوز بعض العراقيل لاستكمال إنجاز هذه المشاريع، مع التأكيد على ضرورة تكثيف المتابعة الميدانية ورفع وتيرة الأشغال.

س-م

ملتقى أفريقيا للاستثمار والتجارة.. تواصل الأشغال في يومها الثاني والأخير

تواصلت يوم الأحد بالجزائر العاصمة، في يومها الثاني والأخير، أشغال الطبعة الـ12 لملتقى إفريقيا للاستثمار والتجارة الذي ينظمه المركز العربي الإفريقي للاستثمار والتطوير، تحت شعار «معا نفتح الأسواق».

ويعرف الملتقى المنظم بالتعاون مع الاتحاد الإفريقي، والبنك الإفريقي للتصدير والاستيراد «أفريكسمبك»، والأمانة العامة لمنطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية «زيليكاف»، مشاركة واسعة لفاعلين اقتصاديين وخبراء دوليين، إضافة إلى عدد من المؤسسات المالية والتنموية في القارة، قصد تبادل الخبرات والمعارف بين بلدان القارة الإفريقية، ودعم الشراكات الاقتصادية المستدامة وتعزيز الجهود المشتركة لتحقيق تنمية شاملة، بما يتماشى مع أهداف أجندة إفريقيا 2063. وتضمن برنامج اليوم الثاني والأخير عدة جلسات تتمحور حول الرقمنة والشباب، تمويل المخاطر إضافة إلى الصحة والإنسان، للتذكير، تميزت مراسم افتتاح هذا الملتقى بحضور وزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات الصغيرة، نور الدين واضح، وزير الشباب، المكلف بالمجلس الأعلى للشباب، مصطفى حيداي، والمدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، عمر ركاش.

ق-و

من مدرجات الجامعة بسكرة إلى منصات التتويج:

إناث كرة اليد يصنعن مجد الرياضة الجامعية في الجزائر



الجزائر : فريال رويح

الجزائر - احتفى قطاع التعليم العالي والبحث العلمي بصعود فريق كرة اليد النسوي للجمعية الرياضية لجامعة بسكرة إلى القسم الوطني الأول، في إنجاز نوعي يعكس الحركة المتصاعدة للرياضة الجامعية في الجزائر، ويؤكد نجاح الاستراتيجية الجديدة لتطوير هذا القطاع الحيوي.

وجاء هذا التكريم خلال مراسم رسمية أشرف عليها السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري، بمعهد التربية البدنية والرياضية بجامعة الجزائر 3 (دالي إبراهيم)، صباح يوم الأحد حيث تم تكريم لاعبات الفريق بحضور مسؤولين جامعيين وإطارات القطاع.

وفي كلمته، أشاد السيد الوزير بالإنجاز المحقق، مثنياً على عزيمة الطالبات وإصرارهن، مؤكداً أن هذا التتويج يندرج ضمن تنفيذ توجيهات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، خاصة تلك التي أطلقت بمناسبة ذكرى 19 ماي في عام 2024، والتي تهدف إلى بعث الرياضة الجامعية وجعلها رافداً أساسياً للنخب الوطنية. وأشار بداري إلى أن عدد الأندية الجامعية ارتفع من 15 نادياً خلال موسم 2024-2025 إلى 26 نادياً في الموسم الجاري 2025-2026، في خطوة تعكس توسع المشروع الرياضي الجامعي، معتبراً أن هذه القاعدة تمثل خزاناً حقيقياً للرياضيين الذين سيرفعون راية الجزائر في المحافل الدولية.

ونوه السيد الوزير بنوع الجهود الكبيرة التي بذلتها الطالبات، مثنياً روحهن النضالية وإصرارهن على تحقيق هذا الإنجاز الرياضي، معتبراً أنهن يمثلن نموذجاً مشرفاً للمرأة الجزائرية والطالبة الجامعية وأضاف أن الرياضة الجامعية باتت تمثل "خزاناً حقيقياً للنخب الوطنية"، معولاً على هذه القاعدة لتأهيل رياضيين قادرين على تمثيل الجزائر في المحافل الدولية مستقبلاً، في انسجام مع برنامج التنمية الوطنية. وفي تصريح لها بالمناسبة، عبرت لاعبة براءة بوسنة عن فخرها بهذا الإنجاز، مؤكدة أن الصعود لم يكن وليد الصدفة، بل نتيجة عمل جماعي متكامل، قائلة:

"نشكر الطاقم التقني والإداري على الدعم الكبير، كما نتقدم بالشكر لمدير جامعة جامعة محمد خيضر بسكرة على مرافقتنا، وأكد الفضل يعود أيضاً إلى زميلاتي اللعابت. الحمد لله حققنا الصعود إلى القسم الوطني الأول، ووفينا بوعدها للسيد الوزير منذ بداية الموسم. هذا الإنجاز هو ثمرة تعب وجهد وإصرار وروح فريق لا يعرف الاستسلام".

ومن جهتها، أكدت لاعبة ملبسة خلفاوي أن التجربة الجامعية والرياضية شكلت محطة مفصلية في مسيرتها، مشيرة إلى أن طموحها لم يقتصر على الدراسة فقط، بل امتد إلى تحقيق أهداف رياضية أكبر. وقالت: "بدأت مسيرتي في جامعة مولود معمري، لكن طموحي في كرة اليد دفعني للانتقال إلى جامعة محمد خيضر بسكرة، حيث وجدت بيئة محفزة وأسرّة ثانية دعمتني لتحقيق هذا الإنجاز. اليوم كرة اليد ليست مجرد رياضة بالنسبة لنا، بل عائلة متكاملة".

وأضافت: "التوفيق بين الدراسة والتدريبات لم يكن سهلاً، لكنه تحقق بفضل العمل الجماعي والدعم المستمر من الطاقم الفني والإداري. هذا الصعود هو بداية فقط، ونسعى لتحقيق أهداف أكبر مستقبلاً".

تواصل الخرجات الميدانية لولاية الجمهورية لمتابعة المنتاريين ذات الأثر المباشرة على المواطنين

الصحة، الإنارة العمومية، الرياضة، الطرقات، التهيئة الحضرية، النقل، الموارد المائية والتطهير، بالإضافة إلى الترتيبية، خاصة فيما يتعلق بإنجاز المؤسسات التربوية والمدارس».

وتسهم هذه الخرجات أيضاً في «معاينة العراقل المسجلة ميدانياً والعمل على رفعها في أقرب الآجال، ضماناً لتجسيد مشاريع تنموية تستجيب لتطلعات المواطنين وتعكس إيجاباً على حياتهم اليومية»، وفقاً للمصدر نفسه.

وفي هذا الإطار، أسدى ولاية الجمهورية «تعليمات صارمة» لمختلف المتدخلين بـ«ضرورة احترام آجال الإنجاز ومعايير الجودة، وتسريع وتيرة الأشغال قصد وضع هذه المشاريع حيز الخدمة في أقرب وقت، بما يعزز جودة الخدمات العمومية ويكسر التكدس الفعلي بانسغالات المواطن».

وخلص المصدر ذاته إلى أن الخرجات الميدانية للولاية تعكس «حرص السلطات العمومية على تكريس التقرب من المواطن، تعزيز التنمية المحلية وتجسيد مشاريع تنموية ذات أثر مباشر ومستدام على المواطن، بما يساهم في تحسين ظروف الحياة اليومية عبر مختلف مناطق الوطن».

ق - و



يواصل ولاية الجمهورية عبر مختلف ولايات الوطن تنظيم خرجات ميدانية دورية لمتابعة سير المشاريع ذات الأثر المباشر على المواطن، بما يساهم في تحسين الإطار المعيشي والارتقاء بالخدمة العمومية، وفقاً لما أفاد به يوم الأحد ببيان لوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل. وأوضح البيان أن هذه الخرجات تندرج في إطار

تنفيذ تعليمات وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيد سعوي، الرامية إلى «الوقوف الميداني على وضعية المشاريع التنموية وتسريع وتيرة إنجازها».

وتمكن هذه الزيارات الميدانية -يضيف نفس المصدر- من «الوقوف على مدى تقدم الأشغال بالنسبة للمشاريع المتعلقة بقطاعات السكن،

المدير العام للديوان الوطني للأعضاء الاصطناعية ولواحقها:

تكفل بأكثر من 100 ألف شخص معاق خلال 2025 بمختلف المستلزمات الطبية والتقنية



المتحدث أن الديوان شرع، منذ مطلع سنة 2026، في إعداد قاعدة بيانات وطنية لإحصاء مصادر الإعاقة، بهدف المساهمة في إعداد استراتيجية وطنية للحد من حوادث المرور.

أكد مويدي أن الإعاقة الحركية الناتجة عن حوادث المرور تعد الأكثر انتشاراً في الجزائر خلال السنوات الأخيرة، خاصة حالات بتر الأطراف السفلية والعلوية، حيث يقوم الديوان بتجهيز أكثر من أربعة آلاف شخص سنوياً. ويمكن إضافة إلى هذه الحالات تلك الناجمة عن حوادث العمل، وكذا الأمراض، خاصة «بتر القدم السكري»، وهي ظاهرة تعرف بدورها ارتفاعاً ملحوظاً. وتابع قائلاً: «الطلب على الأعضاء الاصطناعية يشهد تزايداً مستمراً عبر مختلف ولايات الوطن»، مشيراً إلى أن الديوان يبقى الفاعل الرئيسي في هذا المجال بنسبة تقارب 99 بالمائة من النشاط الوطني، رغم وجود بعض المتعاملين الخواص الذين يتركز نشاطهم أساساً في مجال المساعدات التقنية السمية. وبالموازاة مع ذلك، أعلن

كشفت محمد مويدي، المدير العام للديوان الوطني للأعضاء الاصطناعية ولواحقها، أن الديوان تكفل خلال سنة 2025 بأكثر من 100 ألف شخص من ذوي الإعاقة بمختلف فئاتها، من خلال توفير جملة من المستلزمات الطبية والتقنية، شملت الأعضاء الاصطناعية للأطراف العلوية والسفلية، والمساعدات التقنية على المشي، إضافة إلى الأجهزة السمعية والمساعدات الصحية المختلفة. وأوضح مويدي، في تصريحات يوم الأحد، للقناة الأولى للإذاعة الجزائرية، أن الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي يغطي تكاليف الأعضاء الاصطناعية ولواحقها بنسبة تصل إلى 100 بالمائة في العديد من الحالات. وأضاف قائلاً: «تكلفة هذه التجهيزات تعد مرتفعة جداً سنوياً، حيث تتراوح أسعار بعض الأطراف الاصطناعية الموجهة لضحايا حوادث المرور وذوي الهمم بين 15 و100 مليون سنتيم، بحسب نوع الطرف الاصطناعي وجودته وطبيعة الإعاقة».

وشدد ضيف الإذاعة على أن الأشخاص غير المستفيدين من تغطية الضمان الاجتماعي يمكنهم الاستفادة من خدمات الديوان عبر التوجه إلى مصالح وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة للحصول على بطاقة معاق، بما يسمح لهم بالاستفادة من مختلف الخدمات والتجهيزات الطبية. والإعاقة الحركية الأكثر انتشاراً في

ق - و

لأول مرة منذ بدء الحرب.. عبور ناقلة غاز قطرية مضيق هرمز بإذن إيراني



بالمروور كاجراء لبناء الثقة مع قطر وباكستان، اللتين لعبتا دورا في الوساطة لإنهاء الحرب، فيما تجري إسلام آباد محادثات مع طهران للسماح بمرور عدد محدود من سفن الغاز.

يُذكر أن مضيق هرمز شهد اضطرابات واسعة في حركة الشحن منذ بدء العدوان العسكري الأمريكي الإسرائيلي، وأن قطر قامت بعدة محاولات فاشلة لإرسال شحنات غاز منذ أواخر فيفري، حيث غيرت غسان متجهة إلى ميناء قاسم في باكستان.

وإذا اكتملت الرحلة، فسيكون هذا الحدث أول عبور ناجح لناقلة غاز طبيعي مسال قطرية عبر المضيق منذ اندلاع الحرب على الجمهورية الإسلامية الإيرانية.

وتحمل السفينة، التي تديرها شركة «قطر بالم» للشحن البحري وترفع علم جزر مارشال، الشحنة بموجب اتفاقية بين حكومتي قطر وباكستان. وذكرت وكالة «بلومبيرغ» بأن إيران وافقت على السماح للسفينة

بالمروور كاجراء لبناء الثقة مع قطر وباكستان، اللتين لعبتا دورا في الوساطة لإنهاء الحرب، فيما تجري إسلام آباد محادثات مع طهران للسماح بمرور عدد محدود من سفن الغاز.

يُذكر أن مضيق هرمز شهد اضطرابات واسعة في حركة الشحن منذ بدء العدوان العسكري الأمريكي الإسرائيلي، وأن قطر قامت بعدة محاولات فاشلة لإرسال شحنات غاز منذ أواخر فيفري، حيث غيرت غسان متجهة إلى ميناء قاسم في باكستان.

وإذا اكتملت الرحلة، فسيكون هذا الحدث أول عبور ناجح لناقلة غاز طبيعي مسال قطرية عبر المضيق منذ اندلاع الحرب على الجمهورية الإسلامية الإيرانية.

وتحمل السفينة، التي تديرها شركة «قطر بالم» للشحن البحري وترفع علم جزر مارشال، الشحنة بموجب اتفاقية بين حكومتي قطر وباكستان. وذكرت وكالة «بلومبيرغ» بأن إيران وافقت على السماح للسفينة

بزشكيان: الحديث عن الحوار والمفاوضات لا يعني الاستسلام

فيما أرسلت إيران لواشنطن ردها على خطتها لإنهاء الحرب

لاستعراض التقدم المحرز في خطة «التركيز على الأحياء والمساجد»: «بعد فشله في الحرب العسكرية، يحاول العدو نقل الحرب إلى ميدان الاقتصاد، وعلى الشعب أن يُفشل هذه المؤامرة أيضا من خلال دوره الفاعل وتكاتفه مع القيادة».

وأشار بزشكيان في تصريحاته إلى أن «البلاد بحاجة إلى حركة شعبية شاملة من أجل ترشيد نمط الاستهلاك وتعزيز المشاركة الاجتماعية».

وأضاف: «تؤدي القوات المسلحة واجبها في مواجهة العدو على أكمل وجه، وعلى الشعب أيضا أن يؤدي دوره في هذا الميدان من خلال ترشيد استهلاك الطاقة».

وبدأت الولايات المتحدة وإسرائيل حربا على إيران في 28 فيفري الماضي، قبل أن تترد طهران بهجمات على إسرائيل وضد ما قالت إنها مواقع ومصالح أمريكية في دول بالمنطقة، لثُعلُن واشنطن وطهران لاحقا، في 8 أبريل، هدنة مؤقتة بوساطة باكستانية.

وعقب تعثر الجولة الأولى من المفاوضات بين الجانبين في باكستان في 11 أبريل، أعلن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، في 13 من الشهر ذاته، فرض حصار على موانئ إيران وعلى أي سفينة تمر عبر مضيق هرمز بعد الحصول على إذن من طهران، لترد إيران بإغلاق المضيق.

ق - د/ وكالات

ويفتح الباب أمام استئناف القتال. في سياق متصل، قال الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان، الأحد، إن الحديث عن الحوار والمفاوضات بشأن إنهاء الحرب لا يعني الاستسلام أو التراجع.

جاء ذلك خلال اجتماع في العاصمة طهران مع مسؤولين مكلفين بمتابعة إزالة الأضرار الناجمة عن الحرب الأمريكية-الإسرائيلية على إيران.

وبحسب وكالة أنباء الطلبة الإيرانية (إيسنا)، أشار بزشكيان إلى أهمية تعويض المتضررين من الحرب. وبين أن الحديث عن الحوار والمفاوضات لا يعني الاستسلام أو التراجع، وإنما يخدم هدف حماية حقوق الشعب الإيراني ومصالح البلاد.

وأوضح أن الشعب الإيراني لن يستسلم للعدو أبدا، وأن حكومته تبذل كل ما بوسعها لمساعدة المواطنين الذين تضررت منازلهم جراء الهجمات.

يأتي ذلك في ظل استمرار هدنة بين الولايات المتحدة وإيران منذ 8 أبريل الماضي، وحديث عن اتفاق «وشيك» لإنهاء الحرب بين البلدين.

كما أكد الرئيس الإيراني فشل العدو في الحرب العسكرية على إيران ما دفعه لنقل الحرب إلى الاقتصاد، مشددا على ضرورة أن يحبط الشعب الإيراني هذه المؤامرة بتكاتفه مع القيادة.

قال الرئيس الإيراني في اجتماع



وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، اسماعيل بقائي، قد أعلن عدة مرات أن وجهات النظر والملاحظات الإيرانية بشأن المقترحات الأمريكية سيتم إرسالها بعد استكمال دراستها وصياغتها النهائية.

ويوم السبت، قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في تصريح لصحيفة كوريري ديلا سير الإيطالية إنه لا يرغب بالتعليق على رسالة الرد الإيرانية الأخيرة.

وبحسب مراقبين، فإن جواب ترامب يشير إلى عدم رضاه إما عن تأخر الرد الإيراني، أو عن فعوى الرد المتوقع، ما يدل على استمرار الغموض حول مسار المفاوضات بين واشنطن وطهران

اعلنت وكالة «إرنا» أن إيران أرسلت يوم الأحد عبر الوسيط الباكستاني ردها على الخطة الأمريكية لإنهاء الحرب. وقال الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان، الأحد، إن الحديث عن الحوار والمفاوضات بشأن إنهاء الحرب لا يعني الاستسلام أو التراجع.

وأشارت الوكالة إلى أن المفاوضات في هذه المرحلة وبناء على الخطة الإيرانية المقترحة ستركز على قضية إنهاء الحرب في المنطقة. وجاء في بيان الوكالة: «تم اليوم إرسال رد الجمهورية الإسلامية الإيرانية إلى آخر نص اقترحه أميركا لإنهاء الحرب، وذلك عبر الوسيط الباكستاني».

قائد مقر خاتم الأنبياء يؤكد لхамنئي جاهزية القوات الإيرانية للدفاع والهجوم وصد أي عدوان

مهاجمة ناقلاتها

قدرات قوات بلادنا في مستوى جيد جدا».

وحذر اللواء شكارتشى بعض دول المنطقة من «تبعات التضامن مع الجيش الفاشي الأمريكي»، قائلا: «أي دولة تتحرك ضد إيران ستواجه ردا حازما من قواتنا المسلحة».

من جهتها، هدت قيادة القوات البحرية في الحرس الثوري الإيراني بالهجوم على أحد المراكز الأمريكية في المنطقة وعلى السفن المعادية في حال وقوع أي اعتداء على ناقلات النفط والسفن التجارية الإيرانية.

وكتبت قيادة القوات البحرية في الحرس الثوري الإيراني في منشور على مواقع التواصل الاجتماعي مساء السبت: «تحذير! أي اعتداء على ناقلات النفط والسفن التجارية الإيرانية سيواجه بهجوم عنيف على أحد المراكز الأمريكية في المنطقة وسفن العدو».

وعلى صعيد متصل، كتب قائد القوات الجوفضائية في الحرس الثوري، اللواء سيد مجيد موسوي، على مواقع التواصل الاجتماعي: «صواريخ وطائرات بدون طيار تابعة للقوات الجوفضائية التابعة للحرس الثوري مقلدة على الأهداف الأمريكية في المنطقة وسفن العدو المعتدي، ونحن في انتظار أمر الإطلاق».

ق - د/ وكالات

مهاجمة ناقلاتها

وهدد الحرس الثوري الإيراني باستهداف «المراكز الأمريكية» في المنطقة و«السفن المعادية» إذا هوجمت ناقلات النفط التابعة لها، وفق ما أوردت وسائل إعلام محلية.

وقالت قيادة بحرية الحرس في بيان صدر غداة هجمات أمريكية على ناقلتين إيرانيتين في خليج عمان، إن «أي هجوم على ناقلات النفط والسفن التجارية الإيرانية سيؤدي إلى هجوم عنيف على أحد المراكز الأمريكية في المنطقة وعلى السفن المعادية»، وفق ما نقلت وكالة أنباء الطلبة (إيسنا) وهيئة الإذاعة والتلفزيون الإيرانية.

كما حذر الحرس الثوري والقوات الجوفضائية الإيرانية دول المنطقة والقوات الأجنبية من أن أي خطأ سيقابل برد حاسم وفوري.

حذرت القوات المسلحة الإيرانية بعض دول المنطقة من تبعات التضامن مع الجيش الأمريكي مشيرة على لسان المتحدث الرسمي باسمها إلى أن أي دولة تتحرك ضد إيران ستواجه ردا حازما.

وقال المتحدث الرسمي باسم القوات المسلحة الإيرانية اللواء أبو الفضل شكارتشى، حول الأعمال العدائية الأمريكية في المنطقة: «على الرغم من المكائد الأمريكية، فالحمد لله إن زمام المبادرة بيد القوات المسلحة للجمهورية الإسلامية الإيرانية، وإن



للاعداء الأمريكيين والصهاينة، مؤكدا أنهم سيتعاملون مع أي خطأ استراتيجي أو اعتداء وتجاوز من قبلهم بسرعة وحزم وقوة.

وأكد اللواء عبداللهي، نيابة عن جميع مقاتلي الإسلام والقوات المسلحة، للقائد الأعلى للقوات المسلحة أنهم «سيدافعون بالالتزام الكامل بتوجيهات سماحته حتى آخر رمق وعن آخر نفس عن مثل الثورة الإسلامية، ووطننا العزيز إيران، وسيادتتنا ومصالحنا الوطنية وشعبنا الغيور والشجاع، وسيجعلون الأعداء الخبثاء الحاقدين المعتدين يندمون على نواياهم الخبيثة والعدوانية».

إيران تهدد باستهداف «المراكز الأمريكية» في المنطقة في حال

أكد قائد مقر خاتم الأنبياء الإيراني خلال لقائه المرشد مجتبي خامنئي جاهزية القوات الإيرانية واستعدادها دفاعيا وهجوميا، وامتلاكها الأسلحة الكافية لمواجهة أي عدوان والرد عليه بحزم.

وبحسب التلفزيون الرسمي: «قدّم اللواء عبد الله تقريراً حول استعدادات القوات المسلحة الإيرانية، بما فيها الجيش، الحرس الثوري، قوى الشرطة والأمن وحرس الحدود، ووزارة الدفاع، والمليشيات الباسل الأبطال.

وأوضح قائد مقر خاتم الأنبياء المركزي في هذا التقرير أن أفراد وجنود الإسلام يتمتعون بروح قتالية عالية واستعداد دفاعي وهجومي، ويخطط استراتيجيا ومعدات وأسلة لازمة لمواجهة الأعمال العدائية

الدفاع الكويتية تعلن رصد مسيرات معادية في أجواء البلاد وتؤكد التعامل معها فوراً



العسكرية المتبعة. وشدد المتحدث باسم الدفاع على أن القوات المسلحة تؤكد جاهزيتها الكاملة والعالية للحفاظ على أمن الوطن وسلامة المواطنين والمقيمين على أرض الكويت، متعهداً بالتصدي لأي محاولات تمس أمن البلاد وسلامة أجوائها.

أعلن المتحدث باسم وزارة الدفاع الكويتية سعود العطوان أن القوات المسلحة رصدت فجر يوم الأحد عددا من المسيرات المعادية في المجال الجوي الكويتي.

وأوضح العطوان أنه تم التعامل مع تلك المسيرات فوراً وفق الإجراءات المعتمدة والنظم

وكالات

كندا تحثي بأكبر صفقة تصنيع طائرات في تاريخها.. 150 "إيرباص"

لصالح "إير آسيا"



المصريين، لكن كارني هو أول مصرفي يُعجنبي، وخاصةً من غولدمان ساكس»، وذلك بعد أن أشاد بخطاب الزعيم الكندي في دافوس الذي دعا فيه إلى تحالف القوى المتوسطة.

وأضاف: «هذه الصفقة تجمع بين قوتين متوسطتين عظيمتين، وهما رابطة دول جنوب شرق آسيا (آسيان) وكندا».

وتُجمع شركة إيرباص طائرات A220 في موقعين، ميرابيل في مقاطعة كيبيك الكندية، وموبيل في ولاية ألاباما الأمريكية.

وتسعى أكبر شركة مصنعة للطائرات في العالم إلى زيادة إنتاج طائرات A220 بهدف تحقيق التوازن في برنامجها الخاسر الذي استحوذت عليه من شركة بومباردييه الكندية عام 2018.

ووفق وكالة أنباء رويترز، سبق وأن صرحت إيرباص أنها تهدف إلى تجميع 12 طائرة من طراز A220-300 شهرياً بحلول عام 2026، وتستهدف معدل 13 طائرة شهرياً بحلول عام 2028.

وقد ازدادت صعوبة هذه الزيادة جزئياً بسبب اضطرابها إلى دمج أصول من شركة سبيريتاير وسستمز، بما في ذلك منشأة في بلفاستايرلندا الشمالية تُصنع أجنحة طائرات A220.

وقال جون غراديك، المدير التنفيذي السابق في شركة طيران كندا، والمحاضر حالياً في إدارة الطيران بجامعة ماكجيل، إن الصفقة كانت قيد الإعداد لأكثر من عام، حيث حصلت شركة طيران آسيا على خصومات كبيرة في الأسعار.

وأضاف: «إنها طائرة رائعة، لكن الخصومات تعني أن على إيرباص رفع مستوى الإنتاج»، وقال كارني لفرنانديز: «أنتم تختارون الأفضل في الوقت المناسب تماماً»، فيما رد فرنانديز قائلاً: «أنا عموماً لا أحب

فازت شركة إيرباص بطلب شراء 150 طائرة جديدة من طراز A220-300 في صفقة بقيمة 19 مليار دولار مع شركة الطيران «إير آسيا»، في صفقة تمثل دفعة قوية لكندا التي تحتضن قاعدة تصنيع هذا النوع من الطائرات.

وقال رئيس الوزراء الكندي مارك كارني إن هذه الصفقة، التي تُعد أكبر طلبية طائرات تجارية في تاريخ كندا، تُظهر نجاح جهود أوتاوا في إبرام اتفاقيات تجارية عالمية جديدة في محاولة لتقليل اعتمادها على الولايات المتحدة.

صفقة تصل إلى 38 مليار دولار من جهته، قال توني فرنانديز، مؤسس والرئيس التنفيذي لشركة «إير آسيا»، وهي شركة طيران ماليزية منخفضة التكلفة مقرها بالقرب من كوالالمبور، لصحيفة فايننشال تايمز: «هذه صفقة بقيمة 19 مليار دولار قابلة للزيادة إلى 38 مليار دولار».

وبموجب بنود الصفقة، ستشتري «إير آسيا» 150 طائرة من طراز A220-300، تتسع كل منها لما يصل إلى 160 راكباً.

وأضاف فرنانديز أنه في حال قررت إيرباص إطلاق نسخة أكبر أو مطوّرة من طائرة A220، وهي A220-500 التي تتسع لـ 185 راكباً، فستشتري الشركة 150 طائرة إضافية.

وقال خلال الإعلان في مصنع إيرباص في ميرابيل، بمقاطعة كيبيك الكندية، حيث يتم تجميع طائرات A220-300: «هذه هي الطائرة التي نرغب بها حقاً.. إذا قاموا بتصنيع هذه الطائرة، فستشتري شركة طيران آسيا 150 طائرة أخرى منها أيضاً.»

«تختارون الأفضل» وقال كارني لفرنانديز: «أنتم تختارون الأفضل في الوقت المناسب تماماً»، فيما رد فرنانديز قائلاً: «أنا عموماً لا أحب

كل من السنتين الماليين 2027 و2028. ووافق المجلس التنفيذي على الإبقاء على هامش سعر الفائدة الأساسي لصندوق النقد الدولي عند 60 نقطة أساس فوق سعر الفائدة على حقوق السحب الخاصة للفترة من 2027 إلى 2028، مع الحفاظ على الأسعار الحالية للدول الأعضاء التي تقرض من الصندوق.

ق -!

ق -!

ق -!

حرب إيران تعيد رسم خريطة الطاقة العالمية.. تحذيرات من خلل طويل

في الأسواق وارتفاع دائم في الأسعار

على إيران

أفادت بيانات نقلتها شبكة CNN أن متوسط سعر جالون البنزين في الولايات المتحدة أعلى بكثير من دولار واحد عن مستوياته في الفترة نفسها من العام الماضي.

وتشكل هذه الأسعار انعكاساً مباشراً للتوترات الناتجة عن الحرب مع إيران.

ويأتي هذا التطور في وقت تشير فيه التقديرات الاقتصادية إلى أن أزمة الطاقة المرتبطة بالصراع الإيراني أصبحت من أبرز العوامل المؤثرة على حياة المستهلك الأمريكي، سواء من حيث تكاليف الوقود أو مستويات التضخم العامة.

وبحسب التقرير، فإن ارتفاع أسعار الوقود خلال الأشهر الماضية ساهم في تراجع ثقة المستهلكين داخل الولايات المتحدة، حيث سجل مؤشر ثقة المستهلك انخفاضاً جديداً هذا الشهر ليصل إلى أدنى مستوى له على الإطلاق، في ظل غياب أي اتفاق سياسي ينهي الصراع أو يخفف من تداعياته.

ويرى محللون أن استمرار التوترات في أسواق الطاقة العالمية، خصوصاً مع اضطراب الإمدادات المرتبطة بالخليج، يضع ضغوطاً إضافية على الأسعار داخل السوق الأمريكية، ما قد يعكس على قطاعات النقل والإنتاج والإنفاق الاستهلاكي خلال الفترة المقبلة.

ق -!

قبيل وصول ترامب.. الصين تعلن عن انتعاش قوي في صادراتها التجاري

والارتفاع 7.9% الذي توقعه اقتصاديون.

وتشير بيانات منفصلة عن نشاط المصانع في أبريل، صدرت الشهر الماضي، إلى ارتفاع الطلبات الجديدة على الصادرات إلى أعلى مستوى لها في عامين.

وسجلت الواردات قراءة شهرية قوية أخرى، إذ ارتفعت 25.3% بعد زيادة 27.8% في مارس. وكان الاقتصاديون يتوقعون نمواً 15.2%.

ودفع ذلك إلى ارتفاع الفائض التجاري للصين الشهر الماضي إلى 84.8 مليار دولار، من 51.13 مليار دولار في مارس. ق -!

صندوق النقد الدولي يتوقع 2.5 مليار دولار دخلاً صافياً في 2026

الجيوسياسية وتقلبات الأسواق المالية».

ووفقاً لبيان منفصل صدر مؤخراً، وافق مجلس إدارة الصندوق في أبريل على صافي ميزانية إدارية للسنة المالية 2027، يبلغ مجموعها 1.6 مليار دولار، والتي ستغطي فترة تبلغ حوالي عام واحد اعتباراً من أول ماي.

وقال الصندوق إن أرصده في الاحتياطي، التي توفر حاجزاً

الحقول البحرية العميقة، مع توقع ارتفاع أهمية النفط الأمريكي بعد وصول صادرات الخام الأمريكي إلى مستويات قياسية خلال الحرب. كما حذر مسؤولو الشركات من أن السوق النفطية أصبحت «أكثر تشدداً»، مع تحول التوقعات من فائض إلى عجز في الإمدادات، ما قد يدعم بقاء الأسعار عند مستويات مرتفعة حتى بعد انتهاء الحرب.

وأكدت التصريحات أن الدول ستسعى إلى إعادة بناء مخزونات النفطية وتعزيز تنوع مصادر الطاقة، مع زيادة الاهتمام بحلول الطاقة منخفضة الكربون مثل الطاقة النووية والطاقة الحرارية الأرضية وتحديث شبكات الكهرباء.

كما لفتت التوقعات إلى أن مناطق مثل إفريقيا وأمريكا اللاتينية وآسيا ستشهد زيادة في الاستثمارات النفطية، في ظل البحث عن بدائل بعيدة عن مناطق التوتر، مع اعتبار إفريقيا واحدة من أكثر المناطق الواعدة على المدى الطويل بفضل احتياطياتها غير المستغلة.

وبيّنا تتواصل تداعيات الحرب، يرى خبراء أن التحول في أسواق الطاقة أن يكون مؤقتاً، بل سيعيد تشكيل ميزان الطاقة العالمي لسنوات طويلة مقبلة، مع ارتفاع متوقع في أسعار النفط وتغير في خرائط الإمداد والتحالفات الاقتصادية حول العالم.

الضغوط الاقتصادية تتصاعد في الولايات المتحدة بسبب الحرب

إلى المزيد من الارتفاع.

وستكون هذه القراءة القوية للصادرات، التي رفعت الفائض التجاري للصين مع الولايات المتحدة إلى 87.7 مليار دولار منذ بداية العام، محط اهتمام هذا الأسبوع مع زيارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لبيكين لعقد قمة مع نظيره الصيني شي جين بينغ، من المتوقع فيها تمديد الهدنة التجارية التي تم التوصل إليها العام الماضي.

وأظهرت بيانات الجمارك اليوم السبت نمو الصادرات 14.1% عنها قبل عام من حيث القيمة بالدولار، وهو ما يتجاوز الزيادة البالغة 2.5% في مارس

الاصطناعي ومشتري آخرين يسعون إلى تخزين المكونات وسط مخاوف من أن تدفع الحرب على إيران تكاليف المدخلات العالمية

صندوق النقد الدولي يتوقع 2.5 مليار دولار دخلاً صافياً في 2026

قال صندوق النقد الدولي، إن مجلس إدارته يتوقع تحقيق دخل صافي يبلغ حوالي 2.5 مليار دولار في السنة المالية 2026، وذلك عقب المراجعة السنوية لوضع إيراداته للسنة المنتهية في 30 أبريل.

وقال الصندوق: «لا تزال توقعات وضع إيرادات الصندوق عرضة لدرجة عالية من الضبابية، بما في ذلك بسبب تزايد المخاطر

ق -!



توقع مسؤولون تنفيذيون في كبرى شركات النفط العالمية أن تؤدي الحرب في إيران إلى تغييرات جذرية في أسواق الطاقة الدولية.

يأتي ذلك في ظل اضطراب غير مسبوق في الإمدادات وتزايد المخاوف من هشاشة النظام الطاقوي العالمي، خصوصاً بعد تعطيل أحد أهم الممرات البحرية في العالم وهو مضيق هرمز. وبحسب تصريحات قادة شركات الطاقة خلال مؤتمرات أرباح حديثة، فإن إغلاق إيران لمضيق هرمز أدى إلى فقدان ما يقارب مليار برميل من النفط من الأسواق العالمية، ما تسبب في صدمة كبيرة في الإمدادات ورفع مستويات القلق في الدول المستوردة للطاقة، خاصة في آسيا.

وقال المدير التنفيذي إن الأزمة الحالية كشفت مدى هشاشة البنية العالمية للطاقة، مؤكداً

ق -!



تسارعت وتيرة نمو الصادرات الصينية في أبريل، إذ تسارعت المصانع لمجاراة موجة طلبات من القطاعات المرتبطة بالكاء

صندوق النقد الدولي يتوقع 2.5 مليار دولار دخلاً صافياً في 2026

الجيوسياسية وتقلبات الأسواق المالية».

ووفقاً لبيان منفصل صدر مؤخراً، وافق مجلس إدارة الصندوق في أبريل على صافي ميزانية إدارية للسنة المالية 2027، يبلغ مجموعها 1.6 مليار دولار، والتي ستغطي فترة تبلغ حوالي عام واحد اعتباراً من أول ماي.

وقال الصندوق إن أرصده في الاحتياطي، التي توفر حاجزاً

ق -!

تعليمات لتسريع التهيئة وتحسين الإطار المعيشي

مطالب برفع العراقيل بتحصيل
المنية واستكمال مشاريع التهيئة
عبر البلديات

قسنطينة : صيرينة بن خريف

شبكة الصرف الصحي الخاصة بحي 104 مسكن، ضمن العمليات الموجهة لتحسين ظروف العيش ومعالجة النفايات المسجلة في البنية التحتية. أما ببلدية عين عبيد، فقد تم فتح الحاجز الإسمنتي بالطريق الوطني رقم 20 لربط القطب السكني حي 5 جويلية 62، مع وضع مبهلات على الجهتين وإشارات مرور لتسهيل حركة دخول وخروج مستعملي الطريق، إلى جانب انطلاق أشغال التهيئة الحضريّة بالشطر الأول بحي قصر الماء. وفي بلدية مسعود بوجريو، تتواصل أشغال إنجاز مشروع الإنارة العمومية بشوارع جيش التحرير الوطني في شطره الثاني، بما يساهم في تحسين المحيط الحضري وتعزيز الإنارة عبر الأحياء والتجمعات السكنية. وفي إطار مواصلة متابعة عمليات التحسين الحضري، كما تراس والي ولاية قسنطينة عبد

عين الجزائر- تتواصل بولاية قسنطينة عمليات متابعة المشاريع التنموية المسجلة ضمن البرنامج الجديد لسنة 2025، في إطار الجهود الرامية إلى تحسين الإطار المعيشي للمواطنين وتلبية مختلف الاحتياجات الأساسية للسكان عبر بلديات الولاية، بالتوازي مع متابعة ملفات التحسين الحضري ورفع العراقيل التي تعيق بعض التجمعات السكنية، على غرار تحصيل المنية ببلدية قسنطينة. وفي هذا السياق، تشهد عدة مشاريع تنموية تقدما ملحوظا عبر عدد من البلديات، حيث تتواصل ببلدية قسنطينة أشغال إعادة الاعتبار لملاعب الكرة الحديدية بباب القنطرة، في خطوة تهدف إلى تحسين الفضاءات الرياضية والترفيهية لفائدة السكان. وببلدية ديدوش مراد، تتقدم أشغال إعادة الاعتبار

جيجل

تخصيص 50 مليار سنتيم لإنجاز مشروع الشطر الثاني لتهيئة
الواجهة البحرية بالعوانة

جيجل : نصر الدين دريال

بالوضعيات المالية للمؤسسات المنجزة بصفة شهرية، بما يضمن وتيرة إنجاز منظومة ودفق المشروع نحو الاستلام في أحسن الظروف. للإشارة، يرتقب أن يساهم هذا المشروع في تحسين الواجهة العمرانية والجمالية لبلدية العوانة، وتعزيز جاذبيتها السياحية، من خلال توفير فضاء ترفيهي واستجماعي لفائدة المواطنين وزوار المنطقة، لاسيما في ظل التوافد الكبير المصطافين والسياح على بلدية العوانة الساحلية والهادئة خلال الفصل الحار، ولا ينالغ إن أكدنا بأنها صارت في مقدمة البلديات استقطابا للسياح على مستوى جيجل بفضل توفرها على شواطئ ذهبية وجزيرة جذابة وحديقة للحيوانات والترفيه ناهيك عن الفضاءات الغابية وسد كيسير، الذي يعد من أكبر سدود عاصمة الكورنيش.

مفصل حول العملية، قدمه مدير التعمير والبناء والهندسة المعمارية، تضمن مختلف مكونات العملية وأجال الإنجاز والأهداف المنظورة من هذا المشروع. وفي هذا السياق، أسدى المسؤول التنفيذي الأول للولاية جملة من التعليمات والتوجيهات الرامية إلى ضمان السير الحسن للأشغال، حيث أمر بتشكيل لجنة تقنية تكلف بتسيير ومتابعة المشروع، يترأسها إطار

عين الجزائر - تعد بلدية العوانة إحدى بلديات جيجل، التي نالت مشاريع هامة في إطار برامج مختلفة، مست مختلف القطاعات، ومن أبرزها على الإطلاق مشروع تهيئة الواجهة البحرية، حيث انتهت الأشغال من إنجاز الشطر الأول، فيما تم إعطاء إشارة انطلاق الشطر الثاني بمناسبة إحياء اليوم الوطني للذاكرة. ويبلغ الغلاف المالي لمشروع إنجاز الشطر الثاني للواجهة البحرية ما يقارب 50 مليار سنتيم، بتمويل من صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية، وذلك في إطار دعم مشاريع التهيئة الحضريّة وتحسين الإطار المعيشي للمواطن. وقد خص والي الولاية مؤخرا بلدية العوانة بزيارة للاطلاع على حيثيات المشروع من خلال متابعة عرض

قسنطينة ..فتح وكالة لسونلغاز ببلدية ابن زياد يلقي الإستحسان ويخفف من الضغط

خلال افتتاح الوكالة الجديدة. هذه الخطوة تستجيب لانشغال ظل يرفعه المواطنون منذ سنوات، و يساهم في تخفيف الضغط على السكان وتقريب خدمات سونلغاز، خاصة ما تعلق بتقليص أعباء التنقل نحو البلديات المجاورة.

مشروعية وأهمية المشروع. وكانت النائب بن خلاف قد تابع الملف عبر مراسلة رسمية وجهها إلى وزير القطاع بتاريخ 7 جانفي من السنة الجارية، إلى جانب اتصالات متواصلة مع الرئيس المدير العام لمجمع سونلغاز، إلى أن تم التجاوب مع هذا المطلب وتجسيده ميدانيا من

إيداع الشكاوى، أو طلبات الاستفادة من عدادات الكهرباء والغاز، إلى جانب تسهيل تدخل الفرق التقنية عند تسجيل الأعطاب الانقطاعات. يذكر أنه تم تقديم طلب رسمي لإنشاء وكالة تقنية وتجارية ببلدية ابن زياد، وهو المقترح الذي حظي آنذاك بموافقة والي الولاية الذي أكد

عين الجزائر - تم افتتاح الوكالة التجارية لسونلغاز الأسبوع الماضي بمحاذاة مقر بلدية ابن زياد، ضمن مسعى يهدف إلى تقريب خدمات الإدارة من المواطنين، ووضع حد لمعاناة تنقل سكان بلديتي ابن زياد ومسعود بوجريو نحو بلدية ديدوش مراد من أجل تسديد الفواتير، أو

... متفرقات ...

جيجل .. فتح فضاء
خاص بالشبابيك الآلية للنقود
ببلدية الطاهير

عين الجزائر - أشرفت مديرة البريد والمواصلات السلوكية واللاسلكية بجيجل، على وضع حيز الخدمة للفضاء الخاص بالشبابيك الآلية للنقود ببلدية الطاهير.

وتأتي هذه العملية، التي حضرها ممثلو السلطات المحلية لدائرة الطاهير، في سياق دعم وتطوير الخدمات البريدية والمالية، بما يضمن تحسين نوعية الخدمة المقدمة للمواطنين، مع تخفيف الضغط على المكاتب البريدية.

وقد لقيت هذه المبادرة، التي تمت بمناسبة إحياء الذكرى الحادية والثمانين (81) لليوم الوطني للذاكرة، استحسان مواطني المنطقة، باعتبارها خطوة إيجابية نحو تحسين الخدمة العمومية وتعزيز جودة التكفل لمستعملي هذه الشبابيك.

نصر الدين - د

ميلة ..حركية تنموية
شاملة بوادي سقان وتدشين
مشروع مدرسة ابتدائية
بقرية بن بوالعيد

عين الجزائر- شهدت بلدية وادي سقان بولاية ميلة، صباح أمس، انطلاق عملية توطين مشروع إنجاز مدرسة ابتدائية جديدة بقرية «بن بوالعيد»، وهو المشروع الذي يأتي استجابة للاحتياجات الملحة لسكان المنطقة، وفي إطار مخطط تنموي واسع شمل التوقيع على 70 اتفاقية خلال الـ 24 شهرا الماضية، مست مختلف القرى والمشاتي دون استثناء.

وفي رد على تساؤلات بعض المواطنين حول معايير اختيار موقع المدرسة الجديدة، أكدت مصادر من المجلس الشعبي البلدي أن توزيع المشاريع يخضع لدراسات تقنية دقيقة تراعي الكثافة السكانية والحاجة الفعلية لكل منطقة. وأوضح المجلس أن اختيار قرية «بن بوالعيد» لا يعني تهميش مركز البلدية أو المناطق الأخرى، بل هو تجسيد لمبدأ التوازن التنموي الذي يتبناه المجلس لفك العزلة وتخفيف الضغط عن المؤسسات التربوية القائمة. وتشير المعطيات الميدانية إلى أن بلدية وادي سقان تحولت إلى ورشة مفتوحة منذ سنتين، حيث شملت المشاريع المنتهية أو الجاري إنجازها قطاعات حيوية متعددة منها تزويد مناطق سجان، باقطاش، وأولاد نهار بغاز المدينة، وإنجاز آبار ارتوازية في وادي غروس وبن بوالعيد، بالإضافة إلى خزانات مائية في أولاد يعقوب وأولاد عرامة، وتوسيع شبكات الشرب لتصل إلى الزاوية الحملاوية، ضمير، والبايزيد.

كما تم تجسيد مشروع 40 مسكناً اجتماعياً بين بوالعيد، مع مباشرة عمليات التحسين الحضري في القرية «الفوقانية والتحتانية»، وتهيئة أحياء رابع غنيمي، قروج مسعود، وبن خليفة محمد الصغير، فضلاً عن عصرنة الإنارة العمومية بتقنية (LED).

بالإضافة إلى إعادة تصنيف طريق وادي سقان - نوفال، تهيئة مدخل البلدية بممر مغمور وتوسعة الطريق، وتأهيل الملاعب الجوارية والفضاءات الشبانية.

وفي خطوة استراتيجية لإنهاء معاناة السكان مع العقار، باشرت مصالح البلدية بالتنسيق مع قطاع الفلاحة عملية إحصاء «الأحواش»، بهدف إخراج التجمعات السكنية من الطابع الفلاحي، وهو ما سيمكن العائلات من تسوية وضعياتهم العالقة قانونياً والحصول على رخص البناء والترميم. واختتمت البلدية توضيحها بالتأكيد على أن توزيع حصص البناء الريفي شمل جميع المشاتي دون تمييز، مشيدة بجهود الموظفين والعمال وأعضاء المجلس البلدي. كما طمأنت المواطنين بأن هناك مشاريع أخرى مبرمجة ستنتقل فور استكمال الإجراءات الإدارية، لضمان تغطية شاملة لكل شبر من تراب البلدية وفق رؤية تخدم المصلحة العامة وتستهدف تحسين الإطار المعيشي للمواطن

سهام بوديدة

... متفرقات ...

سطيف .. جريحان
في حادث و حريق شقة

عين الجزائر - سجل، أول أمس، حادث تصادم بين سيارة سياحية ودراجة نارية على الطريق الولائي رقم 171 رمادة بلدية عين الحجر دائرة عين أزال، أين تدخلت الحماية المدنية بجبال، وخلف الحادث إصابة شخصين بجروح، يتعلق الأمر بسائق الدراجة ومرافقه يبلغان من العمر 17 سنة و16 سنة، تولت إسعافهما ونقلهما إلى إستعجالات المستشفى الجامعي سطيف. كما سجل حريق شقة بالطابق الأول لعمارة سكنية بمدينة العلمة، شرق عاصمة الولاية، تسبب في احتراق وإتلاف معظم أغراض الشقة ذات ثلاثة غرف تم إخماد الحريق ومنعه من الانتشار إلى الجوار مع إسعاف امرأة عجوز تبلغ من العمر 77 سنة كانت تعاني من ضيق في التنفس بسبب دخان الحريق وإجلانها إلى إستعجالات مستشفى العلمة. من جهة أخرى، تدخلت فرق الحماية المدنية لوحدة عين أزال، جنوب الولاية، لإنقاذ بقرة سقطت داخل حفرة للصرف الصحي، بمشقة أولاد سايح، بلدية عين الحجر، دائرة عين أزال، يبلغ عمق الحفرة حوالي 3 أمتار وعرض 1 متر، قامت الحماية المدنية بعملية إخراج البقرة من داخل الحفرة بالإستعانة برافعة ميكانيكية شوكية، وتسليمها لأصحابها في حالة جيدة.

.. وتوقيف مروجين
للمخدرات في حالة تلبس

عين الجزائر - أوقف أفراد الأمن الحضري الثامن بأمن ولاية سطيف، أمس، شخصين يبلغان من العمر 27 سنة متورطين في ترويج المؤثرات العقلية، مع ضبط 420 كيسولة من المهلوسات وعائدات مالية إجرامية. تفاصيل القضية تعود إلى استغلال معلومات من طرف الضبطية القضائية بالأمن الحضري الثامن، تفيد بقيام شخص بترويج المؤثرات العقلية بحي بلير الشعبي، وسط مدينة سطيف، وبعد إعداد خطة ميدانية والتدخل، تم توقيفه متلبسا بترويج المؤثرات العقلية وسط شباب الحي. بالتنسيق مع النيابة المحلية، تم تفتيش مسكنه حيث أسفرت العملية عن ضبط 420 وحدة من المؤثرات العقلية ومبلغ مالي من العائدات الإجرامية قدره 11000 دج. يمكن التحقيق المفتوح في القضية باستغلال الوسائل التقنية المتاحة من تحديد هوية شخص آخر متورط في القضية وتوقيفه، وبعد استكمال إجراءات التحقيق تم تقديم المشتبه فيهما أمام النيابة المختصة.

نورالدين بوطغان



مطالب ومقترحات لتنظيم النقل بخنشلة

موقف الحافلات خلف اتصالات
الجزائر سوناتييا وسيارات الأجرة
مقابل «متيرنتي»

الأجرة بالمواقع الحالية زاد من حدة الانشغال ويرى هذا المنبر أن غياب التنظيم المحكم والتوزيع العقلاني لمحطات النقل ساهم بشكل واضح في تفاقم الفوضى المرورية داخل المدينة، ما يستدعي إعادة دراسة شاملة لمواقع التوقف بما يتناسب مع التوسع العمراني والكثافة السكانية المتزايدة ومن بين المقترحات المطروحة، يعتبر الموقع المحاذي لمحلات الرئيس بحي 700 سكن، الكائن خلف مقر اتصالات الجزائر سوناتييا، الأنسب لتوقف الحافلات، لكونه يتيح مسارا مروريا أقل ازدحاما ولا يمر عبر قلب المدينة، ما يسمح بانسيابية أكبر لحركة الحافلات وتقليل الضغط على النقاط الحيوية وفي المقابل، يعتبر الموقع المحاذي للمؤسسة الاستشفائية المتخصصة صالحى بلقاسم «متيرنتي» الأنسب لتوقف سيارات الأجرة، نظرا لسهولة الوصول إليه من مختلف أحياء المدينة ووقوعه في نقطة وسطية تسهل تنقل المواطنين دون التسبب في اختناق مروري

أما الفضاء القريب من مجلس القضاء الجديد، فيبقى بدوره من البدائل الممكنة لإعادة توزيع بعض الأنشطة النقلية بشكل منظم، بما يساهم في تخفيف الضغط عن وسط المدينة وتحسين ظروف التنقل داخل خنشلة كما يطالبون بتدخل الجهات المعنية، من خلال إعادة تنظيم مواقع مواقف الحافلات وسيارات الأجرة بما يتماشى مع متطلبات السلامة والانسياية المرورية، وذلك بأخذ هذه الاقتراحات بعين الاعتبار بهدف توفير الراحة للمواطن وضمان سلامته، والحد من الاختناق المروري الذي تشهده بعض المحاور الحيوية بمدينة خنشلة.



خنشلة : ابتسام سكيو

والتلاميذ، ما يزيد من حدة الاختناق المروري ويؤثر على انسيابية حركة السير، كما أصبح موقع الحافلات وسيارات الأجرة الحالي يثير حالة من القلق، خصوصا بعد حادث المرور الذي وقع نهاية الأسبوع الفارط، حين انحرفت حافلة واصطدمت بثلاث مركبات ودراجة نارية، مخلفة أضراراً مادية وحالة استياء وسط مستخدمي الطريق الذي جاء قلب المدينة ورغم تسجيل الجهات المعنية لمقترحات المواطنين بخصوص إعادة تنظيم أو تغيير موقع الموقف، إلا أن استمرار تمسك بعض سائقي الحافلات وسيارات

عين الجزائر - تشهد مدينة خنشلة مؤخرا توسعا عمرانيا وكثافة مرورية متزايدة، ما أدى إلى ضغط كبير على حركة السير داخل المدينة، خاصة على مستوى بعض النقاط الحيوية التي تعرف حركة يومية مكثفة. ومن أبرز الانشغالات المطروحة من المواطنين، تموقع موقف الحافلات وسيارات الأجرة المحاذيان لمتوسطة شامي، الذي يشهد ازدحاما مروريا كبيرا، خاصة في ساعات نهاية العمل وخروج الموظفين

سكيو

الحماية المدنية تجري تمرين محاكاة لمخطط مكافحة الحرائق

سكيو : جمال بوالديس

والصحية. وقد عرف هذا التمرين، تعبئة معتبرة لمختلف الوسائل والإمكانات، مع محاكاة لسيناريو انتشار السنة اللهب نحو المناطق المجاورة، بما يسمح برفع درجة التأهب وتعزيز جاهزية أجهزة التدخل تسببا لأي طارئ محتمل خلال فصل الصيف خاصة والخبرة الكبيرة التي اكتسبها عناصر الحماية المدنية لولاية سكيو في مواجهة تلك الحرائق «الصيفية» بالتحديد.

جمال ب.

مخطط تنظيم النجدة الولائي، بمنطقة الطمر ببلدية الحدائق، تحت عنوان: «حريق غابة بمنطقة الطمر وانتشاره إلى المناطق والبلديات المجاورة». وفي هذا الخصوص، كشفت المكلفة بالعلام على مستوى المديرية الولائية للحماية المدنية، بان التمرين يدخل في إطار تطبيق أحكام المادة 47 من النصوص التنظيمية الخاصة بمخططات تنظيم النجدة، والتي تنص على ضرورة اختبار هذه المخططات

عين الجزائر- أشرف، صباح أمس، والي ولاية سكيو، سعيد أخروف، على تنفيذ مخطط النجدة الولائي لسنة 2026، الذي نظّمته مصالح مديرية الحماية المدنية لولاية سكيو تحت قيادة العقيد الصادق دروات، وهذا بمشاركة مختلف القطاعات والهيئات، ورؤساء مقاييس مخطط تنظيم النجدة الولائي تمرين محاكاة ميداني لإطلاق

المسيلة

صخور جبلية على مستوى سد سوبلة بمقرة مهددة بالانهيار فوق محطة
تصفية المياه الجديدة

المسيلة : عبد الحليم بلال

أمر بها المدير العام للجزائرية للمياه اطارات شركة فورميد لم تجد اذانا صاغية الي يومنا هذا وهو ما جعل عدد من مواطني بلدية مقرة القاطنين بالقرب من المحطة توجيه نداء الى الجهات المعنية من اجل التدخل وحماية الممتلكات العمومية وبالتالي تأمين المصدر الوحيد لتزويد ساكنة بلديتي مقرة وبرهوم بالمياه الصالحة للشرب خاصة ونحن على أبواب فصل الصيف.

مخاطبة المدير العام للجزائرية للمياه حول الموضوع أين سارع ذات المسؤول الى استدعاء أحد المسؤولين من شركة فورميد ونبهه الى الخطر القائم وأمر على الفور باتخاذ اجراءات عملية لحماية المحطة من خطر الانهيار، باعتبارها واحدة من التجهيزات الباهظة الثمن التي تم اقتنائها من الخارج وكلفت خزينة الدولة أموال طائلة بالعملة الصعبة، غير انه وبعد مرور اربعة أيام على تلك التعليمات والتوجيهات التي

عين الجزائر - لوحظ أثناء تواجد وزير الري لونس بوزقزة بمقرة بولاية المسيلة يوم 07 ماي 2026 للإشراف على وضع حيز الخدمة لمحطة تصفية مياه سد سوبلة الجديدة أن الجهات التي وضعتها بذلك المكان لم تنتبه إلى الخطر الكبير الذي تشكله الحجارة الجبلية المحاذية للمحطة بسننمترات قليلة. وضع نبه إليه أحد المواطنين الذي لم يتردد في



خنشلة.. دائرة الحامة تعلن عن القائمة الاسمية للمقترحين للاستفادة من 340 وحدة سكنية

عين الجزائر - أعلنت دائرة الحامة بولاية خنشلة عن نشر القائمة الاسمية للمقترحين للاستفادة من السكن العمومي الإيجاري، ضمن حصة تضم 340 وحدة سكنية موجهة لبلدية الحامة، وذلك عبر الصفحة الرسمية للدائرة والبلدية. وأوضح البيان الصادر عن مصالح الدائرة، أن العملية تندرج في إطار تطبيق أحكام المادة 41 من المرسوم التنفيذي رقم 08/142 المؤرخ في 11 ماي 2008، المحدد لقواعد منح السكن العمومي الإيجاري. كما أشارت ذات المصالح إلى أنه يحق لكل طالب سكن يرى نفسه متضررا بعد نشر القوائم المؤقتة، تقديم طعن كتابي مدعم بكافة المعلومات والوثائق الثبوتية لدى لجنة الطعن الولائية، على مستوى مكتبة البلدية الحامة مركز، وذلك في أجل أقصاه ثمانية أيام ابتداء من تاريخ نشر القوائم المؤقتة الموافق لـ 10 ماي 2026. وتأتي هذه العملية في إطار مواصلة جهود السلطات المحلية الرامية إلى التكفل بملف السكن والاستجابة لانشغالات المواطنين، وفق الأطر القانونية والتنظيمية المعمول بها

ابتسام سكيو

خطة إسرائيلية لهدم منشآت فلسطينية في القدس لشق طريق استيطاني



هناك مخاوف من ارتباط عملية الهدم بخطط إسرائيلية لبدء إنشاء طريق جديد بين العيزرية والزعيم، يهدف إلى تحويل حركة المرور الفلسطينية بعيدا عن مستوطنة معاليه أدوميم، وإغلاق منطقة E1 بالكامل أمام الفلسطينيين، وأضافت أن جميع المباني المستهدفة تقع بمحاذاة مسار الطريق المخطط له، ما يرجح أن الهدم يأتي تمهيدا لتعييده قريبا، وأشارت الحركة إلى أنه في أوت 2025، أصدرت ما يسمى بالإدارة المدنية التابعة لجيش الاحتلال عشرات أوامر الهدم في العيزرية، شملت محالاً تجارية عند المدخل الشرقي ومبان أخرى في مناطق شمالية، بزعم البناء دون ترخيص.

كشفت تقارير عبرية عن خطة إسرائيلية لهدم منطقة تجارية كبيرة شرقي بلدة العيزرية شرق القدس المحتلة، في خطوة من شأنها إغلاق منطقة الطريق السريع E1 بالكامل أمام الفلسطينيين، وهو المحور الذي يربط شمال الضفة الغربية ووسطها بجنوبها. ووفق تقرير لحركة السلام الآن، المتخصصة في مراقبة الاعتداءات الاستيطانية، فإن قوة من شرطة الحدود الإسرائيلية وصلت الأربعاء الماضي (6 ماي) إلى مجمع من المحال التجارية وورش تصليح السيارات عند المدخل الشرقي للعيزرية، وأبلغت أصحابها بأن سلطات الاحتلال تعتزم هدمها الأحد المقبل (أمس)، وطالبتهم بإخلائها فوراً، وأوضحت "السلام الآن" أن

ق.د

خطة إسرائيلية لهدم منشآت فلسطينية في القدس لشق طريق استيطاني



مشاركتها في «أسطول الصمود» العالمي، الذي يضم أكثر من 50 سفينة، وانطلق من موانئ في فرنسا وإسبانيا في 12 أبريل، في محاولة للوصول إلى قطاع غزة عبر البحر وكسر الحصار وإدخال مساعدات إنسانية، ووفقاً لمسؤولين في الأسطول، كان على متن قواربه 345 مشاركا من 39 دولة، وقد احتجز الجيش الإسرائيلي 21 قاربا على متنها نحو 175 ناشطا، في حين أبحرت بقية القوارب نحو المياه الإقليمية اليونانية، وفي المقابل، وصفت حكومتا إسبانيا والبرازيل احتجاج مواطنيهما بأنه «غير قانوني»، في حين أصدرت محكمة الصلح الإسرائيلية في عسقلان قرارا سابقا بتمديد احتجازهما احتياطيا حتى 10 ماي.

أعلنت وزارة الخارجية الإسرائيلية، صباح أمس الأحد، ترحيل ناشطي «أسطول الصمود» العالمي تياغو أفيلا وسيف أبو كشك، عقب استكمال التحقيقات معهما، مؤكدة تمسكها بمنع أي محاولة لكسر الحصار المفروض على قطاع غزة. وقالت الخارجية الإسرائيلية، في بيان نشرته عبر منصة إكس، إن «سيف أبو كشك وتياغو أفيلا من أسطول التحريض، جرى ترحيلهما من إسرائيل اليوم»، وأكدت الخارجية الإسرائيلية أن التحقيقات مع الناشط الإسباني والبرازيلي قد استكملت، مشددة على أن إسرائيل «لن تسمح بأي خرق» للحصار البحري المفروض على غزة، وقالت المحامية لينى توما، من مركز «عدالة» والمرافعة عن الناشطين، في تصريحات للجزيرة نت، إن الناشط سيف أبو كشك وصل إلى أثينا عبر مطار بن غوريون، على أن يتوجه إلى مدريد مساء أمس، وأضافت أن الناشط تياغو أفيلا وصل إلى مصر بعد مغادرته إسرائيل برا عبر معبر طابا، تمهيدا لنقله إلى القاهرة ومن ثم إعادته إلى البرازيل.

وجاء احتجاز الناشطين بعد أن أوقفتها السلطات الإسرائيلية أثناء

ق.د

إلى جانب عمليات النسف والتدمير داخل ما يُعرف بـ"الخط الأصفر"

3 نلهداء وإصابات في غزة مع تواصل خروقات الاحتلال لاتفاق وقف إطلاق النار

عربية وأميركية في 10 أكتوبر 2025، من خلال عمليات القصف الجوي والمدفعي وإطلاق النار ونسف المنازل والمنشآت المدنية في القطاع. وكان المكتب الإعلامي الحكومي في غزة قد وثق ارتكاب الاحتلال 377 خرقاً لاتفاق وقف إطلاق النار خلال شهر أبريل الماضي، وأسفرت عن استشهاد 111 فلسطينياً وإصابة 376 آخرين، ووفق بيانات وزارة الصحة الفلسطينية، ارتفع عدد الشهداء منذ بدء سريان وقف إطلاق النار في 10 أكتوبر الماضي إلى 850 شهيداً، إضافة إلى 2433 إصابة، إلى جانب تسجيل 770 حالة انتشال، كما بلغت الحصيلة الإجمالية للعدوان الإسرائيلي على قطاع غزة منذ 7 أكتوبر 2023 نحو 72 ألفاً و736 شهيداً، و172 ألفاً و535 إصابة، في ظل استمرار العمليات العسكرية وتدهور الأوضاع الإنسانية.

ق.د

آخرون إثر استهداف طائرة مسيرة مجموعة من المواطنين قرب دوار مكي في مخيم المغازي وسط قطاع غزة، كما أصيب فلسطيني جراء قنبلة ألقتها طائرة مسيرة إسرائيلية على منطقة الشاكوش شمال مدينة رفح جنوبي القطاع. ووفق معطيات نشرتها وزارة الصحة، وصل 5 شهداء و15 إصابة إلى مستشفيات القطاع في آخر 48 ساعة، وفي جنوب القطاع، استهدف قصف إسرائيلي المنطقة الشرقية من بلدة القرارة شمال شرقي مدينة خان يونس، بالتزامن مع إطلاق طائرات "كواد كابتز" النار في محيط منطقة الميناء غربي مدينة غزة، كما أطلقت زوارق الاحتلال الحربية نيرانها باتجاه شاطئ مدينة غزة، فيما نفذ جيش الاحتلال عمليات نسف لعدد من المباني في المناطق الشرقية للمدينة، وتواصل إسرائيل انتهاك اتفاق وقف إطلاق النار وإنهاء الحرب، الموقع في مدينة شرم الشيخ المصرية بواسطة



طائرة مسيرة إسرائيلية مركبة مدنية في محيط جمعية إعمار بحي الأمل شمال غرب مدينة خان يونس، وأفادت وزارة الداخلية في غزة باستشهاد المقدم وسام فايز عبد الهادي مدير مباحث شرطة خان يونس، والرفيق فادي عبد المعطي هيكل، إثر غارة من طائرات الاحتلال استهدفت مركبتهما في حي الأمل غرب مدينة خان يونس، كما استشهد فلسطيني، فجر الأحد، وأصيب

تواصل قوات الاحتلال الإسرائيلي خرق اتفاق وقف إطلاق النار في قطاع غزة لليوم 213 توالياً، عبر تكثيف القصف الجوي والمدفعي واستهداف مناطق مأهولة بالنازحين، إلى جانب عمليات النسف والتدمير داخل ما يُعرف بـ"الخط الأصفر"، مع استمرار القيود المفروضة على حركة البضائع والمساعدات والسفر. واستشهد اثنين من المواطنين وأصيب آخرون في قصف

غارات إسرائيلية تقتل مسعفين جنوبي لبنان وحزب الله يرد بـ3 عمليات

بإمعان الاحتلال في خرق القوانين الدولية والأعراف الإنسانية عبر استهداف الطواقم الطبية، وشن الطيران المسيّر الإسرائيلي سلسلة غارات استهدفت دراجة نارية في بلدة القليلة، إضافة إلى غارات أخرى على بلدتي دير قانون رأس العين وقلاوية جنوبي البلاد، وقال الجيش الإسرائيلي في بيان، صباح أمس، إنه هاجم نحو 40 بنية تحتية تابعة لحزب الله وقتل 10 من أفرادها خلال الساعات الـ24 الماضية، كما أعلن اعتراض صواريخ وهدف جوي مشبوه» فوق منطقة عمل قواته في الجنوب. وفي سياق الرد الميداني، أعلن حزب الله تنفيذ 3 عمليات عسكرية أمس، استهدفت في إحداها مسيرة انقضاضية جرافة عسكرية

بإمعان الاحتلال في خرق القوانين الدولية والأعراف الإنسانية عبر استهداف الطواقم الطبية، وشن الطيران المسيّر الإسرائيلي سلسلة غارات استهدفت دراجة نارية في بلدة القليلة، إضافة إلى غارات أخرى على بلدتي دير قانون رأس العين وقلاوية جنوبي البلاد، وقال الجيش الإسرائيلي في بيان، صباح أمس، إنه هاجم نحو 40 بنية تحتية تابعة لحزب الله وقتل 10 من أفرادها خلال الساعات الـ24 الماضية، كما أعلن اعتراض صواريخ وهدف جوي مشبوه» فوق منطقة عمل قواته في الجنوب. وفي سياق الرد الميداني، أعلن حزب الله تنفيذ 3 عمليات عسكرية أمس، استهدفت في إحداها مسيرة انقضاضية جرافة عسكرية



أفاد مراسل الجزيرة بوقوع قتلى وجرحى في صفوف المسعفين والمدنيين جراء غارات إسرائيلية استهدفت بلدات عدة في جنوب لبنان أمس الأحد، في حين أعلن حزب الله تنفيذ عمليات عسكرية استهدفت آليات وقوات تابعة

لجيش الاحتلال الإسرائيلي. وأفادت وزارة الصحة اللبنانية بأن مسعفين قتلا وأصيب 5 جراء غارتين إسرائيليتين استهدفتا بشكل مباشر نقطتين للهئية الصحية الإسلامية في بلدتي قلاوية وتبينين، ونددت الوزارة

"ينتقون أهدافهم بهدوء" ..

صيادو حزب الله يطاردون الجنود الإسرائيليين بثكناتهم

في موقع «نمر الجمل» المستحدث مقابل «علماء الشعب» في جنوب لبنان، ويظهر المقطع المصور توجيه المسيرة بطريقة مدروسة وعناية فائقة، حيث انقضت على الموقع المحصن بالسواتر الترابية والتجهيزات، وما إن وصلت إلى الدباب، حتى خرج جندي إسرائيلي يقفز من الآلية ويفر للهروب من الاستهداف المباشر، وقد التقط الصحفي الأمريكي إيثان ليفنز هذه الدلالات، وعلق على المشاهد بقوله إن «مشغلي مسيرات حزب الله لم يعووا في حالة عجلة، بل باتوا يختارون الأهداف؛ حيث يستطلع المشغل المعسكر، ثم يختار هدفاً بعناية»، ووصف ليفنز هذا التطور بأنه يمثل أخباراً مرعبة للجيش الإسرائيلي.

ق.د

شمالي إسرائيل بكل حرية، في مشهد يعكس حجم التهديد والاختراق الجوي. شكل الحادثان الموثقان في مطلع ماي الجاري نقطة تحول في فهم التكتيك الجديد الذي يتبعه مشغلو المسيرات، ففي السادس من الشهر الجاري، نشر حزب الله مقطع توثيق لاستهداف تجمع للجنود في بلدة «البياضة»؛ حيث ظهرت الطائرة المفخخة وهي تسير بطريقة هادئة، وتمر من بين تجمع الآليات حتى وصلت إلى مقر مستحدث لجيش الاحتلال، وطاردت المسيرة الجنود الذين كانوا يهرعون للاختباء داخل المبنى، واضطمت عند الباب بالجنود الذين لم يلحقوا بالدخول للاحتباء. وبعد يومين فقط، نشر الحزب توثيقاً جديداً لاستهداف دبابة «ميركافا»



عسكرية تقليدية، بل تحول إلى ما يشبه «المطاردة» الممنهجة، وقد نشر إعلاميون إسرائيليون مقطع توثيق مسجل من كاميرات مراقبة يظهر طائرة بدون طيار مفخخة تتبع لحزب الله، وهي تجوب سماء قرية «كفر غلعادي» في إصبع الجليل

تتصدر المشاهد التي ينشرها حزب الله اللبناني بصفة شبه يومية اهتمام الأوساط الإعلامية والسياسية في إسرائيل، على وجه الخصوص تلك التي توثق استهداف الجنود الإسرائيليين بشكل مباشر بالمسيرات المفخخة داخل الأراضي اللبنانية. ولم يعد الأمر يقتصر على ضربات

صدمة لبرشلونة.. النجم الأرجنتيني يحدد ناديه الجديد بعد أتلتيكو



جوليان ألفاريز يحلم
بالانتقال إلى باريس
سان جيرمان في
صيف 2026

ص 13

الجزائر

يومية إخبارية شاملة

حرية و مسؤولية

الإثنين 11 ماي 2026 م - الموافق لـ 23 ذو القعدة 1447 هـ

ص 12

فلاديمير بيتكوفيتش قرر عدم استدعائه للخضر تحسبا للمونديال

لانس وتولوز الفرنسيين يتنافسان من أجل التعاقد مع أكرم بوراس



بودبوز: «قصتي انتهت.. وهكذا سأتابع
«الخضر» في المونديال»



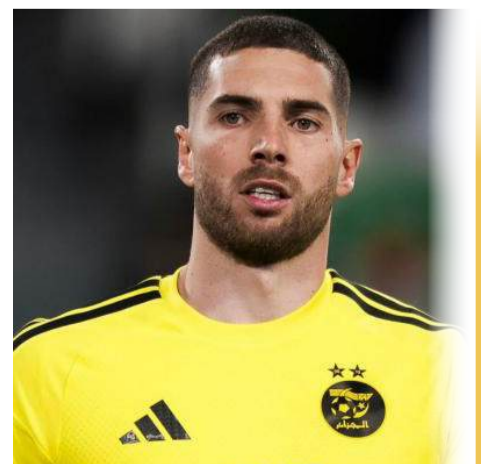
ص 12



مدرب فولفسبورغ
يعلق على
«التجاوز الجديد»
لمحمد عمورة

ص 12

لوكا زيدان
يطمئن الجماهير
الجزائرية حول
حالته الصحية





الإثنين 11 ماي 2026 م
الموافق ل 23 ذو القعدة 1447 هـ.

فلاديمير بيتكوفيتش قرر عدم استدعائه للخضر تحسبا للمونديال

لانس وتولوز الفرنسيين يتنافسان من أجل التعاقد مع أكرم بوراس



فلاديمير بيتكوفيتش ولاعبيه.

يستعد منتخب الجزائر للمشاركة في نهائيات كأس العالم 2026، وسط طموحات كبيرة لتحقيق مشوار مميز، يعيد «مخاربي الصحراء» إلى الواجهة العالمية، بعد سنوات من الغياب عن المونديال. وكانت فرعة كأس العالم الأمريكي قد أوعت المنتخب الجزائري في المجموعة العاشرة، إلى جانب منتخبات الأرجنتين والأردن والنمسا، في مجموعة تبدو متوازنة، لكنها تحمل تحديات قوية بالنسبة للمدرب السويسري

لوكا زيدان يطمنن الجماهير الجزائرية حول حالته الصحية

كشف الدولي الجزائري، لوكا زيدان عن آخر تطورات وضعيته الصحية، بعد الإصابة الخطيرة التي تعرض لها منذ أيام مضت، وعانى حارس منتخب الجزائر ونادي غرناطة، من ارتجاج في المخ وكسر في الذقن والفك، وتطلب خضوعه لعملية جراحية، لإتقاذ موسمها والسماح له بالمشاركة في كأس العالم 2026. لوكا زيدان و غير حسانيه في منصة «إستغرام»، نشر فيديو يظهر خلاله وهو يمارس بعض التمارين للمحافظة على لياقته البدنية، في انتظار رفع النسق بشكل أكبر مستقبلا، وقال لوكا في تصريحات خاصة أن مغامرته مع شبيبة القبايل انتهت رسميا، وأنه سيغادر من دون رجعة، رغم أن الدوري الجزائري لم يتم حتى الآن، وقال في هذا الشأن:

«المغامرة مع الشبيبة القبايلية انتهت، عفتي بنته بنهائية الموسم الحالي، وسأغادر الدوري الجزائري».

وجاء تصريح صاحب الـ66 عاما تزامنا مع تأكيد إدارة ناديه أنه على رأس قائمة المرشحين، نظرا لتقدم سنه وتراجع مستواه، خاصة في ظل قوة المنافسة في دوري أبطال أفريقيا التي ودعها الفريق الجزائري دون تحقيق

مدرب فولفسبورغ يعلق على «التجاوز الجديد» لمحمد عمورة

واجه نادي فولفسبورغ الألماني، «مشكلة جديدة» كان بطلها الجزائري، محمد الأمين عمورة، واقتد فولفسبورغ الذي يعاني في الدوري الألماني وأصبح على مشارف السقوط للدرجة الثانية، خدمات هدفه الجزائري خلال الخسارة أمام بايرن ميونيخ بهدف دون رد.. غياب عمورة عن مواجهة العملاق البافاري، اتضح بأنها لم تكن خيارا فنياً من مدربه، بل بسبب عقوبة جديدة تعرض لها اللاعب الجزائري، في سبيناويو أصبح يتكرر كثيرا في الأشهر الماضية.

مجلس «بيكر» الألمانية كشفت، بأن عمورة اشتبك مع زميله كفيين بارديس، مما دفع بالطاقم الفني لاستبعاد كلا اللاعبين عن المباراة، كإجراء تأديبي في حقهما، فنيتر هيكنغ، مدرب نادي فولفسبورغ وفي تصريحات لقناة «سكاى سبورز ألمانيا»، قال: «العقوبة المفروضة على عمورة وزميله تأديبية، لقد تجاوزا القانون، وعليهما تحمل مسؤولية ما قاما به، نقطة الى السطر»، وأضاف: «ما حدث بين اللاعبين داخل ملعب التدريبات، وهو ما جعلنا نتخذ هذا القرار، لا يمكننا منح تفاصيل أكثر»، وسبق لندبيير هيكنغ وأن اشتكى من عمورة وتصرفاته قائلاً في تصريحات سابقة خلال شهر جانفي الماضي: «إنه مطالب بالالتزام مابندنا بنسبة 100 ٪، وهو ما لم يقم به».

حاج موسى يسير بخطى ثابتة لتغيير الأجواء في الميركاتو الصيفي

كشف محمد دحمان، وكيل أعمال الدولي الجزائري، أنيس حاج موسى بأن هذا الأخير يسير بخطى ثابتة لتغيير الأجواء صيفاً، فالجناح الطائر لنادي فينورد، تم تداول اسمه بشكل مكثف من الإعلام الفرنسي، الذي ربطه بناديي ليل ومارسيليا على التوالي، وهما الفريقان اللذين يبحلان ضمنه منذ الموسم الماضي، وقال دحمان في تصريحات تتلقاها الإعلام الهولندي: «الأمر تتحرك بشأن أنيس حاج موسى، ولكن علينا أن نبقى مركزين بشكل جيد حول الأمور التي تهتمنا، لأن القرار الأخير يعود لنادي فينورد في نهاية المطاف»، وأضاف: «أنيس لا يركز على تغيير الأجواء حالياً، أولويته هي إنهاء الموسم الكروي الجاري بأفضل طريقة ممكنة مع فريقه»، وختم: «لا يجب أن ننسى بأن نهاية الموسم سيحول حاج موسى لمنتخب الجزائر للمشاركة في أكبر تحدٍ بالنسبة له، وهو كأس العالم»، وكشفت التقارير الإعلامية الهولندية بأن نادي فينورد، يستعد ومن الآن ل فقدان خدمات حاج موسى في الصيف القادم، ولكنه يجهز نفسه لمفاوضات عصيرة مع الفرق الراغبة في ضمه.

بدران يقترب من العودة الى الدوري الجزائري

يبدو أن مشوار المدافع الدولي الجزائري عبد القادر بدران مع نادي ضلمك السعودي يقترب من نهايته، بعدما كشفت تقارير متداولة أن اللاعب بات قريباً من مغادرة الفريق خلال فترة التحويلات الصيفية المقبلة، ويأتي ذلك في ظل اقتراب نهاية

اضعة في جوان 2026، دون وجود مشورات واضحة بشأن التوصل إلى اتفاق جديد يضمن استمراره مع النادي السعودي، ويُعد بدران من أبرز المدافعين الجزائريين الذين خاضوا تجربة احترافية ناجحة في الخليج خلال السنوات الأخيرة، حيث قدم مستويات محترمة مع ضلمك بفضل خبرته الكبيرة وصلابته الدفاعية، وحسب المعلومات المتوفرة، فإن عدة أندية جزائرية بدأت بالفعل في حين نبض اللاعب تحسباً لضمه خلال الموسم القادم، مستفيدة من خبرته الطويلة سواء مع الأندية أو المنتخب الوطني.

زين الدين زاوي..لاعب جزائري شاب يخطف الأنظار في الملاعب الفرنسية

اي انتصار في دور المجموعات، وعمّا إذا كان سينتقل الى الولايات المتحدة لمتابعة مباريات منتخب الجزائر في كأس العالم 2026، ردّ بوبدوز ضاحكا: «سأكتفي بمشاهدة المباريات على القنوات الناقلة لهذه المنافسة»، واستدرك: «في حالة ما تجاوزنا دور المجموعات، فسأنتقل الى أمريكا للتشجيع زملائي السابقين».

واضح المصدر أن تشابي ألونسو مدرب ريال مدريد الإسباني السابق، يعتبر من أكثر الأسماء التي تحظى باعجاب مجلس إدارة النادي اللندني، ولا يزال مصير مشاركة إيران في البطولة، المقرر إقامتها في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، سيحرم البلاد في حال حصوله من «مكسب دولماسي هام»، واضع منذ اندلاع الحرب في أواخر فبراير مع شن الولايات المتحدة وإسرائيل ضربات على البلاد، وقال مهدي تاج في مقابلة بثت السبت على التلفزيون الرسمي: إذا لم تشارك في كأس العالم، فسندخر مدينا دبلوماسيا هاما.

وكان قد أشار في اليوم السابق إلى أن طهران وضعت عشرة شروط لمشاركتها في البطولة، مطالباً بضماتنا بشأن المعاملة التي سيتلقاها المنتخب الإيراني في المونديال، وتشمل هذه الشروط خصوصاً منح تأشيرات دخول واحترام الطاقم والعلم الإيراني والتشيد الوطني، فضلاً عن توفير مستوى عال من الأمن في المطارات والفنادق وعلى الطرق المؤدية إلى الملاعب التي سيلعب فيها المنتخب الإيراني.

صدمة لبرشلونة.. النجم الأرجنتيني يحدد ناديه الجديد بعد أتلتيكو

جوليان ألفاريز يحلم بالانتقال إلى باريس سان جيرمان في صيف 2026



لكن تقارير إعلامية متنوعة تؤكد أن اللاعب نفسه يحلم باللعب في حديقة الأمراء بين صفوف باريس سان جيرمان، وخلال السنوات الأخيرة، أثبت البرتغالي لويس كامبوس المدير الرياضي لباريس، والإسباني لويس إنريكي مدرب الفريق قبائليتهما القوية والمؤثرة في سوق الانتقالات، وقال موقع «فوت ميركاتو» الفرنسي إن ألفاريز يحلم باللعب تحت قيادة الأخير بدرجة أكبر من غيره.

برشلونة يفاوض مهاجم البريميرليغ الصاعد جونيور كروبي

يقاوض برشلونة مع أحد مهاجمي الدوري الإنجليزي الصاعدين تمهيداً للتعاقد معه في سوق الانتقالات الصيفية المقبلة 2026، حيث يستعد ملف المهاجم الجديد على تفكير المدير الرياضي ديكو باستمرار، ومن المعلوم أن المهاجم المحضرم روبرت ليفاندوفسكي في طريقه للرحيل عن البارصا بنهاية الموسم الجاري 2026-2025، ويعمل ديكو على قدم وساق لحسم هوية المهاجم سان جيرمان الفرنسي، وعانى من سلسلة

تعثرات كبيرة ويات على وشك الغياب عن النسخة المقبلة من «تشامبيونزليغ»، وبعد إقالة المدرب الإيطالي إنزوماريسكا في يناير/كانون الثاني الماضي، تعادلت تشيلسي مع الإنجليزي لياموسينيور لكنه أقبل مؤخرا انضمام مع استمرار سلسلة النتائج السلبية، بينما يتولى كالوماكفارتلين القيادة الفنية للفريق بشكل مؤقت حتى نهاية الموسم الحالي. وحسب ما ذكرته صحيفة «موندو ديورتيفو» لفريق باير ليفركوزن الألماني الذي توج معه بالثانية المحلية للمرة الأولى في تاريخه عام 2024، قبل انتقاله إلى ريال مدريد لكنه عانى من سلسلة أزمات في ملعب سانتياغو برنابيو ليأدر سنين للغاية، وأصبحت فرصه في التأهل إلى دوري أبطال أوروبا تتعقد أكثر مع مرور الجولات،



الإثنين 11 ماي 2026 م
الموافق ل 23 ذو القعدة 1447 هـ.

جوزيه مورينيو يفي مفاوضات ريال مدريد



أشعل جوزيه مورينيو الجدل مجددا حول مستقبله التدريبي، بعدما خرج بتصريحات حادة للرد على الأنباء التي ربطته بالعودة إلى ريال مدريد خلال الموسم المقبل، في ظل الغموض الذي يحيط بمسقبل الجهاز الفني داخل النادي الإسباني، ويات اسم المدرب البرتغالي يتردد بقوة خلال الأسابيع الأخيرة داخل أروقة ريال مدريد، خاصة مع الحديث المتزايد عن احتمالية حدوث تغييرات فنية عقب نهاية الموسم، وهو ما أعاد مورينيو إلى دائرة الترشحات من جديد رغم ارتباطه الحالي بتدريب بنفيكا، وخلال المؤتمر الصحفي الخاص بمباراة فريقه بنفيكا وقبل مواجهة سيورتيغفراغا، وجد مورينيو نفسه أمام سؤال مباشر بشأن إمكانية عودته إلى تدريب ريال مدريد،

ليرد بطريقة حاسمة حملت الكثير من الانتعالم. وقال المدرب البرتغالي: «هناك أمر مهم يجب توضيحه في كرة القدم ليس اللاعب أو المدرب هو من يقرر الذهاب إلى ناد معين، بل النادي هو من يتحرك» ويبدأ إجراءات التعاقد»، وأضاف جوزيه مورينيو: «يمكنك الاستمرار في الحديث عن هذا الأمر، لكنني بصراحة لا أشارك في كل ما يقال حالياً»، ونفى مورينيو بشكل واضح ما تردد بشأن عقد اجتماعات مع إدارة ريال مدريد أو تقديم قائمة مطالب قبل توليه المهمة، مؤكدا أن كل ما يتم تداوله لا يتجاوز حدود التكهنات الإعلامية.

جماهير سلافيا تقتمح الملعب وتعتدي على لاعبي سبارتا

بواجه نادي سلافيا براغ عقوبة صارمة بعد اقتحام جماهيره أرض الملعب خلال الوقت بدل الضائع في مباراة الديربي ضد سبارتا في الدوري التشيكي يوم السبت، وقالت اللجنة التأديبية التابعة لاتحاد الدوري التشيكي لكر القدم، المشرفة على مسابقات المحترفين في البلاد، عقب اجتماع استثنائي عقد أمس الأحد، إن «مثل هذا السلوك لن يتم التسامح معه في كرة القدم الاحترافية»، وأشارت اللجنة إلى أنه من المتوقع الإعلان عن عقوبة سلافيا يوم الثلاثاء، والتي قد تشمل خصارة المباراة، ومنع الجماهير من دخول الملعب، وغرامة مالية، كما قحت اللجنة تحقيقاً ضد سبارتا بعد استخدام جماهيره للألعاب النارية والحاق أضرار بالملعب، واقتح مئات من مشجعي سلافيا، يحمل العديد منهم مشاعل، أرض الملعب في الدقيقة التاسعة بعد التسعين، واعتادوا على عدد من لاعبي سبارتا، من بينهم حارس المرمى السلوفاكي ياكوبسوفتشيك، والمدافع ياكوب مارتيتيك، والمهاجم ماتيوس فويتا.

أرتيتا: «ساكا ورايس سيقودان أرسنال للمجد»

يرى المدرب الإسباني ميكل أرتيتا أن الهالة التي يتيمع بها يوكاوي ساكا يمكن أن تدفع أرسنال نحو المجد في الدوري الإنجليزي الممتاز مع بقا ثلث مباريات فقط لفريقه على تحقيق اللقب الأول منذ 22 عاما، فاز أرسنال مرة واحدة فقط في فترة غياب ساكا الأخيرة التي استمرت خمس مباريات بسبب الإصابة لكن عودته من مشكلة في راس أخيل أحييت حظوظ النادي من جديد.. صنع ساكا هدف ليفيكتور بوكرياس قبل أن يضاعتف تقدم فريقه في فوز ميتر بثلاثة أهداف

نظيفة على فولهام مطلع الأسبوع الماضي ثم سجل ساكا الهدف الحاسم حقق أرسنال فوزا بمجموع الجارتين 2-1 قبل أن يتتو مدريد الإسباني ليتأهل إلى نهائي دوري أبطال أوروبا وهو الأول للفريق منذ عام 2006، ويأمل ساكا نجم منتخب إنجلترا، الذي ظهر لأول مرة مع أرسنال قبل سبع سنوات في قيادة فريقه للحصول على ثلاث نقاط حاسمة أمام وست هام يونايتد المهتمد بالهبوط في ملعب لندن اليوم الأحد، قبل خروج أرسنال آخر جولات من الموسم أمام ضيفه بيرنلي ومضيعة كريستال بالاس.

ق.د

إيران تصف المشاركة في كأس العالم بـ «المكسب الدبلوماسي»

اعتبر مهدي تاج رئيس الاتحاد الإيراني لكرة القدم أن غياب إيران عن بطولة كأس العالم 2026 المقرر إقامتها في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، سيحرم البلاد في حال حصوله من «مكسب دولماسي هام»، ولا يزال مصير مشاركة إيران في البطولة، المقرر إقامتها في الولايات المتحدة وإسرائيل ضربات على البلاد، وقال مهدي تاج في مقابلة بثت السبت على التلفزيون الرسمي: إذا لم تشارك في كأس العالم، فسندخر مدينا دبلوماسيا هاما.

وكان قد أشار في اليوم السابق إلى أن طهران وضعت عشرة شروط لمشاركتها في البطولة، مطالباً بضماتنا بشأن المعاملة التي سيتلقاها المنتخب الإيراني في المونديال، وتشمل هذه الشروط خصوصاً منح تأشيرات دخول واحترام الطاقم والعلم الإيراني والتشيد الوطني، فضلاً عن توفير مستوى عال من الأمن في المطارات والفنادق وعلى الطرق المؤدية إلى الملاعب التي سيلعب فيها المنتخب الإيراني.

ق.د

لأول مرة!.. اكتشاف قدرة القلب البشري على تجديد خلاياه بعد التعرض لنوبة



الدراسة: "أبحاثنا تظهر أنه على الرغم من أن القلب يترك متندبا بعد النوبة القلبية، إلا أنه ينتج خلايا عضلية جديدة، ما يفتح إمكانيات جديدة".

لكن الباحثين يوضحون أن هذا التجديد الطبيعي ليس كافيا لاستعادة وظيفة القلب بالكامل. فالقدرة على التجديد محدودة ومتواضعة حاليا.

ويتمثل الهدف الأساسي الآن في تعزيز هذه القدرة الطبيعية. ويقول البروفيسور شون لال: "الهدف النهائي هو استخدام هذا الاكتشاف لصنع خلايا قلب جديدة يمكنها عكس قصور القلب. واستخدام نماذج أنسجة قلب بشري حية يعني أننا سنحصل على بيانات أكثر دقة لتطوير علاجات جديدة".

وهذا النهج الجديد يخلق نموذجا موثوقا لاختبار العلاجات التجديدية. وقد حدد الباحثون بالفعل بروتينات مرتبطة بتجديد القلب في الدراسات الحيوانية، ما يعطي أدلة أولية لعلاجات مستقبلية للبشر.

جدير بالذكر أن أمراض القلب والأوعية الدموية تعد السبب الرئيسي للوفاة في العالم، وهو ما يعطي أهمية كبيرة لهذا الاكتشاف الجديد الذي يعيد تشكيل فهمنا لتلف القلب، محولا النظرة من "فقدان دائم" إلى "إصلاح بيولوجي محدود".

وعلى الرغم من أن قدرة القلب على التجديد ضعيفة حاليا، إلا أنها تثبت أن قلب الإنسان يحتفظ بقدرة على التعافي كانت مقومة بأقل من قيمتها سابقا.

وإذا نجح الباحثون في المستقبل في تضخيم هذه القدرة الطبيعية، فقد يقلل ذلك بشكل كبير من الحاجة إلى زراعة القلب ويحسن فرص تعافي مرضى النوبات القلبية على المدى الطويل.

نشرت الدراسة في مجلة Circulation Research.

ق - م

■ **جد علماء أن قلب الإنسان قادر على تجديد خلايا العضلات بعد التعرض لنوبة قلبية، وهي قدرة لم تكن مؤكدة سابقا إلا لدى الفئران.**

وحتى الآن، كان الأطباء يعتقدون أن خلايا القلب التي تموت بعد النوبة القلبية لا يمكن تعويضها، ما يترك القلب متندبا وأقل قدرة على ضخ الدم إلى أعضاء الجسم.

ويتحدى الاكتشاف الجديد هذه الافتراضات ويفتح الطريق أمام علاجات تجديدية مستقبلية. ويمكن أن تدمر النوبة القلبية ما يصل إلى ثلث خلايا عضلة القلب. وبينما تحسنت معدلات النجاة، يعاني العديد من المرضى بعد ذلك من قصور في القلب، وهي حالة غالبا ما تتطلب زراعة قلب كحل وحيد.

وتظهر الدراسة الجديدة التي قادها باحثون من جامعة سيدني ومعهد بيرد ومستشفى الأمير ألفريد الملكي في أستراليا، أن القلب ينتج خلايا عضلية جديدة حتى بعد أن تتراكم النوبة ندوبا عليه.

والفرق الرئيسي في هذه الدراسة هو أن الباحثين حللوا عينات نسيجية من قلوب مرضى أحياء كانوا يخضعون لجراحة تحويل مسار الشرايين. وأخذوا عينات من مناطق سليمة ومناطق متضررة من القلب، ووجدوا دليلا مباشرا على انقسام الخلايا العضلية القلبية (عملية تسمى "انقسام الخلايا العضلية القلبية")، وهي ظاهرة لم تكن ملاحظة من قبل إلا لدى الحيوانات.

وكانت القدرة على دراسة أنسجة قلب بشري حية المفتاح لهذا الاختراق، حيث سمحت للعلماء بفحص النشاط الخلوي في الوقت الفعلي.

ماذا يعني هذا الاكتشاف؟ يقول الدكتور روبرت هيوم، أحد الباحثين المشاركين في

سلسلة وفيات واختفاءات غامضة تطل علماء ارتبطوا بأكثر أسرار أمريكا حساسية!

مباشرة باختفاء آخر، هو الجنرال المتقاعد من سلاح الجو وليام نيل ماكاسلاند، الذي كان يشرف على عملها في تطوير معدن ثوري يستخدم في الصواريخ ومحركاتها. والجنرال ماكاسلاند، الذي يزعم أنه كان يمتلك معرفة بالغة السرية تتعلق بالأسلحة النووية والأجسام الطائرة المجهولة، شوهد آخر مرة في 27 فيفري 2026، إذ غادر منزله في نيو مكسيكو حاملا فقط زوجا من الأحذية ومسدسا، تاركا وراءه هاتفه وأجهزته الذكية ونظارته، في نمط اختفاء يكاد يكون مطابقا لما حدث مع تشافيز وكاسياس.

كما شهدت الولايات المتحدة سلسلة وفيات غامضة أخرى للعلماء البارزين:

• كارل جريلمير (67 عاما)، عالم فيزياء فلكية مرتبط بناسا وJPL، قتل بالرصاص في شرفة منزله في 16 فيفري 2026.

• نونو لوريريو، عالم فيزياء في ماساتشوستس، قتل بالرصاص أثناء عمله على أبحاث الاندماج النووي.

• جيسون توماس، باحث صيدلاني في شركة "نوفارتيس"، عُثر على جثته في بحيرة ويكفيلد بعد اختفاء دام ثلاثة أشهر.

النائب عن ولاية تينيسي، تيم بورشيت، حذر من أن هذه الحالات الغامضة لا تقتصر على المقودين، بل تشمل سلسلة من الوفيات والجرائم التي طالت النخبة العلمية الأمريكية مؤخرا، داعيا إلى التدقيق والتحقيق في الأمر.

ق - م



ماكاسلاند، الذي كان يشرف على تطوير معدن ثوري للصواريخ، تاركا أغراضه الشخصية ومسدسه فقط.

وتتبع هذه الحوادث نمطا متكررا يشمل ترك الأغراض الشخصية الأساسية مثل الهاتف والمحافظ، ما دفع خبراء سابقين في مكتب التحقيقات الفيدرالي إلى التحذير من احتمال استهداف هؤلاء الموظفين من قبل وكالات تجسس أجنبية.

وقبل أربعة أيام فقط من اختفاء ميليسا كاسياس، كانت مونيكا ريزا، مديرة مجموعة معالجة المواد في مختبر الدفع النفاث (JPL)، قد اختفت هي الأخرى أثناء تنزهها مع أصدقائها في غابة أنجيلوس الوطنية بكاليفورنيا. ولم تكن ريزا زميلة للعالم الراحل فرانك مايلود في المختبر نفسه فحسب، بل ربطتها علاقة عمل

واكتفى السجل العام بنعي على الإنترنت دون ذكر أي مرض سابق، كما لم يُجرَ تشريح للجثة. وفي سياق متصل، ظهرت سلسلة من حالات الاختفاء والوفيات الغامضة في مختبرات أمريكية حساسة منذ جويلية 2024. ففي ماي 2025، اختفى أنتوني تشافيز، موظف سابق في مختبر لوس الأموس الوطني، دون أن يُعثر له على أثر، تاركا أغراضه الشخصية داخل منزله. وبعد شهرين، اختفت ميليسا كاسياس، موظفة إدارية ذات تصريح أمني للوصول لمعلومات حساسة، وتركز اختفاؤها على المنزل مع ترك هواتفها ومحفظتها. وقبل أربعة أيام من اختفاء كاسياس، اختفت مونيكا ريزا، مديرة مجموعة معالجة المواد في JPL، أثناء تنزهها مع أصدقائها، لتتزامن اختفاؤها مع فقدان أثر الجنرال المتقاعد وليام نيل

أفاد تقرير لصحيفة "ديلي ميل" البريطانية باتساع مقلق لدائرة الغموض المحيطة بسلسلة الوفيات والاختفاءات التي طالت علماء وموظفين في مختبرات أمريكية حيوية.

وأعلن التقرير وفاة العالم فرانك مايلود، الباحث البارز بوكالة ناسا، عن عمر يناهز 61 عاما في لوس أنجلوس في 4 جويلية 2024. وكان مايلود عضوا مهما في مختبر الدفع النفاث (JPL) منذ عام 1999، وساهم في مشاريع متقدمة لتقنيات الأقمار الصناعية، وقاد قبل وفاته بـ13 شهرا فريقا حقق اختراقات قد تساعد في اكتشاف علامات حياة على كواكب وأقمار مثل "أوروبا"، و"إنسيلادوس"، والكوكب القزم "سيريس". رغم حصوله على لقب "باحث رئيسي" تقديرا لمساهماته، امتنعت ناسا عن التعليق على وفاته،

دراسة إسبانية تكتشف نتائج غير متوقعة لحظر الهواتف المحمولة داخل المدارس



تقرب من 30% بعد تطبيق التمر الإلكتروني. وبحسب تقرير صادر عن "هاف بوست"، فإن الأطفال في إسبانيا يقضون نحو 4 ساعات يوميا أمام الشاشات، بينها قرابة ساعتين على تطبيق تيك توك، وفق بيانات دراسة-QUSTO-DIO السنوية، وهو ما دفع العديد من المدارس إلى تطبيق سياسات صارمة لحظر الهواتف المحمولة. وأظهرت نتائج الدراسة أن استخدام الهواتف انخفض بنسبة

أظهرت دراسة شملت أكثر من 40 ألف مدرسة أن حظر الهواتف داخل الفصول لم يحقق تحسنا واضحا في التحصيل الدراسي أو التمر. كشفت دراسة حديثة واسعة النطاق، شملت أكثر من 40 ألف مدرسة، عن نتائج غير متوقعة تتعلق بسياسات حظر الهواتف المحمولة داخل الفصول الدراسية، بالتزامن مع اتجاه عدد من المؤسسات التعليمية إلى تشديد القيود على استخدام الأجهزة الذكية بهدف تحسين

التحصيل الأكاديمي وتقليل التمر الإلكتروني. وبحسب تقرير صادر عن "هاف بوست"، فإن الأطفال في إسبانيا يقضون نحو 4 ساعات يوميا أمام الشاشات، بينها قرابة ساعتين على تطبيق تيك توك، وفق بيانات دراسة-QUSTO-DIO السنوية، وهو ما دفع العديد من المدارس إلى تطبيق سياسات صارمة لحظر الهواتف المحمولة. وأظهرت نتائج الدراسة أن استخدام الهواتف انخفض بنسبة

ق - م

الملحق الثقافي الأسبوعي في جريدة

الإثنين
يومية إخبارية شاملة

راما

أكتب كي لا يختفي من أحب... والكتابة مقاومة لا تری

في زمن تختزل فيه الحكايات إلى أرقام، وتُصاغ المأساة بلغة باردة، تصبح الكتابة فعلاً مقاوماً. ليس لأنها تتغير موازين القوى في لحظتها، بل لأنها ترفض المنطق الذي يحول الإنسان إلى رقم، والوجع إلى خبر عابر.



بقلم: رانية فؤاد مرجانية

كلُّ يقاوم على طريقته. من يواجه في الميدان، من يصمد في تفاصيل يومه، ومن يحرس ذاكرته من التآكل. أما أنا، فأقاوم بقلمتي. لأن الكتابة أسهل، بل لأن أخطر ما يمكن أن يحدث ليس ما يُعرض علينا من الخارج فقط، بل ما يتسرّب إلى الداخل: خوف يستقرّ، وصمت يتعود، وفقد يُعاد تعريفه بوصفه أمراً عادياً.



"يا عمّتي"



لولا فنجان قهوتي
لمت قهراً يا عمّتي،
وانطفأت في القلب نارُ الأغنيات.
لولا مرّ الصبر في شفّتي يسري
حتى خافقي،
ما احتملت الليل،
ولا هذا الشتات.



بقلم: غدير حميدان الزبون - فلسطين

أندرين يا عمّتي؟

هذا الوطن

يسري بدمي،

يسكنني مثل قهوتي،

يمتزج في عذاباتي ولهفتي

كأسرار الجينات.

يذوب في كلّ رشفة،

ويروي حكايتي

عن تراب رطب،

عن بقايا أمّ

تُخفي في عيونها أذّ الأمانيات.

نحن الذين إذا انكسر

فينا الزمان،

ما انكسر حلم رجوعنا،

ولا انحنّت فينا نشوة الهتافات.

لولا فنجان قهوتي،

ما قلت: إني باق،

رغم الرياح العاتية،

الكتابة هنا ليست ترفاً ثقافياً، بل ضرورة نفسية وسياسية. هي فعل تسمية؛ لأن الألم، حين يبقى بلا اسم، يتمدّد. وحين لا تُروى الحكاية، لا تختفي فقط، بل يُعاد تشكيلها من دون أصحابها. لذلك يصبح القلم أداة لاستعادة المعنى، وإعادة الإنسان إلى مركز السرد، بدل أن يبقى على هامشه كإحصائية.

ومع ذلك، ليست الكتابة دائماً مواجهة صريحة. أحياناً هي هروبٌ محسوب. ربما أهرب بالكتابة لأنسى كل من فقدت، ولا سيّما أُمّي. أكتب لأوجّل لحظة الاعتراف بالفقد، ولأعيد ترتيب الغياب بحيث يصبح أقلّ قسوة. في الكتابة، لا يعود الغياب فراغاً كاملاً، بل يتحوّل إلى حضور من نوع آخر: ذكرى تمسكها الكلمات، وصوتٌ لا ينطفئ تماماً.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

هنا يتقاطع الشخصي بالسياسي. فالفقد، في سياقاتنا، ليس حادثاً فردية، بل تجربة تتكرّر بأشكال مختلفة. الأم التي تغيب ليست فقط أمّ، بل ذاكرةٌ واستمرارية حياة كانت تقاوم بطريقته. لذلك، حين أكتب عن فقدي، لا أكتب عن نفسي وحدي، بل عن نبيّة كاملة من الخسارات التي يُطلب منا أن نعتادها.

السياسة، كما نعيشها، ليست بيانات وتصريحات. هي أمّ تنتظر، وطفل ينام على سؤال، ومدينة تتعلم كيف تخفي خوفها. وحين نكتب، لا نصف الواقع فحسب، بل نمنع اختزاله، ونقاوم تحويله إلى قدرٍ قابلٍ للتكيف والصامت.



بقلم: يوسف كتلو - فلسطين

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»

«يا خولة، هل تسمعين صدى انكسار الماء في الأعلى؟ إنه ليس مطراً، بل هي تلك المادة الثقيلة التي يسمونها 'الدموع'. لقد سبّكتك إلى هنا بليلة واحدة فقط، وكانها تعلم أن استقبالك. أمي هناك، تزرع في ترابنا وجعاً يومياً، وتسالني أن أفتح عيني.. هي لا تترك أنسي هنا، ولأول مرة، أرى كل شيء بوضوح لا يطيقه البصر.»



أسفل الدرج، ويوسف يجلس مع صديقه «أبو عاصف» أبو عاصف (يصوت خفيض):

«يا يوسف، وأنا في طريقك إليك، مررتُ بـ 'عيلة'. كانت عائدة من هناك، من حيث يرقد الجسد. أخبرتني وهي تغالب دموعها أنها لم تكف بوضع إكليل الورد الجوري، بل سكببت العطر الذي تحبه 'خولة' على ترابها، حتى صار القبر يفوح برائحة الجنة.»

يوسف (ينظر إلى 'لولو') «وهي تشم الهواء بعمق»: «أتشمين ذلك يا 'لولو'؟ كان عطر 'عيلة' الذي سكببته هناك، قد وصل إلينا هنا قبل أن ينطق به 'أبو عاصف'. عيلة تحترق حزناً، لكن حزنها تحول إلى ورد وعطر. هي تبحث عنها في التراب، وأنا رأيتها تنزل من الطابق الثاني.. نزلت كالنور، لتخبرنا جميعاً أن المسافة بين القبر وهذا البيت قد انمحت.»

أبو عاصف: «هذا هو سر الارتباط يا صديقي. عيلة بكت بمرارة وبللت الورد بدمعها، فاستجاب النور لنداء القلب الصادق. ربما ذاك التجلي الذي رأيته أنت، كان هو الرد السماوي على عطر عيلة ووفائها. هي قدمت للأرض أعلى ما تملكه، وأنت فتحت لك أبواب الرؤيا لتشهد أن ربت البيت لم تذهب إلى العدم.»

يوسف (بنبرة وجودية وإيمانية): «عجيب هذا الجدل بين الفقد والحضور! عيلة تضع الورد على القبر لتؤكد الفراق، وأنا أرى النور على الدرج ليؤكد البقاء. و'لولو' هنا، بصمتها وانكسارها، تلخص وجعنا جميعاً. البيت ليس مجرد جدران فارغة يا أبا عاصف، إنه الآن مزيج من عطر عيلة، ونور خولة، وأنين هذه الصغيرة التي لا تكف عن الانتظار.»

أبو عاصف (يمسح على كتف يوسف): «لقد صار حزنكم صلاة يا يوسف. دير بالك على حالك، فخولة التي تجلت لك نورا، والتي جعلت عيلة تحيل القبر بستناً من الجوري، تستحق منك أن تعيش لتكتب هذا الوفاء. خذ الهاتف، كلم زوجتي، واسمع صوت الحياة.. فهي أيضاً توصيك بـ 'يوسف' الذي يسكنه هذا النور.»

يوسف (يغمض عينيه ويستنشق الهواء): «سأفعل.. سأحفظ برائحة الورد التي أحضرتها معك من حديث عيلة، وبصورة النور التي سكنت عيني. البيت قد يبدو فارغاً لمن ينظر بعين الجسد، لكنه ممتلئ جداً بالروح والورد واليقين. شكراً يا صديق العمر، فقد جنت لتربط لي أطراف هذا الحوار الروحي.»



yousefkatalo@gmail.com

- حوار: عبير الورد ونور التجلي

المكان: صالون البيت، «لولو» تقع عند

الملحق الثقافي الأسبوعي في جريدة
الجزائر

لا يستطيع الرمل أن يتلو كتاب حنيننا



لا البحر يقرأ ما نخبئ من رسائل وُجِدنا
أو يستطيع الرمل أن يتلو
كتاب حنيننا،
«شبال القطيفة»
قُرط أمي
نور كل وصية لأب يسافر في السديم
وجه «مجدد» حينما يغفو
على صدر البلاد
يحوطه نور الملائك
يصطفيه الأن قلب «زليخة»
القالت لهم:
هذا الذي لمُتنتني بالأمس
فيه!!

أتذكرنا البلاد الآن؟
تفتح صدرها للأدعية؟
السارقين النور من وجه الصباح
الراقصين على دماء شهيدنا
تنساب أغنية معبئة على وتر الكمان
الآن يبكي اللحن
يبكي الشعر
يبكي العازفون
ويحتوي قلب المغني الانهزام
فأني معنى للحياة ونحن نرزح تحت وطأة
غربة
وتقايض الإحلام بالأحزان
نصنع من لهاب قلبنا
لحنا من الصبر المرير
ونجزع المر الذي ينساب في ظمأ
لِعُقُ القلب
لا يرويه

تطل الآن يا بشرى
وجوه من ضباب القدس
تقرأ سورة الشهداء،
من «مُدن بطعم» فداحة «البارود»
تضفر جرحها بجراحنا
تُهني النماء
ليختفي في الدمع «تاج الياسمين»،
اليس في «قارورة العطر» التي انسكبت
بقايا من روائحنا؟
قليل من حكايتنا التي انقطعت
بصوت أزيز طائرة مُوجَّهة
لِمُنْرى النور؟
«سبحان الذي أسرى»
بروح المُبْعِد المحزون
كي يذنيه!!

أفتش في دفاتر خزتك المخبوء
عن وطن رسمت سماه في رويحي
يُنْ كروح مجروح
تُز دماء من «صبرا وشاتيلا»
قرأت الأحرف الأولى
بِصْفَر شتاتنا المازال يُشعلنا
قناديلا
على درب الرياح الهوج
نسترضي الزمان الفظ
رغم الصمت
نسترضيه

سنبقى رغم هذا الليل
نرسم صورة الفجر الجديد
على جدار الانتظار
نعلم الأبناء والأحفاد
أن الليل مهما طال
سوف يجيء نور الفجر
سوف يُطل وجه الشمس
سوف نعود
سوف نعود
للوطن الذي مازال يسكننا
لنسكن فيه!!

تدبنا الحكايات التي عُلقتُ بعمق الروح
ننسى؟
كيف ينسى القلب قصتنا التي تنساب
نهراً في جديب الروح
مهما حاول التمويه؟

نحاول أن نمر الآن
من ثقب ارتهان الحلم،
من سمّ الخياط/الوهم/
من وجع الحكايات التي ارتسمت
على شمع الجباه،
تُرى نمر؟
تري نموت؟
أم الغياب سيذبح الحلم
الذي مازال يعنيه الوجود،
ويرتضي بزد الملاحي
والشتات؟
كاننا في الأصل
لا نغيبه!

نسامر رُفعة الوطن
التي سكنت ضمائرنا
نُعبد قراءة المکتوب
نستدعي الوجوه من الغياب
نظلم من غلبتنا
كي ما نرى هذا الخراب
فهل يرانا العالم الموبوء بالصفقات؟
يسمع صرخة الطفل الذي
يشكو لوجه الله موت رفاقه
يشكو لوجه الله من بزد المُخيم،
جوعه،
لا أذن نسمع ما يقول،
بموت كي نجيا
متى نموت
كي نحياه؟

هناك .. هناك
حيث بداية التكوين،
حيث النبع،
حيث الصرخة الأولى
وحيث الضحكة الأولى
وحيث الرحمة الأولى لقلب لم يزل يشتاق
رغم البعد
رغم معابر التفتيش
والقضبان
رغم حواجز الطغيان
رغم دفاتر الأحزان
بين هنا .. هناك
الآن كيف سيُعقل
التشبيه؟

لماذا الآن يا بشرى
تخاصمنا الخُطى؟
نمضي،
لنشعل في توحنا
حقول الخنطة الخضراء،
زيتون الجليل،
السوسن الغالفي على أبار غزة
والمناهات انشطار بين ضيدين
انكسرنا
ما انتصرنا في حروب الدهشة،
الأحلام لا ترونا إلينا
ألف جرح
ألف معراج تحطم
ألف أفق مُلهِم
ألف حلم مات في سوق النخاسة
لم يجد من يشتريه!

تطل الآن من «دورا» الحياة
على رمال اسكندرية
يَسْتَنِيمُ الموج فوق أكفنا
يعذبنا الرحيل المُر،

إلى الكاتبة الفلسطينية بشرى أبو شرار»

أقول لها: تأخر فجرتنا
نبتت على جنبات وادي القلب
ألف مائة
صرنا كابناء الشوارع
عرضة للتيه



شعر: أشرف قاسم/ مصر

تخاصمنا مدينتنا
وتتكرنا شوارعها
مباينها
أزقتها التي شهدت بداية حينا،
لا شيء صار الآن يذكر حُبنا،
ما الأمر؟
فُرت دمة خُلي على الخذ الأسيل،
عرفت حين رأيته،
أن الأسى واليأس
فوق مراتب
التشبيه!

سُدت سنموت دون الحلم؟
ثمة ما يفسر صيغة السؤال المبهض
وكيف في هذا الغبار المُدْلم نسير؟
نقطع في قفار العمر ألف مفازة
نحناط من ليل الصقيع بدماء أحلام الطفولة،
بالسراب،
بصدر أم، أو حبيب
فيه ندفن خوفا،
كي ما نواصل رحلة البحث العقيم عن
السعادة
لم نجد إلا الهباء،
فمن لهذا الحلم سيدتي
لكي يُؤويه؟

تقول: تعبت،
كاد الحلم
كاد يموت
كاد يكون
كاد اليأس
أن يطويه!!

أنا وحدي ..
وكل العالم المهزوم يتبعني
تقول فراشة في الروض
شاعبها الندى: عنزاً
سامع عنك عطري
فأنتم سادة التشويه
يقول الفجر: كيف أجيء
والأطفال في القدس الحزينة
لم تجد لينا؟
وفي يافا بنام الحزن،
كيف أجيء؟
إن الموت يتبع
آلة التشبيه!!

وغزة مثل سرداب طويل
تُعز الأملاء للأشلاء
تُعز دمدمت الموت للأحياء
والأحياء يخلتفون
يشتبكون حول
موائد التآليه!

سنرجع ...
هكذا دوماً نرثل سورة الشجعان،
نرسم صورة الأوطان،
نكتب سيرة الإنسان،
يا الله!!
تقلنا التفاصيل الصغيرة عن طفولتنا،
براءتنا
يعذبنا الرحيل المُر،

سيرة ومسيرة .. خليل الوزير... حين تتحول

السيرة إلى وطن

يرسم ملامح مسيرته. لم يكن خطيباً صاحباً بقدر ما كان
رجل تنظيم وعمل هادئ، يعرف كيف تتحول الفكرة إلى
فعل، وكيف تُبنى الحركات من تفاصيل صغيرة لا يراها
الأخرون. كان من أوائل المؤسسين لحركة «فتح»، لكنه
لم يبحث عن الأضواء، بل كان يفضل أن يبقى خلف
الستار، حيث تُصنع القرارات الكبرى.

في مسيرته، لم يكن النضال شعاراً، بل حياة كاملة. كان
يؤمن أن المقاومة ليست بندقية فقط، بل إرادة شعب.
قاد العمل الفدائي، وأشرف على عمليات تركت أثرها
في الذاكرة الفلسطينية، لكنه في الوقت ذاته ظل يحمل
إنسانية القائد الذي يدرك ثمن الدم، ولا يتعامل معه
كأرقام.

ومع اندلاع الانتفاضة الفلسطينية الأولى عام 1987، بدا
وكان الرجل يكتب فصله الأخير بأحرف أكثر وضوحاً.
كان العقل الذي يدير، والروح التي تحفز، واليد التي
ترتب الفوضى لتصبح ثورة. هناك، في تفاصيل الحجارة
الأولى، كان خليل الوزير حاضراً، رغم البعد، يقود
المشهد من خلف الحدود.

لكن الحكايات الكبرى غالباً ما تنتهي بطريقة تليق بها.
في عام 1988، في تونس، جاء الاعتقال. رصاص
غادر ظن أنه ينهي القصة، لكنه في الحقيقة فتح باباً
لخلود آخر. سقط الجسد، لكن الاسم نهض أكثر حضوراً.
صار «أبو جهاد» رمزاً، لا مجرد قائد، وصار الغياب
شكلاً آخر من أشكال البقاء.

سيرته ليست مجرد تسلسل أحداث، بل درس في كيف
يتحول الإنسان إلى قضية، وكيف تصبح الحياة كلها
طريقاً واحداً نحو هدف لا يتغير. أما مسيرته، فهي مرآة
شعبٍ بأكملها، يحلم، ينكر، ثم ينهض من جديد.

هكذا يُكتب الرجال الكبار ... لا بالبحر وحده، بل بالفعل،
وبالأثر الذي يبقى بعد الرحيل.

ولد ليكون أكثر من اسم في سجل التاريخ... ولد ليصبح
حكاية وطن يمشي على قدمين. إنه خليل الوزير، الرجل
الذي لم يكن مجرد قائد، بل كان ذاكرة مقاومة نابضة،
وصوتاً خافتاً يتحول في لحظة إلى عاصفة.



بقلم: شريف إبراهيم احمد - مصر

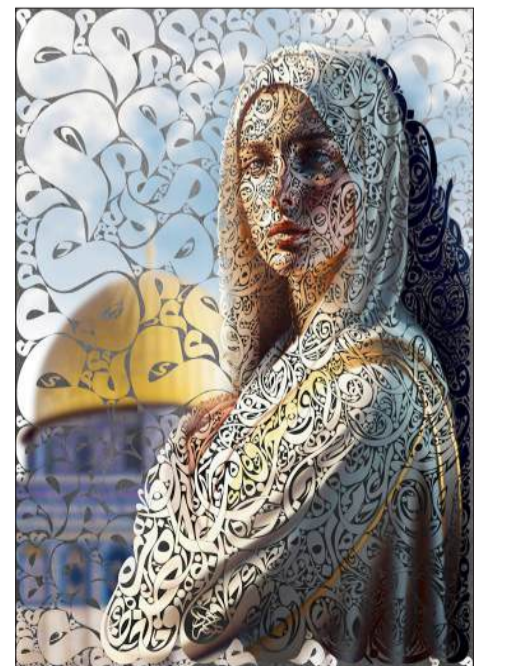
في مدينة الرملة عام 1935، كانت البداية. طفلاً يفتح
عينيه على وطن يتشكل وعلى قدر قابٍ ينتظره. وما إن
جاءت نكبة 1948، حتى تحولت الطفولة إلى لجوء،
والبراءة إلى وعي مبكر بأن الحياة ليست كما ينبغي.
خرج الفتى من أرضه، لكن الأرض لم تخرج منه. ظلت
تسكنه، تكبر معه، وتدفعه نحو طريق لا عودة منه.
من غزة إلى الكويت، ومن الحلم إلى الفعل، بدأ أبو جهاد

يا نسيم الفجر بلغ موطني

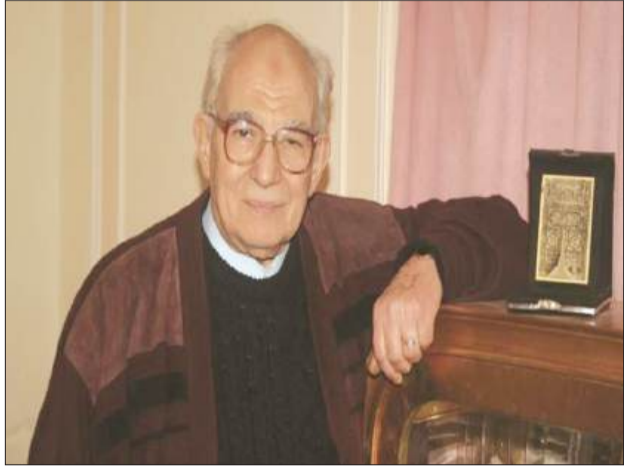
يا نسيم الفجر بلغ موطني
أن قلبي في اشتياقي ما انطفى
إن يكن بعدك حقاً قد قضى
فلقاء الروح باق ما حفى
وجرى نبضك في شراع الهوى
حين لاقي الطيف قلباً مدتفا

يا نسيم الروض سل عن مُهجتي
هل ترى صبري على البعد كفى؟
كم رجوت الوصل في ليل الأسى
غير أن الحلم في عيني غفا
كان قلبي في رباك مُورفاً
فإذا الهجر لروحي ما شفى
يا نسيم الليل بلغ فاطمة
أن دمي فاض بحرا وصفا
كيف أنساها وفي أعماقنا
نبضها باق وإن طال الجفا
كل ركن في حياتي شاهد
أنها كانت لروحي المُصطفى
يا فطيمة إن قلبي لم يزل
يرتجى لفيك في دار الصفا

بقلم: غدير حميدان الزبون - فلسطين



حقيقة تدهور الحالة الصحية للفنان رشوان توفيق.. ابنته توضح التفاصيل



في قدمه نتيجة التقدم رشوان توفيق يتحدث عن الشيخ الشعراوي وفي سياق آخر، تحدث الفنان رشوان توفيق، خلال لقاء سابق، عن علاقته بالشيخ محمد متولي الشعراوي، مؤكداً أنه كان يكن له محبة وتقديراً كبيرين. وقال رشوان توفيق، خلال ظهوره مع الإعلامية سهير جودة عبر صفحتها الرسمية على موقع فيسبوك، إنه أبدى إعجاباً بقدرة الشيخ الشعراوي على إلقاء الشعر الجاهلي خلال لقاء جمعتهما مع الوزير أحمد عبد الله طعيمة. وأوضح أن الشعراوي ألقى قصيدة لامرأة من العصر الجاهلي، الأمر الذي لفت انتباهه بشدة، خاصة أن الشيخ كان متقدماً في العمر ويتمتع بقدرة كبيرة على الحفظ واستحضار أبيات الشعر. وأضاف الفنان المصري أن أحد المقربين من الشعراوي أخبره بأنه سمع الشيخ، قبل وفاته، يردد عبارة: «بنفسك يا رسول الله».

هبة رشوان توضح حقيقة تدهور الحالة الصحية لوالدها الفنان رشوان توفيق، مؤكدة أنه يعاني من مشكلات في القدم. طمأنت الإعلامية هبة رشوان جمهور الفنان المصري رشوان توفيق على حالته الصحية، بعد تداول أنباء عن تعرضه لوعكة صحية خلال الأيام الأخيرة، مؤكدة أن حالته مستقرة ويتلقى الرعاية اللازمة داخل منزله. كشفت الإعلامية هبة رشوان تطورات الحالة الصحية لوالدها الفنان الكبير رشوان توفيق، بعد انتشار معلومات تحدثت عن تدهور وضعه الصحي خلال الفترة الماضية. وأكدت هبة رشوان، في تصريحات صحفية، أن ما تم تداوله بشأن تراجع الحالة الصحية لوالدها غير دقيق، مشيرة إلى أن الفنان التقدير يتمتع بحالة مستقرة حالياً. وأضافت أن والدها، الذي بلغ 93 عاماً، يعاني من بعض المشكلات

رسائل مارلين مونرو الخاصة تصل إلى المزارد.. وثائق تكتشف تفاصيل من حياتها

بينها وبين زوجها السابق آرثر ميلر، تتناول جوانب من علاقتهما، إضافة إلى ملاحظات بخط يدها تتضمن أفكاراً حول الأمومة بعد فقدان جنين، وتأملات مرتبطة بالموت. وتضم المجموعة كذلك رسالة غير منشورة من طبيبها النفسي، تتناول تفاصيل من يومها الأخير قبل وفاتها عام 1962، في وثيقة توفر قراءة إضافية للأيام التي سبقت رحيلها. وتشير دار المزادات إلى أن هذه المعروضات تقدم مادة توثيقية عن حياة مونرو خارج إطارها الفني، من خلال محتوى شخصي لم يكن متاحاً من قبل.

معروضات تعود إلى الفترة بين 1955 و1962، وتشمل رسائل شخصية، وملابس، ومجوهرات، إلى جانب أعمال فنية ونصوص غير منشورة. وتعود هذه المقتنيات إلى تركة الزوجين نورمان وهيدا روستن، وهما من المقربين لمارلين مونرو، ولم تعرض هذه المواد من قبل في أي مزاد أو سوق عام، وفق ما أعلنته الدار المنظمة. ومن بين أبرز القطع المعروضة ورقة كتبها مونرو داخل غرفتها أثناء تصوير فيلم Some Like It Hot، تضمنت رسماً لشخص يغرق، في إشارة إلى الحالة النفسية التي مرت بها خلال تلك الفترة. كما تكشف الوثائق عن مراسلات



وتتزامن هذه الخطوة مع مرور مئة عام على ميلاد النجمة التي وُلدت باسم نورما جين مورتون عام 1926، حيث تضم المجموعة

تستعد Heritage Auctions لطرح مقتنيات النجمة العالمية مارلين مونرو خلال يونيو المقبل.

وكالات

درة زروق في قائمة أجمل وجه في العالم لسنة 2026

ويؤكد أن حضورها لم يعد محصوراً في الإطار العربي فقط، بل بات يحظى باهتمام أوسع. خلال موسم رمضان 2026، سجلت درة زروق حضوراً قويا عبر مشاركتها في مسلسل «علي كلاي»، إذ قدمت شخصية «ميادة»، وهي امرأة قوية لعبت دوراً محورياً في تطور الأحداث وتشابكها مع مسار البطل. وينتمي العمل إلى الدراما الاجتماعية التي تمزج بين البعد الإنساني والتشويق، ويرصد رحلة شاب نشأ في ظروف صعبة وحقق المسلسل حضوراً جماهيرياً ملحوظاً، وشارك في بطولته كل من أحمد العوضي، عصام السقا، وعدد آخر من الفنانين.

العالمية المرتبطة بهذا المجال. يعد هذا الترشيح الأول للفنانة درة زروق لقائمة أجمل 100 وجه في العالم 2026، الأمر الذي يعكس قدرتها المستمرة على الجمع بين الأناقة والمهوية والحضور الجماهيري. وعلى مدار السنوات الماضية، نجحت درة في ترسيخ مكانتها كواحدة من أبرز نجمات الشاشة العربية، من خلال اختيارات فنية متنوعة حافظت بها على حضور ثابت ومتجدد. الخبر لقي تفاعلاً واسعاً عبر منصات التواصل الاجتماعي، إذ عبّر جمهور درة زروق عن فخرهم بهذا الترشيح، معتبرين أنه يأتي امتداداً لمسيرة حافلة بالنجاحات،



الذي يحظى بمتابعة واسعة عالمياً، ويضم ثلثة من نجوم الفن والشخصيات العامة من مختلف الدول، اعتماداً على معايير تشمل الجمال والحضور الجماهيري والتأثير. وتعد قائمة من أبرز التصنيفات

رشحت النجمة درة زروق لقائمة «أجمل 100 وجه في العالم لعام 2026»، في خطوة جديدة تؤكد حضورها العربي المتصاعد ومكانتها اللافتة على الساحة الفنية. ويأتي ذلك ضمن التصنيف السنوي

وسائل إعلام

وسائل إعلام

جلسات تصوير جديدة للتيرين عبد الوهاب قبل حفلها

لإجراء جلسات تصوير جديدة خلال الأسابيع المقبلة شيرين عبد الوهاب تستعد لعودة فنية قوية بجلسات تصوير جديدة وحفل كبير خلال أوت المقبل وسط استعدادات مكثفة. وقد طرحت الشركة المنظمة للحفل أسعار التذاكر، كما أعلنت الشركة عن طرح خمس فئات إضافية من التذاكر خلال الفترة المقبلة.

تستعد الفنانة شيرين عبد الوهاب للعودة إلى جمهورها خلال الفترة المقبلة، بعد طرحها أغنياتها الجديدة مؤخراً وتحقيقها نجاحاً كبيراً، إضافة إلى انتظار حفلها المقرر في أوت المقبل بمصر. وعلمت مصادر أن فريق عمل شيرين عبد الوهاب اللبناني، والمكون من مصورين وستايلست وخبراء مكياج، يتواجد حالياً في القاهرة، استعداداً



وسائل إعلام

وسائل إعلام

عباس النوري يتحدث عن تفاصيل مسيرته الفنية

يبلغ 18 عاماً، مؤكداً أنه تجاوز السبعين من عمره. ورداً على مسألة تصدر اسم مكسيم خليل لشارة المسلسل، أكد عباس النوري أنه لا يمنح هذا الأمر أهمية، مشيراً إلى أن ما يعنيه هو الأثر الذي يتركه العمل، موضحاً أنه لم يناقش هذا الملف مع مكسيم ولن يناقشه. نفى عباس النوري ما تردد حول طلبه أجراً مؤكداً أن سبب استبعاده من مسلسل «باب الحارة» موضحاً أنه تم استبعاده من الجزء الثالث دون علمه. وشدد على أن شخصية «أبو عصام» التي قدمها في العمل تمثل محطة مهمة بالنسبة له.

الفني، متناولاً كواليس أعماله الدرامية الأخيرة، ومنها مسلسل «مطبخ المدينة»، إلى جانب الحديث عن واقعة استبعاده من مسلسل «باب الحارة». وتطرق إلى أسرته وعلاقته القريبة بأبنائه وأحفاده أشار عباس النوري في لقاء مع وسائل إعلامية إلى أن مسلسل «مطبخ المدينة» حقق نجاحاً لافتاً خلال موسم رمضان وكان منافساً قوياً، مشيداً بشخصيته التي قدمها ضمن الأحداث، وبالتعاون مع المخرجة رشا شربتجي التي وصفها بأنها تمتلك الجرأة لمواجهة نفسها. وبخصوص الانتقادات التي طالت العمل، ومن بينها الحديث عن تقارب عمره مع الفنان عبد المنعم عمابري، أوضح أن الفارق الحقيقي بينهما



وكالات

كشف الفنان عباس النوري عن تفاصيل خلفاته الفنية وحياته الأسرية، متحدثاً عن باب الحارة ومطبخ المدينة واستبعاده. أوضح الفنان عباس النوري تفاصيل خلفاته داخل الوسط

أحمد السقا وياسمين عبد العزيز يستأنفان تصوير فيلمهما



يأتي استئناف تصوير فيلم بعد فترة من توقف، بسبب انشغال أبطاله بتصوير أعمالهم الأخرى، والفيلم من بطولة أحمد السقا، ياسمين عبد العزيز، لبلبة، بالإضافة إلى عدد كبير من ضيوف الشرف وممثلين أجانب. الفيلم يشهد عودة ياسمين عبد العزيز للسينما بعد غياب ثماني سنوات حيث كان آخر أعمالها الفيلم الذي عرض عام 2018 أما آخر أعمال أحمد السقا فكان فيلم «أحمد وأحمد»، وشاركه في البطولة: أحمد فهمي وعدد آخر من الفنانين.

تسبب الفنانان أحمد السقا وياسمين عبد العزيز في مشكلة، وذلك بعد عودتهما لاستئناف تصوير فيلم «خلي بالك من نفسك»، حيث بدأ الثاني في تصوير عدد من المشاهد الخارجية داخل أحد المطاعم الشهيرة بالمنطقة. ووجه المتواجدون في المنطقة بوجود النجمين خلال تصوير أحد المشاهد ما أدى إلى تجمهر العديد منهم لالتقاط الصور معهما، وسوف تنتقل أسرة الفيلم بعد انتهاء المشاهد الخارجية إلى أحد الاستوديوهات الخاصة بمصر لاستكمال تصوير العمل تمهيداً لطرحه بالسينما، خلال موسم الصيف الحالي.

وسائل إعلام

وسائل إعلام

خارج أسوار الجامعة

جامعة ميلة تحضن لقاءً علمياً حول تحديات الأمن

السيبراني والذكاء الاصطناعي

جامعة ميلة
نبذة مديرية الجامعة للتحديات الخارجية والتعاون
والنشاط والاتصال والتظاهرات العلمية
تشرف بدعوتكم لحضور

مائدة مستديرة استثنائية
الذكاء الاصطناعي
والأمن السيبراني
وحماية البيانات الحساسة

فضاء للنقاش وتبادل الأفكار حول التحديات الراهنة،
الممارسات الحديثة، والحلول المبتكرة لحماية الأنظمة
والمعلومات في العصر الرقمي.

من تنظيم وتأييد
البروفيسور عددي كمال
أستاذ في قسم الإعلام الآلي والهندسة،
جامعة كيبك في أونتاريو، كندا
مدير مركز LISI
جامعة كيبك في أونتاريو، كندا
أحد خبراء الأمن السيبراني،
لإمن الذكاء الاصطناعي (CoSAI)

التاريخ
11 ماي 2026

التوقيت
ابتداء من 09:30

المكان
قاعة التسمية الجبوري
الشطر الثالث

مشاركة
مخبر الإعلام الآلي
والذكاء الاصطناعي
LISI

مشاركين
مدخل إلى هذه الندوة الاصطناعي والأمن السيبراني
حماية البيانات الحساسة وتحديات الأمن الرقمي الحديثة
تقديم نظرة لمحاكاة وإدارة الأزمات السيبرانية
مناقشة مشروع فتح مسارات في الأمن السيبراني
جامعة ميلة
أفاق التعاون 2024 بين الحكومتين المتخصصتين

الدعوة مفتوحة للجميع
حضوركم بغيرنا ونحن نشكركم
معلومات
معلومات
معلومات
معلومات

مستجدات الجامعة

بداري من الطرف: الجامعة الجزائرية تودع "النمطية" وتدخل عصر "صناعة العقل الابتكاري"

وأوضح الوزير أن هذا التسيج الهيكلي يهدف إلى ربط البحث العلمي بالمحيط الاقتصادي والاجتماعي، وتحويل المخاير الجامعية إلى وحدات إنتاجية تدعم الاقتصاد الوطني.

وفي ملف الخدمات الجامعية، كشف المسؤول الأول عن القطاع عن طفرة في تسيير الموارد بفضل «الرقمنة». وأعلن الوزير أن اعتماد النظام الرقمي في قطاع الإطعام وحده مكن من توفير ما يقارب مليار دينار جزائري خلال شهر واحد (أفريل الماضي)، وهو ما يعكس النجاح في تسيير المال العام وتوجيهه لمستحقيه من الطلبة.

كما أعلن عن تعزيز المرافق باستلام إقامات جديدة بطاقة 2000 سرير، واعتماد «البطاقة الموحدة» التي تتيح للطلبة الولوج إلى مختلف الخدمات (إطعام، نقل، إيواء) عبر محفظة إلكترونية وتطبيقات حديثة مثل «محيط» و«ماي إيتو».

ولم يخف الوزير تطلعه لمعالجة ظاهرة غياب الطلبة عن المحاضرات عبر الحلول التكنولوجية، مشيداً بتجربة المدرسة الوطنية العليا لعلوم البحر التي استحدثت منصة رقمية للمتابعة الآتية للحضور، مؤكداً أن عصريته الجامعة تشمل الجانب السلوكي والتحصلي بقدر ما تشمل الجانب التقني.

واختتم بداري زيارته بالتأكيد على أن الرؤية التتموية 2024-2029، التي يقودها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، ترهن على الجامعة كقوة اقتراح وتنفيذ لبناء الجزائر الجديدة.

مستدام.
خلال زيارته الميدانية لولاية الطارف، أشرف الوزير بداري بجامعة «الشاذلي بن جديد» على تدشين «قطب الطالب المبادر»، وهو مرفق راند يعد الأول من نوعه وطنياً. ويأتي هذا القطب ثمرة اتفاقية توأمة دولية بين جامعتي الطارف وجندوبة التونسية، بهدف توفير بيئة خصبة للطلبة لتحويل أفكارهم المبتكرة إلى مشاريع ومؤسسات ناشئة تحت إشراف خبراء من صفتي الحدود.

وصرح الوزير أن هذا التوجه يجسد فعلياً روح القرار الوزاري 1275، الذي حوّل شهادة التخرج من مجرد وثيقة ورقية إلى مشروع اقتصادي قابل للتجسيد في السوق، مشيراً إلى أن «المقاولاتية» لم تعد نشاطاً ثانوياً بل جزءاً لا يتجزأ من التكوين الجامعي المعاصر.

وفي استعراضه لخارطة طريق القطاع، كشف السيد بداري عن أرقام تعكس حجم الاستثمار في العقل البشري، حيث تم تعميم 134 حاضنة أعمال لمرافقة المشاريع، و102 مركز لتطوير المقاولاتية و89 داراً للذكاء الاصطناعي.



عين الجزائر - أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي، السيد كمال بداري، أن الجامعة الجزائرية قطعت أشواطاً حاسمة في التحول من دورها الأكاديمي الكلاسيكي إلى دور «الجامعة الصانعة للثروة»، مشدداً على أن الابتكار والمقاولاتية أصبحت اليوم العمود الفقري لمنظومة التعليم العالي، وذلك تماشياً مع استراتيجية الدولة لبناء اقتصاد معرفي

طالب تحت الضوء

خميسي عشاب.. صوت "الوادي" الذي ارتقى عرش التنشيط الإذاعي في الجزائر

من مجهود فردي إلى ثقافة مؤسسية تتروخ داخل أسوار الجامعة. يعد هذا الترويج فخراً للأسرة الجامعية قاطبة؛ من الإدارة التي سهرت على المرافقة، إلى الأساتذة الذين غرسوا بذور المعرفة، وصولاً إلى الطلبة الذين يجدون في خميسي وأسامة قدوة حية.

اليوم، يغادر خميسي عشاب المسرح الوطني وهو يحمل لقب «التميز»، تاركاً خلفه صدى صوته الذي أبهر لجنة التحكيم، ومعزراً مكانة جامعة الشهيد حمه لخضر كمنارة ليس فقط للعلم والبحث، بل كمنبر إبداعي يخرّج جيلاً قادراً على قيادة المشهد الإعلامي الجزائري في المستقبل.

إعداد : سهام بويديدة

ابن جامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي، أن يفرض صوته وحضوره ويتوج بـ المرتبة الأولى وطنياً في المسابقة الوطنية الجامعية للتنشيط الإذاعي بولاية خنشلة، ليؤكد أن «الوادي» ليست مجرد مدينة للرمال، بل هي خزان لا ينضب من الطاقات الإعلامية الشابة.

لم يكن فوز «عشاب» مجرد ترويج عابر، بل جاء ليؤكد «السيدة» الفكرية لطلبة جامعة الوادي على هذا التخصص. فالمشهد في خنشلة كان يحمل نكهة خاصة؛ حيث تسلّم خميسي مشعل التالق من زميله أسامة مرزوق، بطل الطبيعة الماضية، والذي كان هو نفسه من ينشط فعاليات هذه الطبيعة. هذا «التسليم والاستلام» بين الزملاء يعكس استمرارية النجاح وتحوله



خلف الميكروفون، لا يهم فقط من يمتلك الحنجرة القوية، بل من يمتلك القدرة على ملامسة أرواح المستمعين. هكذا استطاع الطالب المبدع خميسي عشاب،

تحت شعار "من الثورة إلى الثروة: الرقمنة تضبط

نزيف المال العام في قطاع التعليم العالي

بطون الطلبة.

لم يتغير عدد الطلبة الفعلي، ولم تتغير تكلفة المواد الغذائية، بل ما تغير هو استبدال «الأختم والأوراق» بنظام رقمي دقيق. هذا التغيير وحده أدى إلى توفير مبلغ ضخّم قدره 1.006.587.531,49 دينار (ما يعادل 7.45 مليون دولار) في شهر واحد مقارنة بالشهر السابق. بمعنى أدق، كانت هناك أكثر من 100 مليار سنتيم تتبخّر شهرياً من ميزانية المطاعم الجامعية فقط، وهو ما يجسد «الثقب» الذي كان يستنزف العملة الصعبة والمال العام بعيداً عن أعين الرقابة التقليدية.

هذه النتائج الميدانية تأتي لتؤكد صوابية الرؤية التي دافع عنها رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، الذي شدد في مناسبات عديدة على أن الرقمنة ليست «ترفاً تقيفاً» أو شعاراً للاستهلاك الإعلامي. فما كان يعتبره البعض تشدداً في المواعيد أو مثالية في الطرح، أثبتت أرقام أفريل 2026 أنه كان «تشخيصاً دقيقاً» لواقع كان يُهدر فيه المال العام. إن إصرار الرئاسة على تعميم الرقمنة بهدف في جوهره إلى بناء دولة تعرف أين يذهب كل دينار تصرفه، وتحويل قطاع التعليم العالي من استهلاك «الثورة» (الموارد) إلى صناعة «الثروة» عبر الحوكمة الرشيدة وسد ثغرات الفساد الإداري.

عين الجزائر - لطالما وُصفت «الرقمنة» في الخطابات الإدارية بأنها تحديث تقني، لكن الأرقام الصادمة التي كشف عنها قطاع التعليم العالي لشهر أفريل 2026، أثبتت أنها «المشترط» الذي استأصل وربما من الهدر المالي كان ينخر ميزانية الدولة لسنوات. فيمنصة رقمية بسيطة لحجز الوجبات الجامعية، استطاعت الدولة استرجاع مليارات كانت تتبخّر في صمت تحت غطاء «الروتين اليومي».

كشفت المقارنة الحسابية بين ميزانيات الإطعام الجامعي قبل وبعد تفعيل المنصة الرقمية عن فوارق مذهلة. ففي شهر جانفي 2026، بلغت فاتورة الإطعام نحو 3.82 مليار دينار مقابل ما يزيد عن 11 مليون وجبة. وفي فيفري، ارتفعت الفاتورة لتصل إلى 4.18 مليار دينار (نحو 31 مليون دولار).

ومع حلول شهر أفريل، وهو الشهر الأول لتطبيق نظام الحجز الرقمي الإلزامي، حدث التحول الكبير انخفاض الفاتورة إلى 3.49 مليار دينار (حوالي 25.9 مليون دولار)، وعدد الوجبات المصروح بها 8.79 مليون وجبة. كما تم اختفاء 3.5 مليون وجبة وهمية كانت تُقيد في السجلات الرقمية دون أن تجد طريقاً إلى

بلمسة "قسنطينية" معاصرة.. مشروع "السكن

المتجاوب" يتوج بجائزة دولية للتصميم بإفريقيا



عين الجزائر - حققت كلية الهندسة المعمارية والتعمير بجامعة «صالح بوينيدر» (قسنطينة 3) إنجازاً دولياً جديداً، باتت مشروع «Context-Responsive Habitat Africa International Design Awards 2026» وذلك ضمن فئة «العمارة السكنية» (Residential Architecture).

المشروع المتوج هو ثمرة جهد بحثي وهندسي معمق قامت به خريجات الكلية بوعزيز مريم حسناء، بودايرة عبيد، وبوشمة أريج، تحت إشراف الأستاذة بن جاب الله وسليمة. ويقدم العمل رؤية معمارية تجديدية للسكن التقليدي القسنطيني، حيث اتخذت من منطقة «السوق السفلى» بالمدينة القديمة مسرحاً لتطبيقه، بهدف إعادة الاعتبار للهوية العمرانية والتراثية للمنطقة بأسلوب يتلاءم مع متطلبات العصر.

اعتمد المشروع المتوج على فلسفة بينية واضحة شعارها

(خرسانة أقل، مواد محلية أكثر)، وهي دعوة صريحة للتباعد عن النمطية الإسمنتية والعودة إلى الجذور من خلال توظيف المواد الأصلية والتركيز على الخشب، الحجر، والطوب المحلي. استلهم تنظيم البيت التقليدي المرتكز على «وسط الدار» (الفناء الداخلي)، مع تفعيل تقنيات التهوية الطبيعية، والتحكم في الإضاءة لضمان الراحة الحرارية بأقل استهلاك للطاقة. وفي تصريح على هذا التتويج، اعتبرت إدارة جامعة قسنطينة 3 أن هذا الفوز يترجم جودة التكوين العلمي وقدرة الطالب الجزائري على المنافسة في المحافل الدولية، خاصة في المجالات التي تجمع بين الحفاظ على الذاكرة الوطنية والتحديات البيئية المعاصرة. وبعد هذا النموذج السكني المقترح مرجعاً يمكن الاعتماد عليه لتطوير النسيج العمراني في المدن التاريخية، بما يضمن استمرارية التراث المعماري وحمائته من الاندثار، مع تقديم حلول سكنية تحترم خصوصية المجتمع وتحديات المناخ.

من القرآن



■ قال الله تعالى: «أَوْمَنْ كَانَ مِيتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلَهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا».

حديث شريف



■ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «تَبَسُّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ لَكَ صَدَقَةٌ، وَأَمْرُكَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيُكَ عَنِ الْمُنْكَرِ صَدَقَةٌ، وَإِرْشَادُكَ الرَّجُلَ فِي أَرْضِ الضَّلَالِ لَكَ صَدَقَةٌ، وَإِمَاطَتُكَ الْأَذَى وَالشُّوكَ وَالْعِظْمَ عَنِ الطَّرِيقِ لَكَ صَدَقَةٌ، وَإِفْرَاقُكَ مِنْ دُلُوكِ فِي دَلْوِ أَخِيكَ لَكَ صَدَقَةٌ».

معاني إسلامية



العقل

العقل نور شرف الله تعالى به الإنسان، وميزه به عن غيره من الجماد والحيوان، وجعله مناط التكليف بشرائع الإسلام. فبالعقل يميز الإنسان بين الخير والشر والهدى والضلالة، والصحيح والفاقد. وبه يهتدي إلى طريق الخير والإيمان، ومع ذلك، فلا يمكن للإنسان أن يستغنى بعقله مهما بلغ من الذكاء عن وحى السماء وهدى الأنبياء، ليسترشد به إلى الطريق القويم ويهتدي بنوره في مجاهيل التفكير وظلمات الجهل. وفي ذلك يقول الله تعالى: ((أَوْمَنْ كَانَ مِيتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلَهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا))، وقد تواترت الآيات القرآنية في الحث على التفكير واستعمال العقل، ليصل الإنسان من خلال ذلك عن طريق العقل واستعمال التفكير إلى الإيمان الجازم واليقين القاطع بأن الله تعالى واحد لا شريك له في ربهيته والوحيته وصفاته وأسمانه، وأن ما جاء به أنبياء الله تعالى عدل حق، وما أخبروا به صدق، فلا تكاد تفتح صفحة من المصنف الكريم إلا ووجدت الدعوة صريحة إلى استعمال العقل، والدعوة إلى التفكير في النفس والأفئدة للوصول إلى الحقيقة الكبرى وترسيخها في العقول، والدعوة إليها، وهي الإيمان بالله تعالى واليوم الآخر، وعليه، فدور العقل في ترسيخ الإيمان بالله تعالى دور أساسي لا غنى عنه.

حكم وأقوال



■ أكثر الناس قدرة على إسعاد أنفسهم، هم من ينظرون إلى ما في أيديهم وليس إلى ما في أيدي الآخرين.

وعاء اليوم



”اللهم اني أعوذ بك من الهمم وأعوذ بك من التردد وأعوذ بك من الغرق والحرق والهرم وأعوذ بك أن يتخبطني الشيطان عند الموت وأعوذ بك أن أموت في سبيلك مدبرا وأعوذ بك أن أموت لذيغا“.

إعداد: د. عبد الله د.

الفرح في الإسلام.. جزء من البناء التربوي لتحقيق التوازن بين الروح والجسد



ونحوه، بحيث يجدون لأنفسهم ملاذا يأورون إليه من قسوة الحياة وغلظتها. ولقد ضرب النبي، صلى الله عليه وسلم، أروع الأمثال في الجمع بين الدنيا والدين، ورغم حياته القصيرة ومهمته الكبيرة في إبلاغ هذا الدين وتعليم أصحابه وأتباعه تعاليمه، فقد كانت حياته صورة جميلة ولوحة بديعة لما ينبغي أن تكون عليه حياة إنسان؛ فلم يكن غليظا أو جافا ولا قاسيا أو فظا، بل كان يمزح ويفرح ويهش ويلعب، ويدخل الفرح والسرور على قلوب أتباعه بما يمكن من الوسائل، فهذا خادمه أنس بن مالك، رضي الله عنه، كما في سنن الترمذي، قال: كان النبي، صلى الله عليه وسلم، حين يريد مزامحته يناديه: «يا ذا الأذنين» (جامع الترمذي، حديث رقم 1992)، وهو استخدام لطيف منه صلى الله عليه وسلم، إذ كل إنسان له أذنان، كما أن فيه لفظة أخرى، وهي أن النبي، صلى الله عليه وسلم، لم يقل في حياته إلا الصدق، ولذا فقد كان عليه الصلاة والسلام صادقا في مزحه أيضا.

ومن باب إدخال الفرح والسرور إلى قلب أم المؤمنين عائشة، رضي الله عنها، فقد سابقها صلى الله عليه وسلم مرتين، كما أورده البيهقي في سننه؛ سبقته في الأولى وسبقها في الثانية، فجعل صلى الله عليه وسلم يضحك وهو يقول: «هذه بتلك» (سنن أبي داود، حديث رقم 2578)، وفي هذا مع أهله لم تقتصر على الجو المنزلي فقط، بل تعدى ذلك ليتسابق مع زوجته، رضي الله عنها، وهو في سفر مع أصحابه رضي الله عنهم، وأنه عليه الصلاة والسلام كان يجمع بين الجد في تبليغ الرسالة وتنفيذ ما كلفه الله به، وبين المرح وصناعة الفرح مع الجميع.

عن الجزيرة نت

الإسلام يخاصم الدنيا ويتخذ منها موقفا سلبيا، وأنه يدعو للتبتل وليس الرث من الثياب والاقتصاد في المعيشة، وأن المسلم يقسو على نفسه ويظل يحاسبها ويعاقبها في كل صغيرة وكبيرة، وهذا سوء فهم كبير. فالإسلام يوجه المسلم للأخرة ويدعوه للعمل من أجلها، وفي الوقت ذاته يدعو للسير في الأرض والتفاعل معها عملا واستمتاعا وإبداعا بطريقة متوازنة ووسطية، تمثل واحدة من أهم المعالم البارزة للإسلام تجاه القضايا المختلفة، والإسلام دين واقعي لا يغفل الواقع ولا يفصل عنه، ولا يحض أتباعه على الملائكية أو المثالية، بل هو دين جاء ليمد جسور التواصل بين الإنسان وواقع، مراعيًا الغرائز البشرية وما جبلت عليه، فلم يقيد حركاتهم وسلوكهم بحيث لا يتكلمون إلا ذكرا، ولا يسمعون إلا ذكرا، ولا يقضون أوقات فراغهم إلا في المساجد، بل يدعوهم لقضاء أوقاتهم بحسب طبيعتهم البشرية، بين الجد والهزل والفرح والمرح والضحك

الإسلام جزء من البناء التربوي الذي يعمل على تحقيق التوازن بين مطالب الروح والجسد، وبين حق الفرد وواجباته تجاه نفسه والمجتمع، وبين السعي للأخرة والانتفاع بالدنيا، والنبي، صلى الله عليه وسلم، قدم التطبيق العملي لهذا التوازن، فكانت حياته نموذجا فريدا يجمع بين العمل والعبادة والروح المرح، وبين مظاهر الجد في تبليغ الرسالة وبين لطفه وأسلوبه المرح في تعامله مع الناس من حوله. والفرح انفعال في النفس تظهر آثاره على الجسم، وهو ضد الحزن، والحزن معروف لدى الناس، لا يختلفون في تصوره ولا في استحضاره أو وسائل التعبير عنه، والشيء الذي يُفرح الرجل غير الذي يفرح الطفل، وما يُفرح امرأة قد لا يفرح أخرى، وقد يختلف الناس في وسائل التعبير عن الفرح، لكنهم يجتمعون في أن ما يشعرون به من لذة وبهجة وسعادة يسمى فرحا، وقد يعتقد البعض أن الفرح ليس له نصيب في الإسلام، وأن

■ خلق الله، سبحانه وتعالى، الإنسان، وأودع في فطرته المشاعر والأحاسيس، وجعل له قلبا يفرح تارة ويحزن أخرى، ويأتس مرة ويضيق مرات أخرى، وأودع في هذه المشاعر وظائفها التي تعمل على بناء التوازن النفسي والاجتماعي فيه. والفرح في حياة الإنسان حاجة فطرية تعيد للنفس صفاءها، وتجدد نشاطها، وتدفعها إلى مزيد من العمل والعطاء، ومن ثم فإن الحديث عن الفرح هو حديث عن حاجة ملحة ويعد أصيل في التكوين الإنساني، وثمة تصورات خاطئة رسخت في أذهان فئة من الناس، فظنوا أن التدين يعني الجفاف، وأن الالتزام يساوي العيوس، وأن الزهد في الدنيا يقتضي حرمان النفس من كل مظهر من مظاهر البهجة والسرور، ومن هذا تشكل انطباع بأن الإسلام يقف خصما للفرح، أو أنه لا يفرح إلا في أضيق الحدود. ومن خلال التأمل في القرآن الكريم والسنة النبوية، يتبين أن الفرح في

تفقه في دينك

الدعوة إلى الله

رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((تبسُّمك في وجه أخيك لك صدقة، وأمرك بالمعروف ونهيك عن المنكر صدقة، وإرشادك الرجل في أرض الضلال لك صدقة، وإمطتك الأذى والشوك والعظم عن الطريق لك صدقة، وإفراغك من دلوك في دلو أخيك لك صدقة))؛ صححه الألباني. وعن أبي أمامة الباهلي رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم)) ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إن الله وملائكته وأهل السموات والأرض حتى النملة في جحرها، وحتى الحوت - ليصلون على معلم الناس الخير))؛ رواه الترمذي، وصححه الألباني، والحديث الشريف يوضح الشرف العظيم للعلم وتعليم الناس الخير، وهي أسمى مكانة يصبو لها العبد؛ لكي يتقرب إلى مولاه الخالق العظيم.

اذْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿النحل: 125﴾، والدعوة تتطلب المثابرة، والصبر، والسعي الدؤوب لنيل المطالب الشريفة والمقاصد العليا. إن الدعوة مكلّف بها كل المسلمين، كل حسب طاقته ومقدرته، وتفضيل الأمة كان لما تقوم به من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والإيمان بالله تعالى؛ قال الله تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿آل عمران: 110﴾، ولقد حثنا الرسول صلى الله عليه وسلم على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ويبيّن لنا أنهم من روافد الصدقات؛ فعن أبي ذر الغفاري رضي الله تعالى عنه قال: قال

إن الدعوة إلى الله تعالى هي أشرف الأعمال وأعظمها، وكل من يحظى بشرف الدعوة إلى الله الملك ولدينه العظيم، هو في نعمة كبرى؛ فالدعوة هي دليل الحانئين، وسراج للعالمين؛ قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿فصلت: 33﴾، وبالدعوة تصلح معاش الناس، وبالدعوة يتوجّه المذنب إلى التوبة، والعاصي إلى الطاعة، وبالدعوة تستقيم أمور الخلق، وبالدعوة يكون المسلم في رحاب رضوان الله تعالى. الدعوة تتطلب من المسلم أن يتبع أوامر الله جل جلاله، وأن يهتدي بسنة الرسول صلى الله عليه وسلم، فيدعو بالحكمة والموعظة الحسنة، ويتحلّى بصفات خير الخلق صلى الله عليه وسلم؛ لكي يحقق الهدف الذي يصبو إليه، ولكي يغتنم المكاسب التي يسعى إليها؛ قال الله تعالى: ﴿

هلا تعلم



- هل تعلم أن معظم الغبار الموجود في المنزل هو عبارة عن جلد ميت. - هل تعلم أن الرجال يستطيعون قراءة خط أصغر في الطباعة، بينما تستطيع النساء السماع بشكل أفضل.

- هل تعلم أن لكل إنسان بصمة لسان مختلفة تماماً كما بصمات العيون والأصابع.

- هل تعلم أن النساء ترمش ضعف ما يرمش الرجال تقريباً.

- هل تعلم أن العيون تبقى على حجمها الطبيعي منذ الولادة، فيما لا يتوقف الأتف والأذنان عن النمو.

حدث في مثل
هذا اليوم

• 1998 - الهند تقوم بتفجير نووي تحت الأرض ضاربة في عرض الحائط جميع الاحتجاجات الدولية.

• 2002 - بدء أول بث إذاعي للحركة الإسلامية للإصلاح بقيادة سعد الفقيه.

• 2003 - بدأ أول بث تلفزيوني لقناة الإصلاح التابعة للحركة الإسلامية للإصلاح.

• 2004 - موقع إنترنت قريب من تنظيم القاعدة يعرض شريط فيديو يظهر منتمين يذبحون مواطن أمريكي يدعى نك بيرغ إنقلاًماً لانتهاكات الجيش الأمريكي للمعتقلين العراقيين في سجن أبو غريب. 2016

• 2022 - مقتل الصحفية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة أثناء تغطيتها لعملية عسكرية إسرائيلية في مخيم جنين.

تلمحة اليوم



المعلم: لماذا لا تظهر لنا الشمس عندما تمطر السماء؟. التلميذ: حتى لا تتبلل يا أستاذ.

أقوال مأثورة



إن المال هو السعادة البشرية بصورة مجردة عن الشعور، فإن من لا يستطيع الاستمتاع بالحياة وحدها، يكرس نفسه للبحث عن المال ليحلب له السعادة!

شوبنهاور

أمثال شعبية

يزخر القاموس الشفوي الجزائري بمئات الأمثال الشعبية، التي لا يعرف أحد لأية فترة تعود، لكن ورغم أنها ضاربة في عمق التاريخ إلا أنها لا تزال صالحة لكل زمان ومكان.



«أخر المتكرف يضرب بالكتوف»

يُضرب للمجازاة على الخير بالشر. وهم يقولون: «ضربه كف «أو قلم»: إذا لطمه على وجهه». وانظر قولهم: «آخر خدمة الغز علقه».

في رحاب العلم والإيمان

بابكر بدري.. الشيخ المصلح الذي قلدة ثورة التعليم النمائي في الموذان

مصادر 1864 في منزل متواضع على نهر عطبرة لم يحدد بدقة، علما بأن مدينة عطبرة لم تكن قد تأسست، فقد كانت هناك قرية الداخلة التي أصبحت بعد ذلك حياً من أحياء مدينة عطبرة، وهذه المنطقة كانت تدار ضمن مناطق قبيلة الرباطاب، ولعلمهم كانوا جل سكان الداخلة والمناطق المحيطة بها، قبل أن تصبح المنطقة رئاسة لسكك حديد السودان، ويرى الكاتب حسين عبد الجليل أن رؤية بابكر بدري تختلف عن رؤية كثير من المؤرخين الوطنيين لبعض الوقائع التي حدثت في عهدي المهدي والاستعمار، فمعظم المؤرخين السودانيين كانت رؤيتهم للأحداث تغطيها غشاوة انحيازهم لكل ما هو وطني سوداني واستهجانهم لمعظم ما يصدر من الأجنبي المحتل.

انتهاز الشيخ نداء مدير التعليم في الجزيرة المستر «بلوت» لفتح المدارس فأقنع عددا من وجهاء رفاة بتسجيل أبنائهم كي يتبعهم الناس، وبالفعل تقرر فتح مدرسة في رفاة وعين الشيخ أستاذا فيها عام 1903، وهكذا بدأت رحلة الرجل مع التعليم، ونال تدريبا ل3 أيام فقط في الخرطوم، ولم يكن قبلها قد رأى «سبورة ولا بشاورة» كما قال، وبدأ المدرسة في بيته برفاة، وتوالت إنجازات الشيخ في التعليم، فافتتح بعد ذلك أول مدرسة للبنات في رفاة، وبدأها ببناته تشجيعاً للآخرين، وفي سنة 1917 اقترح على المستر

عن الجزيرة نت

حساسية.. عاصر بابكر بدري فترة الحكم العسكري الثاني (المصري البريطاني المشترك)، وشهد الثورة المهديّة وكان عنصراً فاعلاً فيها، ثم شاهدها على أفول نجمها، وذاق مرارة الأسر وظلمة السجن في مصر، وعاد إلى السودان تاجراً ومعلماً في فترة الاحتلال البريطاني.

ويُحسب لبدرى أنه كان حامل لواء ثورة التعليم عموماً، وتعليم الفتيات خصوصاً، حتى نال لقب «معلم البنات» وعُرف به، ويسجل له وعليه أحياناً أنه هادن الاحتلال البريطاني وانتقد رجاله في مواطن كثيرة، واستفاد من الفرص التي أتاحتها في التعليم والإدارة المحلية، ومدحه في تطبيق العدالة وتوفير الأمن، وانتقد بعض محاولات الثورة عليه تغليبا لمصلحة عامة الناس، بحسب رأيه.

وُلد بابكر بدري في 1861، وقالت



«أصدق التاريخ ما كتب في زمانه وصدق فيه كاتبه وصدق معاصروه فيما روى»، بهذه العبارة صدر بابكر بدري -وهو أحد أعلام السودان في نهاية القرن الـ19 والنصف الأول من القرن الـ20 مذكراته التي أودعها بين دفتي كتابه «حياتي»، هذا السُفر الذي لا يسجل يوميات فرد فحسب، بل هو تاريخ لشمال السودان في تلك الفترة، ورسم دقيق لطبوغرافيته الثقافية والاجتماعية والسياسية.

فمن خلوات القرآن إلى ساحات المعارك ومن الزنازين إلى مقاعد التفتيش التربوي عاش بابكر السودان بكل تقلباته ووهب حياته للتعليم، مؤمناً بأن إصلاح المجتمع يبدأ من العقل، وجمع بين نضال السيف في صفوف المهديّة ونضال القلم في معركة التعليم، في صورة عكست ملامح السودان في واحدة من أكثر مراحل التاريخ

مع الفلاسفة

أرتور شوبنهاور.. الفيلسوف الذي يكره النساء

في الفترة (1809م _ 1811م)، وحصل على الدكتوراه في الفلسفة من جامعة برلين عام 1813م، (وهو في الخامسة والعشرين).

ولاشك أن الحصول على الدكتوراه في الفلسفة في هذه السن الصغيرة، مؤشر واضح على عبقرية شوبنهاور، وأنه قد كرس حياته للعلم والفلسفة، والتفتيش عن ماهيات المعنى في عالم يتساقط حوله، والبحث في تفاصيل الوجود ضمن حياة تنهار في داخل جسمه وخارجه، وإيجاد أجوبة منطقية للأسئلة الوجودية المتكاثرة في وجدانه.

وربما كان توجهه إلى طريق الفلسفة محاولة لإقناذ ما يمكن إنقاذه، وتعويضاً عن خيبات الأمل في طفولته وشبابه المبكر، وانتقلاً من أحزانه وأحلامه الضائعة، وهذا الأمر يتضح



يُمثل الفيلسوف الألماني أرتور شوبنهاور (1788م _ 1860م) حالة فلسفية خاصة في النسق الفكري العالمي، فقد بنى أفكاره على التشاؤم المطلق، بحيث كان يرى الوجود بؤرة للحزن والكآبة، ويعتبر الحياة شراً كاملاً، لا مكان فيها للفرح والسعادة. وما يُسمى بالسعادة عبارة عن تقليل

أمثال وحكم

الأسد والخادم المسكين

يُحكى أن أحد الخدم كان يتعرض لمعاملة سيئة من سيده، فهرب في أحد الأيام إلى الغابة. وهناك التقى بأسد يتألم من شوكه كبيرة مغروسة في قدمه. استجمع الخادم شجاعته وأقرب من الأسد وانتزع الشوكه من قدمه، فمضى الأسد في طريقه دون أن يوذى الخادم الطيب. بعد ذلك بعدة أيام، خرج سيّد الخادم في رحلة صيد إلى الغابة، وقبض على الكثير من الحيوانات. وفي طريق العودة لمح السيّد خادمه، فقبض عليه أيضاً، وقرّر أن يعاقبه عقاباً قاسياً. فطلب من خدمه أن يرموه في قفص الأسد، وكما كانت دهشة السيّد ومن حوله عظيمة حينما دنا الأسد من الخادم ورح بلعق وجهه كأنه حيوان اليف. لقد كان ذلك الأسد هو نفسه الذي ساعده الخادم قبل أيام. وهكذا نجا الخادم وتمكن بمساعدة الأسد من إنقاذ بقية الحيوانات.

العبرة المستفادة من القصة: ساعد غيرك، فلا تعلم متى ستحتاجهم ... عمل الخير لا يضع.



مواقيت الصلاة

الفجر : 03.50
الظهر : 12.30
العصر : 16.18
المغرب : 19.30
العشاء : 21.03

أحوال الطقس

قسنطينة : 11 / 29
الجزائر : 15 / 23
وهران : 17 / 22

إعلان لأصحاب الأكشاك

إلى كل أصحاب الأكشاك المتواجدة بكافة ولايات شرق البلاد والذين يريدون تواجد جريدة « عين الجزائر » على رفوف أكشاكهم أو الذين يطلبون رفع النسخ الموزعة الإتصال على الرقمين التاليين :
039004032
0550303249

آخر الكلام

رغبة باريس في كسر الجايد المتراكم

تتقاطع مؤشرات كثيرة حول رغبة فرنسا في تدارك أخطائها وتجاوزات واستفزازات بعض مسؤوليها في حق الجزائر. ومن منظور هذه المقاربة الجديدة من أجل إعادة الدفء إلى العلاقات بين البلدين التي شهدت فترة من التوتر والتشنج، تأتي زيارة السيدة اليس روفو الوزيرة المنتدبة مكالفة بقدامى المحاربين لدى وزيرة الجيوش الفرنسية التي استقبلت من طرف رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، وسلمته رسالة من نظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون.

ولا شك أن رغبة فرنسا في تصحيح أخطائها الأخيرة في حق الجزائر، عبرت عنها السيدة اليس روفو، خلال محادثاتها مع رئيس الجمهورية، التي وصفها بأنها كانت بناءة جدا. وأكدت بأن الرئيس ماكرون كلفها بالتعبير عن «عزمه على إيجاد كافة المسبل لإعادة بحث علاقة قائمة على الاحترام والندية والهدوء والثقة بين بلدينا».

ولفتت المسؤولة الفرنسية، إلى أنها بحثت مع الرئيس تبون الملفات ذات الصلة بالعلاقات الثنائية في خضم التوترات الدولية، في الشرق الأوسط ومضيق هرمز ومنطقة الساحل، إضافة إلى أزمة الطاقة العالمية وكل الرهانات في منطقة البحر الأبيض المتوسط، مبرزة ضرورة إجراء حوار بناء ومعمق، والتوصل بسرعة إلى نتائج، وذلك عبر خطوات عملية لكي تكون الأشهر القادمة - مثلما قالت - مفيدة لمصالح وعلاقات الجزائر وفرنسا.

السيدة اليس روفو، التي أعربت عن تأثرها الكبير بالاستقبال الذي حظيت به في سطيف، لمسته شخصيا مع أعضاء الوفد المرافق لها بكثير من التأثر، قالت «نحن ندرك تماما ما تمثله مأساة (8 ماي 1945) بالنسبة للشعب الجزائري».

وبالمناخية، ناقشت مع رئيس الجمهورية موضوع اللجنة المشتركة للتاريخ والذاكرة التي تم تشكيلها سابقا، وأبدى الرئيس تبون موافقته على استئناف أعمال هذه اللجنة دون تأخير.

كما كان لها لقاء مثمر مع الفريق أول، الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، السيد أركان الجيش الوطني الشعبي، السيد السعيد شنقريحة الذي تناولت معه ملفات التعاون في المجالين الأمني والدفاعي معتبرة أن هذا التعاون مهم جدا في سياق إفريقي ودولي يتسم بعدم الاستقرار». إضافة إلى التعاون في ملفات الهجرة ومكافحة تهريب المخدرات.

بخصوص ملف الذاكرة الشانك، شدد الفريق أول السعيد شنقريحة على أهمية تجاوز مخلفات الماضي الاستعماري الأليم، دون نسيانه، وبناء علاقات مستقبلية قائمة على الاحترام المتبادل وتحقيق المصالح المشتركة، محذرا بذلك معالم المسار الصحيح الذي ينبغي أن تبني عليه علاقات البلدين. ويرأي مدير مركز الدراسات والأبحاث حول العالم العربي والمتوسط، حسني عبيدي، فإن الرئيس ماكرون يريد إنهاء عهده دون ترك ملف الذاكرة في حالة توتر مفتوح مع الجزائر، معتبرا أن عودة السفير الفرنسي إلى الجزائر والزيارات الرسمية الأخيرة، إلى جانب استئناف التعاون الأمني بين البلدين، تمثل مؤشرات على عودة تدريجية للديناميكية في العلاقات بعد أزمة سياسية واقتصادية حادة.

آخر الكلام .. مع أن الملفات الخلافية بين البلدين ما زالت قائمة، إلا أن التحركات الأخيرة لباريس على وجه الخصوص، تظهر رغبة هذه الأخيرة في تدارك أخطائها، ومنع انزلاق العلاقات نحو مزيد من التوتر...

محمد مصباح

إغلاق مضيق هرمز



«نفطال» تطلق منصة رقمية لاقتناء العجلات المطاطية



أعلنت الشركة الوطنية لتسويق وتوزيع المنتجات النفطية «نفطال» في بيان لها، يوم الأحد، عن الإطلاق الرسمي لمنصة رقمية جديدة مخصصة لتسجيل طلبات اقتناء العجلات المطاطية الموجهة للمركبات ذات الوزن الخفيف من علامة «كوتننتال».

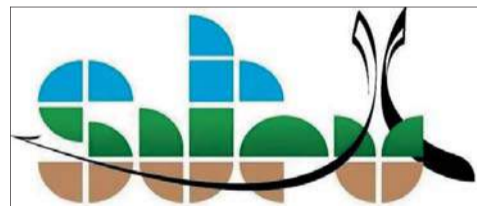
وتهدف هذه المنصة، المتوفرة على الرابط الإلكتروني (-/e/https://mahata.naftal.dz)، إلى تمكين الزبائن من تسجيل طلباتهم لاقتناء العجلات المطاطية حصريا على مستوى مراكز العجلات التابعة للشركة والإطلاع على الأسعار بكل سهولة مع الإبقاء على عملية البيع عبر محطات الخدمات التابعة لـ«نفطال» ذات التسيير المباشر، بوضوح البيان.

وفي هذا الإطار، أفرت الشركة جملة من الإجراءات لتنظيم العملية، حيث يتعين على الزبون استظهار وصل جاهزة الطلب وبطاقة ترقيم المركبة (البطاقة الرمادية) عند التوجه إلى مركز استلام الإطارات المحدد، دفع ثمن العجلات حصريا عبر البطاقة البنكية أو البطاقة الذهبية.

وحسب الشركة ففي حال عدم التوجه إلى المركز المحدد لاقتناء الطلبية في ظرف ثلاثة أيام من تاريخ إشعار الاستلام، يلغى الحجز تلقائيا، وفق

يتميز بمشاركة وطنية ودولية واسعة

تنظيم الصالون الوطني للسياحة بداية من 18 ماي بالجزائر العاصمة



تنظم وزارة السياحة والصناعة التقليدية، بقصر المعارض الصنوبر البحري بالجزائر العاصمة، الطبعة الـ25 للصالون الدولي للسياحة والأسفار، تحت شعار «الجزائر.. سياحة أصيلة وتنمية مستدامة»، وذلك خلال الفترة الممتدة من 18 إلى 21 ماي الجاري، حسيما أفاد به بيان للوزارة.

وأوضح المصدر ذاته أن هذا الموعد الدولي، المنظم تحت إشراف وزيرة السياحة والصناعة التقليدية، السيدة حورية مداحي، يعد «أبرز تظاهرة سياحية في الجزائر، ويأتي تجسيدا لرؤية السلطات العليا الرامية إلى ترسيخ مكانة الجزائر ضمن الوجهات السياحية المتميزة والترويج لأبرز مقوماتها الطبيعية وتراثها الثقافي والحضاري وكرم ضيافتها».

كما يندرج هذا الصالون ضمن «التوجهات الهادفة إلى دعم وتشجيع السياحة الداخلية من خلال الترويج للمنتج السياحي الجزائري لتمكين العائلات والجالية الوطنية والزوار من الاطلاع على عروض تفضيلية وخدمات سياحية متنوعة بأسعار تنافسية

وفقا للمصدر ذاته.

مقتل 69 شخصا في هجوم مسلح شرق جمهورية الكونغو الديمقراطية



وقال مسؤولون محليون قد أعلنوا في أبريل الماضي مقتل أكثر من 30 شخصا في هجمات نفذها مسلحون تابعون لتنظيم «داعش» الإرهابي شرق البلاد.

من جانبها، ذكرت مصادر أمنية أن ترددي الأوضاع في المنطقة تسبب في تأخر عمليات انتشال الضحايا لعدة أيام، في ظل تصاعد حدة أعمال العنف التي تشهدها المنطقة.

وكالات

باقعة الأخبار

في عملية نوعية للجيش.. حجز أزيد من 1.8 مليون قرص مهلوس وتوقيف شخصين



عين الجزائر - تمكنت مفارز مشتركة للجيش الوطني الشعبي بالقطاع العسكري تمنازست، بالناحية العسكرية السادسة، يوم الأحد، من توقيف شخصين (2) وحجز أكثر من مليون وثمانية وأربعون ألف قرص من نوع بريغابالين 300 ملغ.

وجاء في بيان لوزارة الدفاع الوطني «مواصلة لعمليات محاربة بارونات التهريب وتجار المخدرات، وبفضل الاستغلال الأمثل للمعلومات».

تمكنت مفارز مشتركة للجيش الوطني الشعبي بالقطاع العسكري تمنازست بالناحية العسكرية السادسة، يوم 09 ماي 2026، بعد كمين محكم من توقيف مركبة رباعية الدفع، حيث أسفرت هذه العملية عن توقيف شخصين (2) وحجز أكثر من مليون وثمانية وأربعون ألف قرص من نوع بريغابالين 300 ملغ، وجهازين (2) اتصالات ثريا.

هذا وأكدت الوزارة أن هذه العملية النوعية تأتي لتؤكد مرة أخرى تجدد وحماس الجيش الوطني الشعبي، للتصدي لكل محاولات إدخال والإتجار بهذه السموم في بلادنا.

ق - م

قسنطينة.. تفكيك شبكة إجرامية وحجز 135

قطعة إكستازي وأزيد من 1.3 كغ من الكيف

عين الجزائر - تمكنت مصالح المن الحضري الثالث على منجلي من الإطاحة بشبكة إجرامية وحجز 135 قطعة من المخدرات الصلبة وأزيد من 1 كغ من الكيف المعالج . العملية النوعية نفذت أواخر الشهر المنصرم ، عقب استغلال معلومات وردت لعناصر الشرطة بالأمن الحضري ، مفادها قيام أحد الأشخاص بترويج الممنوعات على مستوى الحي الذي يقيم فيه بالمدينة الجديدة على منجلي ، على إثرها باشرت الضبطية القضائية الأبحاث والتحريات التي كللت بتحديد هوية المشتبه فيه ، بالتنسيق مع النيابة المحلية تمكنت قوات الشرطة من توقيفه مع ضبط 135 صفيحة من المخدرات (كيف معالج) بوزن 1.370 كغ ، 135 قطعة من المخدرات الصلبة من نوع إكستازي ، إضافة إلى 210 كبسولة من المؤثرات ، و03 شفرات قاطع للورق.

مواصلة للتحقيق في هذه القضية تم توقيف شركائه الثلاثة لضلوعهم في ذات الأفعال ، أين تم تحويلهم لمقر المصلحة لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة رفقة المركبة التي كانت تستخدم في نقل هذه السموم .

بعد الانتهاء من مجريات التحقيق تم تقديم المشتبه فيهم أمام النيابة المحلية لدى محكمة الخروب وفق ملف إجراءات جزائية . تاج الدين

العاصمة.. تفكيك شبكة إجرامية واسترجاع

مركبتين وشاحنة



عين الجزائر - تمكن عناصر فرقة مكافحة سرقة المركبات بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية، بأمن ولاية الجزائر، من تفكيك شبكة إجرامية متكوّنة من 5 أشخاص مشتبه فيهم، على خلفية سرقة المركبات والشاحنات في حالة توقف.

وحسب بيان الأمن الوطني، جاءت القضية عقب تلقي المصلحة لشكوى أحد المواطنين تتعلق بسرقة مركبته، ليباشر عناصر الفرقة التحريات الميدانية، أين أفضت التحقيقات المنجزة إلى تحديد هوية عناصر الشبكة الإجرامية والمقدر عددهم بـ5 أفراد. وبالتنسيق الدائم مع النيابة المختصة إقليميا وتنفيذ أذونات تمديد الاختصاص وتفتيش منازل المشتبه فيهم، تم ضبط واسترجاع «مركبتين سياحيتين، شاحنة، 264 مليون سنتيم، 2510 أورو، لواحق مركبات وقطع غيار مختلفة، لوحات ترقيم والأدوات المستعملة في السرقة».

وبعد استكمال الإجراءات القانونية المعمول بها، تم تقديم المشتبه فيهم أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة الحراش.

ق. و